CRETEIL
VIVRE ENSEMBLE
Février 2011 - n° 309

LE FOYER D'ACCUEIL MÉDICALISÉ POUR ADULTES AUTISTES

UN LIEU DE VIE À LA POINTE-DU-LAC

Même si

...vous êtes pressé

respectez les places
réservées aux handicapés

PLUS DE CIVISME, TOUT LE MONDE Y GAGNE

DANS CE NUMÉRO

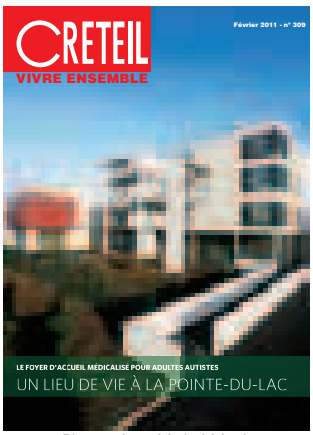


Photo : Jean-Michel Moglia

Février 2011
N° 309

Magazine d'information de la Ville de Créteil.
Place Salvador-Allende.
Tél. : 01 49 80 92 94
Site Internet : www.ville-creteil.fr

RÉDACTION
34, av. de la France-Libre
94000 Créteil
Tél. : 01 58 43 35 24
information@ville-creteil.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Laurent Cathala.

COMITE EDITORIAL
Charles Assouline, Jean-Jacques Porcheron, Dominique Nicolas, Bruno Helin, Delphine Melkonian.

RÉDACTEUR EN CHEF
Olivier Bouard.

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE
Marie-Françoise Cano.

RESPONSABLE DE RUBRIQUES
Marie Pralat-Grimaldi.

RÉDACTION GRAPHIQUE
Valéry Onana.

SECRÉTARIAT DE RÉDACTION
Dominique Vivent.

RÉDACTION
Yvan Bernard, Grégory Curot, Françoise Franceschi, Estelle Ruet, Mylène Sacksick, Dominique Vivent.

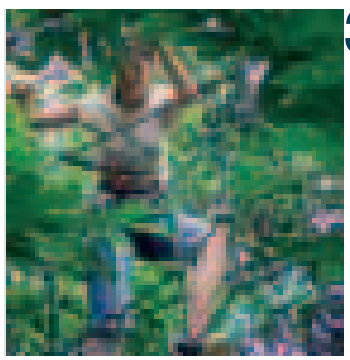
SERVICE PHOTOS-ARCHIVES
Laëtitia Doutre, Michel Escuriol, Julia Garnier (stagiaire), Antoine Katarzynski, Jean-Michel Moglia.

PUBLICITÉ : 01 58 43 35 24

Imprimerie : ETC Yvetot.
Ce numéro a été tiré à 45 000 exemplaires.

Rénovation urbaine
Petit-Pré et Sablières : un nouveau quartier harmonieux, durable et ouvert sur la ville **23**

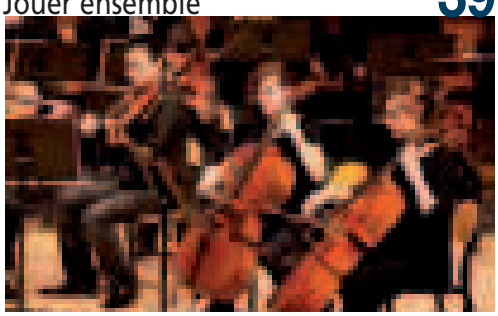
Équipements
De nouvelles perspectives pour la cathédrale **26**



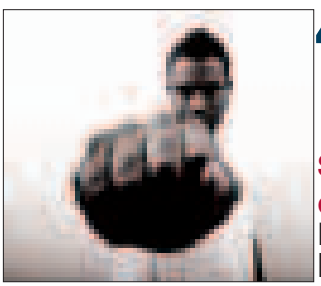
36

Vacances d'été
Un forum pour partir

Marcel-Dadi
Jouer ensemble **39**



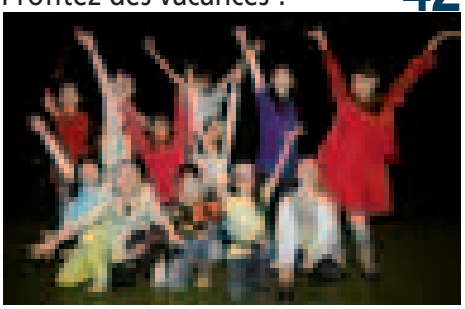
Santé
Un lieu de vie pour les adultes autistes 20
Échat
Un espace plus convivial et accessible 22
Gutenberg
Les jeunes ont du métier 28
Hôtellerie
Postes à prendre. 33
Jumelage
Les échanges forment la jeunesse . . 34
Seniors
Vacances en vue... 38



40

Sons d'hiver
L'échappée belle !

Jeunesse
Profitez des vacances ! **42**



RUBRIQUES

La Ville	4
Le bloc-notes de Laurent Cathala	11
Les actualités de Créteil	12
Le Journal des Quartiers	29
Sports	43
Médiathèques [La sélection]	45
Expressions libres	46
Cinéma [Les films de février]	50

Bureau de poste du Palais

Pendant la fermeture

Fermé en raison de travaux d'aménagement de son espace-vente, le bureau de poste de Créteil Palais, 2, allée Parmentier, réouvrira ses portes début mars. En attendant, les services aux clients sont assurés dans les espaces suivants :

- **le retrait des lettres recommandées et des colis s'effectue au bureau de poste de Créteil Lac, 3, place Salvador-Allende, du lundi au vendredi de 8h à 19h, et le samedi de 8h30 à 12h30 ;**
- **pour tous les autres services, les clients sont invités à se rendre dans les autres bureaux de poste : Créteil Église, Centre commercial régional, Créteil Lac et Créteil Mont-Mesly.**

La distribution du courrier reste inchangée. Elle s'effectue 6 jours sur 7 et le dépôt du courrier se fait, comme à l'accoutumée, via les boîtes aux lettres du bureau de poste.

Pour tout renseignement complémentaire, le Service Consommateurs de La Poste est joignable au numéro unique 3631, ouvert de 8h30 à 19h, du lundi au vendredi, et de 8h30 à 13h le samedi (appel gratuit depuis un poste fixe).

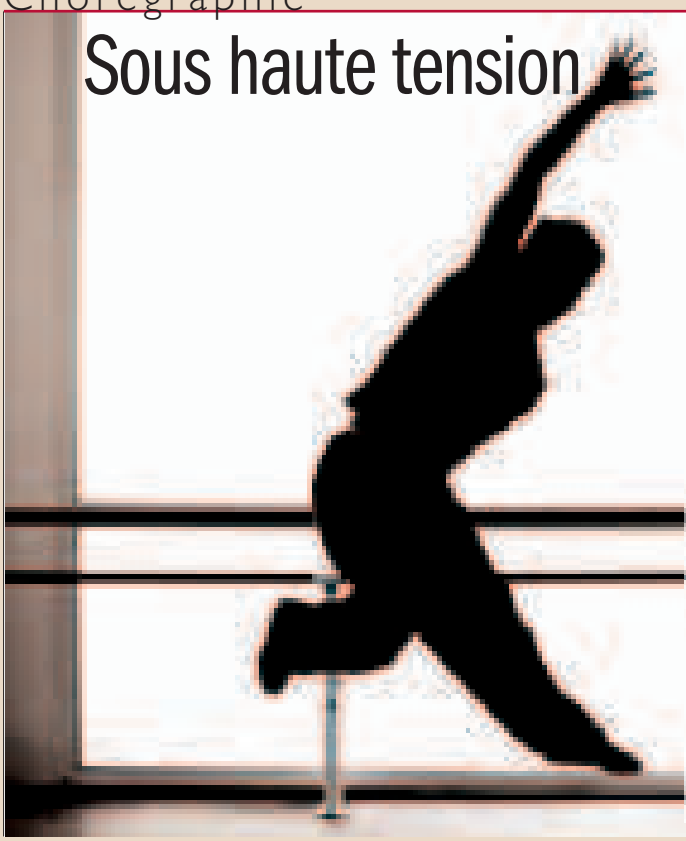
SPÉCIAL "MICHAEL JACKSON"

L'association Pas à Pas propose un stage de danse, spécial "Michael Jackson". Animé par Murielle Samson, ce stage (tous niveaux) aura lieu les samedi 19 et dimanche 20 février, de 14h à 16h, à la MJC Club, rue Charpy (tél. : 01 48 99 75 40). Tarifs pour un stage : 7 € (13-19 ans) et 10 € (adultes). Inscriptions, avant le 10 février, au 06 81 54 27 82.

Stage de danse, les 19 et 20 février.

Chorégraphie

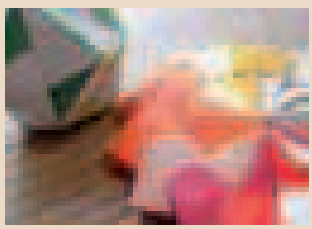
Sous haute tension



À condition*, pièce pour quatre danseurs de Fouad Boussouf de la Cie Massala, questionne notre conditionnement, le rapport à l'autre et, par conséquent, à soi.** ***"Dans un espace dénudé et clos, les gestes et regards en tension transpercent les lueurs opaques **[...].** ***Omniprésents et acculés au face à face,*** **[les corps]** ***électrisent l'espace en partage, soutenus par un voile aux sonorités électro-acoustiques."***

À découvrir en avant-première, le jeudi 10 février à 18h au Centre chorégraphique national de Créteil (MJC Club) qui coproduit la pièce. Tous renseignements et réservations auprès de la Cie au 06 49 67 05 22.

ORIGAMI



Pour plier utile et beau, initiez-vous à l'art de l'origami ! Le centre Rebérioux (01 41 94 18 15) propose une série de stages animés par Gaëlle Savery où vous pourrez réaliser porte-carte, cadre photo, carnet de notes, éventail, bottes... Le premier a lieu le samedi 5 février de 14h15 à 17h15. Pour ados, adultes et familles. Tarifs : 12 € par atelier + adhésion MJC ; 15 € pour les familles + adhésion MJC.

Stage à Rebérioux, le samedi 5 février.

CASTING BOLLYWOOD

L'association S.A.I.D. (Savoirs et Approches sur l'Inde et son Développement, tél. : 06 29 19 04 90) lance

un casting Bollywood, samedi 12 février, offrant la possibilité à de jeunes artistes cristoliens de participer à sa prochaine comédie musicale, *Déesses du Gange*, présentée en mai prochain à Créteil, puis à Paris et probablement au festival d'Avignon. Profil recherché : H/F entre 18 et 35 ans, aisance corporelle, petite expérience scénique antérieure, formation en danses du monde ou danses contemporaines/classiques. Sont recherchés aussi des comédiens/comédiennes et musicien(ne)s pour des rôles spécifiques. Envoyez photos/vidéos et mini-présentation de vous-même avant le 10 février. Les présélectionnés recevront une confirmation avec le lieu du rendez-vous et les horaires : association_said@yahoo.fr/slums_actions_in_delhi@yahoo.com
Comédie musicale avec l'association S.A.I.D.

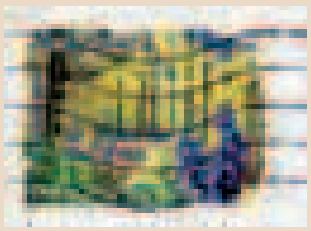
MODELAGE

Sur le thème "Contes et légendes", Liza Selimaj animera un stage de modelage destiné aux 5-8 ans. C'est à la MJC Mont-Mesly (01 45 13 17 00), du 14 au 18 février, de 10h à 11h ou de 11h à 12h. Participation : 30 € + adhésion MJC.
Stage (5-8 ans) à la MJC du Mont-Mesly.

ATELIERS MULTIMÉDIAS

Architecture en folie : construisez avec des Lego virtuels ! Ce sera l'objet des prochains ateliers multimédias menés à Biblimesly (01 43 39 45 18), les mercredis 16 et 23 février, à 14h30 et à 16h. À partir de 8 ans. Réservation à la bibliothèque.
Les 16 et 23 février à Biblimesly.

COLLECTIONNEURS



Vous êtes philatéliste, cartophiliste, passionné de télécartes ou placomusophile ? Deux ou trois fois par mois, Le Collectionneur Cristolien se réunit le samedi après-midi, de 14h à 17h30 à la Maison des Associations, 1, rue François-Mauriac. Prochains rendez-vous : les samedis 5 et 12 février, le samedi 5 mars. Pour plus de renseignements, contacter M. Nalet au 06 80 20 34 91.
Site Internet : www.collectionneur-cristolien.fr.st
Les 5 et 12 février et le 5 mars.

Bourse aux vêtements

Trésors au Club

La MJC Club de Créteil, rue Charpy, ouvre ses malles le samedi 12 février. De 11h à 18h, elle déballe ses costumes de théâtre, de danse, de déguisement et les accessoires qui ont servi dans ses spectacles et animations. L'occasion rêvée de trouver vêture à son goût ou d'acquérir des déguisements pour toutes occasions à petits prix. Plusieurs animations et jeux seront proposés tout au long de l'après-midi. Présentation aussi du nouvel atelier couture. Entrée libre. Tous renseignement auprès de Charlotte au 01 48 99 75 40.

Organisation municipale de tourisme

Sorties de charme

Faites-vous plaisir, demandez le programme de l'Organisation municipale de tourisme ! Dimanche 3 avril, vous irez au Théâtre de la Porte Saint-Martin assister à la représentation de *L'Amour sur un plateau*, comédie sentimentale et hilarante avec Isabelle Mergault, Pierre Palmade et Laurence Badie. Dimanche 17 avril, croisière de charme au fil de l'eau sur le canal de Briare, l'un des plus anciens canaux de France, le long de la vallée du Loing. Et, au programme du samedi 30 avril, la découverte de l'hôtel de ville de Saint-Denis et du Stade de France. Les places sont à réserver dès ce mois-ci. Tél. : 01 58 43 37 01/omtcreteil@wanadoo.fr

La ville

À La Lucarne

Soirée Prévert/Carné

Dans le cadre du festival Victor Hugo & Égaux, qui rend hommage cette année à Jacques Prévert, la MJC du Mont-Mesly (01 45 13 17 00) organise une soirée à La Lucarne le mardi 8 février à 20h30. *Les Portes de la nuit* (1946) de Marcel Carné, avec scénario et dialogues de Jacques Prévert, y seront projetées, un film qui est l'un des sommets de la collaboration entre les deux artistes. La projection sera suivie d'un débat avec Danièle Gasiglia et Arnaud Laster, responsables de la publication des œuvres de Jacques Prévert, et Philippe Morisson, responsable du site www.marcelcarne.com

À LA LUCARNE

Du nouveau au cinéma La Lucarne (MJC du Mont-Mesly, tél. : 01 45 13 17 00) qui, désormais, propose de garder gratuitement vos enfants (à partir de 3 ans), les dimanches après-midi, le temps de votre séance de cinéma. Un accueil chaleureux, animé par Dalanda.
Garderie enfants, le dimanche après-midi.

APPEL À BÉNÉVOLES

Le centre Madeleine-Rebérioux recherche des bénévoles pour un accompagnement à la scolarité qui débutera en mars, destiné aux jeunes collégiens de 6e et 5e. Ayant lieu deux fois par semaine, il comprendra une aide aux devoirs et un temps d'animation (multimédia, musical et technologique). Merci de contacter le centre au 01 41 94 18 15.
Accompagnement à la scolarité pour les élèves de 6e et 5e.

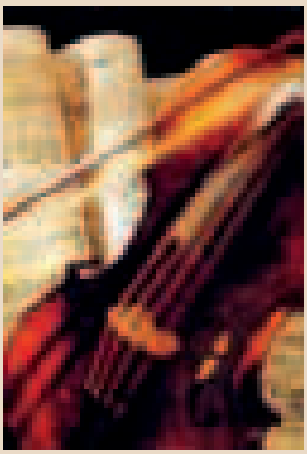
Jeune public

C'est le nom de la création (théâtre d'ombres) de la Cie Les Bruits de la lanterne, spectacle hors les murs de la Maison des Arts, qui est donné le mercredi 9 février à 10h30 au centre Rebérioux (01 41 94 18 15). À travers les projections d'une lanterne vive, des moments de ciel invitent les enfants (à partir de 3 ans) à contempler les merveilles de la nature, au rythme d'une contrebasse et de poèmes de Supervielle… Tarif unique de 4 € (réservation de la place uniquement sur paiement).

NOUVEAU SITE

Pour découvrir l'univers de Sylvie Souchère, sculpteur cristolienne au 1, esplanade des Abymes, n'hésitez pas à vous rendre sur son nouveau site Internet : www.sylviesouchere.com
Sylvie Souchère, sculpteur à Créteil.

LULLY & CO



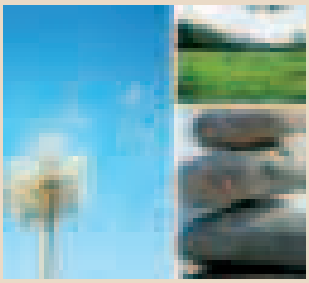
Lully est mort ! Vivent ses successeurs ! Et ils sont nombreux, qui ont fait vibrer et respirer Versailles, dans les salles d'apparat, mais aussi dans les boudoirs des marquises, les bosquets des jardins, la chapelle royale : Charpentier, Delalande… et d'autres moins connus. Une conférence Musique animée par Françoise Viet-Bernadat, à la MJC Village (01 48 99 38 03), le samedi 12 février à 16h30. Participation : 6 € et 4 € (adhérents MJC).
Conférence Musique le samedi 12 février.

UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

La prochaine conférence de l'Université Inter-Âges, portera sur "Le travail au 3e âge en France : besoins et défis". Elle sera donnée par Jean-Pierre Baux, le jeudi 10 février à 14h30. à l'auditorium du Centre hospitalier intercommunal (bâtiment U). Gratuit pour les adhérents, 5 € pour les non-adhérents. Tous renseignements au 01 45 13 24 45 (le matin). Mail :

univ.interage@wanadoo.fr
Site Internet :
http://uia.94.free.fr
Conférence le jeudi 10 février.

SOPHROLOGIE

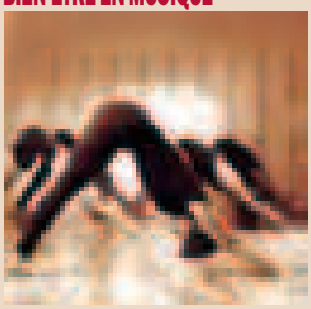


À ceux qui souhaitent se déstresser et améliorer leur qualité de vie au quotidien, la MJC Club propose un stage de sophrologie pendant les vacances de février, animé par Graciosa Hernandez du 14 au 18 février, de 19h à 20h. Participation : 30 € + adhésion MJC. Attention, le nombre de places est limité. Tous renseignements et inscriptions au 01 48 99 75 40.
Stage à la MJC Club, du 14 au 18 février.

ATELIERS MÉMOIRE

Comment être plus attentif, retenir les choses et stimuler sa mémoire ? Pour les retraités cristoliens, le Centre communal d'action sociale propose des ateliers Mémoire organisés en partenariat avec la Mutualité sociale agricole (MSA). Du 10 février au 27 juin, 15 séances auront lieu le jeudi matin de 10h à 12h, au Club Village, 14, rue des Écoles. Mémoire visuelle, auditive, à moyen ou à court terme : tous les types de mémoire y seront sollicités par des exercices pédagogiques et très ludiques. Renseignements et inscriptions, le matin, auprès des Clubs 3e Âge (01 48 99 97 15). Participation financière en fonction des revenus.
Du 10 février au 27 juin Au Club Village.

BIEN-ÊTRE EN MUSIQUE



Prenez soin de vous, venez faire de la gymnastique dans une ambiance conviviale et chaleureuse. L'association Mouvement Bien-Être propose des séances de gymnastique en musique pour jeunes et adultes tous les lundis et jeudis de 19h à 20h et les mardis et jeudis de 12h30 à 13h30 au gymnase de La Lévrière, rue Ferdinand-de-Lesseps. Des facilités de paiement (2 chèques) et un cours d'essai gratuit vous sont proposés. Tarif spécifique pour une inscription à partir de février : 117 € pour une ou plusieurs séances hebdomadaires, 74 € pour les moins de 26 ans et chômeurs. Tous renseignements auprès de Claude (06 82 40 17 61), Françoise (01 42 07 18 63) ou Sylvie (01 42 07 36 89).
Cours de gymnastique, gymnase de La Lévrière.

Mardi Loisirs

L'histoire de la Poste

"Si le facteur m'était conté" **est le thème de la sortie que propose l'association Mardi Loisirs, le mardi 1er mars, au musée de la Poste à Paris. Un voyage dans le temps où le visiteur découvre toute l'histoire du transport du message écrit : de la tablette d'argile à l'aéropostale en passant par les boules de Moulins, la malle-poste et les ballons montés. Sans oublier une très belle collection de timbres-poste, véritable immersion dans le monde de la philatélie. Renseignements et inscriptions auprès de Sylviane Magner au 01 48 99 82 10.**

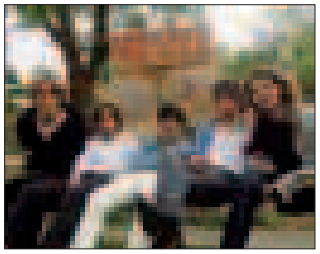
Contes

Ouvrez grand vos oreilles !

Les bibliothécaires racontent… des contes et des surprises… à la rencontre du Petit Chaperon rouge. C'est le mercredi 9 février à 15h à Biblibleuets, place des Bouleaux. À partir de 5 ans.
Réservation au 01 48 99 60 87.

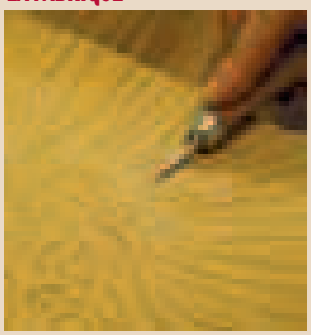
Concerts

Carte blanche au Club



Rock/punk, rythmiques chaloupées et riffs entêtants : Versolo. Rock/funk/jazz et progressif : Zarb. Rock/pop/alternatif : W.E.T. (We Eat Tortoises). Fougue et énergie envahiront la scène lors de la prochaine "Carte blanche à Pascal Paumier", le vendredi 11 février à 20h30 au Club de Créteil, rue Charpy (01 48 99 75 40). Tarif : 5 €. Restauration légère assurée.

LA FABRIQUE



La Fabrique est un atelier bimestriel de loisirs créatifs organisé par la bibliothèque de la Croix-des-Mèches en partenariat avec la MJC Club. La prochaine séance aura lieu le mercredi 16 février de 15h à 18h et aura pour thème la linogravure. Tout public (à partir de 8 ans). Inscription à la bibliothèque (01 42 07 62 82).
Atelier loisirs créatifs, le mercredi 16 février.

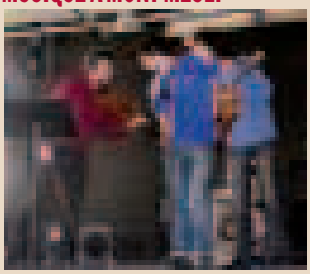
ANGLAIS POUR TOUS

Vous souhaitez apprendre l'anglais ou vous perfectionner ? Contactez la formation continue Anglais de la faculté de lettres de l'université de Créteil. Dispensé en petits groupes, l'enseignement est basé sur une pratique intensive de l'oral. Deux formules sont proposées : le soir en semaine ou le samedi matin. Prochaine session : 26 février à fin juin. Inscriptions le plus rapidement possible, à l'université, bureau 251, bât. i3. Internet : www.stagesanglaiscreteil.com
Tous renseignements au 01 45 17 11 83.

LES BAHÁ'ÍS DE CRÉTEIL

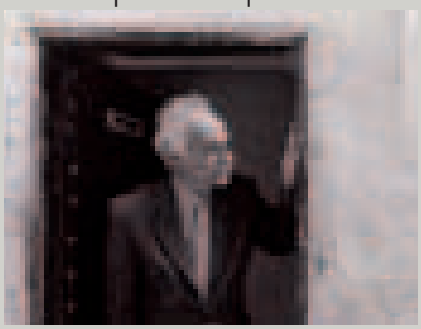
Les Bahá'ís de Créteil vous offrent un moment de sérénité lors de leur soirée "Oasis de paix", le vendredi 11 février à 20h30 à la Maison des Associations (1, avenue François-Mauriac). Lecture de textes saints et musiques douces illustreront le thème retenu pour cette soirée : "L'égalité entre l'homme et la femme". Entrée libre.
Plus d'information au 01 48 99 89 70/ bahaicreteil@yahoo.fr
Soirée ouverte à tous, le vendredi 11 février.

MUSIQUE À MONT-MESLY



R'n'b, hip-hop, funk, reggae, soul, jazz… La MJC du Mont-Mesly lance la création d'un groupe musical ouvert à tous les instruments de musique et au chant. Les répétitions ont lieu un lundi par mois, dont certaines orchestrées par un musicien professionnel. Participation : 80 € + adhésion MJC. Renseignements et inscriptions au 01 45 13 17 00.
Groupe musical, un lundi par mois.

