CRETEIL VIVRE ENSEMBLE

Février 2015 - N° 349

Sons d'hiver
FESTIVAL DE MUSIQUES DANS LE VAL-DE-MARNE
édition #24
Créteil
À la Maison des Arts
Vendredi 13 février à 20h30
Ambrose Akinmusire Quintet invite Charles Altura et Theo Bleckmann
Massacre
Samedi 14 février à 20h
Otis Taylor & Band
Campbell Brothers
Toni Green & Malted Milk
du 23 JANVIER au 15 FÉVRIER 2015
billetterie & renseignements
01 46 87 31 31
location Fnac
FNAC.COM
www.SONSDHIVER.org

Dessin de Nâwâk

Février 2015
N° 349

Magazine d'information
de la Ville de Créteil
Place Salvador-Allende
Tél. : 01 49 80 92 94
Site Internet :
www.ville-creteil.fr

RÉDACTION
34, avenue de la France-Libre
94000 Créteil
Tél. : 01 58 43 35 24
information@ville-creteil.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Laurent Cathala

COMITÉ ÉDITORIAL
Olivier Place,
Jean-Pierre Héno,
Dominique Nicolas,
Bruno Hélin,
Delphine Melkonian

RÉDACTEUR EN CHEF
Olivier Bouard

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE
Marie Pralat-Grimaldi

RESPONSABLES DE RUBRIQUES
Claire Ruiz,
Nicolas Tournadre

RÉDACTION GRAPHIQUE
Valéry Onana

SECRÉTARIAT DE RÉDACTION
Dominique Vivent

RÉDACTION
Yvan Bernard, Grégory
Curot, Mylène Sacksick,
Dominique Vivent

SERVICE PHOTOS-ARCHIVES
Laëtitia Doutre,
Michel Escuriol,
Jean-Michel Moglia

PUBLICITÉ : 01 58 43 35 24

Imprimerie : Léonce Deprez
Ce numéro a été tiré
à 45 000 exemplaires.

DANS CE NUMÉRO

24
COMMERCES
Créteil Soleil : une dynamique contagieuse

SANTÉ
Mondor fait battre les cœurs **26**

33

CULTURE
La médiathèque Relais Village ouvre ses portes

35

DANSE
Résolument rock

ÉCONOMIE
Une activité soutenue 21

SENIORS
Vacances à la mer
ou à la montagne ?.....30

JEUNESSE
L'embarras du choix !.....32

MÉDIATHÈQUES
Au fil de l'écriture.....34

EXPOSITION
Créer ensemble au cœur
des quartiers.....36

SONS D'HIVER
Juste un désir de liberté... **38**

ÉQUIPEMENT
Créteil, capitale du handball **40**

RUBRIQUES

LA VILLE	4
LE BLOC-NOTES DE LAURENT CATHALA	11
LES ACTUALITÉS DE CRÉTEIL	12
LE JOURNAL DES QUARTIERS	27
SPORTS	42
MÉDIATHÈQUES [LA SÉLECTION]	45
EXPRESSIONS LIBRES	46
CINÉMAS [LES FILMS DE FÉVRIER]	50

Multitude d'artistes

Peinture de Thumerel

Une exposition collective des ateliers adultes "dessin-peinture", animés par Joël Pommot, et "terre-modelage", animés par Daniela Capaccioli, est à découvrir à la MJC Village, 57, rue du Gal-Leclerc (01 48 99 38 03) jusqu'au 28 février.

Animations vacances

Pour ne pas s'ennuyer pendant les vacances de février, la MJC du Mont-Mesly et le CSC Madeleine-Rebérioux ont concocté toute une série de stages et d'ateliers pour les enfants et les ados : échecs, fabrique à contes, modelage-poterie, cirque, création de jeux vidéo, musique indienne... Programme détaillé et tarifs au 01 45 13 17 00 (MJC) et 01 41 94 18 15 (CSC).

Passeport jeune

Avec le Passeport jeune, de nombreux stages et activités sont proposés gratuitement aux enfants et ados dans les équipements sportifs et socioculturels (voir p. 32).

Vacances de février

Enquête CSA

Un enquête, menée par l'institut CSA pour le compte de l'Upec, l'Inserm et l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris, se déroulera du 2 mars au 17 avril sur trois quartiers de Créteil : La Habette, La Brèche, Casalis. Cette enquête vise à évaluer le rôle de l'environnement sur l'état de santé général de la population. Des enquêteurs, tous munis d'un badge, se présenteront au domicile d'une partie de la population pour un entretien d'une trentaine de minutes. Un numéro de téléphone (01 57 00 59 45, de 10h à 18h) et une adresse mail (enquete.creteil@csa-mailing.eu) seront à disposition pour toute question relative à l'enquête.

Du 2 mars au 17 avril

Gazouillis

Créée à l'initiative de la CPAM et financée en grande partie par la Caf, la crèche du groupe Babilou (5, rue Soddy) accueille des enfants des parents salariés de la CPAM ainsi que ceux de salariés d'entreprises souhaitant favoriser la garde d'enfants de leurs collaborateurs. L'amplitude horaire est large (7h30-19h) et trois formules d'accueil sont proposées : régulier, occasionnel et d'urgence. Tous renseignements au 01 41 49 96 50.

Crèche multi-accueil

Un stylo pour Talek

Des étudiants de l'Upec en économie-gestion montent un projet humanitaire en soutien à une école maternelle et primaire au Kenya, Talek Bording School. Les Cristoliens sont invités à venir déposer stylos, crayons, gommes... sur le site de l'université, 61, avenue du Général-de-Gaulle : les collectes auront lieu du 9 au 13 février, de 12h à 14h, dans le bâtiment d'économie et, le mercredi 18 février de 9h à 17h, sur le campus centre. Auparavant, une exposition présentera le projet du 2 au 6 février dans le bâtiment d'économie.

Collecte pour une école au Kenya

Hommage à Jean Métellus

Pour sa prochaine carte blanche à la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela (01 41 94 65 50), Bruno Doucey propose un voyage en Haïti, entre mythe et réalité, à travers un hommage à Jean Métellus, grande voix de la littérature haïtienne, disparu en janvier 2014. Au programme : la lecture de son dernier livre, *Rhapsodie à Hispaniola*, et des histoires d'Haïti et Saint-Domingue contées par Muriel Bloch.

Vendredi 20 février à 19h

Atelier marionnettes

Le prochain atelier de la Cie des Inachevés (12, rue Maurice-Déménitroux) débutera avec un conte posant la question : "Le bien et le mal, c'est quoi ?" Sous la direction d'une comédienne et d'une marionnettiste, les enfants fabriquent une marionnette qui devient leur porte-parole. Les imaginaires se libèrent, le courant passe… et l'on découvre les valeurs qui nous unissent, petits et grands. Participation : 5,50 € (goûter bio offert). Réservation obligatoire au 06 70 12 24 07 ou compagnie desinacheves@orange.fr

Samedi 7 février, de 15h à 17h

Soldes équitables

Prix sacrifiés ou prix justes ? Qui perd ? Qui gagne ? Avec le commerce équitable, tout le monde gagne ! L'association Artisans du Monde Plaine centrale vous invite à découvrir les produits du commerce équitable à prix "doux", qui permet aux consommateurs de bénéficier de prix attractifs tout en maintenant pour les producteurs, un prix "juste". Rendez-vous les 21 février (14h-19h) et 22 février (11h-18h) à la salle paroissiale de l'église Saint-Pierre-du-Lac.

Les samedi 21 et dimanche 22 février

Cultures du Cœur

Vous aimez le théâtre, le cinéma, l'opéra ou le sport ? Investissez-vous aux côtés de l'association Cultures du Cœur qui lutte contre l'exclusion en favorisant l'accès à la culture et au sport. Contact : 01 56 32 05 04/ cdc94@culturesducoeur.org. Site : http://cdc94.free.fr/devenirbenevole.html

Appel à bénévoles

Les rendez-vous du mois

Du patin à glace, des trampolines, un mur d'escalade… février s'annonce sportif à Créteil Soleil !

Jusqu'au 7 février, profitez de la patinoire magique de la Reine des Neiges, place centrale. N'oubliez pas vos gants ! Entrée payante : 4 €.

Mercredi 11 février : retrouvez Guignol dans de nouvelles aventures. Trois représentations à 14h30, 15h30 et 16h30, place centrale.

Samedi 14 février : les amoureux seront gâtés par les surprises qui les attendent.

Du 14 au 21 février : donnez du punch et du ressort à vos vacances avec les trampobungy's, place centrale.

Du 23 au 28 février : gravissez des sommets de 8 mètres sur le mur d'escalade, place centrale.

Plus d'infos sur www.club-onlyou.com/Creteil-Soleil et www.facebook.com/creteilsoleil

Autour du Bafa

Le Bureau Information Jeunesse organise une journée-découverte autour des métiers de l'animation et du Bafa (brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur), le mercredi 25 février de 14h à 17h30. L'objectif : informer les jeunes sur les différents métiers d'accueils socioculturelle (animateur, directeur d'accueils de loisirs, coordinateur de projet…) ainsi que sur les moyens de financements (aides de la Ville, du Conseil général…). Les jeunes pourront aussi rencontrer des professionnels (représentants d'associations, conseiller à la Cité des métiers…). Entrée libre au Bij, centre sportif Dassibat, 7, rue François-Mauriac (01 48 98 58 10).

LA VILLE

Sorties

Venise

Patrimoine, voyages, flâneries… demandez le programme de l'Organisation municipale de tourisme ! Samedi 2 mai, vous découvrirez la splendeur gothique de la cathédrale de Reims. Samedi 16 mai, cap sur le château de Champs-sur-Marne, construit au XVIIIe siècle dans un écrin de verdure réunissant jardin à la française et parc à l'anglaise. Samedi 30 mai, visite du lycée Henri IV à Paris sur le site de l'ancienne abbaye Sainte-Geneviève. Sans oublier les voyages : l'Ouzbekistan (8-19 mai) et Venise (12-16 octobre). Réservations dès ce mois-ci. Tous renseignements au 01 58 43 37 01. Site internet : www.omt-creteil.fr

Inventer ses contes…

Jouer ensemble avec les lieux et les personnages pour inventer ses contes de nature, réalistes ou farfelus ; se faire peur ou s'émerveiller et enfin construire son propre livre en l'illustrant et le reliant. C'est ce que propose aux 6-12 ans Nature & Société, lors de son prochain Nichoir à idées, mercredi 11 février à 14h à la Maison de la nature. Les enfants repartiront avec des histoires dans la tête et dans la poche. Tarif "migrateur" (1 atelier = 6 €) ou formule "nicheur" (4 ateliers = 20 €). Inscription obligatoire au 09 53 04 41 05 ou sur agir@natsoc.asso.fr

Association CLCV

L'association CLCV-Val-de-Marne, qui œuvre à la défense et à l'information du consommateur et du locataire, et qui réalise des enquêtes, recherche des bénévoles pour des activités d'enquêteurs, de secrétariat, d'animateurs. Les formations sont assurées par l'association. Maison des Associations, 1, av. François-Mauriac, tél. : 01 42 07 08 09.

Recherche bénévoles

Gymnastique volontaire

Mieux vaut tard que jamais ! Vous pouvez encore vous inscrire à l'USC-GV et pratiquer de la gymnastique, du yoga, du Pilates (gym douce) et du cardiodance à volonté. Au total, 24 heures de cours par semaine sont proposées. À partir du 1er février, la section GV vous propose un tarif réduit d'inscription : 106 € jusqu'au 31 juillet. Contact : **uscgv@yahoo.fr**

Relais-Mairie du Palais

Le numéro de téléphone du relais-mairie du Palais a changé. Pour le joindre, il faut désormais composer le **01 49 80 88 40**

De fil en aiguille…

Les associations Filles et Fils de la République et P.A.R.E.N.T.S. proposent des ateliers couture (prévoir son matériel) : "Couture et création", le lundi de 14h30 à 16h30 (personnes confirmées) et "Couture et retouches", le vendredi de 14h30 à 16h30 (personnes confirmées et débutantes). Ces ateliers, gratuits après adhésion, ont lieu à l'annexe du centre Petit-Pré-Sablières (43, rue Maurice- Déménitroux). Inscription directement sur place auprès de l'animatrice Lila. Renseignements : Lila (06 15 73 33 09)/ffrsalih@aol.com/ kenadamin@hotmail.fr

Atelier couture, les lundi et vendredi

Info-énergie

Vous souhaitez réduire votre facture d'énergie, effectuer des travaux de rénovation énergétique pour votre maison ou vos locaux et vous renseigner sur les éventuelles aides financières ? Rendez-vous aux permanences gratuites, tenues par des conseillers de l'Agence de l'énergie, qui ont lieu chaque troisième mercredi, de 14h30 à 17h30, à l'hôtel de ville. Prochaines dates : 18 février, 18 mars, 15 avril. Réservation indispensable au 01 49 80 20 32 ou par mail (devdurable@ville-creteil.fr).