Café poétique



Rencontre avec Abdellatif Laâbi

Les bibliothécaires vous invitent à une rencontre avec Abdellatif Laâbi, écrivain, poète, homme de théâtre et essayiste militant. Né en 1942, à Fès, son opposition intellectuelle au régime lui vaut d'être emprisonné pendant huit ans. Libéré en 1980, il s'exile en France. Depuis, il vit (le Maroc au cœur) à Créteil. Son vécu est la source première d'une œuvre plurielle au confluent des cultures, ancrée dans un humanisme de combat, pétrie d'humour et de tendresse. Abdellatif Laâbi a obtenu en 2009 le prix Goncourt de la poésie. Rencontre le samedi 5 février à 16h à la bibliothèque Village (01 41 94 31 50).

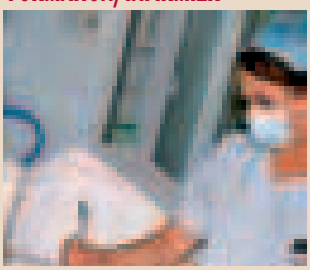
SALSA/REGGAETON/KUDURO

Vous adorez les rythmes latinos ? Inscrivez-vous sans attendre aux stages (tous niveaux) pour ados et adultes que Murielle Samson de l'association Pas à Pas animera en soirée, de 19h à 21h30, à la MJC Club, rue Charpy (01 48 99 75 40). Salsa portoricaine, le mardi 15 février ; reggaeton et kuduro, le jeudi 17 février. Tarifs pour un stage : 14 € (ados) et 18 € (adultes). Pour deux stages : 20 € (ados) et 30 € (adultes). Inscriptions, avant le 10 février, au 06 81 54 27 82.
Stages à la MJC Club, les 15 et 17 février.

DU JEU THÉÂTRAL

Les bibliothécaires proposent une rencontre avec Yves Javault, comédien, metteur en scène et directeur du Théâtre des Coteaux-du-Sud. Une rencontre prometteuse de lectures et d'échanges sur la création et le jeu théâtral autour du récent ouvrage du metteur en scène, *Le Jeu des sept familles du théâtre*. C'est le samedi 12 février, à 16h, à la bibliothèque-discothèque de la Maison des Arts. Tout public à partir de 10 ans.
Entrée libre. Réservations au 01 43 77 51 61.
Rencontre avec Yves Javault le samedi 12 février.

FORMATION/INFIRMIER



Vous serez âgé de 17 ans au moins au 31 décembre 2011, vous êtes bachelier ou titulaire d'une équivalence, vous êtes titulaire du diplôme d'État d'aide médico-psychologique ou diplômé aide-soignant, ou auxiliaire de puériculture justifiant de 3 ans d'exercice au 1er janvier 2011, vous pouvez vous inscrire aux épreuves de sélection pour la formation au diplôme d'État infirmier dispensée par l'Institut de formation en soins infirmiers du groupe hospitalier Paul-Guiraud à Villejuif. Les épreuves de sélection auront lieu le 6 avril, mais attention, la clôture des inscriptions a lieu le 6 mars. Tous renseignements au 01 42 11 71 38/ corinne.guillard@ch-pgv.fr
Inscriptions aux épreuves de sélection.

Conférence

Rembrandt, le maître

En écho à l'exposition qui se tiendra au Louvre au printemps, la prochaine conférence Arts plastiques de la MJC Village (01 48 99 38 03) sera consacrée à Rembrandt (1606-1669), l'un des plus grands maîtres de la peinture occidentale. Sylvie Testamarck présentera celui qui est considéré comme l'un des grands peintres de l'art baroque européen et l'un des plus importants peintres de l'école hollandaise du XVIIe siècle.
Conférence le samedi 5 mars à 16h30. Entrée : 6 € et 4 € (adhérents MJC).

Recensement

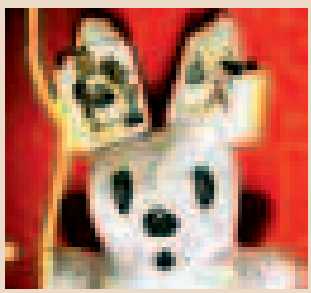
Retournez les formulaires avant le 26 février

Vous faites partie des 8% de Cristoliens recensés cette année ? Vous avez reçu la visite d'un agent recenseur et celui-ci vous a remis des questionnaires à remplir ? N'oubliez pas de compléter ces documents, de signer chaque bulletin individuel et de remettre rapidement le tout à votre agent recenseur. Ces formulaires doivent, en effet, parvenir à l'équipe communale du recensement mandatée par l'Insee, le 26 février, dernier délai. Si les horaires de passage de cet agent ne correspondent pas à vos moments de présence ou si vous souhaitez avoir des informations complémentaires, n'hésitez pas à contacter le bureau du recensement en mairie au 01 49 56 07 01.
Mail : recensement@ville-creteil.fr. Par avance merci de votre collaboration.

Modification de la Zac de la Pointe-du-Lac
Réunion d'information

La modification, en novembre 2007, des limites communales au sud de Créteil a permis l'intégration de près de six hectares de terrain de la commune de Valenton, en rive nord de la RN 406. Trois hectares peuvent aujourd'hui être rattachés et aménagés dans le cadre de la Zac de la Pointe-du-Lac. Une modification de cette Zac est donc nécessaire. Dans le cadre de la concertation mise en œuvre pour cette modification, une réunion, qui permettra d'exposer les détails de cette évolution, se tiendra le 10 février à 20h30, salle polyvalente du groupe scolaire Aimé-Césaire, 28, avenue Magellan.

COMPTINES



Dégustation de comptines, histoires, chansons et jeux de doigts, telles sont "Les Tartines de comptines" animées par les bibliothécaires pour les enfants de 0 à 3 ans, accompagnés de leur famille. Prochains rendez-vous à 10h, les samedis 5 février à Biblimesly (01 43 39 45 18) et 12 février à la bibliothèque de la Croix-des-Mèches (01 42 07 62 82). Gratuit sur inscription dans les bibliothèques.
Pour les tout-petits, les 5 et 12 février.

JAM EN MARS

Contrairement à ce qui avait été annoncé, pas de jam session ce mois-ci au Club de Créteil, rue Charpy (01 48 99 75 40). En mars, en revanche, rendez-vous sans faute, le lundi 7, pour une soirée tout swing. Comme d'habitude, les festivités commenceront à 20h30. Entrée : 3 €. Restauration gourmande et exotique assurée.
Le lundi 7 mars au Club de Créteil.

LE CAFÉ DES ENFANTS

Une fois par mois, la Cie des Inachevés ouvre ses portes aux enfants désireux de changer de peau. Sous la direction de deux comédiens, Vincent Comte et Monika Rusz, ils apprennent, grâce à des consignes simples, à composer des personnages de conte et à manipuler les marionnettes. Les imaginaires se libèrent, le courant passe… Le prochain Café des enfants aura lieu le samedi 5 février de 16h à 18h, à l'Atelier-Théâtre Casalis, 89, av. du Dr-Paul-Casalis. Participation aux frais : 4,50 € (goûter offert). Gratuit pour les adhérents. Réservation obligatoire au 01 42 54 01 67 ou monikarusz@wanadoo.fr
Le samedi 5 février à l'Atelier-Théâtre Casalis.

SOIRÉE ESPACE

Notre société génère maladies mentales, dépressions, troubles psychiques de toutes sortes. Se pose alors la question de soins appropriés : psychanalyse, psychothérapies, arthérapies, traitements médicamenteux, etc. Animée par Carline et Marie-Thérèse, cette soirée se voudrait un échange d'expériences vécues, de partage d'informations et de soutien mutuel. Elle se tiendra vendredi 25 février, de 19h à 21h, à l'atelier Brin de Soie, 4, esplanade des Abymes. Tout contact auprès de Marie-Thérèse Esneault au 06 76 00 23 68.
Le vendredi 25 février, 4, esplanade des Abymes.

DRÔLE DE LEÇON…

Des flûtes, des tambours, des ukulélés, mais aussi des tuyaux, des bassines, des balais. Quel est le lien entre ces instruments et ces ustensiles ? Ne manquez pas *Une leçon de musique*, spectacle drôle et enrichissant, donné par la Cie l'Âme sonore, le mardi 15 février à 10h, à la bibliothèque de La Habette. À partir de 6 ans.
Réservations au 01 43 39 13 53.

URGENCES

- Police-Urgences : **17**
- Pompiers : **18** ou **112** [portable]
- Sami : **15**

Consultations médicales sur rendez-vous au 115, avenue du Gal-de-Gaulle, du lundi au vendredi de 20h à minuit, le samedi de 16h à minuit, le dimanche et les jours fériés de 8h à minuit.

- Samu : **15** ou **01 45 17 95 00**

Urgences hospitalières

PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 6
- Bouleaux (Pateron)
8, place des Bouleaux
Tél. : 01 42 07 44 45
- Guoi
1, place de l'Abbaye
Tél. : 01 43 77 56 26

Dimanche 13
- Edard
2, av. Pierre-Brossolette
Tél. : 01 42 07 20 89
- Plaisance (Benmoussa)
10, av. du Gal-P.-Billotte
Tél. : 01 43 77 95 94

Dimanche 20
- Nguyen
55, av. J.-B.-Champeval
Tél. : 01 42 07 25 63
- Tep Saly
9, allée du Commerce
Tél. : 01 43 39 11 53

Dimanche 27
- Benaïs-Maarek
14, bd du Montaigut
Tél. : 01 48 98 07 28
- Kennedy (Razafimanohihaja)
5, place Gabriel-Fauré
Tél. : 01 43 77 57 76

Le bloc-notes de Laurent Cathala

POUVOIR D'ACHAT

Les fins de mois sont difficiles pour un grand nombre de nos concitoyens. Les loyers, les prix de l'essence et du gasoil se sont envolés, la santé devient un luxe pour ceux qui ne bénéficient pas d'une bonne mutuelle. Dans le même temps, les emplois précaires se multiplient et les salaires stagnent dans la fonction publique comme dans le privé.
Les collectivités territoriales sont confrontées, à plusieurs titres, aux conséquences de cette situation : elles doivent répondre à une demande croissante d'aide sociale et de besoins en logements sociaux et se trouvent, comme employeurs, également interpellées par leurs agents. C'est le cas de la Communauté d'agglomération Plaine centrale dont certains personnels ont fait entendre en janvier leurs revendications pour une revalorisation du régime indemnitaire, c'est-à-dire la part complémentaire de leur traitement, alors que le salaire de base est fixé par l'État. Ce mouvement a entraîné des perturbations, notamment dans la livraison des repas aux scolaires et aux personnes âgées. Bien qu'on puisse juger légitime cette demande d'amélioration du pouvoir d'achat, ce n'est pas aux collectivités qu'il incombe de régler ce problème, mais bien à l'État d'assurer des salaires décents dans la fonction publique territoriale. Par ailleurs, les inconnues liées à la suppression de la taxe professionnelle n'ont pas encore été levées et des incertitudes très fortes pèsent sur le devenir de nos recettes, déjà mises à mal par le gel des dotations de l'État et les transferts de charges non compensés.

UNE VILLE POUR TOUS

Donner aux personnes handicapées toute leur place au sein de la société, ce n'est pas simplement assurer la justice la plus élémentaire en leur faveur, c'est aussi traduire en actes le respect que l'on porte à la dignité humaine, et donc créer une dynamique de solidarité et de progrès qui profite à tous. À Créteil, cette préoccupation s'inscrit dans une démarche à long terme et fait partie intégrante du projet urbain, une politique volontariste qui nous place dans le peloton de tête des villes franciliennes pour les équipements et pour l'accessibilité.
Le foyer d'accueil pour adultes autistes qui vient d'ouvrir ses portes est une nouvelle illustration de cette volonté d'agir. Situé au cœur du quartier de la Pointe-du-Lac auquel il donne un supplément d'âme, il s'intègre harmonieusement dans un environnement privilégié. Conçu pour répondre aux besoins d'accueil, de soutien et de formation des patients et de leurs proches, il sera aussi un lieu d'échanges de savoirs à l'échelle nationale et internationale pour les professionnels et les familles. Des partenariats ont, d'ores et déjà, été établis avec le tissu associatif et sportif de la ville pour proposer aux résidents une large palette d'activités épanouissantes intra- et extra-muros.

Laurent Cathala, lors de la soirée des vœux aux personnalités, lundi 17 janvier, au Palais des sports Robert-Oubron.

Alors qu'en France on manque encore cruellement de structures d'accueil pour les personnes handicapées, j'espère que cette ambitieuse réalisation saura répondre pleinement aux attentes et avoir valeur d'exemplarité.

MENACES SUR LA CHIRURGIE CARDIAQUE

Le scandale du Mediator, ce médicament aux effets mortels, illustre bien le danger qu'il y a à laisser les logiques de profit l'emporter sur l'intérêt collectif. C'est pourtant la volonté de faire de la santé un "marché comme les autres" qui dicte les bouleversements imposés depuis plusieurs années au service public hospitalier. Ces réformes ont fragilisé l'hôpital public et l'ont mené au bord d'une asphyxie financière qui sert aujourd'hui de prétexte à un vaste programme de fermetures de services et d'établissements. S'il est vrai que certaines restructurations étaient nécessaires, la plupart suppriment des services bien gérés, de haute qualité et d'une utilité vitale pour nos concitoyens.
Il en est ainsi du service de chirurgie cardiaque de l'hôpital Henri-Mondor, qui assure seul la prise en charge des habitants de tout l'est francilien. Dramatique en termes de santé publique, sa fermeture porterait un coup fatal à la cohérence et aux projets de développement d'un pôle cardiaque de réputation internationale, tant pour l'excellence des soins qu'en termes de formation et de recherche.
Depuis des mois, la communauté médicale et scientifique du CHU, soutenue par l'université et les élus franciliens, s'efforce de faire entendre la voix de la raison et de l'intérêt collectif. Le 19 janvier, une délégation a été reçue par le directeur général de l'agence régionale de santé. La ville a pris acte d'une proposition de sortie de crise par la création d'un institut commun de cardiologie entre la Pitié-Salpêtrière et Henri-Mondor, avec maintien de la chirurgie cardiaque dans les deux hôpitaux et moyens mutualisés. La plus grande vigilance s'impose pour que ces engagements se concrétisent et que le CHU Henri-Mondor puisse poursuivre sa haute mission et son rayonnement sur le plan médical, universitaire et de recherche.

Les vœux de Laurent Cathala, député-maire de Créteil, aux personnalités, lu

C'est au Palais des sports, devant près de 3000 invités, que Laurent Cathala a présenté, lundi 17 janvier, ses vœux aux personnalités, en présence de Pierre Dartout, nouveau préfet du Val-de-Marne, de Christian Favier, président du Conseil général, des parlementaires et nombreux élus régionaux, départementaux et locaux, ainsi que des chefs d'entreprises, présidents d'associations et autorités civiles, militaires et religieuses qui avaient fait le déplacement.

« *Je voulais,* a tout d'abord indiqué le député-maire, *vous remercier d'avoir répondu aussi nombreux à notre invitation pour cette manifestation toujours conviviale à l'occasion du nouvel an. Je tiens d'abord à adresser à chacune et chacun d'entre vous mes vœux les plus chaleureux de santé, de bonheur, de prospérité. J'insisterai plus particulièrement sur la santé, compte tenu des difficultés que nous rencontrons par rapport à l'avenir d'un certain nombre de services hospitaliers de cette ville. Mes vœux vont aussi aux institutions que vous représentez : tout d'abord, Monsieur le Préfet, à l'État, avec qui le maire de la ville chef-lieu a une exigence de loyauté, de courtoisie républicaine et de collaboration, eu égard à l'intérêt général. Vous prenez vos fonctions dans le Val-de-Marne, je vous souhaite pleine réussite dans ce département très attachant, mais aussi parfois un peu difficile, comme vous allez le constater dans la suite de mon allocution. Je salue mes collègues parlementaires qui me font l'amitié d'être là : mon ami de 30 ans, le sénateur Serge Lagauche, le député-maire d'Alfortville, René Rouquet, Monsieur Sève, maire de l'Haÿ-les-Roses, Madame Sabban, Monsieur Carvounas, Monsieur Duteil, conseillers généraux, Madame la maire d'Orly à qui je souhaite pleine réussite, puisqu'elle a pris la succession de notre ami Gaston Viens, et toutes celles et tous ceux qui me font l'amitié d'être présents parmi nous. Je salue aussi mes amis du conseil municipal qui travaillent avec moi au quotidien et qui sont aussi associés à la réussite de la politique que nous développons. L'opposition, qui est présente à cette tribune et que je salue : nous avons, dans notre ville, une vie politique apaisée, faite de confrontations, de débats. Mais, d'une manière générale, le «vivre ensemble» dépasse nos quartiers pour s'étendre aux institutions municipales, dans le respect de ce que nous sommes et de nos convictions.*

Redonner confiance en l'avenir

L'année 2010 s'achève et, avec elle, la première décennie de ce XXIe siècle qui aura été marquée par la crise financière et ses répercussions économiques, sociales, environnementales. Et nul mieux qu'un élu local, quelles que soient ses fonctions, est à même de mesurer au quotidien les conséquences de cette crise. Celle-ci se traduit par des difficultés quotidiennes que ressentent nos concitoyens, des difficultés également pour les entreprises et les commerces. De même, les projets que nous voudrions développer dans une perspective de développement durable et de protection de la planète sont contrecarrés par des difficultés de financement. Un élu local, et plus particulièrement un maire, doit aussi s'efforcer de redonner confiance et mobiliser ses concitoyens pour qu'ils soient acteurs de leur propre avenir. À Créteil, nous nous situons dans cette perspective. Nous mesurons les difficultés, nous essayons de les résoudre et, avec toutes les Cristoliennes et tous les Cristoliens, de les dépasser pour s'inscrire dans un futur meilleur. Et ce moment privilégié que nous partageons, ce soir, nous permet de nous rencontrer, de nous réunir, d'échanger, durant quelques instants, des vœux pour un monde plus solidaire, plus fraternel, des vœux pour une vie meilleure. La communication sociale est toujours porteuse d'avenir et de solidarité.

Améliorer la situation de l'emploi

Paradoxalement, a ajouté Laurent Cathala, *l'année nouvelle commence assez bien pour Créteil, nonobstant les difficultés propres à chacune de nos communes ou de nos collectivités. En effet, un certain nombre de projets sont porteurs d'avenir surtout dans la perspective, qui doit être constamment présente dans les esprits : celle d'améliorer la situation de l'emploi. Rien ne déstructure davantage la vie sociale de collectivités comme la nôtre que le chômage. Tous nos efforts doivent tendre à créer de l'emploi et à aider celles et ceux qui sont en recherche pour dépasser cette situation difficile. C'est le sens de l'effort que nous menons à Créteil pour accompagner, notamment, l'extension de la société Essilor qui, boulevard Oudry, va développer un programme de 15 000 m² de bureaux.*

s, lundi 17 janvier 2011

Ceux-ci accueilleront le centre de recherche et d'ingénierie de cette société, qui compte parmi les leaders mondiaux de la lunetterie et de l'optique. Elle assure près d'un millier d'emplois dans notre ville et vous comprendrez que la municipalité ait fait les efforts qui convenaient pour qu'elle puisse s'installer dans les meilleures conditions alors que la tentation était forte de délocaliser l'entreprise vers des pays où les coûts de production et la fiscalité sont moins chers.

De la même façon, après le départ du BHV, le vide créé au niveau du centre commercial Créteil Soleil, va, dès le mois de juillet, être comblé. L'installation de la chaîne Boulanger occupera les deux niveaux supérieurs avec l'enseigne qu'il a rachetée, Planet Saturn. Le premier niveau sera occupé, en prolongement de la galerie, par plusieurs enseignes dont une portant sur la décoration de la maison. Il s'agit là de projets économiques importants, mais aussi d'activités créatrices d'emplois.

Promouvoir l'insertion professionnelle des jeunes

Mais, indépendamment de ce que nous pouvons faire pour favoriser l'installation d'entreprises en rendant notre territoire plus attractif, il faut porter une attention particulière à tout ce qui concerne l'insertion, et notamment l'insertion professionnelle des plus jeunes. Dans ce sens, tous les projets de rénovation urbaine conduits aux Bleuets et bientôt aux Petit-Pré-Sablières comprennent des clauses d'insertion qui favoriseront la qualification et l'insertion professionnelles des jeunes. Un territoire attractif pour les entreprises, c'est un territoire où l'on développe, on affirme la formation de manière très pluridisciplinaire. En ce sens, et en saluant Madame la présidente de l'Upec, je voudrais rendre hommage au dynamisme de l'université Paris Est-Créteil qui, après avoir pratiquement terminé l'implantation de la faculté des Langues internationales, va réaliser, à proximité du Palais des sports, la Maison de l'environnement, réalisations qui montrent combien cette institution est sensible aux aspirations de nos concitoyens dans tous les domaines.

Développer l'innovation

En tant que pôle de formation, l'Upec s'appuie aussi sur une filière santé particulièrement dynamique et qu'il convient d'encourager. Je pense, en particulier, aux projets sur le site de Henri-Mondor, qui sont très ambitieux. Un institut de vaccination, porté par les médecins, les chercheurs et les universitaires, doit, dans le cadre du grand emprunt, permettre d'accueillir le Centre national de recherche contre le sida. Une école de santé dispensant des formations médicales et paramédicales ainsi qu'une Tour de la biotechnologie rejoignent un projet de la Ville d'implanter un hôtel d'entreprises dédié aux biotechnologies, au centre de l'Échat. Cela démontre que les acteurs locaux se mobilisent pour préparer l'avenir, qu'il s'agisse des élus, des universitaires ou encore des médecins qui, tous les jours, progressent dans leurs thérapeutiques, je pense notamment au docteur Lantieri qui a été, à Mondor, le premier médecin à réaliser une greffe du visage. Et l'avenir ne se prépare que dans l'innovation et en investissant dans l'intelligence.

L'inadmissible projet de suppression du service de chirurgie cardiaque de Mondor

C'est là que je reviens vers vous, Monsieur le Préfet, pour regretter que le gouvernement, à travers l'Agence régionale de santé, envisage de supprimer le service de chirurgie cardiaque de l'hôpital Henri-Mondor. La suppression de ce service constitue une déqualification de cet établissement. Il s'agit, bien sûr, non pas d'une réforme, mais d'une régression pour tout le territoire du Sud-Est parisien. Ce sont tous les patients de Seine-et-Marne, du Val-de-Marne et d'une partie de la Seine-Saint-Denis, et bien sûr leurs familles, qui devront aller sur Paris, à la Pitié-Salpêtrière, ou dans un établissement privé. Un établissement privé peut offrir des soins de qualité, là n'est pas le problème, mais l'affaire du Mediator nous montre qu'en matière de santé publique, il vaut mieux ne pas trop

confondre les intérêts privés et les intérêts publics. Et il n'est pas sûr que la santé publique sera mieux assurée par une vision purement comptable à court terme.
Je m'exprime avec une certaine gravité et avec une certaine mesure, Monsieur le Préfet, mais soyez certain que la Municipalité de Créteil, le Conseil général du Val-de-Marne, toutes celles et tous ceux qui se sont mobilisés pour créer et rendre toujours plus attractive, non seulement la ville de Créteil, mais toute cette partie de la région, n'accepteront pas, encore une fois, que tout ce qui se trouve de ce côté-ci du périphérique soit sacrifié au profit de Paris. Nous nous battrons !
À l'évidence, j'aurais préféré tenir un discours un peu plus optimiste sur ces questions, mais je pense que chacune et chacun d'entre vous, êtes en mesure d'apprécier la gravité de la situation.

Répondre aux besoins des plus démunis sur les trois communes de Plaine centrale

Je voudrais dire un mot sur ce qui va mobiliser nos efforts au cours de l'année qui vient. Tout d'abord, je me réjouis que nous ayons pu, dans le cadre du Programme local de l'habitat, sur les trois communes qui constituent l'agglomération, établir un programme de logements qui répond aux besoins et assure la mixité sociale. Il intègre également les préoccupations de développement durable en termes d'économies d'énergies, d'isolation des bâtiments. Il prend en compte les situations des populations les plus en difficulté, puisque nous avons, sur Créteil, près de 300 places d'accueil pour les populations les plus démunies et proposons, grâce à la volonté du maire de Limeil-Brévannes, d'augmenter notre capacité en aires de stationnement pour les gens du voyage. Car il faut bien comprendre que, si nous avons des campements sauvages ici ou là, c'est simplement parce qu'un certain nombre de communes ne respectent pas la loi sur le nombre de places et d'aires de stationnement que nous devons créer.

Je saisis l'occasion pour dire deux mots sur la situation à l'égard des Roms. Nous sommes contre la constitution de bidonvilles à la périphérie de nos cités. Comment pourrions-nous admettre une telle régression sociale ? Mais dès l'instant où ces populations sont sur notre territoire, pour des raisons culturelles, économiques, bien sûr, parfois politiques, on se doit de leur assurer l'accueil le plus humain possible, pour eux et pour leurs enfants.

Poursuivre nos efforts en faveur du logement

Mesdames et Messieurs, mes chers concitoyens, le logement n'est pas une compétence communale. C'est à l'État qu'il appartient d'assurer ce droit fondamental comme beaucoup d'autres. Mais il n'en demeure pas moins que l'effort des collectivités territoriales dans ce secteur est particulièrement important. Pour les opérations Anru, je me réjouis que nous ayons pu signer récemment les conventions pour les Petit-Pré-Sablières et, auparavant, pour les Bleuets. Ces opérations vont nous permettre de rénover complètement ces quartiers dans toutes leurs dimensions : le bâti, les espaces extérieurs, la mixité sociale, les circulations, les voiries et les équipements sociaux et culturels. Mais nous rencontrons de plus en plus de difficulté à pouvoir réaliser tout ce dont nos concitoyens ont besoin, en termes de logements, de plus en plus de difficulté pour intégrer les économies d'énergie dans ces rénovations, économies dont l'impact social n'est pas négligeable, compte tenu du coût du chauffage. Et bien aujourd'hui, pour tous ces travaux de rénovation, nous nous sentons un peu seuls, au niveau communal. C'est le cas pour la rénovation de tous les logements d'Icade que nous avons achetés, dans une perspective d'harmonisation de l'habitat, de mixité et surtout de rétablissement du dialogue social avec les locataires.
Enfin, un grand projet verra le jour, celui de la restructuration partielle du site de la société Pernod. Pernod maintient sur Créteil son centre social et ses 450 emplois, mais toute la partie de friche industrielle, où étaient implantées la logistique et la production, sera reconvertie dans le cadre d'une Zac privée. Ceci permettra, à la fois, la réalisation de logements locatifs, de logements en accession, de bureaux et la relocalisation du centre de recherche et d'une résidence universitaire. Il s'agit là d'un projet immobilier très important qui, compte tenu de sa labellisation haute qualité environnementale, sera soutenu par la municipalité.

Un territoire encore mieux desservi

Comment ne pas évoquer les infrastructures qui permettront aussi à notre territoire d'être plus attractif et plus compétitif ? Tout d'abord, bien sûr, le prolongement de la ligne n° 8 du métro qui arrive à son terme. Dès octobre, nous irons jusqu'à Créteil-Pointe-du-Lac. Un peu plus tard, le transport en commun en site propre reliera Sucy à la

future gare Pompadour du RER D. Un autre projet innovant est porté par notre ami Joseph Rossignol, maire de Limeil-Brévannes, destiné à améliorer le maillage par la construction d'un téléphérique appelé «métrocâble», qui relierait le terminus de la ligne n° 8 à Limeil-Brévannes, avec le soutien du Conseil général. Il reste à convaincre le Syndicat des Transports d'Île-de-France, qui devra financer le projet, et aussi à bien mesurer les coûts d'exploitation de ce système. Mais, pour avoir dernièrement participé à un voyage d'études avec Joseph Rossignol, René Rouquet et des techniciens de la mairie, je peux dire que c'est un projet séduisant aussi dans une perspective de développement durable, c'est-à-dire de non-consommation d'espace et d'amélioration de la mobilité sur le territoire.

Conforter et développer le "vivre ensemble"

Enfin, je ne voudrais pas oublier ce qui est un peu notre label à Créteil ou notre marque de fabrique à laquelle je suis particulièrement attaché : le «vivre ensemble» que nous essayons depuis très longtemps de construire au quotidien. Souvent on m'interroge : quelle est la recette ? La recette est finalement assez simple : reconnaître chacun et chacune dans sa personnalité, dans son identité. Considérer qu'il n'y a que des égalités de droits et de devoirs, favoriser la communication sociale, faire en sorte que, dans le respect de la laïcité, chacun puisse exprimer sa foi ou ses idées. C'est ce que nous avons fait pour les communautés musulmanes et juives. C'est ce que nous allons encore faire, en accompagnant, dans le respect des textes sur la laïcité, le projet d'agrandissement de la cathédrale Notre-Dame : Monseigneur Santier, ici présent et que je salue, a décidé, en effet, d'agrandir la cathédrale pour la rendre plus lisible et plus fonctionnelle.

Je voudrais aussi me réjouir de la vitalité citoyenne de notre ville et féliciter toutes les associations d'une manière générale, mais tout particulièrement celles du Mont-Mesly, qui ont fait l'objet d'un reportage du journal Le Monde *dans son magazine du mois de juillet, un reportage très valorisant sur la tolérance, la solidarité, le dépassement des différences mis en œuvre et qui font exister des liens sociaux très forts. Je sais bien que les liens que tissent les associations, mais aussi les comités de quartier, à travers la communication, la rencontre, l'animation, la création, ne suppriment pas les difficultés sociales rencontrées. Ils ont au moins l'avantage de les rendre moins douloureuses et certainement de lutter contre le sentiment d'égoïsme qui favorise toujours les choix les plus extrêmes. Je rends hommage à toutes ces associations, à toutes ces personnes souvent anonymes, mais qui ont mérité par leur action ce reportage particulièrement valorisant dans* Le Monde *: soyez-en fiers !*

Affirmer l'identité de la ville

Enfin, je voudrais saluer les grandes institutions culturelles, la Maison des Arts, le Centre chorégraphique national qui permettent, non seulement d'affirmer l'identité culturelle de notre ville, mais qui sont aussi, par l'excellence de leur programmation, des références qui permettent à Créteil d'exister nationalement et internationalement. Il en est de même pour toutes nos activités sportives. Je pense notamment au vélo, puisque nous avons plusieurs titres de champions du monde et que nous accueillerons au mois de juillet, une étape du Tour de France, Créteil-Champs-Élysées. C'est tout un programme, Créteil-Champs-Élysées, et ce sera un facteur d'animation important pour le sport et aussi pour la notoriété de ce département et de cette ville.

Faire vivre la démocratie locale

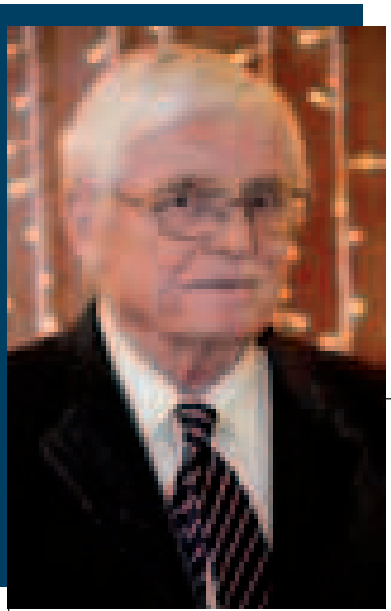
Je salue toutes celles et tous ceux qui, chaque jour, font vivre la démocratie locale, au moment où nombre de nos concitoyens se défient un peu des institutions, quelles qu'elles soient, y compris des institutions municipales. C'est pourtant grâce à eux que l'on peut encore construire des projets. Cela est encore plus vrai et important s'agissant des enjeux du développement durable, car il faut faire comprendre et partager des choix, il faut agir juste, il faut associer, il faut faire en sorte que la population s'approprie les changements indispensables à notre mode de vie. En théorie, nous sommes tous d'accord, mais quand il s'agit de passer à la pratique, c'est plus délicat… Je remercie donc ici, les comités de quartier qui font vivre la démocratie locale à Créteil.

À toutes et à tous, à toutes celles et tous ceux avec qui nous travaillons au quotidien, entreprises, associations, institutions, je renouvelle tous mes vœux de bonheur, mes vœux les plus chaleureux, mes vœux les plus cordiaux", a conclu Laurent Cathala.

DISTINCTIONS

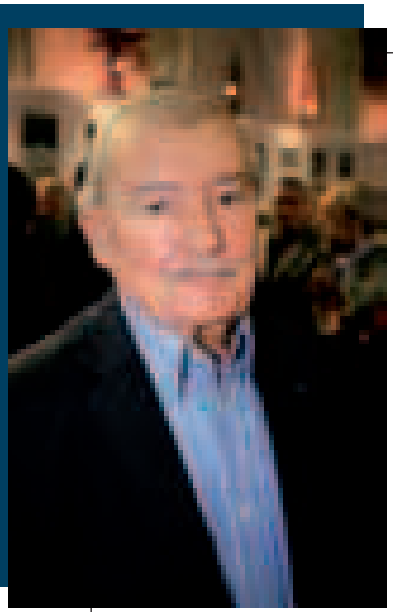
Cinq Cristoliens à l'honneur

Lors de la cérémonie des vœux, le 17 janvier, cinq personnalités ont reçu la médaille d'or de reconnaissance de la Ville.



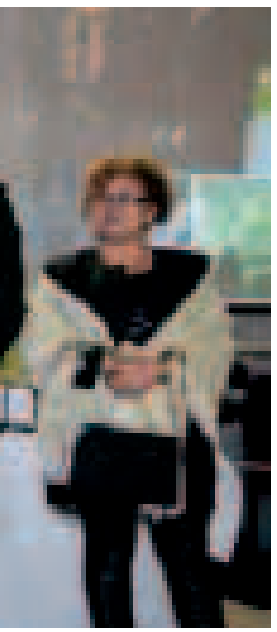
Michel Bertrand

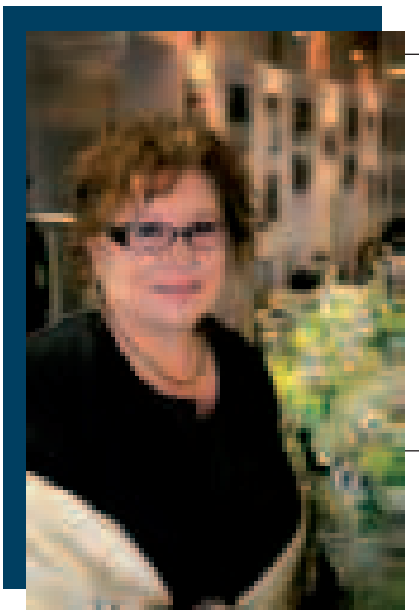
Les moteurs Bertrand, c'est une belle page de l'histoire industrielle de Créteil ! Fondée par M. Bertrand père et dirigée ensuite par Michel Bertrand et son frère, cette entreprise a connu un développement important, basé sur l'innovation technologique, jusqu'à son rapprochement avec Leroy-Sommer, qui était alors le numéro 1 français. Celui-ci a été ensuite racheté par une société américaine et la production délocalisée. Michel Bertrand a commencé alors une nouvelle vie, en gardant de son expérience de chef d'entreprise le dynamisme, le goût des voyages et des langues étrangères. Ses convictions humanistes et son grand cœur l'ont toujours mené vers ceux qui en ont le plus besoin. Visiteur de prison pendant 15 ans, il a été à la tête d'une association de bénévoles orientée vers l'aide à la réinsertion. Membre actif de la Société Saint-Vincent-de-Paul, il apporte aide et réconfort aux blessés irakiens de l'hôpital Chenevier et propose également du soutien scolaire à des enfants rom. Sportif, grand amateur d'art et de culture, il participe avec son épouse à la chorale Saint-Christophe. L'apiculture est une autre de ses passions. Assistant sanitaire nommé par arrêté préfectoral, Michel Bertrand veille à la santé des abeilles dans 11 communes du département. Il a posé plusieurs ruches à Créteil, notamment au parc Dupeyroux, et, chaque année, à l'occasion des Journées du patrimoine, il y tient un stand, pour partager ses connaissances et son amour de la nature.



Charles Bonett

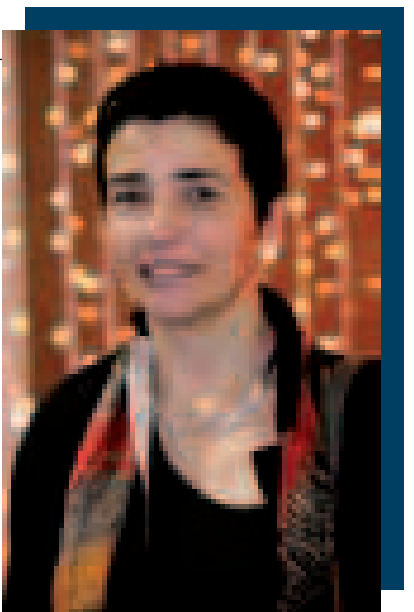
Né en Algérie en 1931, Charles Bonett a grandi dans le quartier emblématique de Bab el Oued. Engagé comme aide-comptable chez un armateur, son honnêteté scrupuleuse, sa rigueur et sa discrétion lui permettront de gravir tous les échelons de la profession. Pendant ses loisirs, il pratique le basket, le judo et il crée un club omnisport à Alger. Arrivé à Créteil en 1965, Charles Bonett y retrouve beaucoup de compagnons d'exil. Fidèle à ses racines, il crée avec Norbert Ripoll la section de l'Algérienne de Créteil. Cette association a joué un rôle primordial de soutien et d'intégration dans une période difficile pour les rapatriés. Elle a connu un rayonnement important et a marqué la vie locale de manifestations mémorables. En 1983, Charles Bonett entre au conseil municipal, pour deux mandats successifs. Depuis 1989, il occupe le poste, à titre bénévole, de trésorier de l'Organisation municipale de tourisme. Sa gentillesse, sa générosité, son sens de l'amitié et du partage sont unanimement salués. Charles Bonett est titulaire de la médaille militaire et de l'Ordre national du mérite.





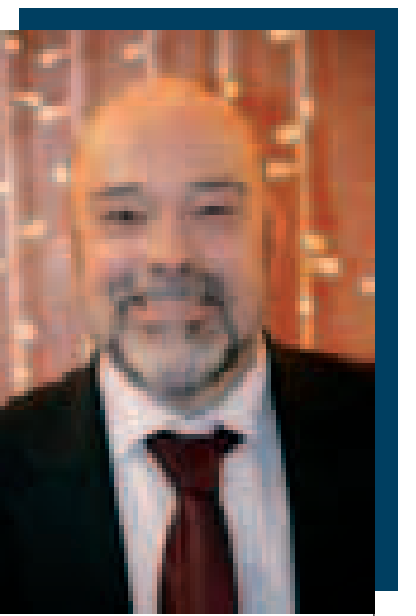
Maryse Varet

Créé en 1993 à l'initiative de la municipalité en partenariat avec l'association Emmaüs, le dispositif "Un toit pour tous" a permis de proposer aux sans-abris et aux familles en situation d'exclusion un parcours complet d'insertion, allant de l'accueil de jour aux résidences sociales, en passant par l'hébergement d'urgence et les appartements-relais à baux glissants. Après la disparition d'Élisabeth Broutin, dont tout le monde garde un souvenir ému, c'est Maryse Varet qui a pris, en 2003, la direction d'Emmaüs Val-de-Marne. Elle assure, avec une égale compétence et un égal dévouement, la lourde responsabilité d'animer cet important dispositif qui a valu à Créteil le trophée "Une Ville pour tous" de l'abbé Pierre.



Simone Bonnafous

Après de brillantes études – elle a été notamment reçue première à l'agrégation de grammaire – Simone Bonnafous a obtenu son premier poste, en 1981, à l'université Paris-12 et y a effectué toute sa carrière. Professeur en sciences de l'information et de la communication, grande spécialiste de l'analyse du discours et des langages du politique, elle a, de 1999 à 2007, fondé et dirigé un important laboratoire de recherche, le Ceditec. Parallèlement à ses activités d'enseignement et de recherche, elle s'est investie dans le fonctionnement et la vie politique de l'université, participant au développement de l'Upec dont elle est, depuis 2006, la très dynamique présidente. Elle œuvre pour le rayonnement de l'université et pour le développement de ses pôles d'excellence, développant avec la Ville des relations de qualité. Également vice-présidente de la Conférence des présidents d'université, elle a, pendant ces deux dernières années, mobilisé toutes les énergies au service de l'enseignement supérieur.



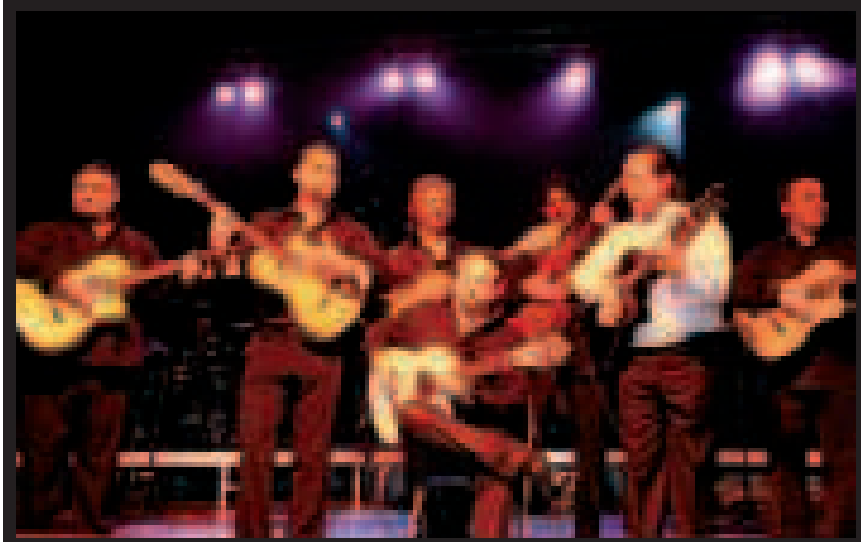
Alain Roch

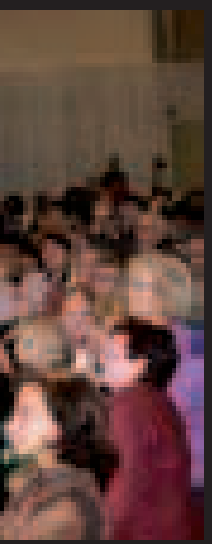
Inutile de présenter Alain Roch aux milliers de Cristoliens qui ont fréquenté la MJC du Mont-Mesly et son cinéma La Lucarne au cours des 25 dernières années.

Des études littéraires et un parcours militant ont amené Alain Roch vers l'éducation populaire et le mouvement des MJC (Maisons des jeunes et de la culture). Après une première expérience à Béziers, sa ville natale, il "monte" à Paris pour rejoindre sa future épouse et dirige pendant huit ans la MJC d'Orly, avant de prendre, en 1985, la succession de Jean-Jacques Mitterrand à la tête de la MJC du Mont-Mesly. C'est avec beaucoup d'enthousiasme et de talent qu'il dirige cette maison, en y proposant des activités et une programmation cinématographique de qualité. En 2009, sous sa responsabilité, un second équipement, le centre socioculturel Madeleine-Rebérioux, vient compléter l'offre des activités scientifiques et culturelles pour les jeunes Cristoliens. L'expérience d'Alain Roch et ses qualités de management le désignaient pour prendre la direction de la fédération régionale des MJC. Citoyen engagé, il est maire adjoint de Juvisy depuis 1983, aujourd'hui premier adjoint et, depuis dix ans, vice-président de la Communauté d'agglomération des Portes de l'Essonne.

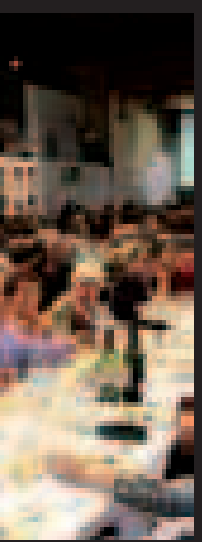
BANQUET

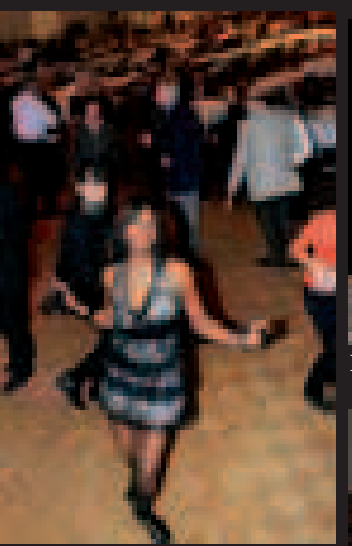
Chico et les Gipsy “mettent le feu” !

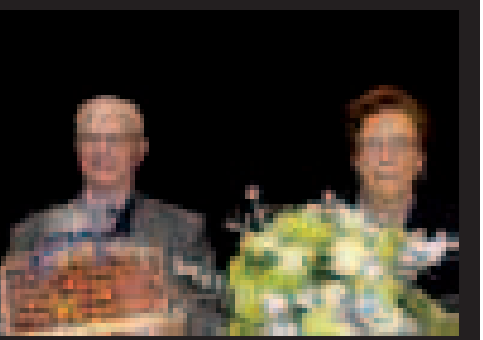




De mémoire de retraité, l'édition 2010 du banquet offert aux aînés par la municipalité, le 16 janvier, restera dans les annales ! Les ex-Gipsy Kings ont enflammé l'assistance ! *Bamboleo*, *Djobi Djoba*... Tapant du pied, battant des mains, les 1500 convives n'ont pas résisté aux rythmes trépidants des guitares manouches. Les titres du répertoire ont été chaudement ovationnés. De quoi mettre en jambes les danseurs qui ont terminé la soirée sur la piste de bal. Fidèles au poste, les deux doyens, Victor Taïeb (94 ans) et Madeleine Cherqui (92 ans) ont présidé cette folle journée, au Palais des sports.

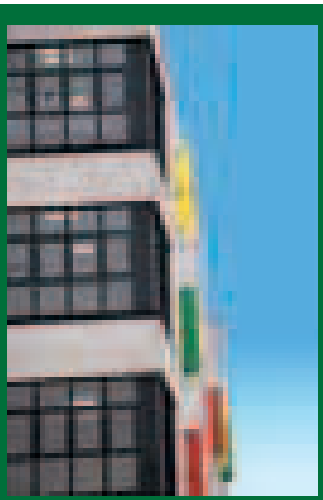


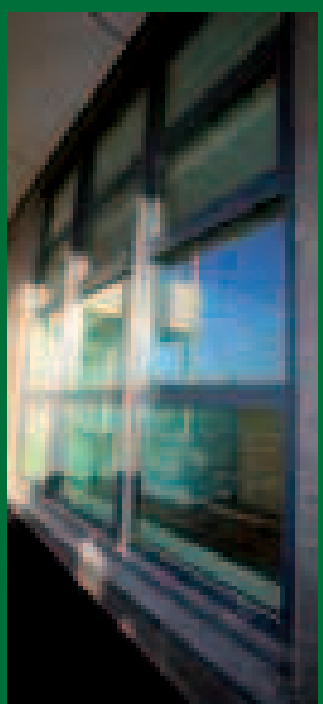




Les doyens, Victor Taïeb et Madeleine Cherqui.

Un lieu de vie pou





Voulu et conçu comme un équipement de proximité, et situé dans le nouveau quartier de la Pointe-du-Lac, au sud-est de la ville, le foyer d'accueil pour adultes autistes vient d'ouvrir ses portes. Cette structure s'intègre parfaitement à son environnement et offre une remarquable combinaison de services.

Auparavant situé à Valenton, le Foyer d'accueil médicalisé pour adultes autistes (Fama) vient d'ouvrir ses portes dans le nouveau quartier de la Pointe-du-Lac. Tout beau tout neuf, après deux ans de travaux, le bâtiment se "meuble" au fil des semaines et accueille déjà ses premiers résidents. Véritable lieu de vie proposant 45 places d'accueil pour les autistes à partir de 20 ans, le Fama se distingue ainsi de l'institut médicalisé tel qu'on a l'habitude de le connaître.

Les architectes du cabinet Jacques Menninger-Henri Servière, en charge du projet, ont imaginé deux structures distinctes reliées par une rotule, qui se présente sous la forme d'un jeu de passerelles. La première, dédiée aux externes, regroupe les diverses activités, aussi bien thérapeutiques qu'éducatives. La seconde est dédiée aux résidents. Résolument contemporain, le bâtiment, d'une superficie de 3500 m^2, s'affirme comme une *"structure familiale à taille humaine"*. Il se fond très bien dans l'atmosphère de ce quartier en pleine expansion, qui a pour particularité d'avoir su "mixer" tous les statuts de l'habitat (location, accession à la propriété, équipements collectifs…). *"En effet*, expliquent les architectes, *nous avons imaginé une déclinaison de couleurs douces pour les façades des deux bâtiments. Notre idée était de s'inscrire de façon discrète dans le quartier et de rester ainsi en harmonie avec les immeubles voisins. Le pari était de créer une cohabitation harmonieuse."*

Le sas entre les deux structures

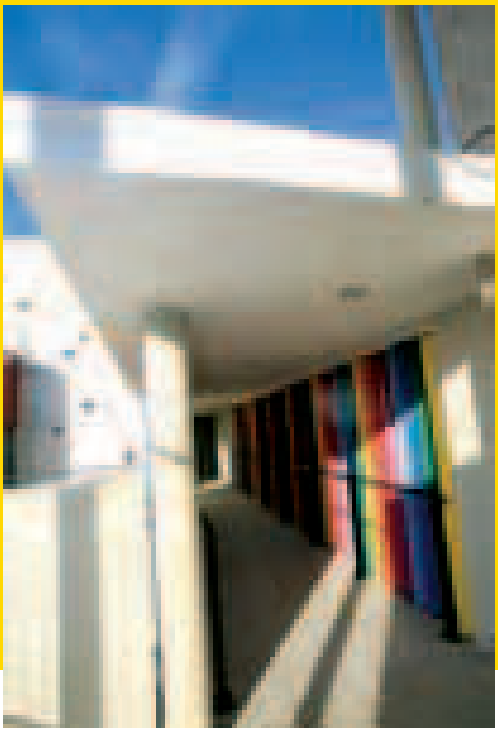
Une prise en charge personnalisée des patients

Le développement durable a également fait partie des priorités du projet. Outre les économies d'énergie (isolation à l'extérieur faisant office de deuxième peau, optimisation du chauffage), une grande terrasse végétalisée a été réalisée dans le prolongement des appartements.