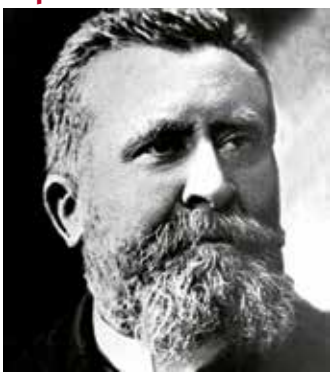
Permanences à l'hôtel de ville

Petit déj' à l'atelier

La peintre-sculpteur Sylvie Souchère propose des "petits déj' à l'atelier", un moment convivial et gourmand pour se retrouver ou se rencontrer autour d'une mini-expo de ses nouveaux travaux ou de ceux de ses invités. Prochain rendez-vous le samedi 14 février de 10h à 12h dans son atelier, 1, esplanade des Abymes.

Contact : 06 17 14 22 25

Exposition Jaurès



La section Créteil/Maisons-Alfort de la Ligue des droits de l'Homme vous invite à découvrir l'exposition "Jaurès : le parcours", qui se tiendra en mars à la Maison des Associations (1, avenue François-Mauriac). Une exposition qui révèle le cheminement de celui qui fut un homme d'engagement et de rassemblement au service de la République et le présente dans toutes ses dimensions : le parlementaire, le philosophe, l'humaniste, l'homme d'actions et de débats, le journaliste…

Du 2 au 27 mars

Stage clown

À l'occasion du "Temps fort du théâtre amateur" orchestré par la Ville, un stage clown (16 ans et plus) aura lieu dimanche 8 février, de 10h à 18h, à la MJC Club. Gratuit sur inscription au 01 48 99 75 40.

Dimanche 8 février

Soirée Espace

C'est à un partage de vos musiques et chansons préférées que vous convie la prochaine soirée Espace. Rendez-vous au local du secteur Sud, 2, allée Pierre-d'Olivet avec, comme d'habitude, une boisson ou un plat de votre choix pour démarrer la soirée en toute convivialité. Contact : 06 76 00 23 68.

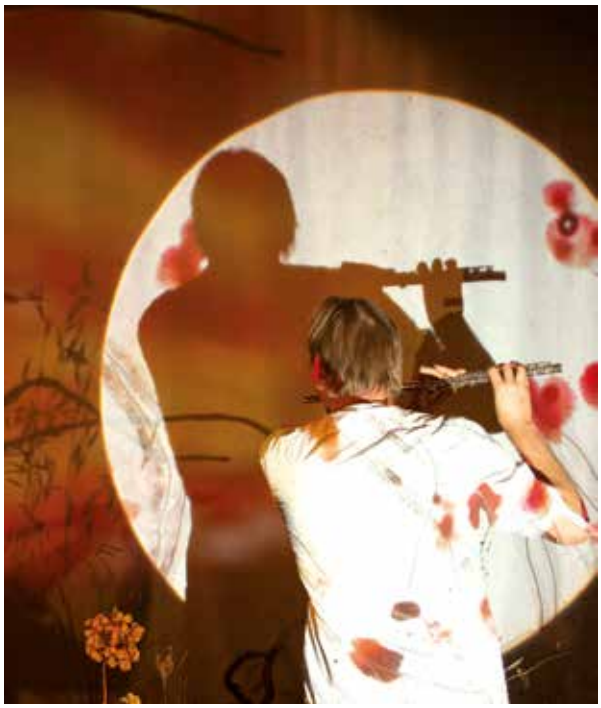
Vendredi 20 février à 19h

À la MJC Club

La MJC Club propose aux 6-11 ans et 12-15 ans de nombreuses activités et stages pendant les vacances de février. Se tiendront aussi des groupes de révision pour le brevet des collèges, encadrés par des étudiants de l'Upec. Tous renseignements au 01 48 99 75 40.

Pendant les vacances de février

Théâtre d'ombres



Musique, poésie, lanternes vives et magiques… La MJC Club, rue Charpy, accueille le samedi 7 février à 16h *La Campagne en secret*, un spectacle (hors les murs de la Maison des Arts) de la Cie Les bruits de la Lanterne. À partir de 12 mois. Entrée : 5 €. Réservations au 01 48 99 75 40.

Recensement de la population

DERNIER DÉLAI

Vous faites partie des 8% de Cristoliens recensés cette année ? Le 21 février est le dernier délai pour le retour des questionnaires, que vous ayez opté pour les formulaires papier remis par l'agent recenseur ou choisi d'envoyer vos réponses par internet. Les formulaires papier, dûment remplis, doivent être remis à votre agent recenseur de manière à parvenir à l'équipe communale du recensement mandatée par l'Insee, le samedi 21 février, dernier délai. Si les horaires de passage de cet agent ne correspondent pas à vos moments de présence ou si vous souhaitez avoir des informations complémentaires, n'hésitez pas à contacter le bureau du recensement de la population à l'hôtel de ville au 01 49 56 07 01. Mail : rosy.abrar@ville-creteil.fr

Le samedi 21 février est aussi le dernier jour pour remplir vos réponses par internet. Par avance, merci de votre collaboration.

LA VILLE

Contes pigmentés…

"*La vie pigmentée de Frans Krajcberg*" : Muriel Bloch dira des contes inspirés de la vie de Frans Krajcberg, artiste plasticien, sculpteur, photographe, un homme au destin hors du commun, pris dans l'histoire, engagé dans l'art et le combat pour la protection de la nature brésilienne et de la planète entière. À partir de 6 ans. C'est le mercredi 18 février à 16h à la salle Amarante de la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela (01 41 94 65 50).

Euripide à la MJC Club

Avec *Dyptique Euripide*, la Cie Les Ménades relie deux pièces du grand tragique antique, *Les Troyennes* et *Les Bacchantes*, à travers une mise en scène "totale" incluant danse et musique et où la religion, le totalitarisme, la violence et la liberté entrent en résonance. C'est le vendredi 20 février à 20h à la MJC Club (01 48 99 75 40). Entrée : 8 €, 5 € ou 3 €. En préambule au spectacle, la master class (gratuite et ouverte à tous), qui aura lieu le lundi 16 février de 20h à 22h, portera sur le travail du chœur, aux sources du théâtre grec, répondant à la question : "Comment relier tradition théâtrale et modernité ?"

Living English

En association avec la Communauté Chrétienne Espérance, Living English propose aux enfants et ados un stage d'anglais, du 16 au 20 février. Horaires : 10h-12h (3 à 6 ans) ; 14h-16h (7 à 10 ans) ; 16h30-18h30 (11 à 15 ans). Plus de renseignements au 01 84 23 09 30/ 07 82 16 22 14. Site : www.livingenglish.fr

Stage d'anglais du 16 au 20 février

De par la forêt

Pelouses, friches, lisières, mares, fossés, arbres morts… Rejoignez Nature & Société pour parcourir ensemble la forêt et découvrir son étonnante végétation qui joue un rôle essentiel pour les animaux et les activités de l'homme. Escales attractives et informatives adaptées à tous les âges. Rendez-vous samedi 21 février à 10h dans la forêt de Notre-Dame ou de Gros Bois. Sortie ouverte aux adhérents (gratuite). Inscriptions au 09 53 04 41 05 ou sur agir@natsoc.asso.fr

Samedi 21 février

Lecture/amour

"Ça, c'est d'l'amour" : pour la Saint-Valentin, les bibliothécaires de la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela (01 41 94 65 50) vous susurrent des mots doux à l'oreille et vous offrent un bouquet de textes amoureusement choisis spécialement pour vous.

Samedi 14 février à 16h

Stage de sophrologie

Animé par Graciosa Hernandez, un stage de sophrologie aura lieu du 16 au 20 février, de 19h à 20h, à la MJC Club. Participation : 33 € + 13 € (adhésion). Inscription au 01 48 99 75 40.

Du 16 au 20 février à la MJC Club

Tout un fromage !

Une pâte molle à croûte fleurie d'un fin duvet blanc, à la consistance onctueuse et à la fine saveur de noisette… C'est le brie, bien sûr ! Pour découvrir les secrets des fromages, entre tradition et savoir-faire, et fabriquer le vôtre à partir de lait cru, rejoignez Nature & Société à la Maison de la nature (9 rue Jean-Gabin) ! Inscription obligatoire au 09 53 04 41 05 ou sur agir@natsoc.asso.fr

Mercredi 25 février à partir de 18h

Zumba

Un stage de zumba et zumba step, gratuit sur simple adhésion (13 €), aura lieu à la MJC du Mont-Mesly. Inscriptions au 01 45 13 17 00.

Dimanche 8 février de 15h à 17h

Anglais pour tous

Vous souhaitez apprendre l'anglais ou vous perfectionner ? Contactez la formation continue Anglais de la faculté de lettres de l'université Paris-Est Créteil. Dispensé en petits groupes, l'enseignement est basé sur une pratique intensive de l'oral. Deux formules sont proposées : le soir en semaine ou le samedi matin. Prochaine session : du 26 février à début juillet. Inscriptions sans tarder à la Maison des langues et des relations internationales (site du mail des Mèches), bureau 112, 1er étage. Tous renseignements au 01 82 69 48 91. Internet : www.stagesanglaiscreteil.com

Formation continue à l'Upec

La Pie papote

La Pie papote débarque à la MJC Village pour une série de contes autour du jardin et de la nature destinés aux 5-10 ans (accompagnés). En première partie, un spectacle de danse (enfants) chorégraphié par Émilie Gourand. Entrée libre. Réservations au 01 48 99 38 03.

Jeudi 26 février à 14h30

Très jeune public

Chiccolino – Petit grain où es-tu ? Antonietta Pizzorno enchantera les 0-3 ans avec comptines, jeux de doigts, ritournelles, berceuses en italien et en français. Entrée libre à la médiathèque de la Croix-des-Mèches sur inscription au 01 42 07 62 82.

Samedi 7 février à 9h30

Participez au Fiff !

Le 37e Festival international de films de femmes a lieu du 13 au 22 mars. L'équipe du festival recherche, dès ce mois-ci, des bénévoles pour différentes activités : distribution du programme, mailing, accueil… Contact : 01 49 80 38 98. Pour ses réalisatrices venues du monde entier, l'équipe recherche aussi des hébergements chez l'habitant, entre le 13 et le 22 mars (durée de 3 à 7 jours). Contacter par mail (en précisant vos coordonnées téléphoniques) Claire-Lise Gaudichon : invitescreteil@gmail.com. Un grand merci par avance !

Des bénévoles et des hôtes pour le festival

"Fairy Tales" à la Mac

Marion Davout, *Fairy Tales.*

Émilie Bazus, *Robe 1.*

Marion Davout peint des forêts vertigineuses par-dessus des murs et des ruines, des escaliers disparus, des rambardes affaissées… Émilie Bazus, avec ses personnages en fuite, courant vers des bals abandonnés, tournant le dos pour plonger dans la nuit, propose une vision de la figure fragmentée, anonyme, insaisissable. L'exposition "Fairy Tales", qui confronte l'univers respectif des deux artistes, instaure un dialogue d'où surgit une narration ouverte autour du thème de l'effacement et de la fragmentation. À découvrir jusqu'au 7 mars à la Maison des Art. Entrée libre du mardi au samedi de 13h à 18h30 et les soirs de représentation (excepté les 21 et 28 février).

Paiement en ligne

Désormais, vous pouvez effectuer en ligne le paiement de certaines prestations (loyers commerciaux, taxe locale publicitaire, facturation de la cuisine centrale, impayés des conservatoires et des médiathèques, etc.) sur le site de télépaiement des services publics locaux : http://www.tipi.budget.gouv.fr ou http://www.ville-creteil.fr/paiement-en-ligne

LA VILLE

Rendez-vous administratifs : un seul interlocuteur

Un seul interlocuteur désormais est à votre disposition pour prendre rendez-vous pour vos démarches administratives ! Que ce soit pour une demande de passeport ou de carte nationale d'identité (dépôt et retrait), un dossier de mariage (dépôt ou retrait), un entretien avec l'écrivain public, une permanence juridique (avocat, notaire, conciliateur de justice), vous devez vous adresser à l'accueil de l'hôtel de ville, joignable au 01 49 56 36 44.
De plus, il sera bientôt possible de prendre vos rendez-vous directement sur internet (www.ville-creteil.fr) dans l'onglet "démarches en ligne", et ce, 24 heures sur 24 !

Frasiak

Éric Frasiak

En duo acoustique avec Jean-Pierre Fara aux guitares, Éric Frasiak est un vrai chanteur populaire qui dit ses révoltes et ses indignations, mais aussi ses trésors d'humanité et de gentillesse. Sept albums déjà, il est plus que temps de découvrir ce chanteur rayonnant dont le spectacle offre un plaisir authentique à partager dans une fraternité généreuse et sincère. Un concert de La Cigale donné à la MJC Village, le samedi 7 février à 20h30. Entrées : 13 € ou 10 € (adhérents Cigale et MJC). Réservations : 01 49 80 53 06 et contact@cigaledecreteil.org

Collectionneurs

Débutants ou confirmés, avis aux philatélistes, cartophilistes, passionnés de télécartes ou placomusophiles. Deux ou trois fois par mois, Le Collectionneur Cristolien se réunit le samedi, de 14h à 17h30 à la Maison des Associations. Prochains rendez-vous : les 7 février et 7 mars. Tous renseignements auprès du secrétaire au 06 80 20 34 91. Site Internet : www.collectionneur-cristolien.fr
Samedis 7 février et 7 mars

Flash ton patrimoine !

Vous avez entre 6 et 25 ans ? Partagez votre vision du patrimoine d'Île-de-France en participant au concours organisé sur internet par les Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de la région. Toutes les informations sur **www.flash-ton-patrimoine.fr**

Don de sang

L'Établissement français du sang (EFS) lance un appel à la mobilisation de tous pour faire face à la baisse des réserves en produits sanguins. Conditions pour être donneur : être âgé de 18 à 70 ans et peser au moins 50 kg. Pour connaître la collecte de sang la plus proche de chez vous et tout savoir sur le don de sang, rendez-vous sur **www.dondusang.net**

URGENCES

- Police-Urgences : **17**
- Pompiers : **18** ou **112** [portable]
- Urgences Police et Pompiers [personnes sourdes et malentendantes] : **114** [uniquement par Fax ou SMS]
- Sami : **15**
Consultations médicales au 115, avenue du Général-de-Gaulle, du lundi au vendredi de 20h à minuit, le samedi de 16h à minuit, le dimanche et les jours fériés de 8h à minuit.
- Samu : **15**
- Samu social : **115**

PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 8
- Benaïs-Maarek
14, bd du Montaigut
Tél. : 01 48 98 07 28

Dimanche 15
- Ben Denoun
Centre cial de La Lévrière
30, av. du Maréchal-Lyautey
Tél. : 01 48 99 49 82

Dimanche 22
- Berdah
2, rue Calmette
Tél. : 01 42 07 50 52

Dimanche 1er mars
- Bonnardel
36, rue du Général-Leclerc
Tél. : 01 48 98 19 84

LE VIVRE ENSEMBLE : UN ENGAGEMENT DE CHAQUE INSTANT

Nous sommes encore tous sous le choc des attentats qui ont endeuillé la France en ce début d'année.
Ce que voulaient atteindre les tueurs fanatiques, c'est bien ce qui fonde notre démocratie : la liberté de penser, de s'exprimer, de débattre et de contester, parfois avec insolence, le droit reconnu à chaque citoyen de pratiquer le culte de son choix, d'être libre-penseur ou athée, dans le respect de l'autre, sous la protection des institutions et du principe de laïcité.
Avec une calme détermination, nos concitoyens ont fait bloc pour dire leur horreur face à ces crimes, leur refus de l'intimidation, leur foi dans les valeurs de liberté, d'égalité, de fraternité qui sont la base du vivre ensemble.
Il nous faut à présent tirer toutes les leçons de cette tragédie. Les mesures de sécurité, de surveillance des réseaux terroristes, sont bien sûr nécessaires. La meilleure prévention, on le sait, c'est l'éducation, une formation citoyenne qui s'appuie sur les enseignements de l'histoire et l'acquisition des valeurs républicaines. Mais pour être pleinement comprises et partagées, ces valeurs doivent être mises en œuvre chaque jour dans nos engagements individuels et collectifs et au travers de politiques publiques qui font progresser l'égalité, la justice sociale et la solidarité à l'égard des plus faibles.

CRÉER DE L'EMPLOI EN ENCOURAGEANT LES ENTREPRISES DE DEMAIN

Dans un contexte économique peu réjouissant, Plaine Centrale confirme sa position de pôle urbain majeur d'intérêt régional et métropolitain. Selon les derniers chiffres, on dénombre pas moins de 10 000 entreprises dans les trois villes qui composent la communauté d'agglomération et 53 000 emplois salariés, dont une majorité à Créteil. La croissance des bases de cotisation foncière des entreprises, qui s'élève à 4%, souligne cette vitalité de notre territoire. Ce dynamisme tient en partie à une situation géographique avantageuse au regard d'un excellent maillage routier et du développement des transports en commun.
La présence de fleurons technologiques et industriels comme le fabricant d'optique Essilor ou l'équipementier Valeo, la constitution de pôles d'innovation et d'excellence autour de l'université et de ses centres de recherche, notamment dans le domaine de la santé et des sciences du vivant, sont autant de facteurs déterminants pour attirer des entreprises ambitieuses. Notre attractivité repose aussi sur un environnement agréable, une qualité de vie et des services qui séduisent les employeurs et leurs salariés. Elle est portée enfin par une politique de soutien à l'innovation et à la création d'entreprise : pépinières Bio&D et Citec, incitations foncières, animation et mise en réseau des acteurs... Ce volontarisme a pour objectif de favoriser l'emploi et de créer une dynamique urbaine, sociale et économique qui profite à l'ensemble de nos concitoyens.

Laurent Cathala a remis, lors des vœux aux personnalités, lundi 19 janvier, la médaille de la Ville à Anne Anglès, professeure au lycée Léon-Blum, qui a inspiré l'histoire du film "*Les Héritiers*", et à Ahmed Dramé, co-scénariste, qui interprète son propre rôle dans le film qui a déjà fait près de 500 000 entrées.

PERSONNES ÂGÉES : DES MODES D'HÉBERGEMENT ADAPTÉS À TOUTES LES SITUATIONS

L'allongement de la durée de la vie, s'il constitue un formidable progrès de société, pose également la question de la prise en charge des personnes en perte d'autonomie. Pour y répondre, la ville a mis en place des services permettant aux personnes âgées de rester chez elles dans les meilleures conditions : aide à l'entretien du logement ou aux courses, livraison de repas à domicile, soins infirmiers, téléassistance... Parallèlement, les résidences type « logements-foyers » gérées par le Centre communal d'action sociale offrent la liberté d'avoir un appartement autonome dans un cadre sécurisé, avec l'agrément de services et d'activités partagées pour celles et ceux qui le souhaitent.
Il arrive toutefois que la vie à domicile ne soit plus possible pour des raisons de santé. Deux nouvelles maisons de retraite médicalisées vont voir le jour à Créteil pour répondre à ce besoin : l'Ehpad « le Hameau de Mesly » offrira 84 lits aux personnes âgées en situation de grande dépendance, avec une aile réservée aux patients souffrant de la maladie d'Alzheimer. Son ouverture est prévue en 2016. Le deuxième établissement sera construit sur les terrains cédés par l'hôpital Albert-Chenevier.
Les tarifs des deux structures, qui viendront pallier le déficit constaté dans le département, seront conventionnés, et donc accessibles à tous les revenus. Ainsi, il sera plus facile pour les familles qui le souhaitent de trouver un établissement adapté à la situation de chaque personne âgée dépendante.

Les vœux de Laurent Cathala aux personnalités, lundi 19 janvier

Laurent Cathala, député-maire, a présenté ses vœux aux personnalités, le 19 janvier dernier au Palais des sports de Créteil. Une cérémonie qui s'est tenue dans une ambiance particulière, une dizaine de jours après les attentats qui ont eu lieu en ce début d'année. *"Les 17 victimes froidement exécutées par les terroristes sont la France, dans sa vitalité insolente et la richesse de sa diversité,* a déclaré le maire de Créteil. *Nous sommes, les uns et les autres, touchés au plus profond, mais unis pour dire notre peine, notre solidarité et notre indéfectible attachement aux valeurs de la République."* L'ensemble de l'assemblée, composée de représentants associatifs, religieux, militaires, sportifs et institutionnels, d'entrepreneurs et d'élus, a observé une minute de silence en hommage aux victimes. Le chœur d'enfants Sotto Voce a ensuite interprété une émouvante version de *La Marseillaise*, saluée chaleureusement par le public. Laurent Cathala a ensuite prononcé un discours (cf. ci-dessous) rappelant les valeurs républicaines et, à travers elles, celle du vivre ensemble, qu'il convient d'entretenir chaque jour dans notre ville.

50 enfants du Chœur Sotto Voce ont interprété une émouvante version de *La Marseillaise*.

LA FRANCE EST DEBOUT

«La France est debout», a dit le Président de la République. Ce que veulent atteindre les fanatiques, c'est précisément ce qui fait notre force : la liberté de penser, la liberté donnée à chacun de croire ou de ne pas croire, de dire et de vivre ses convictions dans le respect et la tolérance. Personne n'est obligé de lire tel ou tel journal, personne n'est obligé de pratiquer tel ou tel culte : la laïcité est le garant de cette liberté de conscience. Ce que les attaques terroristes cherchent à détruire, c'est notre vivre ensemble. Elles échoueront. Car *«là où grandit le péril, grandit aussi ce qui sauve»*. Les Français se sont levés massivement, toutes origines, toutes générations, toutes familles de pensée confondues, pour réaffirmer leur solidarité et leur attachement aux valeurs qui fondent la République. Il nous appartient de ne pas laisser retomber ce bel élan dans la petitesse et le renoncement. Il faudra beaucoup de dialogues, de pédagogie pour désarmer les peurs et les crispations, éviter surtout les amalgames, les confusions et les surenchères, déjà trop présents en cette période de crise. Oui, le droit à la différence, à l'insolence, à l'indignation est inscrit dans les principes de liberté, d'égalité, de fraternité. Mais pas les appels à la haine. Les paroles et les actes racistes, antisémites ou islamophobes tombent sous le coup de la loi et doivent être réprimés avec la plus grande dureté.

Après la minute de silence en hommage aux victimes des attentats, toutes les personnalités présentes ont repris *La Marseillaise* dédiée aux valeurs de la République et au vivre ensemble.

POURSUIVRE LE DIALOGUE INTERCULTUREL ET INTERRELIGIEUX

Il n'est pas tolérable que des lieux de culte soient pris pour cible, que certains de nos concitoyens se réveillent chaque matin en ayant peur, pour eux-mêmes et pour leurs enfants. Il faut entendre cette souffrance et la partager. Car, comme le dit si justement Delphine Horvilleur, une jeune femme rabbin : *«Faire société, c'est être capable d'avoir mal à l'autre.»* Mais il faut savoir d'où vient le mal pour y porter remède. Face aux idéologies extrêmes et aux crimes odieux qu'elles génèrent, notre réponse doit s'écrire chaque jour dans les valeurs de démocratie, de pluralisme, de partage qui fondent notre Nation. Cette réponse, elle s'écrit dans notre engagement pour le bien vivre ensemble, dans le dialogue intergénérationnel, interculturel, interreligieux. Et je tiens ici à saluer les responsables des différentes religions qui, dans notre ville, offrent le plus bel exemple d'un dialogue fraternel et éclairé.

ÉCOUTER ET S'OUVRIR À L'AUTRE

Notre réponse, c'est l'éducation, l'éducation et encore l'éducation. L'éducation de la jeunesse, bien sûr, mais aussi tout au long de la vie. L'apprentissage des savoirs, l'éducation civique, la connaissance de l'histoire et le sens de la laïcité, la capacité à réfléchir par soi-même et à écouter l'autre, l'ouverture aux cultures du monde, à la musique, aux arts, qui n'ont pas de frontières et nous élèvent toujours plus haut. C'est le rôle de nos écoles, de nos collèges, lycées, universités et nous pouvons compter sur l'engagement d'équipes éducatives pleinement investies dans leur mission. C'est le rôle des familles, bien sûr, auxquelles nous pouvons proposer en cas de besoin des dispositifs d'aide à la parentalité.
Mais ce travail est aussi porté par les grandes institutions que sont la Maison des Arts, le Centre chorégraphique national dont les créations ont un succès mondial, le Conservatoire, porté aussi par les MJC, les centres sociaux, les rendez-vous culturels et les festivals qui émaillent la vie de notre commune. Il est relayé par la Ville à travers les activités proposées à la jeunesse, pendant les vacances ou dans le temps périscolaire, qui mettent l'accent sur l'éveil aux disciplines artistiques, sportives et sur l'éducation citoyenne.

FAVORISER LA CULTURE ET L'ÉDUCATION

La médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela est emblématique de cette volonté portée par la Ville et par la communauté d'agglomération Plaine centrale de mettre la culture et l'éducation au cœur de notre projet. Cet *«hôpital de l'âme»*, pour reprendre la belle formule de Marguerite Yourcenar, a enregistré, depuis son ouverture en juin dernier, des taux de fréquentation record auprès de tous les publics. Je pense notamment aux étudiants qui y trouvent des espaces de travail et de recherche et, plus largement, à tous ces jeunes du quartier dont la médiathèque est devenue la seconde maison.
Sa construction même, au cœur d'un quartier populaire, témoigne d'une volonté de lutte pour l'égalité des chances et d'accès au savoir, contre la relégation urbaine, responsable de tant de fractures au sein de notre société. Les discriminations, l'injustice sociale, le mépris où sont tenus les plus humbles et les plus faibles, voilà l'ennemi. Notre réponse s'inscrit, chaque jour, •••

••• dans une politique volontariste pour un cadre de vie agréable et valorisant, des services publics de qualité, quel que soit le lieu où l'on habite, pour que chacun, dans notre ville, se sente traité à égalité, avec respect.