Autre objectif : le confort et le bien-être des résidents. Le foyer, qui tourne le dos à la rue pour plus de tranquillité, a des faux airs de "village". Les lumières ont été étudiées pour ne pas être trop vives et la configuration des lieux est propice à la quiétude et à la préservation de l'intimité des résidents.

Dans le même sens, l'accent a été mis sur la personnalisation de la prise en charge des patients, doublée d'une dynamique de soutien et d'un dialogue permanent avec les familles.

our les adultes autistes



L'entrée du Fama

Le toit végétalisé

Le but étant de faciliter la communication et la socialisation des résidents et de leurs proches. Concrètement, le foyer se compose de deux services distincts. Un internat, avec 25 personnes accueillies dans quatre unités de cinq résidents, chacune adaptée au degré de handicap des patients, pour permettre à chaque groupe d'évoluer ensemble et par paliers. Une unité supplémentaire, au rez-de-chaussée, est composée de cinq studios destinés aux patients nécessitant une prise en charge plus importante. Deux places seront également réservées dans le cadre d'un accueil temporaire (15 à 90 jours).

Pour le confort des résidents, chacun disposera d'une chambre très fonctionnelle avec salle de bains particulière. Conçu sur le modèle des campus universitaires et agencé à la manière d'un appartement, chaque étage dispose de parties communes, avec un grand séjour, une salle à manger spacieuse et une salle d'eau.

Les résidents autistes ayant besoin d'aide dans leur vie quotidienne, l'équipe éducative de l'internat est composée de 36 personnes : éducateurs spécialisés, aides médico-psychologiques et personnel soignant.

Une combinaison de services

De son côté, l'externat peut accueillir 20 personnes. Ouvert du lundi au vendredi, soit 228 jours par an, ce service proposera à terme des ateliers pour les externes, comme pour les internes. Le but : privilégier et (re)trouver le plaisir d'apprendre, découvrir le monde et communiquer davantage avec les autres. Seront ainsi proposés des ateliers rééducatifs (avec des techniques paramédicales et de psychomotricité), des ateliers à médiation artistique, culturelle et sportive ou encore à visée d'apprentissage. Neuf salles ont été aménagées dans ce but, ainsi qu'une salle de sports avec accès direct au jardin.

Au premier étage du bâtiment, l'établissement accueille également un Samsah (Service d'accompagnement médico-social pour adultes handicapés). Il s'adresse aux patients venant consulter de l'extérieur. Il est composé d'une équipe socio-éducative mobile de 19 professionnels. Outre son travail "classique" auprès des patients, il proposera un soutien et un accompagnement aux parents d'autistes qui le souhaitent, afin de répondre aux difficultés spécifiques qu'ils rencontrent. La qualité de ce service reposera aussi sur la collaboration pleine et entière avec l'hôpital Albert-Chenevier.

Enfin, au dernier étage, un centre de formation accueillera tous ceux qui le souhaitent (professionnels, encadrants et accompagnants).

Cette combinaison de services, regroupés en un seul et même établissement, constitue, de l'avis de beaucoup, une première ! ■

Un fort engagement de la Ville

Créteil Habitat-Semic assure la maîtrise d'ouvrage du Foyer et en finance 70% à travers des emprunts auprès de la Caisse des dépôts et consignations. C'est l'association Apogei qui assurera la gestion de l'établissement.

Le bilan financier s'élève à 12 979 980 €, répartis comme suit :

▌Emprunts Créteil Habitat
9 123 286 € (70%)

▌Subventions
3 856 584 € (30%)

dont :

- État
  130 792 € (1%)
- CNSA
  2 000 000 € (15%)
- Région
  875 000 € (7%)
- Département
  720 000 € (6%)
- Plaine centrale
  130 792 € (1%)

AMÉNAGEMENT
ÉCHAT

Des travaux de réaménagement de la dalle Félix-Éboué et de l'accès au métro Créteil-L'Échat vont bientôt débuter.

Un espace plus convivial et accessible

Les réaménagements du quartier de l'Échat se poursuivent. Après ceux du centre commercial et de l'avenue du Général-de-Gaulle, c'est maintenant toute la dalle Félix-Éboué qui va être repensée et l'accès à la station de métro Créteil-L'Échat facilité. Ces opérations de requalification, menées par la Ville et la Communauté d'agglomération, ont pour objectif de clarifier la circulation entre piétons et véhicules, et d'aménager une liaison, accessible à tous, entre le métro, le parking Gustave-Eiffel et la dalle. Premiers coups de pioche, prochainement.

Une station plus accessible

Les travaux débuteront par l'accès à la station de métro, côté hôpital Henri-Mondor avec la création d'un nouvel escalier, plus fonctionnel et mieux situé, et d'un ascenseur réservé aux personnes à mobilité réduite desservant chacun des niveaux (métro, parking et dalle). Ils sécuriseront et transformeront l'espace existant par l'aménagement d'un vaste hall, tout en hauteur, éclairé par une verrière. De véritables entrées dans la station seront également conçues, tant au niveau de la dalle qu'en façade du bâtiment, face au parking. Des travaux qui dureront cinq mois et demi, et pendant lesquels l'accès à la station de métro, côté hôpital Henri-Mondor, sera fermé. Un itinéraire de déviation permettra de se rendre à la station en empruntant la passerelle. Une navette sera mise en place pour les personnes ayant des difficultés à se déplacer (voir encadré).

Une dalle plus conviviale

L'aménagement de la dalle Félix-Éboué clarifiera la circulation des piétons et des voitures. Une allée piétonne, véritable épine dorsale, desservira les accès aux immeubles. Le stationnement, quant à lui, sera réorganisé entre stationnement de courte durée, dépose minute des élèves de l'école Ozar-Hatorah et places réservées aux personnes handicapées. De plus, pour sécuriser les déplacements, des travaux d'étanchéité, de revêtements de sol, des bandes de guidage pour les personnes déficientes visuelles ainsi que la rénovation complète de l'éclairage seront réalisés. Enfin, une signalisation de jalonnement piétonnier, la création d'espaces verts, d'une fontaine et d'une aire de jeux rendront ce lieu très agréable. Les travaux, d'une durée de dix mois, devraient débuter cet été. ■

Une navette pendant les travaux

L'accès à la station, côté hôpital Henri-Mondor, sera fermé durant cinq mois et demi. Pour les personnes ayant des difficultés à se déplacer, une navette gratuite de neuf places sera mise en service durant les travaux, du lundi au samedi de 13h à 20h. Elle effectuera environ six rotations par heure, entre ces deux dessertes :

- rue Gustave-Eiffel sur le trottoir opposé face à l'entrée piétonne de Henri-Mondor,
- avenue du Général-de-Gaulle, à 30 mètres du centre commercial de l'Échat.

PETIT-PRÉ ET SABLIÈRES

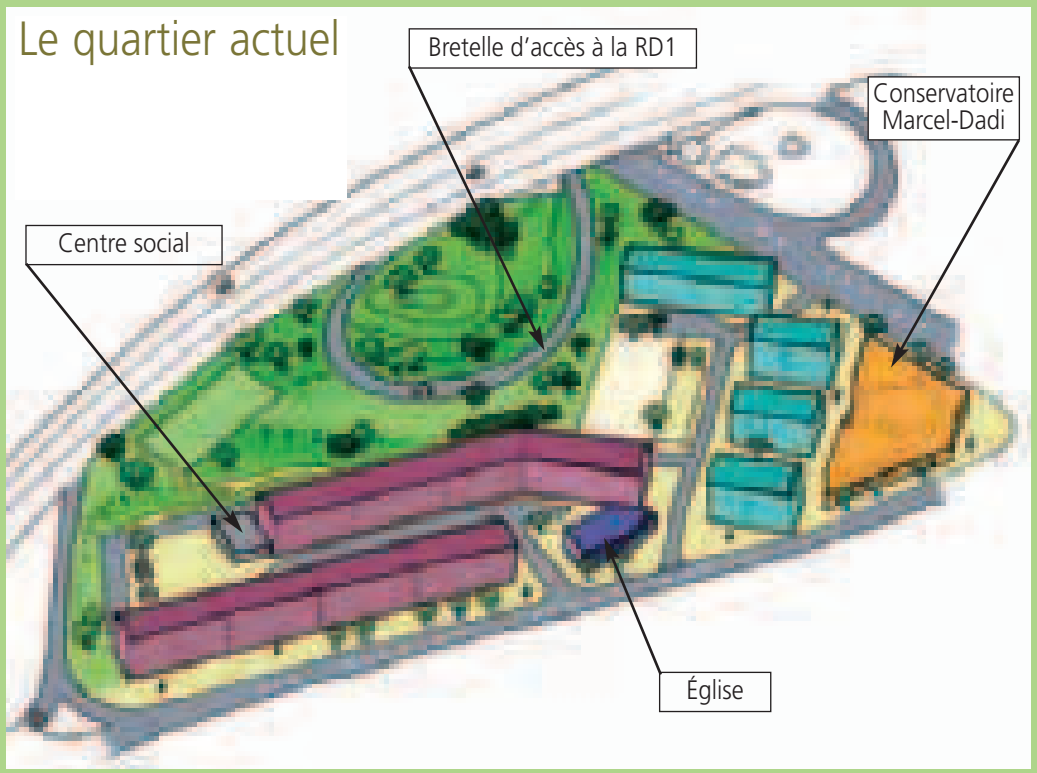
Un nouveau quartier harmonieux, durable et ouvert sur la ville

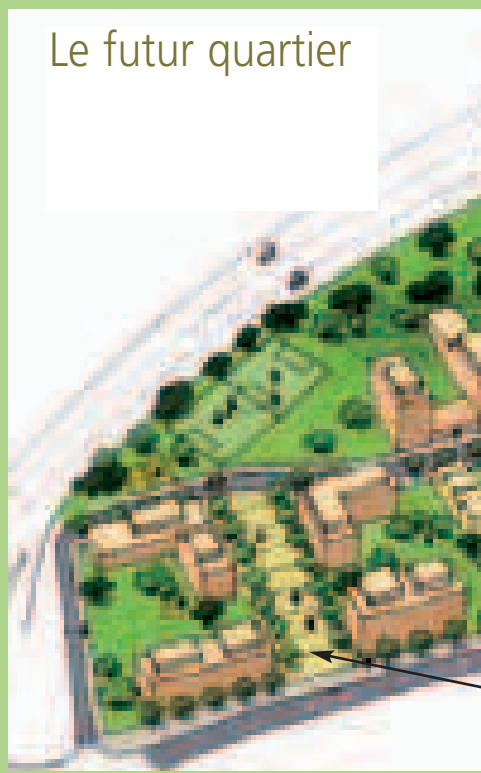
Le Petit-Pré et les Sablières vont faire l'objet d'un important programme de rénovation urbaine portant à la fois sur l'habitat, les espaces extérieurs et les circulations.

Représentation graphique de la voie de circulation nord-sud

Le Petit-Pré-Sablières est un quartier central de Créteil. Situé à proximité, du centre-ville (hôtel de ville, préfecture, Centre commercial régional) et du Centre Ancien, du pôle universitaire Upec, de l'hôpital Albert-Chenevier ou du conservatoire Marcel-Dadi, il jouit également d'une très bonne desserte avec, à proximité, la station Créteil-Université de la ligne n° 8 du métro, celle du Trans-Val-de-Marne et de nombreuses lignes de bus. En dépit de ces atouts, le quartier, pour l'heure, est un territoire enclavé en raison de l'implantation de certains bâtiments qui rendent le secteur peu ouvert à son environnement. Il demeure paradoxalement isolé par ces axes routiers qui constituent une frontière physique avec le reste de la ville. De plus, les circulations internes sont difficiles. Les parkings sont globalement dégradés et la proximité de la bretelle d'accès à la RD1, pénétrant de manière importante en son centre, est une réelle contrainte. Les espaces verts sont de qualité insuffisante et les aires de jeux en mauvais état.

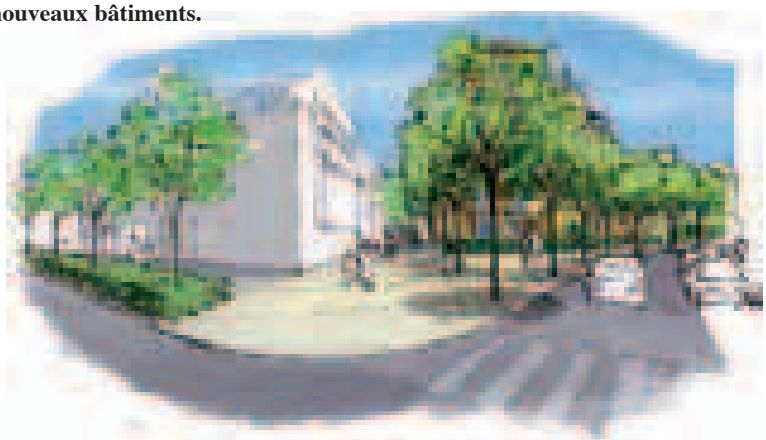
Les immeubles d'habitation du Petit-Pré-Sablières, qui ne sont pas propriété de la commune, comptent aujourd'hui 262 logements sociaux répartis en six bâtiments, particulièrement dégradés. Grâce à la cession du patrimoine de la Semidep (Sablières) au bailleur social Valophis Habitat, la rénovation complète du quartier, longtemps





restée au stade de projet, peut aujourd'hui s'engager. Le projet urbain soutenu par la commune en partenariat avec le groupe Valophis Habitat se veut une intervention globale qui portera à la fois sur l'habitat, les espaces extérieurs et les équipements publics, et qui nécessite la démolition de l'ensemble des immeubles existants et la suppression de la bretelle d'accès à la RD1, dont le terrain, cédé à l'euro symbolique par le Conseil général du Val-de-Marne, sera totalement intégré au futur quartier.

Passage piéton entre le conservatoire Marcel-Dadi et les nouveaux bâtiments.



Les phases et le calendrier prévisionnel

- **Relogement des ménages : 2011-mi 2013.**
- **Fin de la démolition des bâtiments Petit-Pré : 1er semestre 2012.**
- **Livraison des 121 logements sociaux : 2e semestre 2013.**
- **Livraison du nouveau centre social : 1er semestre 2014.**
- **Fin de la démolition des bâtiments Sablières et du centre social : 1er semestre 2014.**
- **Livraison des voiries, des logements en accession à la propriété, de la résidence universitaire et des bureaux : 2014-2015.**

Des logements diversifiés pour une réelle mixité sociale

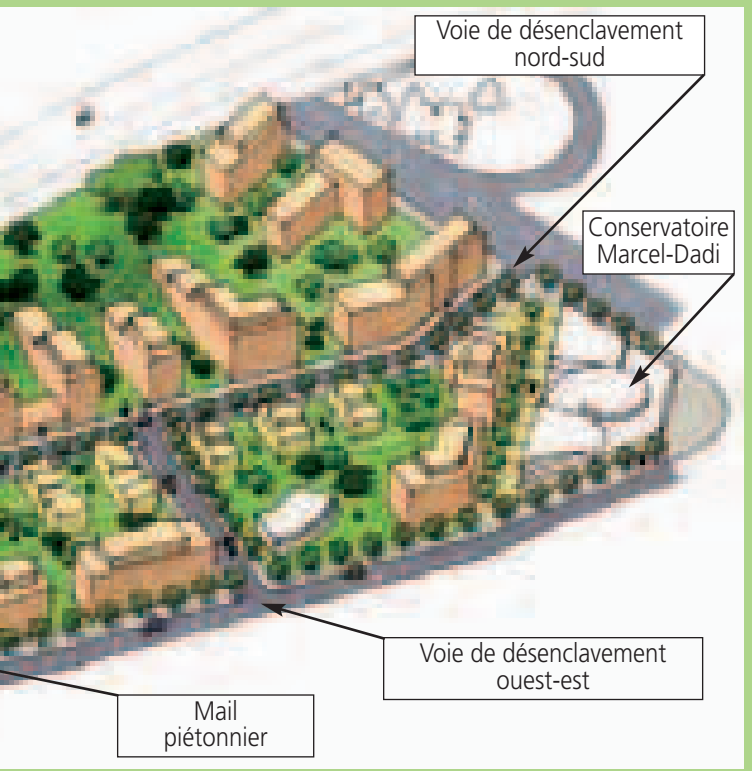
Harmonieux, durable et agréable à vivre, le nouveau quartier conservera un nombre important de logements sociaux, mais comprendra aussi des logements locatifs libres et des programmes immobiliers en accession à la propriété. L'objectif est, avant tout, de créer une dynamique pour le quartier en lui donnant une nouvelle mixité sociale. Ainsi, les programmes immobiliers qui seront réalisés sur le site totaliseront 366 logements, répartis en 121 logements sociaux réalisés par Valophis Habitat*, 32 logements locatifs libres réalisés par l'Association Foncière Logement (en contrepartie de sa participation financière au projet) et 213 logements en accession à la propriété réalisés par le groupe Valophis Habitat.

Un nouveau cadre de vie et de beaux espaces extérieurs

L'ambition est immense puisqu'il s'agit, à terme, de dessiner un nouveau quartier résidentiel, à la fois harmonieux et largement ouvert sur son environnement immédiat et sur la ville.

La recomposition du quartier permettra de recréer des perspectives et de remodeler les espaces, avec de nouvelles constructions aux volumétries étudiées en harmonie avec les constructions existantes dans l'environnement proche. Les bâtiments seront organisés en cinq îlots résidentialisés avec des circulations adaptées et des espaces publics généreux et plantés.

Les nouveaux immeubles seront construits dans le respect des plus récentes réglementations thermiques et connectés au réseau de chauffage urbain. Par ailleurs, un système de collecte des déchets, enterré et déposable, sera recherché.



Un projet de 64 890 092 €

- Construction logements locatifs sociaux : 38 848 501 € [60%]
- Ingénierie et conduite de projet : 1 234 935 € [2%]
- Reconstruction du centre social : 3 457 916 € [5%]
- Aménagements : 14 934 528 € [23%]
- Démolition des immeubles : 6 414 212 € [10%]

Financement

- Valophis Habitat : 24 677 466 € [38%]
- Recettes foncières : 13 437 690 € [20,7%]
- Conseil général : 8 300 000 € [12,8%]
- Conseil régional : 4 638 604 € [7,1%]
- Semic : 4 144 284 € [6,4%]
- Ville de Créteil : 3 919 048 € [6%]
- Anru : 3 123 118 € [4,8%]
- Autre bailleur : 1 656 483 € [2,6%]
- Plaine centrale (surcharge foncière) : 922 149 € [1,4%]
- Caisse des dépôts et consignations + prêts PRU : 71 250 € [0,1%]

L'ouverture à l'environnement sera assurée par la création d'une voie de désenclavement nord-sud au centre du futur quartier et par une voie d'entrée ouest-est. Un mail piétonnier permettra de créer un espace de rencontre. Bien évidemment, les trottoirs seront repris et les circulations piétonnes aux abords des immeubles seront aménagées.
Par ailleurs, la butte végétale existante sera améliorée et développée, pour une réelle qualité environnementale du quartier et une protection sonore accrue des habitations. Le terrain de sport sera rénové pour offrir un équipement de jeux intégré au quartier et en harmonie avec les espaces verts environnants.
Enfin, le centre social actuel sera démoli et reconstruit sur une surface de 800 m^2, rue Déménitroux, côté hôpital Chenevier, afin de favoriser un rayonnement plus large de son activité, en associant une dimension culturelle à sa vocation initiale. Une traversée piétonne, sécurisée entre ce nouvel équipement et les habitations, sera créée.

L'engagement de reloger les habitants

La réalisation de ce projet nécessite le relogement de tous les locataires. Un relogement des familles à Créteil, sur le site ou hors du site, avec un droit de retour, sera systématiquement proposé. Il sera tenu compte des besoins, des souhaits exprimés par les locataires, des quittances actuelles et les propositions seront adaptées aux revenus des foyers. En fonction des conditions de ressources des familles, un fonds d'intervention permettra, pendant la durée des travaux et sur une période de trois années maximum, de compenser les variations de quittances qui pourront être constatées. L'ensemble des frais liés au déménagement et à la nouvelle installation sera pris en charge par Valophis Habitat.
Pour sceller ces engagements, comme cela a été fait dans le cadre de la rénovation des Bleuets, la commune élaborera un "protocole partenarial de relogement" qui précisera toutes les conditions et modalités aux familles concernées.
Par ailleurs, un plan d'insertion par l'économique engagera les maîtres d'ouvrage afin de favoriser la formation et le retour à l'emploi de personnes en difficulté.
Ce projet, élaboré par la Ville en partenariat étroit et permanent avec le groupe Valophis Habitat et tous les acteurs (voir encadré Financement), sera réalisé, bien entendu, en concertation avec les habitants. La commune mettra en œuvre un dispositif d'accompagnement, de concertation et d'information tout au long des différentes phases de réalisation. La participation la plus large des habitants étant essentielle pour la pleine réussite d'une rénovation d'une telle envergure. ■

* Pour compenser les logements sociaux démolis, la reconstitution de l'offre locative sociale sera complétée par la construction, sur Créteil, de 141 logements sociaux. 70 logements dans le cadre de l'extension de la Zac des Sarrazins (Valophis Habitat), 35 logements dans la Zac de la Pointe-du-Lac (Semic) et 36 logements dans le Bas du Mont-Mesly, sur le site de l'ancien collège du Jeu-de-Paume (Semic).

Représentation de la voie ouest-est.

De nouvelles perspe

Située entre le quartier Montaigut et l'université, la cathédrale Notre-Dame de Créteil va subir un véritable "lifting" d'ici à 2013. Agrandie, plus visible et plus accueillante, elle sera aussi davantage ouverte aux arts et à la culture.

La double coque en ogive donnera davantage de visibilité à la cathédrale.

Plus accueillante, plus lumineuse, plus visible. C'est ainsi qu'a été imaginée la future cathédrale de Créteil, qui va connaître, d'ici à 2013, d'importants travaux d'agrandissement et de modernisation. Construite en 1976 dans un diocèse né 14 ans plus tôt, l'église Notre-Dame de Créteil est devenue cathédrale en 1987. À l'époque, elle avait été conçue pour être *"discrète"*, mais, compte tenu de l'évolution du département du Val-de-Marne (1,3 million d'habitants, 47 communes) et de l'arrivée de nombreux habitants ces dernières années, le diocèse a décidé de lui donner une nouvelle dimension.

Car, aujourd'hui, Notre-Dame manque de place : elle peut accueillir au maximum 600 personnes, une fois tirées les portes coulissantes des salles attenantes. Pas assez vaste désormais pour les célébrations diocésaines, la cathédrale doit parfois avoir recours au Palais des sports tout proche pour accueillir ses fidèles. Le projet a donc pour ambition de "déployer" l'édifice. Explications d'Alain Bretagnolle, architecte associé d'Architecture-Studio, cabinet missionné par l'Église pour ce projet : *"Il s'agit avant tout d'un programme d'extension de la cathédrale, avec le doublement de la capacité d'accueil, qui sera portée à 1200 personnes. Cette capacité, adaptée aux célébrations diocésaines, sera modulable suivant la dimension de l'assemblée. Pour ce faire, nous prévoyons la création d'une tribune en arc de cercle autour de l'autel et au-dessus des salles polyvalentes actuelles."*

Une meilleure visibilité

Second axe fort de ce projet d'envergure : l'amélioration de la visibilité de l'édifice sur l'espace public. *"Notre-Dame sera comme «poussée vers le haut», avec deux coques qui s'assembleront, telles deux mains jointes en prière."* En effet, une coupole en bois naturel se déploiera vers le ciel, coupole formée de deux coques sphériques se rencontrant au-dessus de l'autel. Cette double coque en ogive donnera davantage de visibilité à la cathédrale, *"comme un appel à venir*

ectives pour la cathédrale

y entrer". Les vitraux, à la jonction des deux coques, offriront au chœur une lumière colorée. La coupole s'appuierait sur le tracé du bâtiment d'origine et culminerait à environ 22 mètres de hauteur, contre à peine 7 actuellement. Très élancé, le clocher en bois et en forme de cône, surmonté d'une croix, sera détaché du bâtiment et positionné à l'angle du parvis. Le but étant de mieux ponctuer l'entrée de la cathédrale. Sa position devrait ainsi en faire un signal évident dans les perspectives urbaines. Sa hauteur est intermédiaire entre celles de la coupole et des immeubles alentour.

"Au final, notre projet met en dialogue deux écritures architecturales différentes, mais cohérentes dans leur géométrie", ajoute Alain Bretagnolle. Car la rénovation de l'église, telle qu'elle est conçue, tient, en effet, à respecter l'architecture d'origine de Charles-Gustave Stoskopf (Grand Prix de Rome), typique des années 1970, et qui porte en elle une philosophie de l'Église intégrée dans la ville et au service de ses habitants. L'idée, en effet, est de garder une trace de l'histoire : celle d'une église proche des hommes. Dans le même sens, le chœur ainsi que son mobilier liturgique, dédicacé en 2003, seront conservés.