CONSOLIDER LE LIEN SOCIAL

Notre réponse se trouve dans les actions de prévention-santé. Dans les actions pour l'insertion professionnelle et l'insertion des personnes en situation d'exclusion, pour l'emploi des jeunes. C'est pourquoi la Ville s'est inscrite fortement dans le nouveau dispositif des emplois d'avenir. Notre réponse, votre réponse, se trouve aussi dans la vitalité des associations qui œuvrent sur le terrain social, culturel, sportif ou environnemental. Elle est dans cet élan de partage et de solidarité qui préserve nos concitoyens de l'entre-soi, de l'isolement, du repli et donne une âme à nos quartiers en consolidant le lien social.

REDYNAMISER LA PARTICIPATION CITOYENNE

Notre réponse est dans la participation citoyenne, qui est au cœur de tous les projets et permet d'aller au plus juste, de prendre les bonnes décisions. La vitalité de la démocratie locale est une condition essentielle du vivre ensemble. Les comités de quartier sont un partenaire, ô combien précieux, et je tiens à saluer l'important travail mené depuis les dernières Assises de la Ville pour rendre plus performant le fonctionnement de ces structures et créer de nouveaux outils participatifs. Avec cette force que vous représentez, vous toutes et vous tous, avec l'appui aussi de l'État et de nos partenaires économiques, sociaux et institutionnels, nous sommes armés pour défier la crise et construire une ville toujours plus dynamique, entreprenante et solidaire.

LUTTER CONTRE LES INÉGALITÉS TERRITORIALES

L'entretien du patrimoine est la première obligation d'une gestion responsable. C'est un moyen de lutte contre les inégalités sociales et territoriales et, surtout, un devoir envers les populations qui y vivent. La rénovation du quartier des Bleuets est entrée dans sa dernière phase. Au Petit-Pré-Sablières, les démolitions ont commencé pour laisser place à un nouveau quartier qui comprendra des logements locatifs, en accession à la propriété et en accession sociale, des bureaux, une résidence étudiante, assurant ainsi une réelle mixité sociale. Il en va de même au Mont-Mesly, où les travaux de réhabilitation et d'isolation thermique engagés par les bailleurs constituent le plus important programme de ce type en Île-de-France. Et c'est avec bonheur que nous avons eu la confirmation, il y a un mois, que le haut du Mont-Mesly et La Habette figuraient bien parmi les sites inscrits au Nouveau Programme national de Renouvellement urbain. L'apport financier de l'État était indispensable à un projet qui donne véritablement un nouvel horizon à ce quartier et, surtout, à ses habitants.

RENDRE NOTRE TERRITOIRE TOUJOURS PLUS ATTRACTIF

Le renouveau de la ville en 2015, ce sont aussi les grands projets urbains, publics, privés ou plus souvent mixtes, qui ont en commun de répondre aux besoins de l'activité économique, créatrice d'emplois, aux besoins de logements et de services, et à la nécessité de rendre notre territoire toujours plus attractif. Le temps me manque pour vous parler ce soir du Grand Paris, dont les retombées sur notre vie quotidienne et notre économie seront considérables, et de la future gare de l'Échat, qui va impacter et vivifier toute la ville. Citons encore, pour les sportifs, la Maison du handball, le *«Clairefontaine»* du hand, qui sera construite dans le prolongement du parc Duvauchelle.

Les besoins de nos aînés sont pris en compte avec la construction de deux Ehpad, des maisons de retraite médicalisées répondant aux enjeux de la grande dépendance. Ces établissements seront conventionnés, et donc accessibles à tous.

Nous avons rempli, en 2014, nos engagements en matière d'écologie. Avec, notamment, la mise en service d'une pompe à chaleur, la barre des 50% d'énergies renouvelables a été franchie et le taux de TVA a pu être immédiatement abaissé de 20% à 5,5%, ce qui est une bonne nouvelle pour tous les usagers et leur pouvoir d'achat.

Ce volontarisme ne va pas de soi dans une période où les ressources des collectivités locales sont désormais contraintes, où le financement de chaque dispositif, de chaque projet est une bataille.

ASSURER LA SOLIDARITÉ ET LE VIVRE ENSEMBLE

L'intervention publique est nécessaire pour assurer la solidarité, lutter contre les ségrégations et renforcer le lien social. À la place où nous sommes, nous avons aussi notre rôle à jouer en complément de l'action des forces de police, auxquelles je tiens à rendre un hommage particulier, pour contribuer à la sécurité des personnes. Nous utiliserons tous les moyens à notre disposition, notamment en nous appuyant sur les services publics de proximité qui sont les meilleurs observateurs de la vie locale. Nous avons montré, dans les heures les plus difficiles, que nous pouvons compter les uns sur les autres pour défendre nos valeurs et aller de l'avant, avec, pour atouts, notre diversité et notre détermination à vivre ensemble, dans le partage et dans la paix.

À chacun et chacune d'entre vous, à vos familles et à vos proches, aux entreprises, aux institutions, aux associations que vous représentez, je souhaite une année 2015 solidaire et fraternelle, riche de partages, d'innovation, de bonheur et de réussite, a conclu Laurent Cathala. ”

Les médaillés de la Ville de Créteil

Le 19 janvier dernier, lors de la cérémonie des vœux, six personnalités se sont vu décerner la médaille d'or de reconnaissance de la Ville par le député-maire, Laurent Cathala.

FRANÇOISE DOUAG

Présente à Créteil et dans le quartier du Mont-Mesly depuis cinquante ans maintenant, Françoise Douag en est un peu la mémoire, elle qui connaît tant d'histoires et d'anecdotes. Arrivée d'Algérie en 1964, elle a vu notre ville grandir, se développer, se moderniser, pour devenir ce qu'elle est aujourd'hui. Elle l'a vu d'autant plus près que son mari était ingénieur des Ponts et Chaussées et qu'il a pleinement contribué à la construction du nouveau Créteil. Mère au foyer, elle s'est consacrée, en plus de l'éducation de ses trois enfants, à la vie politique, en tant que citoyenne engagée, et surtout au monde social et associatif : membre du conseil d'administration du centre social Kennedy, mais aussi bénévole à la Maison de la Solidarité, au Comité de jumelage, à la Maison des Arts, à l'Association d'animation Saint-Michel, au Festival international de films de Femmes de Créteil… sans parler de ses dix années passées en tant que responsable de la solidarité à la Croix-Rouge. C'est peu dire qu'elle a consacré énormément de temps et d'énergie aux causes qui lui tiennent à cœur. Connue de nombreux Cristoliens, elle est le symbole d'un engagement sincère et désintéressé au service de ses concitoyens et des valeurs auxquelles elle croit fermement.

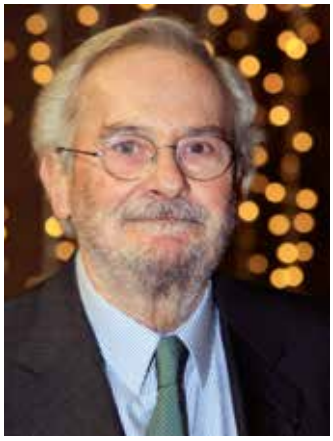
PATRICE BELLON

Patrice Bellon est bien connu des services de la Ville pour la fonction qu'il a occupée ces six dernières années, à savoir celle de comptable public de la Trésorerie municipale. Membre des services du Trésor depuis trente ans, c'est au terme d'une riche carrière qu'il a accédé à ce poste en 2008. Il y est resté jusqu'au moment de prendre une retraite méritée en octobre dernier, après six ans d'une collaboration fructueuse et efficace, dont il retiendra ses excellentes relations avec les élus comme avec les services. Citoyen engagé puisqu'il a lui-même été élu municipal, il a su parfaitement mettre à profit son expérience pour remplir au mieux la lourde tâche qui lui était confiée. Pour occuper sa retraite bien remplie, en plus de consacrer du temps à ses deux enfants et ses deux petits-enfants, ce Vitriot d'origine italo-algéro-polonaise participe aux travaux de l'ONG "Coopération Vitry-Mali", qui a notamment permis la création d'une vingtaine d'écoles, et dont il est aujourd'hui responsable de la communication. Il n'a eu de cesse de prouver et d'affirmer l'excellence de ses compétences professionnelles, mais également ses grandes qualités humaines, tout au long de sa collaboration avec la Ville.

GÉRARD LAMOINE

Directeur de l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre, Gérard Lamoine est un organisateur hors pair et un diplomate-né. Il veille depuis plus de dix ans sur le devoir de mémoire et les commémorations dans tout le département. Il reçoit les demandes relatives à la reconnaissance, gère les dossiers des pensions, assure la solidarité due aux soldats et à leurs familles… Les nombreuses associations d'anciens combattants, dont il est l'interlocuteur privilégié, sont unanimes pour louer son dévouement, ses grandes qualités d'écoute et de négociation, son élégance morale. Pour la préfecture, les mairies, les élus, il est l'homme de toutes les situations, faisant toujours preuve d'humour, sang-froid et gentillesse. Gérard Lamoine a fait valoir ses droits à la retraite, pour avoir enfin le temps de peindre, de voyager et de prendre soin de sa famille.

ÉRIC RANJARD



Éric Ranjard s'est particulièrement distingué à travers le développement et même l'extension du centre commercial régional Créteil Soleil. C'est un peu grâce à lui qu'aujourd'hui, le CCR est devenu à la fois un indispensable poumon de l'économie de notre ville et un lieu de vie et d'activités sans équivalent dans le département, et même au-delà. Tout au long de sa carrière, il a contribué à la création ou au développement de très nombreux centres commerciaux prestigieux, partout en France, avec toujours à l'esprit la volonté de créer, non seulement des zones commerciales, mais aussi et surtout des lieux de vie dans lesquels se croisent toutes les générations, toutes les classes sociales, tous les horizons. En quelque sorte, ces centres commerciaux sont devenus des *"places du village avec toit et climatisation"*, comme il aime à les décrire. Désormais retraité actif, Éric Ranjard continue à dispenser ses précieux conseils aux aménageurs de centres. Chevalier de la Légion d'honneur et de l'Ordre national du Mérite, il ajoute aujourd'hui la médaille de la Ville de Créteil aux distinctions qui viennent saluer une carrière marquée du sceau de l'excellence et de l'ambition.

ANNE ANGLÈS

Anne Anglès a été mise sous les projecteurs par le film *Les Héritiers*, où son rôle est joué par la comédienne Ariane Ascaride. Professeure agrégée, elle enseigne l'histoire-géographie et l'histoire des arts au lycée Léon-Blum depuis 1999. Passionnée et passionnante, étourdissante d'érudition, mais toujours en recherche et en questionnement, elle a le charisme, le tempérament, à la fois exigeant et chaleureux, des professeurs qu'on n'oublie pas. Quand elle parle de ses élèves, c'est pour souligner leur intelligence, leur ouverture d'esprit, le courage de ceux qui vivent des situations familiales difficiles, mais comptent sur l'école pour réussir. "*C'est à nous,* dit-elle, *de leur donner les outils pour comprendre le monde et le ré-enchanter.*" Elle a plaisir à embarquer ses classes dans des projets ambitieux, comme le Concours national de la Résistance et de la Déportation, ou de grands voyages d'études, en Europe et jusqu'au Japon. Cristolienne d'adoption, Anne Anglès apprécie la diversité, l'esprit de solidarité d'une ville dont elle forme, année après année, les jeunes citoyens qui lui en sont, on le croit aisément, profondément reconnaissants.

AHMED DRAMÉ

Il a tout juste 21 ans. Ahmed Dramé était dans la classe de seconde du lycée Léon-Blum qui a remporté le Concours national de la Résistance et de la Déportation. Fort de la confiance insufflée par sa professeure principale, madame Anglès, il a décidé de croire à ses rêves. Non content d'être le premier de sa famille à décrocher le bac, il a décidé de se lancer dans l'écriture et le cinéma. Il est à la fois l'initiateur, le coscénariste et l'acteur principal du film *Les Héritiers* de Marie-Castille Mention-Schaar. De cette belle aventure, il a fait un livre, *Nous sommes tous des exceptions*. Avec plusieurs tournages en cours et des projets d'écriture, la carrière de ce jeune prodige démarre fort puisqu'il vient d'être prénommé au César du meilleur espoir masculin 2015. Très attaché à notre ville où sa famille vit depuis longtemps, ce jeune Cristolien reconnaît volontiers ce qu'il doit à l'école, mais aussi aux nombreuses activités culturelles et artistiques qui ont ouvert son regard sur le monde. On ne peut que souhaiter bonne chance à Ahmed Dramé et le remercier d'être cet ambassadeur chaleureux et enthousiaste de Créteil dont il est désormais un citoyen d'honneur.

HOMMAGE

Minute de silence en mémoire des victimes des attentats

Plusieurs centaines de personnes s'étaient rassemblées devant *Le Monument à la Liberté*, place Salvador-Allende, le jeudi 8 janvier, au lendemain de l'attentat contre l'équipe de *Charlie Hebdo*, pour se recueillir en mémoire des victimes. Laurent Cathala, député-maire, Thierry Leleu, préfet, Christian Favier, sénateur et président du conseil général, et de nombreux maires et élus du département, membres du personnel communal et habitants étaient présents pour cette minute de silence particulièrement intense et poignante.

Le Monument à la Liberté du sculpteur Jean Cardot porte la phrase de Paul Éluard : *"je suis né pour te connaître, pour te nommer liberté"*.