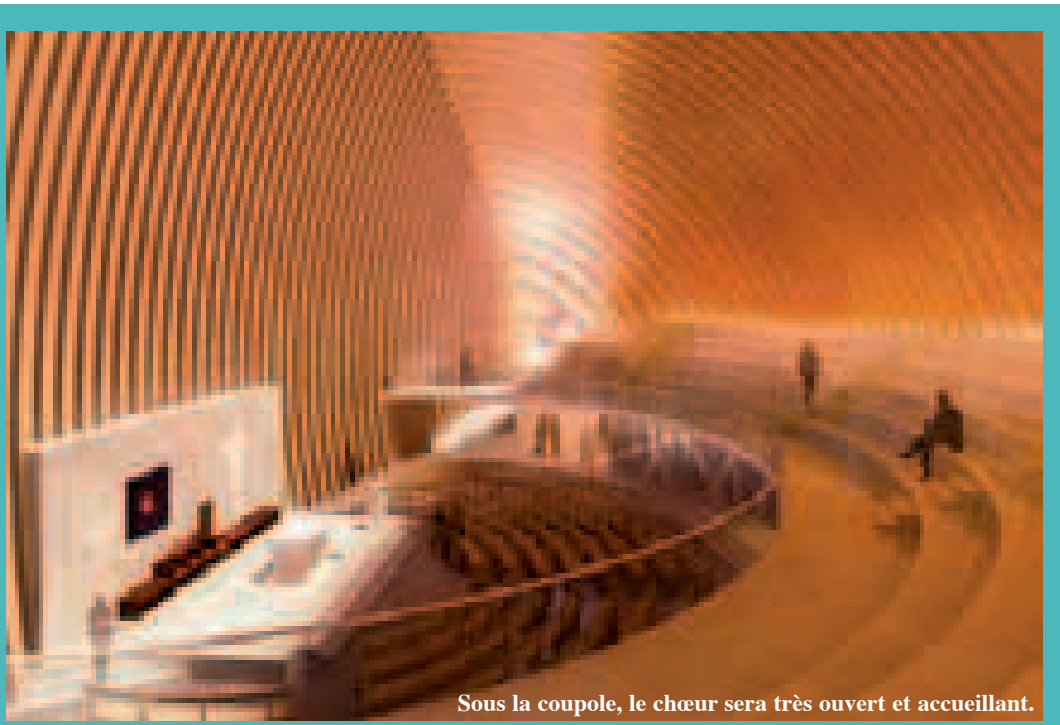
Des activités culturelles diversifiées

Le diocèse souhaiterait enfin ouvrir davantage ses salles polyvalentes *"à la vie culturelle et artistique du département"*. Il s'agirait de réorganiser les locaux administratifs de l'Évêché, au bénéfice d'une activité culturelle dynamique. Un nouvel espace d'accueil, directement accessible du parvis, devrait ainsi voir le jour à l'entrée de la cathédrale. Financé en partie par la Ville de Créteil, il comprendrait une salle d'exposition, un lieu de réunion et un auditorium qui permettrait d'organiser des conférences et des évènements culturels en tout genre.

Dans le même sens enfin, le cabinet d'architectes propose d'installer un square et des espaces verts à la place de l'actuel parking, destinés à *"permettre une vie de quartier autour de la cathédrale"*. Des places de stationnement seraient recréées à proximité du bâtiment.

Côté calendrier, après de multiples rencontres pour affiner le projet (voir encadré), le permis de construire pourrait bien être accordé en 2011. Les travaux – d'un montant de 9 millions d'euros (toutes dépenses confondues), avec un financement reposant pour un tiers sur le mécénat et les dons – s'étaleraient entre 2012 et 2013*. Un site Internet (http://www.creteilcathedrale.fr) est d'ores et déjà en ligne : chacun peut y visionner les plans des architectes et faire part de ses remarques. ■

* Pendant toute la durée du chantier, un chapiteau sera ouvert pour permettre le déroulé de l'ensemble des cérémonies et assurer la continuité de la vie paroissiale.



Sous la coupole, le chœur sera très ouvert et accueillant.

Quelques repères

- La cathédrale Notre-Dame, dessinée par l'architecte Charles-Gustave Stoskopf, est le siège épiscopal du diocèse de Créteil. Nouvelle église inaugurée le 18 juin 1976, elle devient cathédrale en 1987. Sa forme, vue de dessus, est celle d'un poisson, signe de reconnaissance des premiers chrétiens.
- La première étape du projet a consisté à étudier la faisabilité technique et financière d'une nouvelle cathédrale. Une équipe pluridisciplinaire a ainsi travaillé avec le cabinet Architecture-Studio.
- La phase d'études s'est appuyée sur un cahier des charges centré sur trois priorités : augmenter la capacité d'accueil de la cathédrale, renforcer sa visibilité et respecter un cadre budgétaire raisonnable. La vente du terrain actuel et la construction sur un autre site ont été envisagées, puis abandonnées pour des raisons budgétaires.
- Annoncées en juin dernier, les grandes lignes du projet viennent d'être arrêtées. Le projet de rénovation et d'agrandissement de "Créteil-Cathédrale" devrait ainsi voir le jour d'ici à 2013, après deux ans de travaux estimés à 9 M€ toutes dépenses confondues.

GUTENBERG
PARRAINAGE

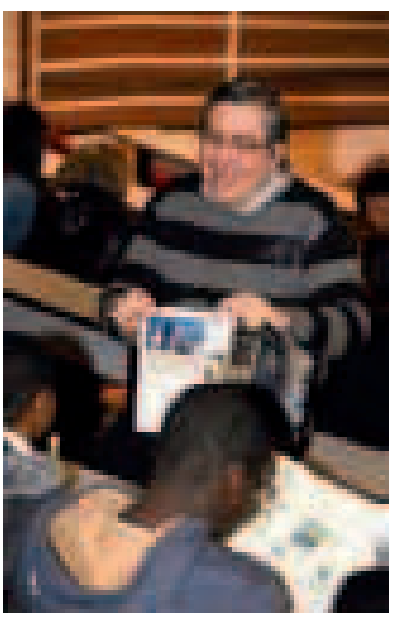
Pour les guider dans leur avenir, des professionnels parrainent des lycéens de Gutenberg. Les candidats sont bienvenus.

Les jeunes ont du métier

C'est une initiative originale qui est menée au lycée Gutenberg depuis le début de l'année scolaire. Pour aider les jeunes à se projeter dans leur orientation future, l'association "actenses", en lien avec l'équipe pédagogique du lycée, met en relation des élèves d'une classe de seconde avec des professionnels, cristoliens pour la plupart. Cette association a développé en Île-de-France, en partenariat avec l'Agence nouvelle des solidarités actives et l'École d'économie de Paris, un programme d'accompagnement individualisé des élèves dans l'élaboration de leur parcours professionnel. Ainsi, les parrains, en partageant bénévolement leur expérience et leurs connaissances, éveillent la curiosité de leurs filleuls pour le monde du travail et leur redonnent confiance en eux et en l'avenir.

"Des passeurs de métiers"

À ce jour, 11 lycéens ont fait connaissance de leurs parrains, issus de secteurs d'activités variés : BTP, environnement, informatique, ressources humaines… Ce binôme, qui se forme naturellement selon les affinités, va se fréquenter de la seconde à la terminale, à raison de trois journées par an. À travers des questionnements, mais aussi des sorties culturelles ou des visites en entreprise, filleuls et parrains tissent une relation de confiance, basée sur l'écoute et l'ouverture sur le monde. Le "tuteur", qui ne se contente pas seulement de transmettre ses connaissances professionnelles, fait prendre conscience à l'élève de ses talents, l'aide à choisir les études qui lui correspondent et le soutient pour bâtir un projet d'avenir. Les jeunes, eux, apprécient d'avoir *"une personne sur qui compter"* sans lien d'autorité, qu'ils peuvent solliciter aussi par mail ou par téléphone quand ils en ressentent le besoin. *"Le rôle des parrains est d'aider le lycéen à trouver sa voie, à cerner le métier qu'il veut exercer,* confie Stéphanie Sellam de l'association actenses. *Ils sont un peu des «accoucheurs de vocations», des «passeurs de métiers».*" Ces professionnels, heureux de voir s'épanouir leurs filleuls, reconnaissent que cette démarche augmente leurs chances de réussite et leur redonne optimisme et ambition. Autre bonne nouvelle : il n'est pas trop tard pour s'engager, l'association recherche encore 19 parrains de tous horizons. Alors, pourquoi pas vous ?

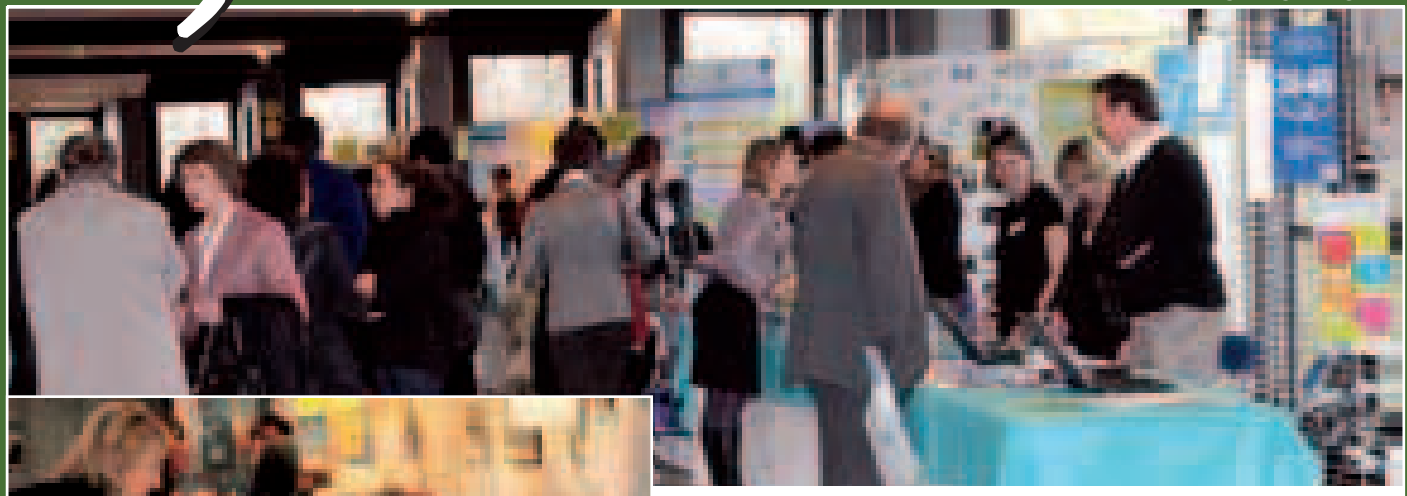


Et si vous deveniez parrain ?

Vous souhaitez vous investir dans une initiative citoyenne ? Venez faire partager votre expérience professionnelle, quel que soit votre métier ou vos responsabilités, à un élève du lycée Gutenberg. L'association actenses recherche encore 19 parrains pour soutenir, pendant trois ans, des élèves dans leurs choix d'orientation. Aucune connaissance particulière n'est requise si ce n'est la connaissance de votre métier et le goût du partage. La prochaine rencontre se tiendra le samedi 19 mars. Si vous êtes intéressé, contactez Stéphanie Sellam, chargée de mission parrainage de l'association, au 06 98 71 32 33 ou par mail : stephanie.sellam@actenses.org

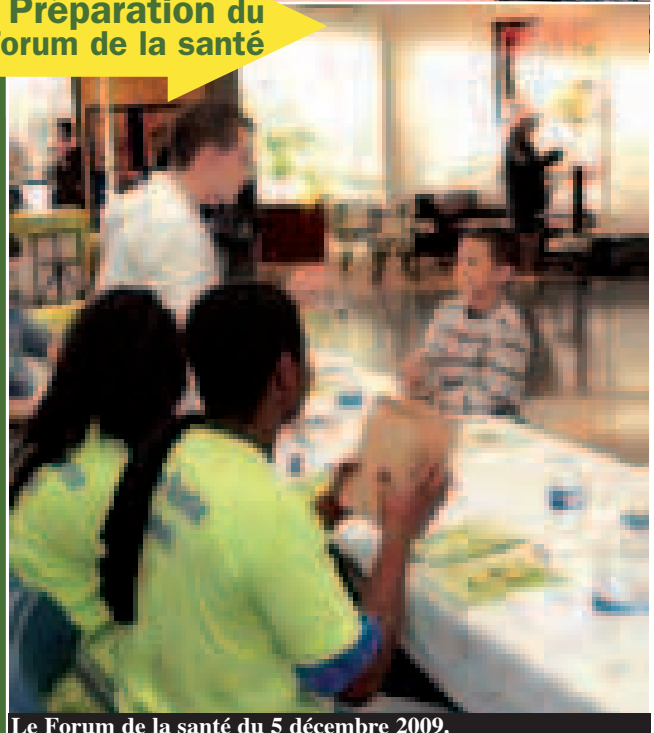
Le Journal des Quartiers

Février 2011



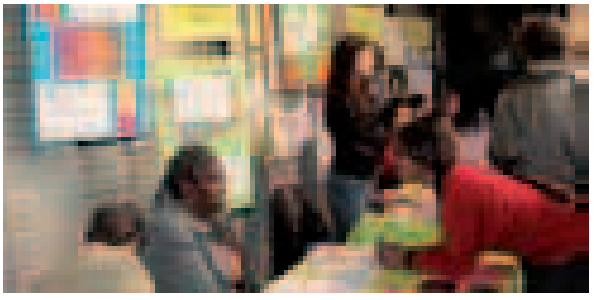
Les habitants participent à la préparation du Forum

Préparation du Forum de la santé



Le Forum de la santé du 5 décembre 2009.

Dans la conclusion du dernier comité de liaison, il était dit qu'à l'avenir, les Cristoliens seraient de plus en plus associés à la préparation des évènements sur la ville. Alors que la Ville, la Mission Ville et leurs partenaires se penchent sur la préparation du deuxième Forum de la santé à Créteil, *"La santé dans notre ville à tous les âges de la vie"*, qui aura lieu le 30 avril à l'hôtel de ville, les habitants sont invités à participer à la réflexion. L'idée est de faire émerger leurs préoccupations, leurs besoins et leurs priorités autour de deux thèmes forts : *"L'accès et l'offre de soins à Créteil"* et *"La prévention de la santé dans notre ville"*. Le forum, qui sera organisé autour de stands d'information, d'ateliers pratiques et de débats, cherchera à répondre aux questions suivantes : Comment chacun d'entre nous peut-il prendre en charge sa santé ? Comment pouvons-nous construire collectivement ▸



la santé de demain à Créteil ? Deux interrogations fondamentales qui visent à informer le public sur les dispositifs d'accès aux soins et de promotion de la santé à Créteil. Il s'agit aussi de voir plus loin en préparant ensemble l'avenir de la santé dans notre ville. Pour cela, des ateliers sont proposés aux habitants, entre mi-février et mi-mars, le soir en semaine et le samedi matin, selon les disponibilités de chacun. Chaque atelier se déroulera sur deux séances. Les interrogations et les propositions émises seront présentées lors d'une conférence-débat organisée en ouverture du Forum et seront ensuite étudiées avant la mise en place des nouveaux dispositifs.

Pour tout renseignement, contacter la Mission Ville au 01 45 17 40 88.

Les actualités

Secteur Est

Les enfants en fête !

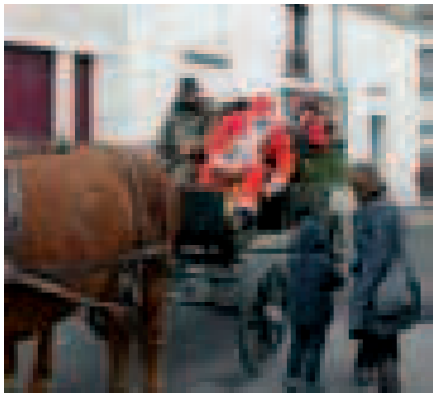
Le 18 décembre dernier, Créteil avait revêtu un épais manteau neigeux. Cela n'a pas empêché les trois comités du secteur Est (Haut du Mont-Mesly, Bas du Mont-Mesly et Habette-Coteaux-du-Sud) de se retrouver au gymnase Savignat pour un moment plein de magie, de musique et de surprises à partager en famille. Un stand de maquillage et un autre de décoration de cartes de vœux étaient prévus pour les plus petits. Les plus grands étaient invités à danser des gigues et des farandoles aux rythmes irlandais d'un orchestre endiablé. Un magicien a fasciné les enfants de ses tours et sculptures de ballons. Puis, une troupe de "facteurs" un peu déjantés a envoyé, dans l'explosion d'un feu d'artifice, des centaines de ballons auxquels étaient accrochés des messages pour le Père Noël. L'après-midi s'est terminé par un goûter géant suivi d'une boum bien rythmée. Les trois comités du secteur Est souhaitent à tous les habitants une année 2011 pleine de projets, de fraternité et de bonheur.

Les actualités

Champeval

Le Père Noël était aussi à Champeval !

Décidément, cette année, le Père Noël a été très occupé à Créteil. Le 12 décembre, il sillonnait les rues du quartier Champeval pour distribuer des friandises aux enfants. *"Nous avions découpé la journée en deux temps,* explique Magali Perreau, coprésidente du comité. *De 10h à 12h30, la calèche du Père Noël et ses chevaux ont fait le circuit rue Saint-Simon/place Joffre en distribuant des bonbons aux enfants"*. Le succès a été si grand et les enfants si nombreux qu'au lieu des deux tours prévus, il en a fallu huit pour satisfaire toutes les demandes. *"De 14h à 16h, nous avons repris dans l'autre sens pour changer un peu."* À 16h30, tout ce beau monde s'est retrouvé au LCR rue des Mèches pour un savoureux goûter. *"Chaque enfant a eu droit à sa photo personnelle avec le Père Noël qui s'est prêté de bonne grâce à l'exercice. Et chacun a pu repartir avec un petit cadeau."* C'est plus d'une centaine d'enfants qui sont repartis heureux ! Dans l'euphorie, toutes les photos n'ont pas été distribuées. Le comité demande aux parents intéressés par la photo de leur enfant de laisser un courrier et leurs coordonnées dans la boîte du LCR.



Val-de-Brie

Le quartier fête Noël

Comme toutes les fins d'année depuis douze ans, les habitants du Val-de-Brie se sont retrouvés pour une belle fête de Noël à la salle Cocteau, le 12 décembre dernier. Autour du repas, l'ambiance – western – était assurée par des danses et un accompagnement musical. Habitués ou nouveaux venus, tous les convives ont apprécié ce moment de détente chaleureux, partagé dans la joie et la bonne humeur. Le comité tient à saluer, en particulier, le doyen de l'assemblée, monsieur Taïeb et ses 94 ans, au rendez-vous, comme chaque année. À noter que, cette fois encore, la tombola a fait de nombreux heureux et que la treizième édition est d'ores et déjà programmée.

Le doyen de la soirée, monsieur Taïeb, avec la benjamine.

Les actualités

Secteur Ouest

Week-end théâtre

L'animation "Théâtre au cœur de l'hiver" a été renouvelée cette année, les samedi 15 et dimanche 16 janvier avec une première représentation de la pièce de Benoît Touraine, *La Quête de la rigolade*, au Club de Créteil. *"Il y avait une soixantaine de personnes le samedi,* témoigne Serge Roche, coprésident du comité du Montaigut. *Petite déception, ils n'étaient qu'une vingtaine le dimanche. On a sans doute subi la concurrence d'un repas du 3e Âge qui avait lieu au même moment."* Néanmoins, l'opération devrait être maintenue dans le programme culturel du secteur. *"Le but, c'est d'en faire un rendez-vous annuel,* poursuit Serge Roche. *Tous les intervenants vont se réunir pour voir comment améliorer l'évènement. Le choix de la pièce, plutôt comique, n'est pas forcément en cause. C'est juste qu'il devient de plus en plus difficile de faire sortir les gens de chez eux !"* À seulement 4 € la place, c'était pourtant une bonne occasion de se divertir.

Les galettes en fête

Croix-des-Mèches

Palais

Montaigut

AGENDA

Assemblées générales

Ormetteau-Port
Le mardi 1er février à 20h15, assemblée générale exceptionnelle sur la présentation du projet d'aménagement du mail Salzgitter et des espaces situés à proximité. À la Maison de quartier du Port, 17, mail Salzgitter.

Brèche-Préfecture
Le mercredi 9 février à 20h30, à la Maison des Associations, 1, rue François-Mauriac.

La Source
Le jeudi 10 février à 20h30, dans la salle polyvalente du groupe scolaire Aimé-Césaire, avec, à l'ordre du jour, la modification de la Zac de la Pointe-du-Lac.

Croix-des-Mèches
Le mercredi 2 mars à 20h30, au Club de Créteil, rue Charpy.

TÉLÉVISION
Le passage au tout numérique : c'est le 8 mars 2011.
Y êtes-vous prêt ?
N'achetez rien : renseignez vous !
0 970 818 818

Sur le Net/ Les comités de quartier sont de plus en plus nombreux à avoir leur blog sur Internet. En voici la liste :

Buttes-Halage
http://quartier-buttes-halage.blogspot.com/
Ormetteau-Port
http://ormetteauport.canalblog.com/
Côte-d'Or-Sarrazins
http://lessarrazins.canalblog.com/
Bords-de-Marne
http://www.creteil-marne.fr/blog/le-comite-de-quartier.html
Croix-des-Mèches
http://lacroixdesmeches.over-blog.com/
Lévrière-Haye-aux-Moines
http://cq10lham.canalblog.com/

PERMANENCES DES MAIRES ADJOINTS DE SECTEUR

SECTEUR EST
Stéphane Caristan
recevra les habitants du Haut du Mont-Mesly, Bas du Mont-Mesly et Habette-Coteaux-du-Sud, le jeudi 10 février de 17h30 à 19h et sur rendez-vous auprès de son secrétariat au 01 49 56 36 19. Les permanences ont lieu au local du secteur Est, 1, rue Vuillard.

SECTEUR SUD
Françoise Andreau
recevra les habitants du Front-de-Lac, Ormetteau-Port, La Source et Côte-d'Or-Sarazins, le mercredi 2 février de 17h à 19h et le samedi 12 février de 10h à 12h et sur rendez-vous auprès de son secrétariat au 01 49 56 36 18. Local du secteur Sud, 2, allée Pierre-d'Olivet.

SECTEUR OUEST
Soraya Cardinal
reçoit les habitants de la Croix-des-Mèches, Lévrière-Haye-aux-Moines, Montaigut, Palais et Brèche-Préfecture, le mercredi de 17h45 à 19h30 au Forum Café, au bout de l'allée Parmentier à côté de la Ludothèque.

SECTEUR NORD
Danielle Defortescu
reçoit les habitants des Buttes-Halage, Bleuets-Bordières-Pinsons, Échat et Champeval, le vendredi après-midi à partir de 14h30. Renseignements au 01 49 56 36 33.

SECTEUR CENTRE
Jean-Paul Defrade
reçoit les habitants des Bords-de-Marne, Centre Ancien, Chenevier-Déménitroux et Val-de-Brie, le samedi de 10h à 12h à la Maison du Combattant, place Henri-Dunant.

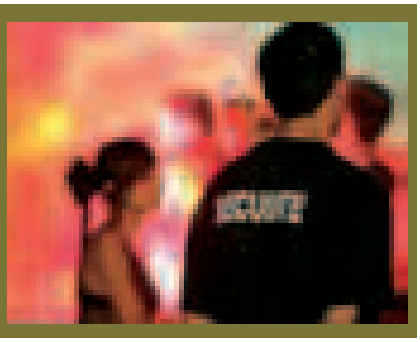
FORMATION
HÔTELLERIE

Trois formations gratuites et qualifiantes sont proposées à des jeunes (16-25 ans) ou des demandeurs d'emploi (26 ans et plus).

Postes à prendre

Réceptionniste, assistant d'exploitation et agent de sécurité : trois formations à ces métiers sont proposées à Créteil.

"*C'est un projet pilote que nous allons mener à Créteil*, explique Hamid Bekkara, directeur du département Alternance au centre de formation professionnel de l'Umih (Union des métiers et industries de l'hôtellerie). *C'est parce que nous constatons qu'il y a, d'un côté, les professionnels de l'hôtellerie qui ne trouvent pas de personnel qualifié et, de l'autre, des jeunes qui ne trouvent pas d'emploi faute de formation, que nous tentons de trouver une solution à cette inadéquation.*" Pour ce faire, l'organisme propose à Créteil, à partir du 14 mars, trois formations gratuites qui déboucheront sur des certificats de qualification professionnelle (CQP). "*Pour répondre au mieux aux besoins des entreprises dans notre secteur, nous ciblons trois métiers : réceptionniste, assistant d'exploitation et agent de sécurité dans les établissements de nuit et pour les évènementiels*", précise Hamid Bekkara. Organisées en partenariat avec la Mission locale et Pôle Emploi, ces formations seront dispensées dans le même bâtiment que Pôle Emploi et en alternance en entreprise, sous statut salarié.



Trois métiers, 52 postes à pourvoir

Plus de 50 postes sont ainsi proposés : 25 postes de réceptionniste, 12 postes d'assistant d'exploitation et 15 postes d'agent de sécurité. Le réceptionniste assure l'accueil des clients, il accomplit les formalités à leur arrivée et à leur départ, il traite les appels téléphoniques, les réservations, la correspondance, la facturation, l'encaissement et assure l'interface entre les différents services et la clientèle. L'assistant d'exploitation est un manager adjoint. Il participe à la gestion de l'établissement et à l'encadrement du personnel, en hôtellerie comme en restauration. Pour ces deux métiers, les formations s'effectueront en alternance, sur une durée de 12 mois. Elles s'adressent à des jeunes, âgés de 16 à 25 ans, ou à des demandeurs d'emploi âgés de 26 ans et plus. Le niveau pré-requis est le niveau bac général à bac +2. De son côté, l'agent de sécurité est chargé d'assurer l'accueil et la surveillance d'un établissement. Il doit savoir gérer les incidents et les accidents, donner les soins de premier secours et contribuer à la prévention des risques incendies. La formation, sur une durée de 70 heures, s'adresse aux plus de 18 ans, sans niveau de diplôme.