SÉCURITÉ

Le dispositif "Alerte attentat"

Protection devant la synagogue

Ce sont, en tout, 122 000 policiers, gendarmes et militaires qui sont déployés sur tout le territoire. Les organes de presse, les grands magasins ainsi que les transports font l'objet d'une protection renforcée. Dans les grandes villes, et notamment à Créteil, policiers, gendarmes et militaires sont postés devant et autour des sites sensibles, lieux de culte, lieux publics de forte affluence, tribunal, préfecture, administrations, mairie, centres commerciaux et tous lieux identifiés à risque. Une cellule de crise permanente a été mise en place à la préfecture. Le dispositif prévoit le renforcement des contrôles d'identité, des patrouilles et des interdictions de stationner à proximité des lieux de cultes, des différentes écoles et commerces confessionnels. L'ensemble de l'effectif de sécurité et des îlotiers de la commune est mobilisé, assurant une présence physique sur des missions de surveillance visuelle et de vigilance.

AUX ABORDS DES ÉCOLES

Le dispositif prévoit l'interdiction stricte du stationnement aux abords de la totalité des établissements scolaires, écoles, collèges, lycées avec, notamment, un barriérage Vauban devant les écoles (très peu nombreuses à Créteil) dont l'accès n'est pas déjà obstrué par un dispositif fixe de barrières de ville, de type croix de Saint-André.

Conformément aux recommandations nationales, une surveillance et un contrôle visuel des sacs ont été mis en place aux heures d'entrée et de sortie des écoles. Les portes restent désormais closes le reste du temps. Cette surveillance est effectuée par le(a) gardien(ne) ou l'homme de service qui connaît la majorité des parents, le matin de 8h15 à 8h45 (avec la présence d'un enseignant de 8h35 à 8h45) et l'après-midi aux horaires qui sont communiqués aux parents par les directeurs d'écoles. Ces dispositions sont susceptibles d'être adaptées en fonction des écoles et de leur configuration.

Protection devant la mosquée

POUR LES SORTIES SCOLAIRES

Les départs en classes de découvertes ont été maintenus, en accord avec les autorités académiques et les enseignants. Le transport s'est effectué en car, assuré par des transporteurs sélectionnés par les prestataires de la Ville qui répondent à toutes les règles fixées en matière de transport d'enfants. La Ville suit les dispositions prises par les autorités. Ainsi, les sorties pour des activités habituelles ont été maintenues (activités sportives notamment). Pour les autres activités pédagogiques ou éducatives, elles sont soumises à autorisation de l'académie. La situation particulière actuelle impose à chacun de contribuer à la sécurité aux abords des écoles en faisant preuve du plus grand civisme. Cette attention collective est un complément nécessaire aux rondes permanentes des îlotiers du service de Prévention-Sécurité qui veillent au respect des règles autour des écoles de la ville.

Des barrières Vauban ont été placées devant les quelques écoles ne disposant pas de barrières "croix de Saint-André".

BANQUET DES RETRAITÉS

Un rendez-vous attendu

Tables décorées et menus de fête attendaient les retraités, dimanche 18 janvier, au Palais des sports. Environ 1600 seniors ont répondu à l'invitation de la municipalité au banquet du nouvel an. Des entrées au dessert, la chère était bonne : opéra de foie gras, confit de canard aux cèpes et son tian de légumes, risotto, panna cotta… Ce savoureux repas terminé, les convives ont dansé tout l'après-midi sur le répertoire riche et varié de l'orchestre Ambre9. Variété française et internationale, grands succès des guinguettes, paso doble, disco, madison, rock'n'roll… il y en avait pour tous les goûts et toutes les générations. Un moment festif et convivial pour bien commencer l'année.

Le doyen, Victor Taïeb (98 ans) et la doyenne Micheline Lepinette (93 ans), le 18 janvier dernier, au banquet des retraités.

Une activité soutenue

Implantation d'entreprises, création d'emplois, renforcement des pôles commerciaux et du réseau des pépinières, projets d'aménagement… Focus sur notre territoire économique qui, malgré une conjoncture défavorable, maintient son attractivité.

À l'occasion de son quatorzième anniversaire, Plaine centrale peut se targuer de poursuivre inlassablement son essor. Un essor démographique d'abord, avec une population qui n'a cessé de croître depuis sa création, le 1er janvier 2001. De 148 850 habitants, la communauté d'agglomération – regroupant Alfortville, Créteil et Limeil-Brévannes – accueille désormais 156 000 âmes, dont 83,6% ont moins de 60 ans. Cet essor démographique, d'une force vive relativement jeune, Plaine centrale s'efforce de le transformer en essor économique. 53 000 emplois salariés (dont 83% à Créteil, en raison de la présence de nombreuses administrations dans la ville, chef-lieu du département), un peu plus de 10 000 sociétés implantées, 16 zones d'activités et deux pôles d'activités économiques, un centre commercial régional… Autant d'éléments chiffrés qui soulignent le dynamisme et l'attractivité de la communauté d'agglomération.

10 000 sociétés, 53 000 salariés

À ce jour, c'est le service public qui regroupe la majorité des employeurs du territoire, le secteur Santé en étant la filière phare : à Créteil et Limeil-Brévannes, les plus importants pourvoyeurs d'emplois sont respectivement le CHU Henri-Mondor-Chenevier et l'hôpital Émile-Roux. Le regroupement dans le quartier de l'Échat, à Créteil, de jeunes entreprises innovantes du secteur Santé fait de ce quartier un pôle dédié complet. Une école d'ingénierie spécialisée (ISBS), une université de 32 000 étudiants (Upec), la pépinière Bio&D, 200 chercheurs, quatre hôpitaux publics, un centre d'investigation clinique et plus de 60 entreprises employant 825 personnes : le territoire regroupe en outre une ●●●

large palette de structures et d'entreprises allant des domaines de la recherche au traitement des patients.

Services, commerces et grandes enseignes

Comme au niveau national, les services et le commerce constituent ensuite les deux secteurs les plus représentés. Plaine centrale, qui compte un grand nombre de TPE (96% de micro-entreprises), accueille aussi sur ses terres de grandes entreprises : les plus importantes (RATP, Manpower, TEP, Valeo, Carrefour, Pernod, La Poste, Essilor international, Nettec, Phoenix Pharma, Bred, Boulanger, etc.) sont toutes implantées sur le sol cristolien. Selon le bilan des créations d'entreprises de Plaine centrale, 23 transactions ont été enregistrées en 2014 sur le territoire. 57% d'entre elles sont de nouvelles implantations et 13% sont des extensions d'entreprises, soit sept de moins que l'année précédente. Une baisse en partie *"liée à la crise économique qui ralentit les mouvements des entreprises, mais aussi à une pénurie d'offres de locaux adaptés à la demande"*, indique Yohann Zermati, responsable du service économique de Plaine centrale. Les implantations se font surtout à Créteil (Europarc en particulier) et Alfortville (Equalia, rue Véron), dont les tissus économiques sont plus importants que celui de Limeil-Brévannes. Parmi les implantations récentes à Créteil : Technicontrol (installation de climatisations, 10 salariés), l'Œuvre de secours aux enfants (aide sociale à l'enfance, 16 salariés). Citons aussi l'arrivée à Alfortville, dans l'immeuble de bureaux Equalia, de Go Sport (105 salariés), de l'espace de co-working, Nexity Blue Office et, d'ici peu, de l'Immobilière 3F (100 salariés).

Conforter l'emploi

Côté emploi, 60 postes ont été confortés, cette année, sur le territoire communautaire. Grâce, notamment, aux entreprises Limpa Nettoyages, dont Créteil accueille désormais l'antenne parisienne, et à la Compagnie générale de robinetterie, venue s'installer à l'emplacement des anciennes Aciéries de la Seine. L'Apajh 94 (Association pour adultes et jeunes handicapés) a également ouvert un site à Europarc, rue Le Corbusier. On constate aussi que 74% des actifs du territoire ne travaillent pas

dans leur commune de résidence. *"Il conviendra de se pencher sur l'adéquation entre l'offre et la demande de travail,* souligne Yohann Zermati, *afin que les emplois du territoire puissent bénéficier à ses habitants."*

93% d'entreprises satisfaites

L'année 2014 est également marquée par une évolution contrastée dans les deux pôles commerciaux (centre commercial du Palais et galerie de l'Échat à Créteil), gérés par Plaine centrale. Si le taux d'occupation est de 90%, la crise économique s'est répercutée sur la fréquentation et sur le panier moyen qui est en baisse. Une redynamisation de l'association des commerçants fait notamment partie des pistes de réflexion.

Afin d'accompagner les entreprises, réduire leur isolement et les aider à mieux s'intégrer dans le tissu économique local, Plaine centrale s'est également dotée de plusieurs structures majeures. Créé il y a dix ans, le Cecap (Club d'entreprises de Plaine centrale) en fait partie. Avec 93% d'entreprises-membres satisfaites, il rassemblait 80 adhérents fin 2014, soit 23% de plus que l'année précédente. Son essor s'est également traduit par la signature d'une convention partenariale avec Pôle Emploi.

Succès pour les pépinières

Entre accompagnement et travail collaboratif, les trois pépinières du territoire (Descartes à Limeil-Brévannes, Citec et Bio&D à Créteil) permettent aux entreprises de trouver un cadre où développer leur projet. Avec 17 sociétés et 20 bureaux occupés, Bio&D et Citec ont particulièrement augmenté leurs taux d'occupation respectifs.

Mais Plaine centrale ne compte pas s'arrêter en si bon chemin. *"Plusieurs projets d'aménagement vont prochainement émerger sur le territoire, notamment sur le site de la Pointe-du-Lac, à proximité du Parc des sports Dominique-Duvauchelle,* conclut Yohann Zermati. *La Fédération française de handball prévoit, en effet, d'y réaliser la Maison du handball sur environ 11 000 m² de surface. Un peu l'équivalent de «Clairefontaine» pour le foot, cette structure regrouperait le siège de la Fédération, le centre national de formation, des lieux d'hébergement, etc.*[cf. p. 40-41]*".*

Plaine centrale travaille enfin sur un projet le long des voies RATP, avec la construction d'un ensemble de bureaux de 16 000 à 20 000 m² et – pourquoi pas ? – d'un hôtel-restaurant 4 étoiles. ■

QUELQUES CHIFFRES

Plaine centrale en 2014, c'est :

- **156 000 habitants**
- **53 000 emplois salariés**
- **10 384 entreprises**
- **16 zones d'activités**
- **2 pôles d'activités économiques**
- **1 centre commercial régional**
- **96% de micro-entreprises**

Créteil Soleil : une dynamiq

Pour ses 40 ans, le centre commercial régional Créteil Soleil se lance, dès ce début d'année, dans le lifting de ses parkings. Huit millions d'euros seront ainsi investis pour améliorer l'accès, l'accueil et la circulation dans le centre où plus de 40% des clients viennent en voiture.

Le vaste programme de rénovation des parkings sera achevé début avril.

Record battu ! En 2014, le centre commercial régional de Créteil a dépassé la barre des 19 millions de visiteurs et se classe parmi les quatre premiers centres commerciaux européens. Accueillant 220 commerces et restaurants, le CCR génère 4500 emplois directs, sans compter les emplois administratifs et les entreprises prestataires, qui œuvrent au quotidien pour son fonctionnement. Le groupe Klépierre, Carrefour et Redevco en sont les trois propriétaires.

De nouvelles enseignes

Dès juin dernier, avec l'ouverture de l'enseigne Primark puis celle de Burger King, le centre commercial a connu un regain d'affluence, marqué en décembre par un nouveau record avec plus de deux millions de visiteurs venus faire leurs emplettes de fin d'année. Attractivité supplémentaire donc, à laquelle il convient d'ajouter les contributions apportées par la rénovation de l'hypermarché Carrefour et de C&A, celle des boutiques Burton, Armand Thiery, Olly Gan ainsi que les ouvertures de Kaporal, Flunch, LICK, Calzedonia, Brasserie de la mer et Coho (magasin de décoration et produits pour la maison, situé au 3e étage, accessible par le parking supérieur).

Cette année 2015 sera marquée par de nouvelles ouvertures comme celle de Zara, dès la mi-février, sur 3000 m² de surface de vente au 2e niveau. Son espace actuel, rendu disponible, sera occupé par l'enseigne de vêtements pour les jeunes "Pull and Bear" du groupe espagnol Inditex. Enfin, début avril, un tout nouveau débit de tabac ouvrira en remplacement du "Calumet" qui a récemment fermé ses portes.

Huit millions de travaux

Après quarante ans de bons et loyaux services, les espaces dédiés au stationnement nécessitaient d'être revus de fond en comble. Une importante rénovation a d'ores et déjà débuté avec, pour objectif, d'améliorer considérablement l'accueil des visiteurs du centre. Plus de huit millions d'euros seront consacrés à cette rénovation dont le programme prévoit que chaque niveau

Le centre commercial en chiffres

- 220 commerces
- 4500 emplois directs
- 4 millions de tickets de caisse par an pour la seule enseigne Carrefour
- 1 centre médical
- 1 complexe de cinéma avec 12 salles
- 5272 places de parking
- 125 000 m² de surface
- 19,5 millions de visiteurs par an, soit une moyenne de 60 000 personnes par jour
- 6 millions de véhicules par an
- 450 000 € de dépenses pour la gestion des déchets

ue contagieuse

disposera d'un code couleur spécifique. Une mise en peinture des poteaux et des dalles sera réalisée avec l'installation de faux plafonds équipés d'éclairages intégrés. Pour égayer et animer l'ensemble, des bâches décoratives seront posées et un très grand écran publicitaire sera implanté entre les différents niveaux de parking, à hauteur de la porte 23. Les traversées piétonnes seront sécurisées et clairement identifiées avec, là aussi, de nouveaux éclairages par leds. Une nouvelle signalétique d'ensemble offrira un guidage clair et simple aux automobilistes pour se garer. Enfin, le paiement par carte bancaire sera possible aux barrières de sortie. Ces travaux devraient être achevés début avril.

Des actions citoyennes

En plus de ces investissements destinés à dynamiser son offre commerciale, le centre Créteil Soleil n'oublie pas pour autant ses responsabilités citoyennes. Outre les nombreuses animations gratuites qui sont organisées, chaque mois, pour divertir les petits et sensibiliser les plus grands, l'équipe dirigeante a créé, depuis plusieurs années, des contrats d'excellence destinés à récompenser et soutenir des lycéens et des jeunes sportifs cristoliens méritants. Créteil Soleil les aide, en leur offrant une bourse d'études et un accompagnement personnalisé, à poursuivre leur cursus pour les mener jusqu'au succès. Mais ce n'est pas tout. Conscients d'œuvrer au sein d'un véritable centre urbain, les responsables de Créteil Soleil se préoccupent aussi de leur environnement et vont à la rencontre des riverains.
Ainsi, en décembre, avec les membres du comité de quartier Front-de-Lac, un échange a eu lieu sur le bruit et les nuisances que l'activité intense du centre génère afin d'y apporter les remèdes qu'il convient. *"Nous avons décidé d'aller à la rencontre des habitants afin de mieux avancer ensemble"*, indique Anne-Marie Auboiron, la présidente du GIE (Groupement d'intérêt économique). Ainsi, la décision a été prise, par exemple, de changer les heures de tournée des camions de livraison ou de fermer certains quais de déchargement afin de préserver la tranquillité des riverains. Tous ont convenu de se revoir deux fois par an pour faire le point. ■

Des animations gratuites sont proposées chaque mois au centre commercial, comme la dégustation de la galette des Rois en janvier dernier.

L'Unité mobile d'assistance circulatoire d'Henri-Mondor se déplace dans d'autres hôpitaux pour stabiliser des patients qui sont ensuite, la plupart du temps, transférés à Mondor.

Mondor fait battre les cœurs

Expert en chirurgie cardiaque, l'hôpital Henri-Mondor a créé une unité mobile capable d'intervenir 24h/24 et 7j/7 dans des hôpitaux de la région moins bien spécialisés, pour sauver encore plus de vies.

L'hôpital Henri-Mondor ne cesse d'innover. Une équipe de médecins de l'hôpital vient désormais au secours des patients, en détresse cardiaque ou respiratoire, hospitalisés dans des établissements voisins ne disposant pas de service de chirurgie cardiaque, ou trop instables pour être transférés dans une autre structure. L'Umac-Mondor, pour Unité mobile d'assistance circulatoire, est le nom de cette équipe prête à intervenir à n'importe quelle heure du jour et de la nuit. Mondor est l'un des trois hôpitaux en Île-de-France à s'être doté d'une unité de ce type. Son rôle ? Se rendre au chevet du malade hospitalisé, le stabiliser et le transporter vers un établissement plus adapté aux soins envisagés. *"Cela fait plusieurs années que nous étions appelés occasionnellement par des hôpitaux de la région pour des interventions d'assistance cardio-circulatoire,* explique Antonio Fiore, chirurgien cardiaque et responsable du projet auprès du professeur Jean-Paul Couetil. *Depuis deux ans, les demandes ont explosé. Nous avons donc décidé d'officialiser cette cellule d'intervention. C'est comme ça qu'est née l'Umac, en janvier dernier."*

Une unité ultramobile

Très perfectionnée, l'Umac ne s'en est pas moins créée facilement. Tout d'abord, l'hôpital a mis en place un numéro unique à destination des établissements de santé partenaires, principalement situés dans le Val-de-Marne et la Seine-et-Marne. Au bout du fil, 7j/7 et 24h/24, des réanimateurs et cardiologues d'astreinte centralisent les appels. L'équipe d'intervention, particulièrement mobile, est pluridisciplinaire. Elle est composée de deux chirurgiens cardio-vasculaires et, selon les disponibilités, d'un réanimateur et d'un perfusionniste. En effet, grâce aux progrès techniques et à la miniaturisation des appareils, l'équipement de l'unité comprend une machine portative de 20 kg (contre 45 kg pour celle utilisée à l'hôpital) et une valise à roulettes comportant le matériel tubulaire. Cette machine d'assistance cardio-circulatoire et respiratoire sert à oxygéner le sang et assure sa circulation. L'Umac n'a donc pas besoin de fourgon pour se déplacer, elle peut utiliser une simple voiture et, si nécessaire, la machine peut être installée dans un avion (l'hélicoptère du Samu par exemple). Lorsque le patient est stabilisé, il est, la plupart du temps, transféré vers l'hôpital Henri-Mondor où les services de chirurgie cardiaque ou de cardiologie le prennent en charge. L'unité est intervenue deux fois en 2013 et cinq fois en 2014, à Melun, Fontainebleau, Reims et, en premier lieu, au Chic (Centre hospitalier intercommunal de Créteil). En 2015, l'Umac pense être sollicitée environ une dizaine de fois. *"Notre intervention est souvent celle de la dernière chance,* confie Antonio Fiore. *Mais il nous arrive de sauver des vies."*

Journal des quartiers
www.ville-creteil.fr/dans-mon-quartier
Février 2015 - N° 349

SECTEUR EST

Beaucoup de monde à la fête de Noël

Les comités du secteur Est se sont associés pour organiser une grande fête de Noël, le 20 décembre dernier, au gymnase Savignat, accueillant près de 600 personnes. C'est la Cie French Wingz qui avait pour mission de divertir les nombreux enfants présents. Étaient aussi de la partie Mister F, le maître de cérémonie, Yann, un baladin-jongleur, Marc, un as des rollers qui a réalisé des acrobaties et Seb, jongleur lui aussi, mais surtout Père Noël d'un jour. Résultat: l'ambiance n'a jamais faibli! À cela s'ajoutait, pour la première fois, la possibilité d'une promenade en calèche avec le Père Noël, entre La Habette et le Mont-Mesly. Un gonfleur de ballons était aussi présent, qui a eu du travail tout au long de la journée ! Les parents n'ont pas été oubliés, qui ont assisté à des numéros de cabaret. Au final, plus de 500 goûters ont été distribués, c'est dire s'il y avait foule! Heureusement, les organisateurs ont pu compter sur les jeunes de l'association Pluriels 94 pour tenir les stands ainsi que sur la présence d'autres associations du quartier. Très enthousiastes après cette journée, ils comptent bien renouveler la manifestation l'an prochain. Les comités du secteur Est tiennent, en particulier, à remercier l'ensemble des services qui ont contribué au succès sans faille de cette journée. Les remerciements vont aussi aux bénévoles des comités qui permettent, mois après mois, de créer du lien entre les habitants et leur ville. N'hésitez pas à les rejoindre pour participer à des moments forts et à des projets citoyens.

SECTEUR SUD

Visites de la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela

Elles auront lieu le jeudi 12 février à 10h et le mardi 3 mars à 18h, sachant que les groupes doivent réunir au moins une quinzaine de personnes. Les inscriptions sont à effectuer auprès du secrétariat de Mme Andreau au 01 49 56 36 18.

SECTEUR NORD

Une balade dans le village de Noël

Le mercredi 17 décembre, tous les représentants du secteur Nord, les associations ainsi que les acteurs de la vie locale ont mis leurs ressources en commun pour créer un village de Noël sur la place des Bouleaux. Preuve du succès de la manifestation, le nombre de goûters distribués: outre les goûters collectifs pour les accueils de loisirs, plus de 200 goûters individuels ont été servis. De nombreuses animations ont enchanté grands et petits: création de cartes de vœux, stand maquillage, jeux géants, création de lampions... Pour se restaurer, vin chaud, chocolat et marrons chauds. La Cie Les Enchanteurs a assuré le spectacle et aidé le Père Noël à se promener partout dans le quartier. Quant au bailleur Efidis, il avait organisé un grand jeu de piste visant à décorer les halls des immeubles. Un grand bravo aux organisateurs, qui ont tenu bon devant l'afflux du public venu assister au spectacle en fin d'après-midi ou acheter un sapin du Morvan pour seulement 5 €.

SECTEUR SUD

Noël en grande pompe

Comme tous les ans, les comités du secteur Sud, en collaboration avec le CSC Rebérioux, avaient mis les petits plats dans les grands pour offrir à leurs habitants, et surtout aux enfants, une très belle fête de Noël. Jeux de société, stand maquillage, karaoké, jeux vidéo sur grand écran se sont succédé tout l'après-midi qui s'est clôturé par un savoureux goûter et la lecture d'un conte. Un beau programme où plaisir fut le maître mot...

Madame Martinetti n'est plus

Madame Martinetti s'est éteinte le 30 novembre dernier. Après avoir passé plus de 40 ans à Créteil comme enseignante et directrice de l'école élémentaire de La Habette puis à Savignat, elle était connue pour son implication dans de nombreuses associations, auprès de familles en difficulté ou d'étrangers sans papiers, avec la Ligue des droits de l'Homme. Grand cœur admiré et respecté de tous, elle s'était retirée en 2007 dans sa Corse natale.

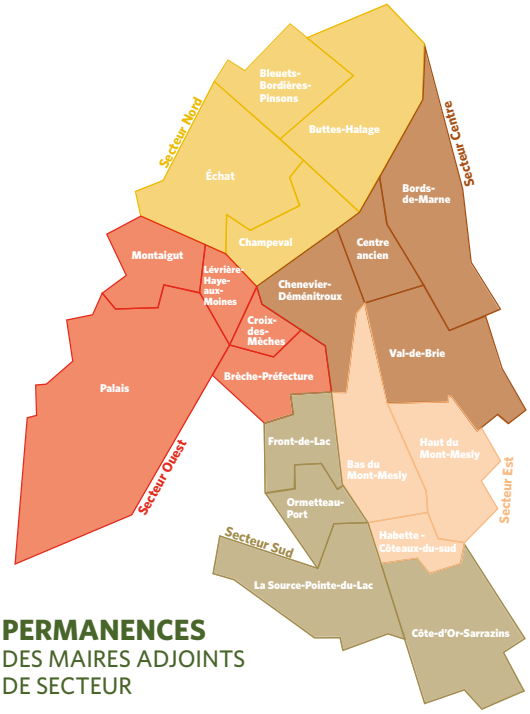
Recyclage des sapins

Que faire, après les fêtes, de son sapin ? À Créteil, depuis plusieurs années, la solution existe: le recycler. Et ça marche ! À la mi-janvier, 1200 sapins avaient déjà été récupérés dans les points de collecte mis à disposition. 1200, c'est exactement le chiffre total de la campagne de recyclage de l'an dernier. Cette année, ce sont environ 1500 sapins qui devraient être récupérés, un chiffre en nette augmentation, preuve que le système fonctionne bien. Le bouche à oreille, une communication bien ciblée dans les écoles, auprès du bailleur Créteil Habitat et des comités de quartier, une prise de conscience, aussi, ont permis de faire de cette opération un véritable succès. Le broyat de sapin sera ensuite disposé sur certains massifs de la ville, mais pas sur tous,car le sapin n'est pas bon pour toutes les plantes ni pour toutes les fleurs. Cette opération écologique et citoyenne sera reconduite en 2016.

FRONT-DE-LAC

Rencontre avec la RATP

Le comité Front-de-Lac a organisé, le 17 décembre dernier, une rencontre avec des membres de la RATP. Une rencontre qui a permis de découvrir l'ensemble des moyens de transport qui traversent Créteil, notamment grâce à la présentation très claire de M. Vivien, responsable de Développement, Innovation et Territoire à la RATP. Ont suivi des échanges avec Mme Mathieu, responsable commerciale, et M. Nicolai, chef machiniste sur la ligne 317. La discussion a rappelé que le vivre ensemble passait par le respect et le partage des espaces, que nous soyons habitants, piétons, commerçants, automobilistes ou usagers des transports. Le comité de quartier a recueilli des documents qu'il a d'ores et déjà redistribués. Le comité va continuer cette campagne d'information parce que c'est, ensemble, que personnels de la RATP et citoyens des comités de quartier veulent poursuivre la sensibilisation au civisme responsable.



PERMANENCES
DES MAIRES ADJOINTS DE SECTEUR

Secteur Est / Stéphane Caristan
recevra les habitants du Haut-du-Mont-Mesly, Bas-du-Mont-Mesly et Habette-Coteaux-du-Sud, le jeudi 12 février, de 17h30 à 19h, et sur rendez-vous auprès de son secrétariat au 01 49 56 36 19. Les permanences ont lieu au local du secteur Est, 1, rue Vuillard.