À l'issue des formations, le certificat de qualification professionnelle est délivré par un jury, à partir des évaluations des savoir-faire (jugés dans l'entreprise d'accueil) et des connaissances théoriques (acquises au centre de formation). Il est reconnu au niveau national et indispensable à l'exercice de l'emploi concerné. "*Il permet une insertion rapide et qualifiée des jeunes à nos métiers*, affirme Hamid Bekkara. *Si cette première expérience à Créteil est satisfaisante, nous serons amenés à la développer sur d'autres départements.*" ■

Pour tous renseignements et inscriptions, contacter M^me^ Mandroux au 01 42 66 44 47 ou par mail : contact@umihformation-alternance.fr
Prochaine rentrée le 14 mars.
Deuxième session le 10 octobre.

Les échanges f

Les élèves de Falkirk communiquent par visioconférence avec l'école Beuvin B.

À Mataró : les Cristoliens des cours d'espagnol du Comité de Jumelage.

Au sein du Comité de Jumelage, la commission des Échanges internationaux renforce, chaque année, les liens entre Créteil et ses cinq villes sœurs : Kiryat-Yam, Les Abymes, Salzgitter, Falkirk et Mataró. Explications.

Le 20 mars prochain, 29 petits Guadeloupéens des Abymes se rendront à Créteil, avec leur instituteur, pour y rencontrer les élèves de la classe de CM1 de l'école Allezard avec lesquels, depuis la rentrée, ils entretiennent des échanges, par courrier et sur leur blog. Ensemble, ils visiteront Créteil, Paris, puis ils partiront en classe de neige à Ancelle, dans les Hautes-Alpes. La montagne, la neige, le ski, ce séjour promet bien des découvertes aux petits Antillais. Et l'an prochain, en mai, ce sont les jeunes Cristoliens qui partiront sous les cocotiers, en classe de mer, aux Abymes… *"Cet échange, qui se fait sur deux ans, mobilise de nombreux partenaires,* explique Catherine Tardy, la présidente du Comité de Jumelage. *Les services de l'enseignement et les comités de jumelage des deux villes sœurs, l'Éducation nationale, les deux instituteurs, les parents d'élèves… Tout est organisé dans les moindres détails."* D'ailleurs, constituer le trousseau des petits Antillais n'a pas été chose facile, car les après-skis en Guadeloupe sont, bien sûr, introuvables !

Promouvoir les échanges

Ce sont ainsi plusieurs projets d'échanges qui se concrétisent ou sont encouragés, chaque année, par l'intermédiaire du Comité de Jumelage, grâce à tous les bénévoles de l'association qui se mobilisent et font le lien avec les différentes villes jumelées. Sous forme de correspondance, comme à l'école Beuvin B où l'on communique en visioconférence avec une école de Falkirk, ou par des rencontres. Exemple : les jeunes Écossais de Falkirk se rendront à Créteil en avril pour participer au tournoi de Pâques organisé par l'US Créteil Football. De leur côté, 16 jeunes Cristoliens du Clap (Centre de loisirs pour adolescents) iront passer une semaine en Écosse au mois d'août. Un échange qu'ils préparent depuis Noël en se familiarisant avec l'histoire, la géographie, la musique écossaise (avec les médiathèques), la peinture (avec la Galerie d'Art), le cinéma (à La Lucarne et au Palais), la gastronomie, etc. En 2012, ce sont les Écossais qui viendront à Créteil.

Avec la ville de Salzgitter, les échanges vont même parfois au-delà des deux villes sœurs. La ville allemande organise, chaque année, son tournoi de football des villes avec lesquelles elle est jumelée. Un tournoi, qui réunit sur trois jours près de 1000 participants. L'équipe de jeunes de l'US Créteil qui y jouera en juin pourra donc y rencontrer des équipes allemandes, mais aussi russes, finlandaises, anglaises, etc. De même, l'an passé, toujours à Salzgitter, dix jeunes Cristoliens ont participé à un camp international dans le cadre d'un programme européen nommé "Jeunesse en action". Les Cristoliens y seront à nouveau associés, cette année, en juillet prochain. Et dans ce même cadre, un projet est en train de voir le jour, associant Kiryat-Yam. Des échanges entre jeunes handicapés de Créteil et de Salzgitter ont aussi été organisés. Un groupe de l'IME Françoise-Leloup a séjourné en Allemagne, en mai 2010. Cette année, les Cristoliens recevront leurs homologues allemands pour un séjour commun, en Haute-Marne.

Avec la ville de Mataró, les dernières rencontres en date ont permis aux élèves des cours d'espagnol du lycée Léon-Blum de faire la connaissance de jeunes Espagnols pratiquant le français au lycée Miquel Biada. De prochains échanges auront lieu avec les élèves des cours de langues du Comité de Jumelage.

Faciliter le dialogue

C'est pour faciliter le dialogue avec les villes sœurs que des cours de langues sont, en effet, organisés dans les locaux du Comité de Jumelage. Ce sont des cours du soir d'anglais, d'allemand, d'espagnol, d'arménien, de créole et d'hébreu. Un

s forment la jeunesse

À Créteil : les Espagnols des cours de français de Mataró.

La biodiversité en Guadeloupe, expliquée au parc Dupeyroux.

Tournoi de foot à Mataró, avec une équipe de l'USC.

L'école des Abymes qui correspond avec Allezard.

Réunion de travail en Guadeloupe.

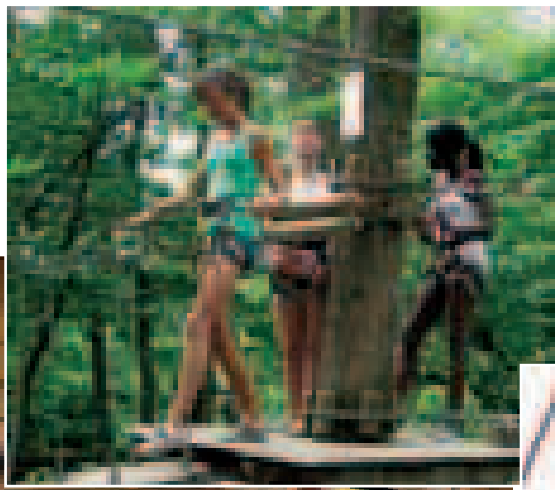
apprentissage de chaque langue pour encourager les participants à découvrir les cultures des villes sœurs. D'une ville à l'autre, les élèves se reçoivent : c'est la meilleure façon de rendre les cultures vivantes. Pour promouvoir le dialogue interculturel, le Comité de Jumelage s'associe aussi aux manifestations cristoliennes. L'an passé, lors de l'animation Parcs et Jardins en fête, sur un stand au parc Dupeyroux, la biodiversité de la Guadeloupe a été mise en lumière. Cette année, une exposition photo présentera les jardins écossais (avec le concours des ados du Clap) et les jardins allemands. À cette occasion, la chorale de Salzgitter sera l'invitée de la chorale du Montaigut. Pour inciter les jeunes à la mobilité internationale, le Comité de Jumelage propose aussi son aide aux étudiants cristoliens pour la recherche de stages dans les villes jumelées. Autant d'initiatives pour pérenniser les relations, s'ouvrir aux autres, vaincre les préjugés, nouer des amitiés. Et telle est bien la vocation du jumelage. ■

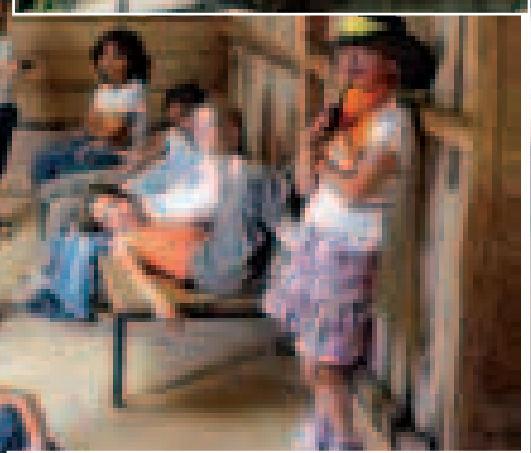
Comité de Jumelage
3, esplanade des Abymes
Tél. : 01 49 80 55 64
Mail : comite@creteil-jumelage.asso.fr

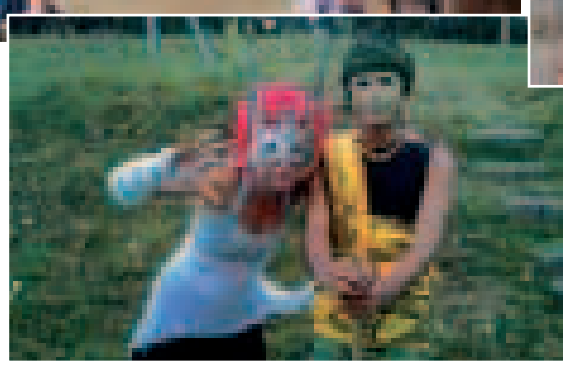
Cours de langue au Comité de Jumelage.

Un forum pour par

Pour les 4 à 17 ans, la Ville de Créteil propose 26 destinations vacances, en juillet et en août. Pour tout savoir sur les séjours, les activités et les modalités d'inscriptions, rendez-vous au forum de présentation, le samedi 12 février, à l'hôtel de ville.







C'est en février, qu'il faut penser aux vacances d'été ! Surtout si vous souhaitez inscrire votre enfant à l'un des séjours vacances proposés par la Ville de Créteil. 26 destinations sont au programme avec une multitude d'activités. *"Sur ces 26 séjours, il y a 17 nouvelles destinations,* explique-t-on à la direction de la Jeunesse. *Sur les deux mois de juillet et août, cela représente 81 sessions de 12 à 15 jours et, au total, 430 enfants qui partiront."* Chaque année, en effet, les séjours d'été organisés pour les jeunes Cristoliens affichent complet ! À chaque destination, son thème et ses activités : le plus difficile est parfois de choisir avant de s'inscrire… C'est pourquoi la direction de la Jeunesse organise, chaque année, un forum pour que les familles puissent s'informer et poser toutes les questions pratiques qui les préoccupent. Ce forum se tiendra le samedi 12 février, à partir de 13h30 à l'hôtel de ville. Tous les prestataires seront là pour présenter leurs séjours de vacances et les caractéristiques de chacun d'eux. À l'accueil de ce forum, un diaporama de 30 minutes offrira un aperçu de toutes les destinations.

Dépaysement assuré

Des séjours plus courts, de 12 jours, sont proposés aux plus petits, à partir de 4 ans. Au programme, vie à la ferme ou découverte du cirque. Vélo, escalade, équitation, astronomie, magie, cuisine, spéléologie, pêche à pied, char à voile, cerf-volant, musique, théâtre sont au programme des plus grands. Les plus téméraires s'adonneront au canyoning, à l'accrobranche, au quad, à la moto, au surf, au body-board ou au rafting. Les plus aventureux partiront à la découverte du trésor des pirates ou séjourneront chez les trappeurs, les Indiens, sous la yourte des Mongols ou la tente des Touaregs. Les plus grands pourront même vivre deux expériences extraordinaires : un vol de découverte en planeur et un survol du Val-de-Loire en montgolfière ! Le dépaysement sera au rendez-vous…

Inscriptions en février

La brochure regroupant toutes ces offres de séjours est disponible à partir du 4 février, à l'hôtel de ville, dans les relais-mairie et à la direction de la Jeunesse. Elle est également mise en ligne sur le site Internet de la ville. Les préinscriptions se feront à partir du 12 février sur le forum, et du 14 février jusqu'au 4 mars, au service Jeunesse, uniquement. Pour que l'ins-

artir...

Forum de présentation des séjours de vacances d'été

Samedi 12 février
de 13h30 à 18h
à l'hôtel de ville
(salle des commissions, entresol)

Contact : Sandrine Bonnardot au 01 58 43 38 17.
Ouverture du service Jeunesse : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h.
Permanences de 17h à 19h le jeudi 17 mars, le mercredi 23 mars, le jeudi 31 mars, les jeudis 7, 14 et 21 avril, le mercredi 27 avril, le mercredi 25 mai, le jeudi 16 juin.

cription puisse être prise en compte, le dossier doit être complet (voir encadré). Aucune inscription pour un séjour à la mer ne pourra être acceptée si le test préalable à la pratique d'activités nautiques et aquatiques n'est pas fourni. Pour les tarifs, la participation demandée est fixée en fonction du quotient familial. Un paiement échelonné est possible, mais le montant du séjour doit être réglé avant le départ. Pour faciliter les démarches des familles, le service Jeunesse a prévu, cette année, des permanences certains soirs entre 17h et 19h. N'hésitez pas à le contacter pour tous renseignements et précisions. ■

Comment s'inscrire ?

Les préinscriptions se feront jusqu'au 4 mars. Pour que les dossiers soient complets, ils doivent comporter :

- Le bulletin de préinscription qui figure dans la brochure.
  Deux choix de destinations doivent être mentionnés pour chaque enfant.
- La fiche de quotient familial.
- La "journée-type", document signé par l'enfant et ses parents, qui est un engagement à suivre toutes les activités.
- Le test de natation, pour les séjours à la mer. Deux créneaux sont proposés aux familles pour passer gratuitement ce test à la piscine du Colombier, le mercredi 23 février de 10h à 11h15, le jeudi 3 mars de 17h45 à 18h45 (inscriptions nécessaires avant le 18 février à la direction de la Jeunesse). En dehors de ces dates, les familles devront payer l'entrée à la piscine.

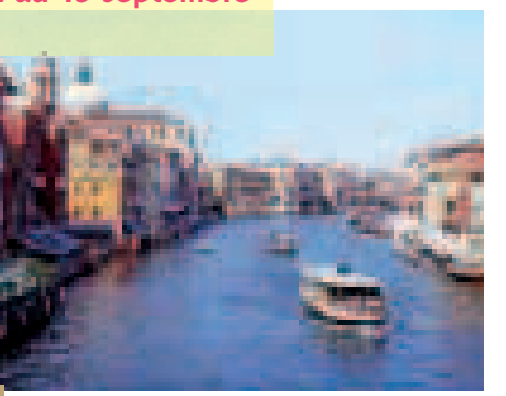
Cinq séjours au soleil et un circuit à Prague et en Bohème : voici les destinations vacances pour les seniors, cet été.

Vacances en vue...

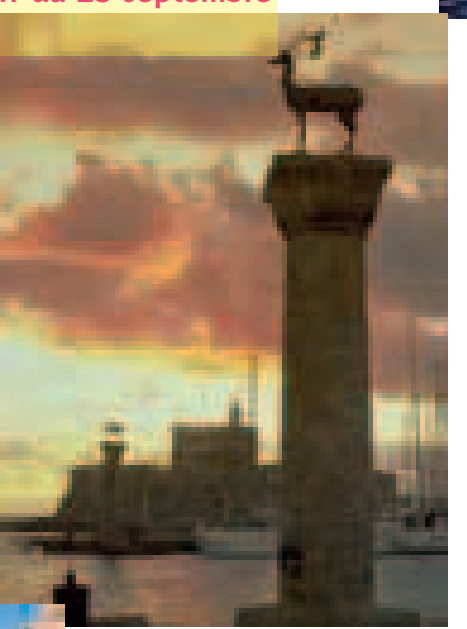
L'hiver n'est pas encore fini, mais il est déjà temps de penser aux vacances ! Six destinations seront proposées, cet été, aux retraités cristoliens. Cinq séjours balnéaires et un circuit en Bohème adaptés au rythme des plus jeunes comme des plus âgés et offrant une qualité de prestation alliant confort, détente et découverte. Tout est prévu dans les moindres détails : les bagages sont pris au domicile de chacun la veille du départ. Pendant le séjour, les participants bénéficient de la présence permanente d'un accompagnateur. Les prix sont nets, transport, excursions et hébergement compris. Et pour que le plus grand nombre puisse partir, chacun participe financièrement selon ses revenus. La brochure détaillée contenant toutes les informations pratiques concernant ces séjours et le bulletin de préinscription, sera adressée aux retraités début mars. Elle sera disponible au service 3e Âge, à l'hôtel de ville et dans les relais-mairie. Les préinscriptions se feront par courrier ou bulletin déposé au service 3e Âge et dans les relais-mairie.

Pour tous renseignements complémentaires, contactez le service 3e Âge au 01 49 80 92 94, postes 36 82, 42 63, 36 90.

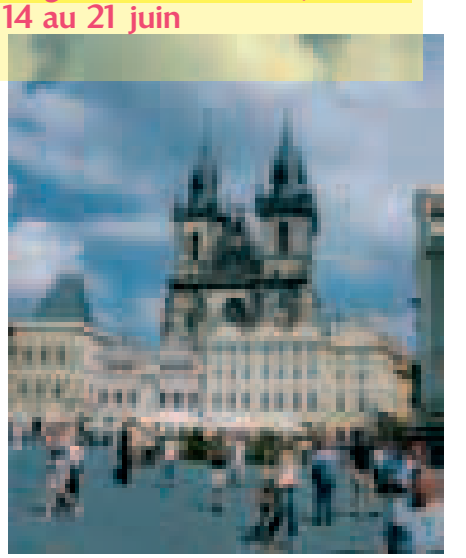
L'Italie
2 au 16 septembre



Rhodes
11 au 25 septembre

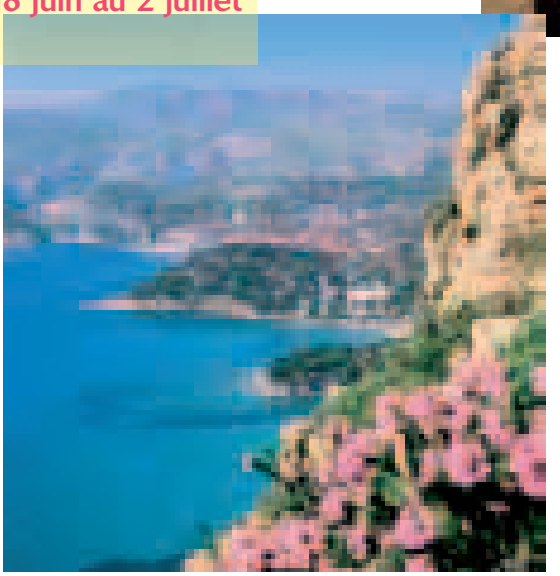


Prague et La Bohème, circuit
14 au 21 juin



La Croatie
10 au 24 juin

La Côte d'Azur
18 juin au 2 juillet



Djerba
2 au 16 octobre

Au cœur de l'enseignement dispensé par le conservatoire Marcel-Dadi, les orchestres se sont multipliés, depuis la rentrée.

Jouer ensemble

"Le concert des lauréats" a eu lieu, le 11 décembre dernier, devant une salle comble.

Orchestres de musique, harmonies, fanfares : historiquement, c'est autour des pratiques collectives amateurs, que se sont constitués les premiers conservatoires. Avec le temps, ces établissements ont privilégié l'apprentissage d'un instrument plutôt que l'exercice de ces pratiques. Mais aujourd'hui, les nouveaux conservatoires, tel celui de Créteil, se revendiquent comme des lieux où l'on apprend à devenir musicien à travers une formation artistique globale. Il s'agit d'apprendre à jouer d'un instrument et d'apprendre à en jouer ensemble. Olivier Mérot, le directeur du conservatoire Marcel-Dadi s'explique : *"Le conservatoire est un lieu à rayonnement artistique et social, un lieu de vie éducatif et culturel. Les pratiques collectives y sont obligatoires car elles défendent des valeurs qui vont bien au-delà de l'apprentissage musical ; des valeurs de respect, de partage, de discipline, d'écoute. C'est un espace où vivre ensemble pour la musique prend tout son sens."*

Aussi, depuis cette année, au conservatoire, les offres de pratiques collectives se sont diversifiées, passant notamment de trois à dix orchestres. En fonction de l'âge, de l'instrument pratiqué ou de leur envie, les élèves peuvent choisir entre ensemble vocal ou instrumental. Pour le chant, il existe désormais six chœurs allant de l'atelier des tout-petits au grand chœur adulte. Pour les orchestres, des ensembles à cordes et à vents (bois, cuivres, percussions) proposent plusieurs niveaux. De même pour les autres ensembles instrumentaux (harpes, musique ancienne, guitares). Ces classes sont évolutives comme chaque classe d'instrument.

"Un projet d'excellence offert à tous"

"L'apprentissage du «jouer ensemble» est aussi important que l'apprentissage de l'instrument, poursuit Olivier Mérot. *Et c'est aussi la vocation du conservatoire que de permettre à ses élèves, à la fin de leurs études, de pouvoir continuer la pratique musicale. Le conservatoire se doit d'être l'espace de rencontre entre formation et pratique amateur. Il est d'ailleurs désormais possible de venir uniquement pour suivre un cours de pratique collective."*

Afin de valoriser ces pratiques collectives, des partenariats ont été mis en place. Le projet Demos, né en janvier 2010, permet ainsi à des enfants du centre social des Petit-Pré-Sablières de jouer d'un instrument de musique dite "classique" (violon, alto, contrebasse) à raison de quatre heures de cours par semaine avec des professeurs du conservatoire. *"Pour combattre les barrières culturelles, rien ne vaut la pratique collective,* insiste Olivier Mérot. *Le conservatoire est un projet d'excellence offert à tous. L'enjeu est d'en faire passer la porte au plus grand nombre, de démocratiser l'accès à la pratique artistique."* Le conservatoire entretient aussi des liens étroits avec des formations amateurs de la ville (Musique de Créteil, Chœur Montaigut) et des formations professionnelles comme le Paris Brass Band, ensemble de cuivres en résidence dans ses murs, et partage avec elles des affiches de concerts et des projets pédagogiques. Le public est régulièrement invité à assister à ces concerts, toujours gratuits… ■

Prochains concerts

- Jeudi 10 février à 19h : rencontre des orchestres à cordes et à vents.
- Samedi 26 mars à 20h30 : concert symphonique Beethoven/Schubert avec l'orchestre des jeunes, les chœurs du conservatoire et des solistes de la classe de chant ; *Fantaisie* de Beethoven, esquisse de *L'Hymne à la joie* avec un professeur de piano en soliste.

Auditorium du conservatoire à rayonnement départemental Marcel-Dadi, 2-4, rue Maurice-Déménitroux. Renseignements et réservations au 01 56 72 10 10.

FESTIVAL
SONS D'HIVER

L'échappée

Le festival de musique Sons d'hiver fête ses 20 ans. Sous le titre prometteur, "L'Échappée belle", il déroule ses concerts du 21 janvier au 12 février. À Créteil, rendez-vous les vendredi 11 et samedi 12 février pour deux soirées de clôture et d'exception.

Le festival Sons d'hiver doit sa réussite à une programmation de concerts unique, qui a toujours reflété une intense créativité musicale. Vingt ans de spectacles vivants portés par une même constance d'ouverture avec les artistes et envers le public. Jazz, improvisation, musiques urbaines, rock, hip-hop, musiques populaires, flamenco, musiques d'Afrique : tous les désirs du monde, toutes les rébellions salutaires sont passés par Sons d'hiver. Comme le soulignent les organisateurs, *"une seule philosophie nous a guidés : sans goût du risque, on ne peut pas se laisser surprendre par la beauté ni la côtoyer."* C'est ce fil d'Ariane qui tisse la programmation de cette nouvelle édition, attentive, plus que jamais, à *"saisir le vif"* en proposant, à l'initiative du Conseil général, de nombreux concerts inédits jusqu'au 12 février, dans dix villes du Val-de-Marne ainsi qu'à Paris. Plus d'une quinzaine d'artistes seront présents parmi lesquels Steve Lehman, Geri Allen, Melvin Van Peebles ou encore Steve Coleman. À Créteil, rendez-vous à la Maison des Arts pour les concerts de clôture, les vendredi 11 et samedi 12 février. Flamenco et hip-hop seront à l'affiche.

Vendredi 11 février à 20h30

FLAMENCO

Carmen Linares, *Verso a verso*

Carmen Linares est l'une des plus grandes voix du flamenco. Née à Jaén, au cœur de l'Andalousie, elle a commencé très jeune à chanter. Suivant un long apprentissage, elle est passée des "tablaos" de Madrid aux "peñas" les plus modestes, jusqu'aux scènes les plus prestigieuses du monde. Un parcours sans faute, toujours guidé par la même exigence, la même rigueur, la même dignité. Dotée de facultés vocales et d'une sensibilité peu communes, sa trajectoire s'enracine dans la tradition la plus ancienne du flamenco, tout en s'adaptant à son époque et aux formes actuelles. Une connaissance approfondie du "cante" et la maîtrise parfaite de son art lui ont permis de multiplier les rencontres, oser le risque et l'aventure, tout en respectant constamment les bases fondamentales. Elle allie générosité et rigueur, sincérité et humilité, audace et respect. Sa curiosité artistique la mène à explorer de nouveaux chemins et à se dépasser sans cesse. Le récital *Verso a verso* comporte deux parties : il rend hommage à la voix du peuple (*Voz del pueblo*) et à la voix du poète (*Voz del poeta*). Pour cette deuxième partie, la voix incandescente de Carmen Linares parcourra mille récits au fil des vers cultes de Lorca, Machado, Jimenez…

Carmen Linares

Sons d'hiver,
les 11 et 12 février à la Maison des Arts.
Renseignements et billetterie
au 01 46 87 31 31.
Site Internet : www.sonsdhiver.org

belle !