Secteur Sud / Françoise Andreau
recevra les habitants du Front-de-Lac, Ormetteau-Port, La Source-Pointe-du-Lac et Côte-d'Or-Sarrazins, le mercredi 4 février, de 17h30 à 19h30, le mercredi 18 février de 17h à 19h30, et sur rendez-vous auprès de son secrétariat au 01 49 56 36 18. Les permanences ont lieu au local du secteur Sud, 13, avenue du Gal-Pierre-Billotte.

Secteur Nord / Danielle Defortescu
reçoit les habitants des Buttes-Halage, Bleuets-Bordières-Pinsons, Échat et Champeval sur rendez-vous auprès de son secrétariat au 01 49 56 36 33.

Secteur Ouest / Soraya Cardinal
recevra les habitants de la Croix-des-Mèches, Lévrière-Haye-aux-Moines, Montaigut, Palais et Brèche-Préfecture, le mercredi 11 février, de 17h30 à 19h30, au Forum Café, au bout de l'allée Parmentier à côté de la Ludothèque.

Secteur Centre / Jean-Paul Defrade
recevra les habitants des Bords-de-Marne, Centre ancien, Chenevier-Déménitroux et Val-de-Brie, le samedi 14 février, de 10h à 12h, à la Maison du Combattant, place Henri-Dunant.

Vacances à la mer ou à la m

Quatre séjours balnéaires et un circuit-découverte sont organisés par le service 3e Âge entre le 30 mai et le 12 octobre. Revue de détails des destinations proposées avant les inscriptions en mars.

Tous les ans, le service 3e Âge propose aux retraités cristoliens, âgés d'au moins 55 ans, quatre destinations au soleil et un circuit-découverte. Cette année, l'île de Beauté, les Baléares, la Turquie et Rhodes sont au programme des séjours, alliant farniente et excursions. À cette offre s'ajoute le traditionnel circuit-découverte qui propose d'explorer le Tyrol et ses superbes vallées nichées au cœur du massif alpin. Tous ces voyages sont proposés "clé en main" ! Le transport vers l'aéroport ou la gare est assuré par car, avec prise en charge des bagages la veille du départ. Le groupe est encadré par un accompagnateur qui veille au bien-être de chacun. Ces séjours tout compris sont accessibles au plus grand nombre, la participation financière demandée étant calculée proportionnellement aux revenus de chacun. Début mars, le service 3e Âge adressera aux retraités, inscrits au CCAS, une brochure détaillée contenant toutes les informations pratiques pour profiter de l'un de ces séjours. Ce fascicule sera également mis à disposition dans les relais-mairie, à l'hôtel de ville et au service 3e Âge.

Renseignements auprès du service 3e Âge au 01 49 80 92 94, postes 36 82, 42 63 ou 36 90.

CORSE **[Du 30 mai au 13 juin]**
Hôtel Club 3000
La Balagne à Calvi
4 excursions : le cap Corse/ Saint-Florent/les vieux villages de Balagne/les 5 merveilles (le lac de Calacuccia, la forêt d'Aïtone, les piscines naturelles d'Evisa, les gorges de la Spelunca et Scala di Santa Regina, le golfe de Porto et les calanques de Piana).

ontagne ?

RHODES
[Du 28 septembre au 12 octobre]
Hôtel Club 4 étoiles Colossos Beach
4 excursions : l'île de Symi/les villages traditionnels de Rhodes/ la ville de Rhodes/le village blanc et l'acropole de Lindos.

TURQUIE [Du 13 au 27 septembre]
Hôtel Club 3000 Onderhan
4 excursions : Bodrum, minicroisière, le site antique d'Éphèse, les cités antiques de Milet et Didymes.

AUTRICHE [Du 18 au 25 juin]
Hôtel 3 étoiles Rissbacherhof à Stumm, dans le Tyrol
Circuit-découverte du Tyrol : Munich/Kufstein/Innsbruck/ Hall en Tyrol/Rattenberg/Hohenschwangau et le féerique château de Neuschwanstein/Mayrhofen et les chutes de Krimml/le lac Achensee et le village de Pertisau.

BALÉARES [Du 1er au 15 septembre]
Hôtel Club 3 étoiles Maria Louisa à Palma de Majorque
4 excursions : de Soller à Puerto de Soller en tramway/les grottes de Hams/Palma de Majorque, le village de Valldemossa et sa chartreuse/ la presqu'île de Formentor et son marché traditionnel.

L'embarras du choix !

Une fois encore, la direction de la Jeunesse a élaboré un programme original et complet afin que les jeunes Cristoliens, munis du Passeport Jeune et âgés d'au moins 8 ans, passent d'agréables vacances d'hiver.

Secteur Casalis/Guyard

- Danse hip-hop
- Atelier cuisine
- Jeux de société et de rôles
- Activités nouvelles comme le flag
- Projet "Casalis aux filles" pour favoriser la mixité dans les gymnases
- Activités culturelles et manuelles avec les accueils de loisirs
- Participation à la journée olympique du challenge Sport-Santé

Secteur Pasteur/Plaisance

- Sports de raquettes (tennis, badminton, speed-ball, tennis de table)
- Sport-découverte avec de nouvelles pratiques comme le net-goal, la pétéca ou le disque-golf
- Tournoi de waterpolo
- Projet "L'image et le son", pour filmer des événements sportifs
- Basket à Pasteur

Secteur Schweitzer/Issaurat

- "Un geste pour tous" : collecte des denrées non périssables lors de manifestations sportives
- Challenge féminin (rencontre entre filles autour de sports collectifs)
- Sensibilisation à la sécurité routière en partenariat avec la Police nationale
- Championnat interquartier de futsal

Au Clap et au CACM

- Stages sportifs avec les éducateurs de la Ville
- Sortie "Sport en filles", dans une base de loisirs pour faire le plein d'activités sportives et être sensibilisé aux gestes des Premiers Secours
- Théâtre et jeu de rôles à la MJC Club

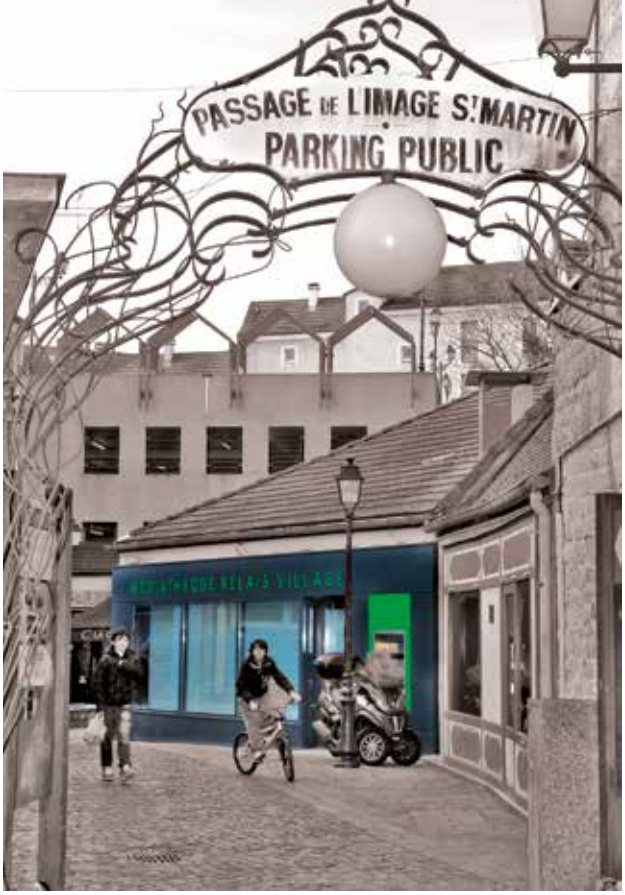
Dans tous les secteurs, au Clap et au CACM

- Atelier pour préparer les mini-séjours de l'été
- Mini-handball où les enfants rencontrent les joueurs de l'équipe 1 de l'USC Handball ■

Pour l'acquisition du Passeport Jeune et le programme complet, contacter la direction de la Jeunesse, 12-14, rue du 8-Mai-1945, au 01 58 43 38 20 ou consulter le site www.ville-creteil.fr

STAGES DANS LES ÉQUIPEMENTS SOCIOCULTURELS

MJC Village [57, rue du Général-Leclerc, 01 48 99 38 03] Jonglerie théâtrale [10-18 ans], du 16 au 20 février, de 14h à 16h. 12 places. **MPT Haye-aux-Moines** [4, allée Georges-Braque, 01 48 99 10 78] Citoyenneté par l'expression "street art" [10-15 ans], du 16 au 20 février, de 14h30 à 16h30. 12 places. **MJC Club** [rue Charpy, 01 48 99 75 40] Danse street jazz-rock [10-15 ans], du 23 au 27 février, de 10h à 12h. 12 à 16 places. **Centre socioculturel Madeleine-Rebérioux** [27, avenue François-Mitterrand, 01 41 94 18 15] Fabrication de micro-fusées [8-12 ans], du 23 au 27 février, de 14h à 16h30. 12 places.



La médiathèque Relais Village ouvre ses portes

La nouvelle médiathèque Relais Village ouvre ses portes ce mois-ci dans le Centre ancien. Un service de proximité, très attendu, situé au 8, passage de l'Image-Saint-Martin.

Le 21 décembre 2013, les portes de la bibliothèque Village se refermaient, ses collections étant acheminées vers la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela. Le Bibliobus alors prenait le relais dans le Centre ancien, y faisant escale tous les jeudis, de 14h à 18h, en attendant l'ouverture annoncée d'une nouvelle antenne des médiathèques. Début février, cette ouverture est effective. Implantée dans le quartier piétonnier du Centre ancien, à proximité du parking public Brossolette, la nouvelle médiathèque Relais Village accueille le public, les mardis, mercredis et samedis. Accessibles de plain-pied, les locaux d'une surface de 153 m^2, achetés à Créteil-Habitat, ont fait l'objet d'une réhabilitation intégrale. Maçonnerie, menuiserie, revêtement de sol, peinture et faux plafonds ont été remis à neuf. Les installations électriques, de plomberie, de chauffage et de ventilation ont également été rénovées. Sur ce nouveau site, les usagers auront accès à près de deux mille documents, mis à disposition en rayons (livres, CD, DVD, presse). Ils pourront également, comme dans toutes les autres médiathèques, y déposer les ouvrages empruntés ou récupérer ceux qu'ils avaient réservés.

Des services pratiques

S'agissant des réservations, rappelons que, grâce au site www.mediatheques-plainecentrale94.fr, les adhérents peuvent réserver leurs documents en ligne dans toutes les médiathèques du réseau, puis les récupérer dans la médiathèque de leur choix. Autre facilité du Relais Village, une boîte de retour, accessible 24h/24 depuis la rue, permet de rendre ses documents à tout moment. C'est donc d'une médiathèque moderne, avec un personnel davantage disponible pour accueillir le public et l'accompagner dans ses recherches, dont les habitants du Centre ancien vont bénéficier. ■

Infos pratiques

Médiathèque Relais Village
8, passage de l'Image-Saint-Martin
mediatheque.creteil.village@agglo-plainecentrale94.fr
Mardi 14h-18h/Mercredi 10h-18h
Samedi 10h-18h

"Médiathèques en fête", une journée d'animations qui s'est déroulée le samedi 11 octobre 2014 à la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela.

Au fil de l'écriture

Pour l'année 2015, les bibliothécaires ont concocté une programmation culturelle gratuite et pleine de surprises avec, notamment, plusieurs ateliers d'écriture.

Le réseau de lecture publique de Plaine centrale met à disposition des habitants du territoire plus de 400 000 documents ! Il offre, en outre, une programmation culturelle ambitieuse et variée. Chaque année, près de 400 événements culturels (expositions, contes, spectacles, ateliers…) sont organisés gratuitement dans les médiathèques ! Ces animations sont présentées dans une brochure trimestrielle et sur le site internet www.mediatheques-plainecentrale94.fr. Pour 2015, *"l'écriture est le grand fil rouge de l'année"*, explique Frédérique Giacomini, responsable de l'action culturelle à la direction des médiathèques de Créteil. Adultes, adolescents ou enfants, chacun a droit à son atelier d'écriture. Ainsi, pour les adultes, dans le cadre du Festival international de films de femmes (Fiff), tous les samedis, jusqu'au 7 février, à la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela, la réalisatrice Marion Desseigne-Ravel anime un atelier d'écriture de scénarios de courts métrages sur le thème "Images de ma ville". Dans le même esprit, toujours à la médiathèque de l'Abbaye, mais pour les adolescents (à partir de 14 ans), un atelier d'écriture de chansons a été organisé, le 15 janvier, avec le chanteur Ignatus, en partenariat avec l'association départementale, CMR Val-de-Marne, dont l'objectif est de *"mettre la musique à la portée de tous à travers le développement et la diffusion d'une culture musicale"*.