Samedi 12 février
à 20h30

HIP-HOP

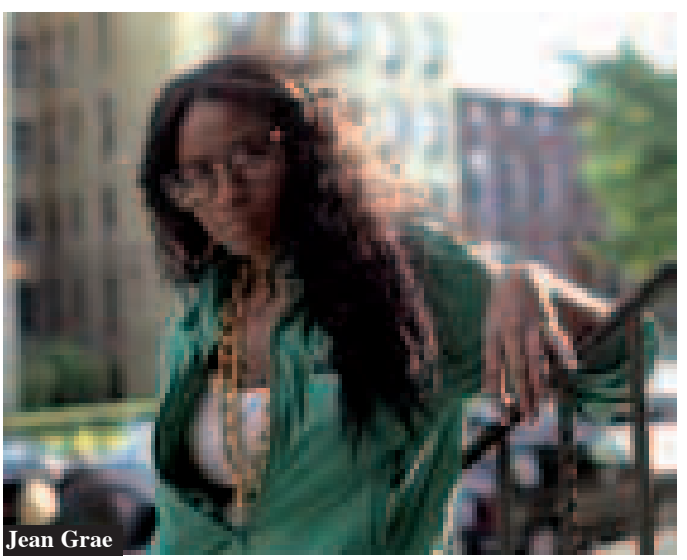
Pharoahe Monch

Pharoahe Monch & DJ Boogie Blind + deux choristes

Originaire du Queens, Pharoahe Monch est emblématique de ce rap indépendant qui aime à travailler la complexité des textes. Il use d'une langue savante avec des arrangements de rimes internes et polysyllabiques. D'abord membre du prophétique Organized Confusion, il travaille avec le label indépendant Rawkus Records et entame une carrière solo en 1999 avec l'album *Internal Affairs* avant de rejoindre Street Records, le label du Wu Tang Clan. Son deuxième album, *Desire*, paru en 2001, connaît un grand succès tant auprès de la critique que du public. Il propose, pour ce concert, de découvrir son tout nouvel album.

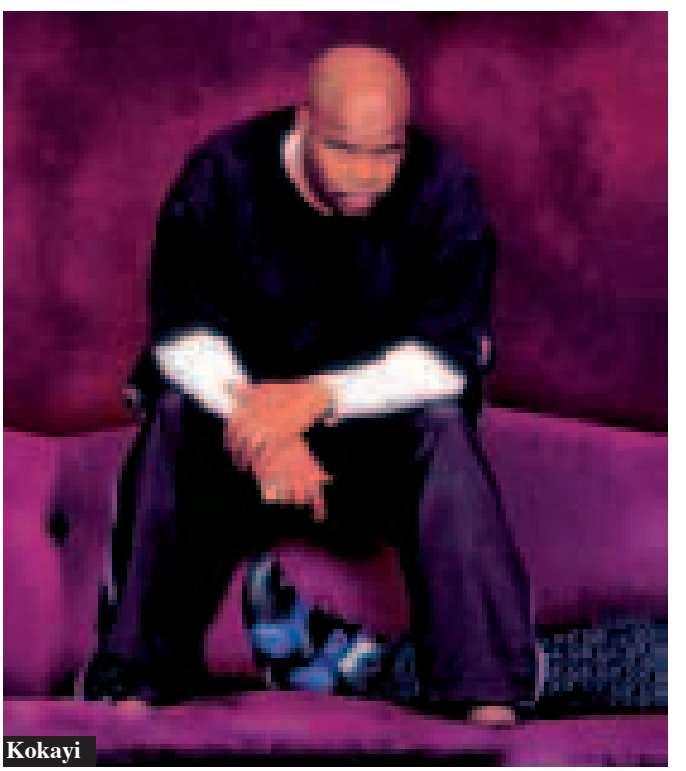
Jean Grae

Jean Grae, c'est toute l'originalité du rap décliné au féminin. Issue d'une famille de musiciens de jazz sud-africains, née au Cap en 1976 et ayant grandi à New York, Tsidi Ibrahim, alias Jean Grae, rejoint en 1996 le groupe de hip-hop Natural Resource. À la disparition du groupe, en 1998, elle vole de ses propres ailes, sous son nom d'artiste. Son style, construit à partir d'une écriture de qualité alliant rapidité et clarté, et son sens très riche du langage rythmique lui permettent d'enchaîner des climats musicaux contrastés passionnants.


Jean Grae

Kokayi & The Caesarz

Kokayi, qui signifie "parler au peuple" en swahili, séduit par l'extrême multiplicité de son "flow", allant du chant soul à des textes ultrarapides en passant par des scansions martelées et puissantes. Originaire de Washington DC, Kokayi a fait ses premiers pas sur la scène internationale en collaborant avec Steve Coleman et ses Five Elements. Disposant d'un talent exceptionnel de compositeur, improvisateur et rythmicien, il fonde avec Sub Z le groupe Opus Akoben. Puis, se lance dans un travail en solo à partir de 2007. Aujourd'hui, il propose ses *Robots and Dinausors* en compagnie des Caesarz. Une musique entre improvisation, soul et punk, représentative de l'afro-punk actuel.


Kokayi

Avec le passeport Jeune, du 14 au 25 février, il est impossible de s'ennuyer pendant les vacances d'hiver !

Du sport et des loisirs

Munis du passeport Jeune les 8-15 ans auront rendez-vous chaque jour, de 9h30 à 12h et de 14h à 17h, dans les gymnases Casalis, Schweitzer, Plaisance, Guyard, Issaurat et au Centre associatif communal du Montaigut. C'est toute une offre de sports et des sorties qui leur seront proposées. Le programme détaillé y sera disponible ainsi qu'à la direction de la Jeunesse.

Des stages

À la MJC du Mont-Mesly
[100, rue Juliette-Savar (01 15 13 17 00)]
- Danse indienne, du 14 au 18 février, de 14h à 17h (8/18 ans).

Au centre Madeleine-Rebérioux
[27, avenue François-Mitterrand (01 41 94 18 15)]
- Science et science-fiction (avec visites d'expositions), du 21 au 25 février de 10h à 12h ou de 11h à 18h (10/14 ans).
- Slam, écriture sonore et visuelle, du 21 au 25 février de 14h à 17h (8/12 ans).

À la MJC Village
[57, rue du Général-Leclerc (01 48 99 38 03)]
- Théâtre, l'Art Rue, du 21 au 25 février de 14h à 16h (15/20 ans).
- Découverte des arts plastiques, du 21 au 25 février, de 14h à 16h (8/12 ans).

À la Maison de la Solidarité
[1, rue Albert-Doyen (01 43 77 62 73)]
- "Vélo cité", prévention routière, du 21 au 25 février, de 10h à 12h (8/12 ans).
- "Conduites sans conduite", du 14 au 18 février de 10h à 12h (12/16 ans).

À la MPT de la Haye-aux-Moines
[4, allée Georges-Braque (01 48 99 10 78)]
- Création de bijoux, du 21 au 25 février, de 14h30 à 16h (8 ans et +).

Au centre Kennedy
[36, boulevard Kennedy (01 43 77 52 99)]
- Peinture bogolan, du 14 au 18 février, de 10h à 12h (8/15 ans).
- Stage DJ, du 14 au 18 février, de 14h à 16h (12/17 ans).

Au centre social Petit-Pré-Sablières
[12, rue Maurice-Déménitroux (01 42 07 01 38)]
- "Les enfants sur scène", du 14 au 18 février de 14h à 17h (8/14 ans).
- Création site Internet ("Ma ville et mon quartier"), du 14 au 18 février de 10h à 12h et de 14h30 à 16h (12/17 ans).

À la MJC Club [rue Charpy (01 48 99 75 40)]
- Danse hip-hop, du 14 au 18 février, de 10h à 12h (8/15 ans).
- Mise en scène, du 14 au 18 février, de 13h30 à 17h30 (8/15 ans).

La Semaine du job

Du lundi 21 au vendredi 25 février, le Bureau d'information Jeunesse et le Conseil de jeunes organisent une "Semaine" axée sur les jobs d'été. Au programme : rédaction de CV, lettre de motivation, recherche de job, simulation d'entretien. Rendez-vous au centre Dassibat, Bureau d'information Jeunesse, de 9h à 12h et de 14h à 18h. Renseignements au 01 48 98 58 10.

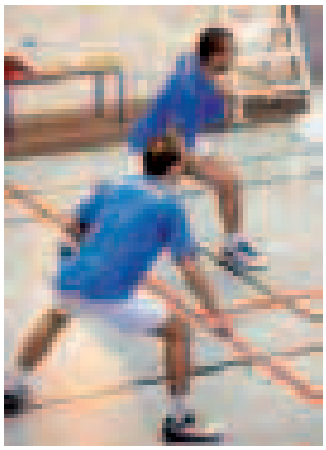
Au Clap

À la Maison de quartier du Port, le Clap (Club de loisirs pour adolescents et préadolescents) proposera, chaque jour, des activités de loisirs pour les 11/15 ans. Ouvert de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h, ou de 9h à 18h (accueil avec repas).
Hors vacances scolaires, le Clap est désormais ouvert chaque soir (lundi, mardi, jeudi et vendredi de 16h30 à 18h30) et le mercredi après-midi, pour une aide aux devoirs et des activités de loisirs.

Le passeport Jeune et le chéquier-découverte 2010/2011 restent valables pour participer aux activités de février. Pour tous renseignements et programme d'activités, appelez le 01 58 43 38 20 ou consultez le site Internet de la Ville : www.ville-creteil.fr

Sports

BADMINTON/la course au maintien



En l'absence des deux leaders de l'équipe, Brice Leverdez, parti faire un stage en Malaisie, et l'Écossaise Emma Mason, en préparation avec l'équipe nationale, l'USC s'est inclinée 6 points à 2, lors de la sixième journée du championnat de France de N1B, face à Strasbourg-La Robertsau, le 8 janvier, au gymnase Nelson-Paillou. Une défaite qui n'arrange pas les affaires du coach Bertrand Gallet. Les Cristoliens se retrouvent à la dernière place de la poule 1. Mais rien n'est joué. À part le leader, Chambly, qui a remporté tous ses matchs, les cinq autres équipes se tiennent à un point. De quoi laisser espérer le meilleur pour les prochaines rencontres, surtout si le groupe est au complet. Prochain rendez-vous à Créteil le dimanche 27 février : l'USC recevra Morteau. En cas de succès, les Cristoliens pourraient alors se positionner dans le trio de tête et se maintenir en N1B. Auparavant, ils se seront rendus à Amiens, les 4 et 5 février pour le championnat de France.

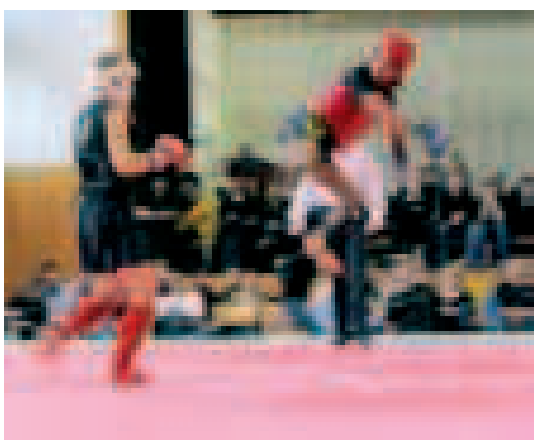
CROSS/carton plein aux départementaux

Lors de l'étape départementale de cross, au parc du Tremblay, le 16 janvier, les Cristoliens ont remporté deux titres, six podiums et de nombreuses places dans les dix premiers. À commencer par le cadet Geoffrey Delver et l'espoir Obeïda Slimani qui s'imposent dans leur catégorie. Les benjamines ont pris la seconde place, par équipes, tout comme le junior Fares Farsi, la junior Alouane Said ou l'espoir Laetitia Chirlias. La minime Colyne Tricot et l'équipe minime filles sont montées sur la troisième marche du podium. Enfin, les vétérans Jacques Lelong et Hassan Lasfar ont pris, respectivement, la 6e et 7e place. Les benjamines Élodie Du Mouza et Lina Bourassi se classent 4e et 6e.

HANDBALL/opération remontée

Après la trêve et le départ de Damien Waeghe pour le club de Tremblay (D1), les dirigeants de l'US Créteil Handball ont recruté Davorin Vranic, puissant gaucher croate, qui a évolué à Aurillac. Avec le retour de Borislav Nikolic, après une longue indisponibilité, l'USC réaffirme sa volonté de retrouver l'élite dès septembre 2011. Le samedi 5 février à 16 heures, les Cristoliens entameront les matchs retour et affronteront Billière pour la reprise du championnat. En Coupe de France, après leur victoire (29-26) sur le club de Gien (N1), ils devraient accueillir, mardi 1er février à 20h30 à Robert-Oubron, le voisin Ivry, pour une rencontre et un seizième de finale qui s'annonçait explosif.

BOXE CHINOISE/Mohammed Amani, champion d'Europe



Peu connue du grand public, la boxe chinoise est un art martial qui associe les techniques de pieds et poings de la boxe française, et les saisies, les projections et les déplacements de la lutte. C'est dans cet art que Mohammed Amani, 37 ans, excelle après plus de dix ans de pratique à l'USC Savate/boxe française (vainqueur du challenge Île-de-France en 2003 et 2004, finaliste du championnat de France technique en 2007 et 2008). *"Après l'obtention de mon gant d'argent technique en boxe française, j'avais envie de découvrir un autre art martial, complémentaire."* En moins d'un an, ce Cristolien, DJ de profession et qui s'entraîne trois fois par semaine au club de Créteil à Casalis, a conquis le Graal européen. À Pise en Italie, Mohammed Amani est devenu champion d'Europe, catégorie des moins de 60 kg, en boxe chinoise traditionnelle PWKA (Professionnel Wushu Kung Fu Association).
Les jeunes, qui souhaitent pratiquer cette discipline, peuvent le faire dès l'âge de 6 ans grâce à la boxe chinoise éducative. Rendez-vous au gymnase Casalis : mardi et jeudi de 19h à 20h, mercredi et vendredi de 20h30 à 22h.

DISTINCTION/le club de tennis de Mont-Mesly récompensé

Le Comité départemental olympique et sportif du Val-de-Marne a choisi de récompenser dans la catégorie "Club orienté social", le club de tennis de la MJC du Mont-Mesly. Une distinction remise le 24 janvier dernier, lors de la Nuit du sport, qui valorise le dynamisme du club et le sérieux de l'équipe pédagogique. ***"Depuis notre affiliation à la Ligue du Val-de-Marne, il y a deux ans, nous défendons plus que jamais un sport pour tous qui développe le goût de l'effort, la mixité des publics, la valorisation de chacun en participant à des tournois en fonction de son niveau et en développant une relation proche et individualisée entre les intervenants et les joueurs."*** **Cette approche a porté ses fruits : les féminines ont gagné le Défi 2010, les adolescents ont remporté les Interclubs, en 4e série et, pour répondre à la demande, un créneau supplémentaire va ouvrir en cours d'année, le mercredi de 15h45 à 16h45. Les jeunes souhaitant s'y inscrire doivent contacter le 01 45 13 17 06.**

FOOTBALL/les Aiglons plus forts que les Béliers

Les Cristoliens n'ont pas à rougir de leur élimination des 32es de finale de la Coupe de France face à l'OGC Nice (L1). En ouvrant la marque à la cinquième minute avec le capitaine Jean-Michel Lesage, ils auraient pu créer l'exploit. Mais, à la 18e minute, le sort en a décidé autrement avec l'égalisation niçoise. Offrant une belle résistance, les hommes du coach cristolien Hubert Vélud ont tenu ce score jusqu'à la fin des prolongations et l'épreuve fatidique des tirs au but. Les Cristoliens se sont retrouvés alors face à l'expérimenté Lionel Letiz, ancien gardien de but du PSG. Au final, les Aiglons s'imposent par 6 tirs au but contre 5, au stade Duvauchelle, devant 2000 spectateurs. *"C'est cruel, mais il faut bien départager les équipes. Nice nous a bougés en seconde mi-temps, mais on a bien résisté et pas démérité, même en prolongations. En Coupe de France, nous avons été capables d'une belle performance contre deux grosses équipes, Laval et Nice"*, confiait,

Rendez-vous de février

SAMEDI 5

Tennis de table
Centre Dassibat
15h : championnat N2 féminine, USC/Croix-Rousse

Handball
Palais des sports
16h : championnat pro D2, USC/Billière

Football
Stade Duvauchelle
18h : championnat FA2, USC-Lusitanos 1B/Reims 1B

DIMANCHE 6

Handball
Gymnase Nelson-Paillou
14h : championnat N2, USC 1B/Wahagnie

VENDREDI 18

Football
Stade Duvauchelle
20h : championnat national, USC-Lusitanos/UJ Alfortville

SAMEDI 19

Tennis de table
Centre Dassibat
15h : championnat N2 féminine, USC/Châlons

Football
Stade Duvauchelle
18h : championnat FA2, USC-Lusitanos 1B/Les Lilas

DIMANCHE 20

Handball
Palais des sports
16h : championnat pro D2, USC/Mulhouse

MERCREDI 23

Handball
Palais des sports
13h30-17h : Macadam Handball

DIMANCHE 27

Badminton
Gymnase Nelson-Paillou
13h : championnat N1B, USC/Morteau

Médiathèques

Consulter le catalogue en ligne : www.agglo-plainecentrale94.fr

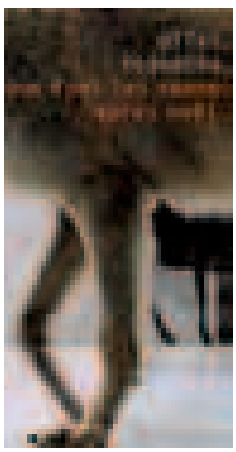
Lire

Robert Pince, René Quéau

Pour faire le tour de ce sujet passionnant, ce livre aborde l'automobile sous ses différents aspects : inventions, personnalités, énergies, modèles emblématiques, sport, étapes de fabrication et questions de société. Résolument moderne, la collection Tothème des éditions Gallimard propose une iconographie mélangeant documents d'archives, dessins et images de synthèse. Des textes courts, simples et structurés, permettent une lecture totalement libre.

◆ ***L'Automobile,*** Gallimard Jeunesse

Olivia Rosenthal



Dans son précédent roman, *On n'est pas là pour disparaître*, Olivia Rosenthal mêlait déjà documentaire et fiction. Dans *Que font les rennes après Noël ?* la narratrice se raconte, grandit au fil des pages : enfant dominée par sa mère, adolescente vulnérable, épouse docile puis émancipée. Le récit est interrompu par les observations de spécialistes sur le monde animal : un dresseur de loups, un boucher, un gardien de zoo, un soigneur. La romancière tisse le lien entre le côté sauvage de l'humain et la domestication de l'animal. Apparemment décalé, parcellaire, ce texte elliptique est cohérent, porté par un grand sens du rythme avec un jeu subtil de répétitions.

◆ ***Que font les rennes après Noël ?*** Verticales

E.P. Vanderbrüsche est au chômage et, pour se remettre à flot, il vend en ligne tout ce qu'il possède. Il a le génie de faire de son patronyme une marque déposée et, bientôt, les objets les plus courants de son quotidien sont cédés à prix d'or. Grisé par le succès, il décide de mettre en vente ce qu'il a de plus précieux : sa femme et son fils… Un roman graphique qui mêle un dessin plein de bonhomie et de rondeur à un scénario efficace à l'ironie mordante.

◆ ***Être riche,*** Sarbacane

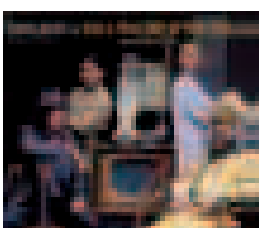
Écouter

Sur cet album d'aspect modeste et saugrenu, Tim Presley, guitariste des Strange Boys notamment, s'offre une belle échappée solitaire dans les limbes du rock psychédélique. En 16 miniatures pop hirsutes, entre folk acidulé et garage-rock revêche, White Fence convie les esprits facétieux de Syd Barrett, Hüsker Dü, John Lennon et même Can (sur l'hypnotique *The Love Between*) à une sarabande douce-amère, exécutée sur un mode mineur, voire dérisoire, mais vraiment réjouissant.

◆ ***White Fence***

Dans ce troisième album, le Lyonnais François Gaillard se moque gentiment de la société actuelle et de ses dérives. Il porte un regard acéré, que ce soit sur les bobos dans *Les Voisins du quartier d'en face*, sur les célébrités dans *Bottin mondain* ou sur l'écologie dans *Elle pue ta bagnole*. Accompagné de son accordéon, il égrène ses chansons de sa voix claire, soutenue par les mélodies entraînantes et harmonieuses délicatement dessinées par Frédéric Bobin à la guitare.

◆ ***On s'en fout***

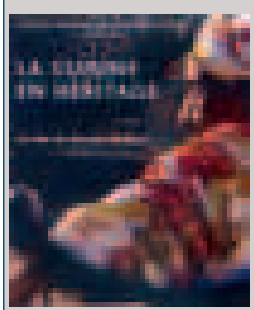


Duplessy & The 3 Violins of the World

Pour ce nouveau projet, Mathias Duplessy, multi-instrumentiste s'associe à trois violonistes. Ils représentent, chacun, une tradition musicale asiatique très marquée. Soit le sarangui pour l'Inde, l'erhu pour la Chine et le morin khuur pour la Mongolie. Pièces jouées en solo, duo ou trio avec la guitare de Duplessy, le quartet reprend également des thèmes occidentaux (Satie, Albéniz, Morricone) revisités aux couleurs de l'Orient.

◆ ***Marco Polo***

Voir



Mounia Meddour

La réalisatrice nous fait partager une invitation au voyage, à travers un art ancestral, celui de la cuisine traditionnelle marocaine. Le film oscille entre passé et présent avec des femmes qui tendent, à leur manière, à inculquer oralement leur savoir-faire culinaire à leurs filles. Un hommage à la tradition, à la famille et aux femmes.

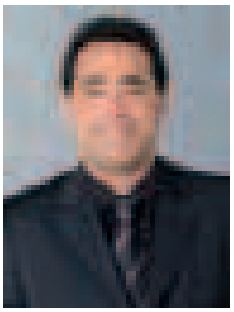
◆ ***La Cuisine en héritage,*** Génération Vidéo et Cocktail Productions

EXPRESSIONS libres

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Liste "Une ville pour tous et chacun"

LE LOGEMENT, LA GAUCHE ET LA DROITE



Axel Urgin
Président du groupe socialiste

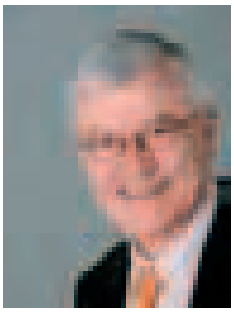
"Le peuple français proclame comme particulièrement nécessaires à notre temps, les principes [...] ci-après...".

Souvent ignorés, ces mots magnifiques figurent au préambule de la Constitution de 1946, partie intégrante de ce que les juristes appellent le bloc de constitutionnalité, en clair, les dispositions et règles les plus éminentes de notre droit. 50 ans plus tard, le Conseil constitutionnel rappelait *"qu'il résulte de ces principes que la possibilité pour toute personne de disposer d'un logement est un objectif de valeur constitutionnelle"*. 15 ans passèrent encore avant qu'un gouvernement socialiste fît voter la loi SRU (pour "Solidarité et Renouvellement Urbains") du 13 décembre 2000, et son article 55 qui impose aux communes de plus de 3500 habitants (1500 en Île-de-France) d'atteindre à l'horizon 2020, un quota de 20% de logements sociaux. Cette loi vient de fêter son 10e anniversaire. Mais, en 2010, sur 370 000 demandes faites en Île-de-France, seules 22 % ont pu être satisfaites quand, parallèlement, les prix et les loyers du secteur privé continuaient de flamber, dépassant largement les taux d'effort maximum prescrits par les banques et les bailleurs lorsqu'il s'agit d'accorder un crédit ou consentir une location ! La cause ? Selon une enquête publiée par *Libération,* près de 351 communes sur les 931 soumises au dispositif n'ont construit aucune HLM en 2009, le bonnet d'âne revenant à ... Saint-Maur-des-Fossés qui, entre 2002 et 2009, n'aura financé que 158 logements sociaux. En fait, dans notre région comme partout en France, nombre de maires de droite revendiquent ouvertement la possibilité de violer la loi, encouragés par des sanctions financières trop peu dissuasives (152 € par logement manquant !) et aisément contournables. Face à cette situation, que fait l'actuel pouvoir ? Finies les envolées lyriques de la campagne présidentielle, le "Tout est possible" et les objectifs de construction de 500 000 logements par an (à comparer au moins de 300 000 mises en chantier en 2010, un des chiffres les plus bas des 20 dernières années). Comme le "Travailler plus pour gagner plus", le "Tous propriétaires" s'est avéré être une mystification : le taux de propriétaires n'a augmenté, depuis 2007, que dans les catégories aisées et très aisées, et recule depuis une décennie dans toutes les autres, y compris dans les classes moyennes supérieures. Y avait-il vraiment autre chose à espérer du "Président des riches", édile de Neuilly-sur-Seine pendant 20 ans, ville qui affiche un pourcentage de... 3,6% ? Municipalités égoïstes et hors-la-loi, d'un côté, municipalités républicaines et bâtisseuses d'avenir, de l'autre. Créteil en est l'archétype. Contrairement à ce qu'ânonne périodiquement l'opposition municipale, notre ville – par ailleurs exemplaire avec près de 17 000 logements sociaux, soit la moitié environ du parc immobilier total de la commune – a choisi de faire du logement le socle de sa cohésion sociale avec un mot d'ordre : continuer d'augmenter l'offre, mais dans un souci constant de mixité sociale. D'où l'offre diversifiée des constructions de la Pointe-du-Lac et des Coteaux-des-Sarrazins ; d'où le Programme local pour l'habitat qui prévoit plus de 400 nouveaux logements par an, dans les 6 ans à venir ; d'où le Pass-Foncier pour permettre à des familles modestes d'accéder à la propriété ; d'où le rachat du patrimoine quasi laissé à l'abandon par un bailleur irresponsable (Mont-Mesly) ; d'où, enfin, les ambitieux programmes de rénovation urbaine engagés (Bleuets, Petit-Pré-Sablières, place de l'Abbaye, etc.), malgré le désengagement financier croissant de l'État. De mémoire, on prêta au philosophe Alain ce mot cruel : *"Quand j'entends dire que la gauche et la droite, c'est pareil, je me dis que celui qui parle n'est sûrement pas un homme de gauche"*. Et, sans doute encore moins quelqu'un à la recherche d'un logement, surtout en Île-de-France...

EXPRESSIONS libres

UNE RÉPONSE SOLIDAIRE À LA CRISE

À l'heure où certains considèrent les services publics comme un luxe auquel il faudrait renoncer en période de crise, nous pensons au contraire que leur défense doit être au cœur de toute alternative progressiste.



Jean-Jacques Porcheron
Président du Groupe communiste, républicain et citoyen

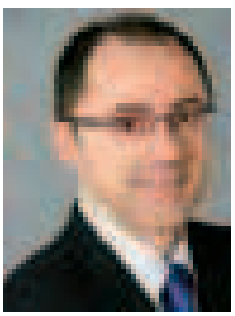
Considérant que l'économie de marché n'assure pas une juste répartition des richesses et laisse des besoins fondamentaux non satisfaits, il est nécessaire de lutter contre le démantèlement des services publics organisé par la droite.

Dans ce contexte, la provocation de Denis Kessler, ex-numéro 2 du MEDEF, affirmant sans retenue qu'"*il faut défaire méthodiquement le programme du Conseil national de la Résistance*" est à prendre au sérieux. C'est ainsi qu'il convient de comprendre les décisions gouvernementales : suppression massive de postes dans l'Éducation nationale, dont 517 pour l'académie de Créteil pour la rentrée de septembre 2011; privatisation de La Poste ; réorganisation de l'offre de soins sur le territoire programmant la fermeture du service de chirurgie cardiaque du CHU Henri-Mondor ; et la proposition de l'UMP de casser le statut des fonctionnaires. À travers toutes ces mesures auxquelles il faut ajouter la réforme des collectivités territoriales organisant la disparition des services publics de proximité, ce sont les politiques publiques que la droite veut liquider quand nous nous voulons les promouvoir pour plus de solidarité.

Stéphane Hessel dans son livre "*Indignez-vous*" écrit : "*il nous appartient de veiller tous ensemble à ce que notre société reste une société dont nous soyons fiers*". Debout et solidaires contre la crise, la défense du bien commun, des solidarités, des acquis sociaux et des services publics appelle à cet effort collectif.

QUAND L'ÉTAT SE DÉSENGAGE SUR LE FINANCEMENT DE LA PERTE D'AUTONOMIE

Aujourd'hui, plus d'un million de personnes sont bénéficiaires de l'Allocation personnalisée d'autonomie, soit deux fois plus que lors de sa création en 2002.



Eric Toledano
Groupe Société civile

L'A.P.A est une prestation sociale financée par le Conseil général et que l'État ne compense plus, au même titre que d'autres aides.

L'A.P.A s'adresse aux personnes âgées de 60 ans et plus, résidant à domicile ou en établissement, qui ont besoin d'une aide pour l'accomplissement des actes essentiels de la vie ou dont l'état nécessite une surveillance régulière.

Mais voilà : le département ne peut faire face à la charge financière que représente le financement de l'A.P.A malgré le mécanisme de compensation assuré par la Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie.

L'A.P.A, entrée en vigueur au 1er janvier 2002, constitue une réforme d'envergure en faveur des personnes âgées, mais l'État en a transféré l'entière compétence aux départements sans la compensation financière correspondante. Des familles se retrouvent ainsi chargées d'une obligation de solidarité insoutenable lorsque l'un de leurs ascendants est frappé de la maladie d'Alzheimer.

En l'absence de financement suffisant, et sans véritable prise en compte du coût réel de l'intervention d'une aide à domicile, c'est la vocation même de toute structure médico-sociale qui est remise en cause.

Le gouvernement a promis une réforme, sans réellement s'engager sur des pistes claires : peut-on créer une nouvelle branche de la Sécurité sociale tout en ayant recours à une forme d'assurance privée, la récupération sur succession sera-t-elle généralisée ?

Gageons pour l'avenir que les enjeux liés à l'allongement de la durée de vie et de façon corrélative au maintien à domicile des personnes dépendantes auront raison de la volonté de désengagement de l'État au profit de solutions individuelles, dans un domaine qui demeure l'un des piliers de la cohésion sociale.

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

EXPRESSIONS libres

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Liste "Agir pour Créteil"

DES VŒUX POUR 2011 …

Le début d'année est propice pour formuler des vœux pour notre commune et ses habitants.

A la veille des discussions budgétaires, formulons le souhait qu'à l'image d'autres communes voisines, nous ne subissions pas de hausse de notre fiscalité locale, que la propreté de notre commune devienne une des premières préoccupations de notre municipalité comme le demandent tous les cristoliens et les représentants de comités de quartiers.

Les dernières semaines de l'année, marquées par les chutes des feuilles et ensuite les chutes de neige ont montré les limites des services de la voirie, qui si les grands axes ont été nettoyés, le réseau secondaire a été quelque peu oublié ainsi que les trottoirs (le long de l'hôpital Chenevier, de Dupeyroux, du Haut du Mont-Mesly, les Bleuets-Bordières, les Petits-Près-Sablières…). Mais en réalité, si la neige peut-être considéré comme un événement exceptionnel par son importance, cela ne peut masquer la réalité. La municipalité a voulu que les services soient plus opérants les week-ends. Cela est loin de suffire. Il serait souhaitable qu'une vraie coopération entre les services de propreté et des parcs et jardins soient mise en place. Si les chaussées et les trottoirs ne sont pas nettoyés régulièrement, cela incite, et c'est regrettable, à un incivisme de beaucoup qui contribuent à augmenter cette réalité.

Ce début d'année aura également vu le personnel de Plaine Centrale entamer une grève pour demander une revalorisation du régime indemnitaire des catégories C et B. Ce mouvement a surtout touché le service des repas et leur distribution pour les écoles et les personnes âgées.

La réponse du Président de Plaine Centrale, également Maire de notre commune, lors de ces vœux au personnel a été de regretter l'image donné par ces services alors que leur temps de travail annuel est inferieur de 100 h au temps de travail légal, et que le salaire net à l'embauche est de 1 300 €. Cela pose la question d'une possibilité d'augmenter ce temps de travail avec une amélioration des rémunérations.

Pour revenir aux finances de notre commune, nous vous rappelons que notre ville a adhéré au syndicat "Auto'lib". Si nous parlons de ce sujet, c'est que la mise en place de ce projet sur Paris, qui est en réalité le premier intéressé, va obliger les autres communes adhérentes à mettre en place des stations de rechargements des batteries. Pour Créteil, nous devrons en installer **20 au prix de 50 000 euros unitaire, soit au total 1 million d'euros.** Ce projet devrait être en place pour la fin 2011.

Nous nous élevons contre ce projet coûteux, comme celui de Cristolib qui n'est pas, dans ces périodes budgétaires difficiles, à notre sens, une priorité.

Pour finir, nous rappelons notre vœu concernant le projet de fermeture des voies sur berges à Paris que la majorité municipale a rejeté ; mais n'en déplaise à certains, le Conseil Général du Val de Marne ainsi que d'autres communes limitrophes ont également émis des réserves quand à la mise en œuvre de ce projet. Preuve s'il en est, qu'Agir Pour Créteil reste attentif et vigilant en ce qui concerne les intérêts des cristoliens.

Les élus d'Agir Pour Créteil

Faites-nous part de vos réactions sur notre blog www.agirpourcreteil.com

EXPRESSIONS libres

Liste "Un nouveau souffle pour Créteil"

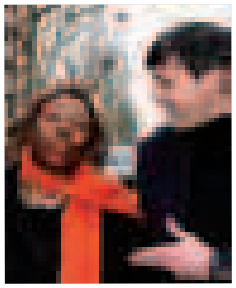
MAUVAIS TEMPS, PROPRETÉ ET CITOYENNETÉ

L'entrée dans la nouvelle année a été marquée par des évènements climatiques hors normes. La neige et le verglas ont paralysé le pays.

Il faut saluer et remercier nos agents municipaux et ceux de la communauté d'agglomération qui ont fait un excellent travail dans ce contexte particulièrement difficile avec des moyens nécessairement limités face à des évènements exceptionnels.

Nous nous permettons de rappeler à tous ceux qui estiment que le service rendu n'était pas bon, qu'il appartient à chaque citoyen d'agir dans la cité et non uniquement de regarder et critiquer. Face à un évènement climatique neige – verglas – tout citoyen doit "nettoyer devant sa porte". Ce n'est pas qu'une obligation légale; c'est une obligation de citoyen.

Fort heureusement, par temps difficile nous pouvons constater une nouvelle fois la solidarité des Cristoliennes et des Cristoliens qui par leurs actions ont aidé ceux qui n'ont pu se déplacer,notamment nos aînés.



Vos élus, Jérôme Piton et Madeleine Masengu

Groupe MoDem

Nous devons également rappeler, s'agissant de la critique des services publics locaux, que notre ville serait plus propre si nous faisions tous l'effort de ramasser nos papiers, de ne pas faire déborder nos poubelles, de ramasser les déjections de nos chiens…

Nous entendons les plaintes, nombreuses depuis quelques mois sur la propreté de notre ville. Vos élus Modem ne manquent pas de relayer vos plaintes auprès de la municipalité et de s'inquiéter des difficultés éventuelles du service propreté et de son management. Il n'y aurait pas de démocratie sans liberté de critiquer, et vos élus MoDem s'appliquent à faire vivre la démocratie locale. Pour autant, notre devoir à tous est de nous rappeler à nos obligations de citoyen, qu'il pleuve, qu'il vente ou qu'il neige !

Elus.modem@ville-creteil.fr
www.modem-creteil.fr

Liste "Créteil a besoin des Verts"

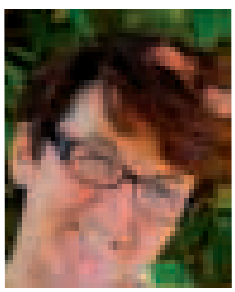
TUNISIE : UN IMMENSE ESPOIR EST NÉ !

Il faut continuer de s'indigner contre la tyrannie et les injustices !

Le 14 janvier 2011 restera gravé dans les mémoires comme la naissance d'un immense espoir pour la Tunisie.

Nous avons été nombreux à suivre, heure par heure, la courageuse mobilisation du peuple tunisien, qui, en chassant le dictateur Ben Ali, a ouvert la voie de la liberté et de la démocratie pour ce pays trop longtemps opprimé.

On ne peut s'empêcher de penser qu'à l'heure où le petit livre de Stéphane Hessel "*Indignez-vous !*" * connaît un immense succès en France, la révolution tunisienne est emblématique de la force de la révolte et de l'indignation des peuples.



Catherine Calmet

Groupe Europe Écologie-Les Verts

Aussi, comme l'écrit Stéphane Hessel : "*Je vous souhaite à tous, à chacun d'entre vous, d'avoir votre motif d'indignation. C'est précieux. Quand quelque chose vous indigne comme j'ai été indigné par le nazisme, alors on devient militant fort et engagé. On rejoint ce courant de l'histoire et le grand courant de l'histoire doit se poursuivre grâce à chacun. Et ce courant va vers plus de justice, plus de liberté…*".

Qu'en Tunisie et ailleurs dans le monde, ce grand courant suive son cours… !

www.europeecologiecreteil.wordpress.com/

* *Indignez-vous !* – Stéphane Hessel – Editions Indigènes 2010

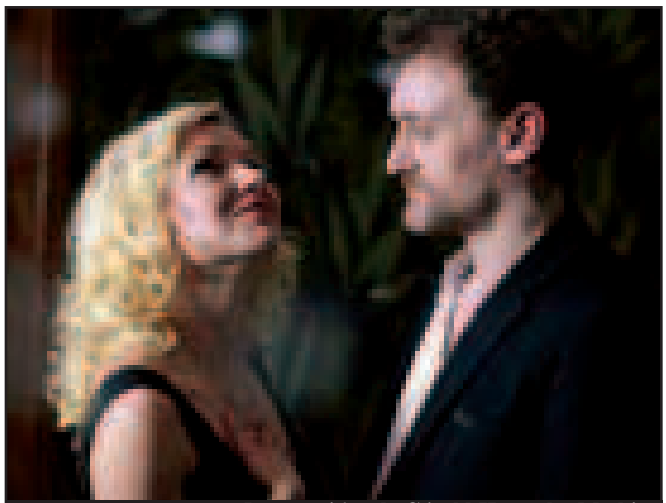
Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Cinémas

PROGRAMMATION DU MOIS DE FEVRIER

Cinémas du Palais ARMAND-BADEYAN

Centre commercial du Palais
Répondeur : 08 92 68 91 23 • Internet : www.lepalais.com



Poupoupidou de Gérald Hustache-Mathieu

Du 2 au 8

- *Megamind* de Tom McGrath [vf, à partir de 5/6 ans]
- *Angèle et Tony* d'Alix Delaporte
- *Au-delà* de Clint Eastwood (vo)
- *Poupoupidou* de Gérald Hustache-Mathieu
- *Notre étrangère* de Sarah Bouyain
- *Drôle de drame* de Marcel Carné

Du 9 au 15

- *Arrietty, le petit monde des chapardeurs* d'Hiromasa Yonebayashi [vf, à partir de 5/6 ans]
- *Poupoupidou* de Gérald Hustache-Mathieu
- *Women Are Heroes* de JR
- *Carte des sons de Tokyo* d'Isabel Coixet (vo)
- *Coups de feu dans la sierra* De Sam Peckinpah

Du 16 au 22

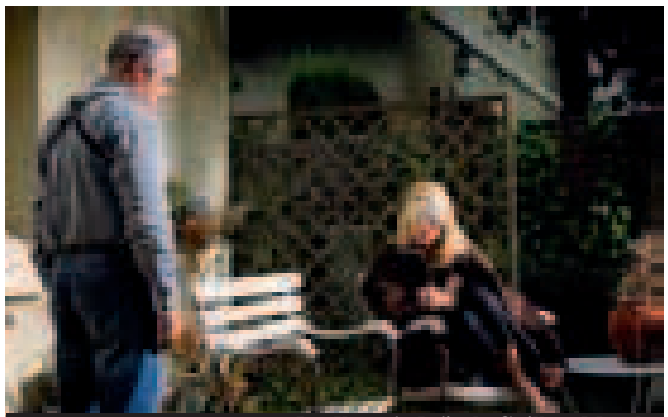
- *Arrietty, le petit monde des chapardeurs* d'Hiromasa Yonebayashi [vf, à partir de 5/6 ans]
- *Shahada* de Burhan Qurbani (vo)

Du 23 février au 1er mars

- *Rio Sex Comedy* de Jonathan Nossiter
- *Une vie de chat* d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli

Évènements

- **"Comment ça se fait, un film d'animation ?"** Dimanche 6 février à 15h : atelier en présence des réalisateurs. Inscriptions préalables sur : infos.palais.cine@orange.fr
- **Ciné-rencontre** Lundi 7 février à 20h30 : *Drôle de drame*, soirée organisée dans le cadre du festival Victor Hugo et Égaux.
- **Ciné-rencontre** Jeudi 10 février à 20h : *Coups de feu dans la sierra*, soirée Les Classiques du Palais, en présence de Jean-Pierre Jeancolas, historien et critique de cinéma.



Les Yeux de Julia de Guillem Morales

Cinéma La Lucarne

MJC du Mont-Mesly
Répondeur : 01 43 77 58 60 • Internet : www.cscreberioux.com

Du 9 au 15

- **Fictions latines** (7,50 € les 2 films) : *Abel* de Diego Luna (vo) : mer 21h, ven 19h, sam 21h, dim 18h30, lun 21h. *Les Yeux de Julia* de Guillem Morales [vo, interdit aux moins de 12 ans] : mer 18h45, ven 21h, sam 18h30, dim 21h, mar 14h30.
- *À bout portant* de Fred Cavayé : ven 14h30, sam 16h30, dim 14h30 [séance adultes avec garde d'enfants gratuite sur place], lun 14h30 et 18h30, mar 21h.
- *Megamind* de Tom McGrath [vf, à partir de 5 ans] : mer 14h30, sam 14h30, dim 16h30, mar 10h.

Du 16 au 22

- *Somewhere* de Sofia Coppola (vo) : mer 21h, sam 21h, dim 19h, lun 19h, mar 21h.
- *The Tourist* de Florian Henckel von Donnersmarck (vo) : mer 19h, ven 21h, sam 19h, dim 21h, mar 19h.
- *Holiday* de Guillaume Nicloux : ven 14h30 et 18h30, sam 17h, dim 14h30 [séance adultes, garde d'enfants gratuite], lun 14h30 et 21h.
- *The Green Hornet* de Michel Gondry [vo, à partir de 10 ans] : mer 14h30, jeu 14h30, sam 14h30, dim 16h30, mar 14h30.

Du 23 février au 1er mars

- *Les Chemins de la liberté* de Peter Weir (vo) : mer 18h30, ven 18h30, sam 21h, dim 18h, lun 20h45.
- *Propriété interdite* d'Hélène Angel : mer 21h, sam 16h30, dim 21h, lun 14h30 et 19h, mar 21h.
- *Poupoupidou* de Gérald Hustache-Mathieu : ven 14h30 et 21h, sam 18h30, dim 14h30 [séance adultes, garde d'enfants gratuite], mar 18h30.
- *Le Marchand de sable* de Jesper Møller et Sinem Sakagolu [à partir de 3 ans] : mer 14h30, jeu 10h, sam 14h30, dim 16h30.

Évènement

- **Soirée Ciné** (dans le cadre du festival Victor Hugo et Égaux, cf. p. 6) : le mardi 8 février à 20h30, projection *des Portes de la nuit* de Marcel Carné, suivie d'un débat.

Alliance PVC

DEVIS GRATUIT
SANS ENGAGEMENT

2 AGENCES DANS VOTRE DEPARTEMENT

01.48.85.70.98

À CRÉTEIL

Do you speak
English★

STAGES
D'ANGLAIS ORAL

❖ Tous niveaux ❖ Tous publics

Le soir et samedi matin
Formation Continue
Faculté de Lettres
Université Paris Val-de-Marne - 94010 Créteil cedex

✆ 01 45 17 11 83
www.stagesanglaiscreteil.com
* Parlez-vous anglais ?

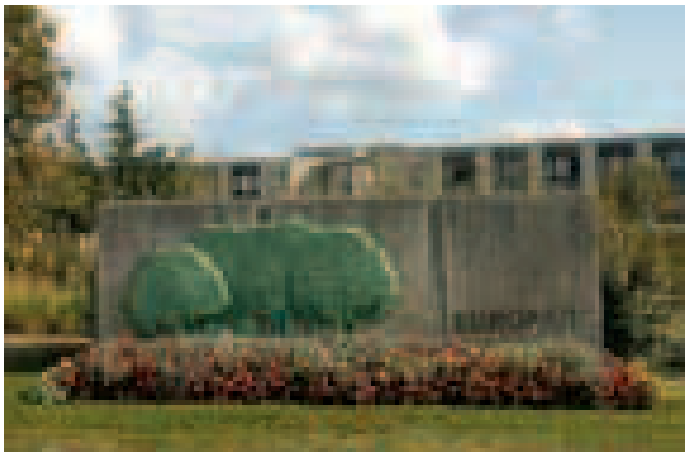
À Créteil

À vendre

Quartier des Sarrazins,
du Port et de La Source

Locaux destinés
à des activités commerciales
ou professions libérales,
surfaces de 45 à 100 m²

À louer



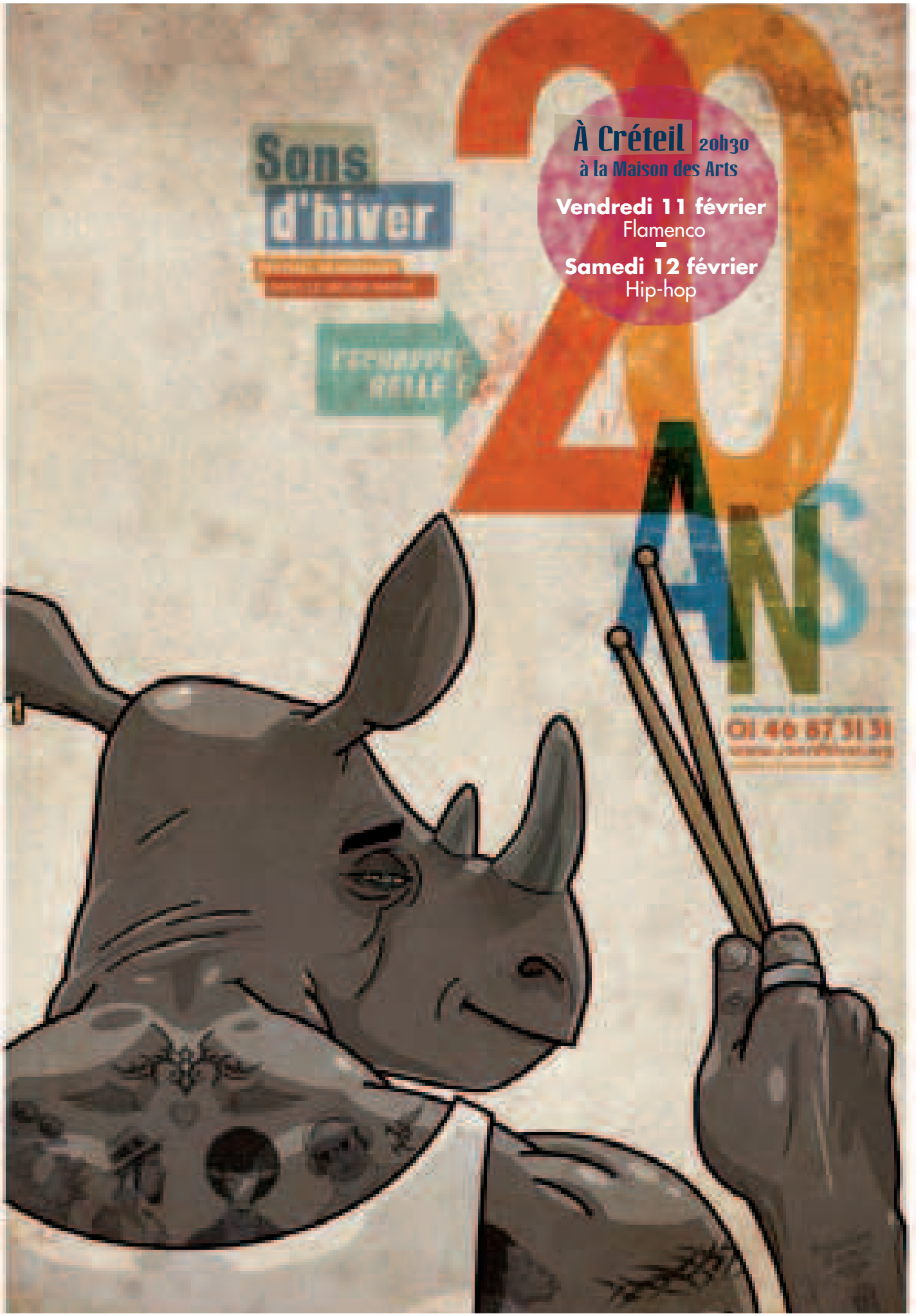
Europarc-CD 60

BUREAUX
Surfaces modulables à partir de 52 m²

LOCAUX ACTIVITÉS
Surfaces modulables à partir de 52 m² ;
accès individualisé

7, rue des Écoles
94000 Créteil

RENSEIGNEMENTS : 01 45 17 40 76 ligne directe [heures de bureau]


Sons d'hiver
À Créteil 20h30
à la Maison des Arts
Vendredi 11 février
Flamenco
Samedi 12 février
Hip-hop
20 ANS
01 46 87 31 31