Rencontre entre Cristoliens et Cariocas

Un atelier de "correspondance contée", entre Créteil et Rio, est également proposé aux adolescents. Organisé en partenariat avec le Clap (Club de loisirs pour adolescents et préadolescents) et animé par la conteuse Muriel Bloch, cet atelier, débuté en janvier, se tiendra jusqu'au mois de juin. À partir de l'observation de l'environnement et de la nature, la conteuse aide les adolescents à créer des récits urbains qu'ils adressent à de jeunes Cariocas par l'intermédiaire d'un compte Facebook. Les Brésiliens font de même et les jeunes découvrent ainsi mutuellement leur quartier, leur environnement, leur culture. À partir du mois d'avril, Bruno Doucey, poète en résidence d'auteur à la médiathèque de l'Abbaye, animera aussi un atelier d'écriture *"Raconte-moi ton histoire, j'en ferai un poème"*. Fondé sur la rencontre humaine, cet atelier fait le pari de transposer en poésie les récits de vies réelles ou rêvées de chacun des participants. En parallèle à ces ateliers d'écriture, vous retrouverez les temps forts habituels qui rythment la programmation culturelle des médiathèques (le mois de la littérature jeunesse, les Journées du patrimoine, Médiathèques en fête…), les animations régulières (les rendez-vous de la Cafét', Bibli-mercredi, les ateliers informatiques…) ainsi que de nombreux autres événements. Autant d'occasions de rencontres, d'échanges et de partage pour un lien social toujours plus fort. ■

Programmation en ligne sur www.mediatheques-plainecentrale94.fr

Résolument rock

La dernière création du chorégraphe londonien Michael Clark est présentée, ce mois-ci, à la Maison des Arts. Un spectacle captivant mêlant danse classique et contemporaine, sur fond de musique rock.

Chorégraphe reconnu, Michael Clark possède cette faculté d'associer sa formation classique à une vision très contemporaine de la danse. Dans *animal/vegetable/mineral,* donné les 6 et 7 février à la Maison des Arts, l'artiste avant-gardiste continue à combiner ces deux styles de danse en y intégrant ses musiques punk-rock fétiches, à savoir Relaxed Muscle, Scritti Politti et les Sex Pistols. Son nouveau spectacle est structuré en trois volets, chacun correspondant à l'univers musical de ces groupes. Cela commence par des mouvements brusques et soigneusement rythmés, en accord avec la pop séduisante de Scritti Politti. La rigidité ressort dans l'articulation des membres, comme si les corps n'étaient qu'une machine en mouvement. Dans la deuxième partie, plus pop-rock avec les Sex Pistols, Public Image Ltd ou encore The New York Dolls, les danseurs sont pris dans une vague et une agitation débordante, qui évoque une sorte d'aliénation urbaine. Enfin, le dernier acte, sur la musique de Relaxed Muscle (groupe du leader de Pulp), évoque une certaine tension entre les codes formels de la danse et sa spontanéité, dans un registre propre à Michael Clark.

© Jake Walters

"Pour moi, le rock est vital"

Dans les créations très contrastées du chorégraphe, marquées de ses nombreuses collaborations avec des réalisateurs, designers, créateurs de mode et musiciens contemporains, les pointes de ballerines côtoient des justaucorps colorés et futuristes, sur une bande-son toujours moderne, souvent fruit d'un travail avec de grands noms du rock comme Peter Greenaway, The Fall et Wire. "*Pour moi, le rock est vital,* confie Michael Clark. *Il m'a construit en tant qu'individu avant même d'influencer mon travail artistique.*" De la musique aux chorégraphies, de la mise en scène aux costumes et à la lumière, le travail de Michael Clark est résolument rock. En plus de ses propres chorégraphies, il a créé de nombreuses œuvres pour des compagnies célèbres, comme les ballets de l'Opéra de Paris et du Deutsche Oper à Berlin. Ce spectacle est donc l'occasion, pour les uns, de redécouvrir l'emblématique chorégraphe britannique, pour les autres, de faire connaissance avec *"l'enfant terrible de la danse londonienne"*. ■

animal/vegetable/mineral de Michael Clark Company, les 6 et 7 février à 20h30 à la Maison des Arts. Réservations au 01 45 13 19 19 ou en ligne : www.maccreteil.com

Créer ensemble au cœur des

Du 10 au 14 février, la Maison des Arts accueille une exposition collective. Initiée par des MJC et des centres sociaux, cette exposition place les habitants des quartiers populaires au cœur du processus de création artistique.

Lors de la fête de quartier du Petit-Pré-Sablières, exposition de la frise sur le travail de mémoire réalisée par les habitants.

Forte du succès de la première édition de l'exposition "Art et Ville", la Maison pour tous des Bleuets-Bordières, le centre social Petit-Pré-Sablières et la Maison de la Solidarité ont décidé de renouveler l'expérience cette année. Cette exposition collective se tiendra du 10 au 14 février, à la Maison des Arts. Implantées dans des quartiers populaires en pleine rénovation, les trois associations ont réuni des habitants et des artistes professionnels autour de projets artistiques les amenant à s'interroger sur l'espace, les transformations urbaines et la mémoire des quartiers. Autre point commun de ces projets ? Ils ont mis chaque participant au service du collectif, comme diraient les sportifs, pour atteindre un but commun qui, ici, n'est pas la victoire sur l'adversaire, mais la réalisation d'une œuvre collective. Ces projets ont stimulé les rencontres, ravivé le vivre ensemble et, bien entendu, favorisé l'expression artistique de chacun.

Des œuvres collectives

Prenant des formes très différentes d'un projet à l'autre, cette créativité est souvent l'aboutissement d'un long travail. C'est le cas, par exemple, avec *mon(*)MESLY*, projet pluridisciplinaire ayant débuté en janvier 2014 et dans lequel se sont investis le public des ateliers sociolinguistiques de la Maison de la Solidarité, le CAUE94 et la plasticienne Valentina Canseco. Portant sur les liens entre identité, architecture et patrimoine, ce projet s'est traduit par des installations, photomontages, dessins, maquettes… Des restitutions partielles de cette œuvre collective ont été présentées en mai et juin dernier à la Maison de la Solidarité, mais aussi à l'extérieur, square Métivet. Des performances et constructions dans l'espace public qui, pour Valentina Canseco, *"représentent une mise en abyme de l'inversement d'une situation où les acteurs de la ville deviennent les habitants. Ce processus artistique*

quartiers

Performance réalisée l'an dernier, square Métivet, dans le cadre du projet *mon(*)MESLY*.

Extrait de l'installation vidéo de Louise Oligny sur les habitants du Mont-Mesly. Ici, des jeunes filles de l'Association culturelle des Tamouls de Créteil.

inverse l'ordre établi des règles de l'urbanisme et du rapport de soi à son territoire." Le *Mont-Mesly Studio*, une installation vidéo de Louise Oligny, est un autre projet porté par la Maison de la Solidarité, en partenariat avec le Groupe Valophis. Pendant trois mois, l'artiste a travaillé au cœur du quartier du Mont-Mesly afin de réaliser une vidéo racontant la vie quotidienne de ses habitants. *"Au départ j'ai proposé de transformer un appartement en studio,* explique la vidéaste. *L'idée était de s'approprier ce lieu qui représente symboliquement tous les appartements* […]. *C'est le quartier qui s'est exprimé, s'est représenté dans cet appartement* […]. *J'ai été impressionnée par ce vivre ensemble qui s'exprimait, par la générosité, l'enthousiasme, la créativité, la diversité des habitants."*

Tranches de vie et travail de mémoire

Autre quartier où les habitants ont fait part de leur vécu, le Petit-Pré-Sablières. En pleine restructuration, ce quartier a été marqué, l'an dernier, par la démolition de plusieurs bâtiments et le relogement de 74 familles. Parallèlement à ces travaux d'urbanisme, le centre social Petit-Pré-Sablières a réuni des groupes d'habitants afin qu'ils racontent l'histoire de leur quartier. Ces tranches de vie ont été transposées de différentes manières. Dans un film-témoignage dirigé par Jean-Michel Landon, *Nos souvenirs se racontent*, des adultes, des adolescents et des enfants se filment et font part de moments qui ont marqué leur vie dans ces logements aujourd'hui disparus. Ils expriment également leur ressenti sur la rénovation urbaine. Au centre social Petit-Pré-Sablières, le travail de mémoire a pris la forme d'une frise sur laquelle les enfants et leurs parents ont affiché des photographies, des dessins, des textes en face des dates importantes de leur vie (emménagement, mariage, naissance…). Des habitants ont également réalisé un recueil de souvenirs, *Les Petits-Prés-Sablières en mouvement*, qu'ils ont abondamment illustré avec l'aide de la photographe professionnelle Anne Rehbinder. Enfin, dernière œuvre des habitants des Sablières qui sera exposée à la Maison des Arts, "l'arbre à souhaits" sur lequel les résidents ont accroché leurs vœux à la suite de leur déménagement. Un autre arbre, à mémoires sonore et photographique cette fois-ci, sera également exposé par les habitants des Bleuets-Bordières qui, à l'initiative de la MPT, ont œuvré sous la houlette de l'artiste Klaus Fruchtnis, avec le soutien du bailleur Efidis, et la collaboration du CAUE94 et des associations Vivacités Île-de-France et Dédale. Fruit d'un processus de création participative, toutes ces œuvres co-construites par des habitants et des artistes n'attendent plus que votre regard. Venez les découvrir à la Maison des Arts. ■

"Art et Ville", exposition collective, du 10 au 14 février

Mardi, jeudi, vendredi de 9h30 à 16h/ mercredi de 9h30 à 18h/samedi de 14h à 18h
À la Maison des Arts, salle Le Satellite (entrée des artistes). Entrée libre.
Renseignements : 01 42 07 01 38 (réservation pour les groupes)

Juste un désir de liberté…

Jusqu'au 15 février, le Val-de-Marne accueille la 24e édition du festival Sons d'hiver. Un rendez-vous musical incontournable qui prendra possession de la Maison des Arts, les vendredi 13 et samedi 14 février.

© Benoit Boute

Malted Milk & Toni Green

Tambours-conférences

LA SOUL, UNE MUSIQUE D'ÉMANCIPATION ET DE LIBÉRATION

Sons d'hiver, c'est également des moments de rencontres et d'échanges avec des artistes de la programmation afin de mieux comprendre leur travail et le sens profond de leur démarche. À la Maison des Arts, vous avez rendez-vous avec Sébastian Danchin. Musicologue, musicien, conseiller de la collection discographique Saga Blues, il est à l'origine de la rencontre entre les Malted Milk et Toni Green. Il dressera un panorama de la soul en expliquant sa place et son rôle dans la société américaine.

Samedi 14 février à 18h à la Maison des Arts.
Entrée libre dans la limite des places disponibles.
Réservation conseillée au 01 46 87 31 31.

Désir ou besoin de liberté… La 24e édition du festival Sons d'hiver tombe à point nommé. Depuis le 23 janvier dernier et jusqu'au 15 février, les principales villes du département invitent au voyage, à l'évasion, avec des concerts à échelle humaine, propices aux échanges qui enrichissent les imaginaires. *"Sons d'hiver 2015 invite encore et toujours à découvrir la vitalité et la diversité des musiques improvisées d'aujourd'hui"*, explique, si bien, Fabien Barontini, directeur artistique du festival. Sans thématique centrale, la programmation se refuse à la *"musique/marchandise"*, mais s'ouvre volontiers à des rencontres musicales résolument engagées dans un désir de liberté. À cette occasion, la Maison des Arts accueillera, les vendredi 13 et samedi 14 février, en clôture du festival, deux soirées audacieuses et épicées.

© Emra Islek
Ambrose Akinmusire

VENDREDI 13 FÉVRIER À 20H30

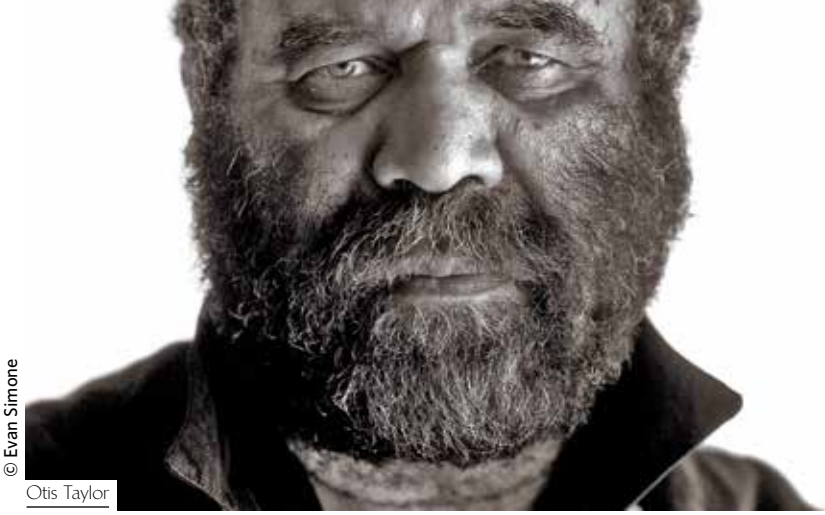
AMBROSE AKINMUSIRE QUINTET INVITE CHARLES ALTURA ET THEO BLECKMANN

Inédit. Ambrose Akinmusire, le trompettiste lumière de l'actuelle planète jazz, se présentera avec son quintet, un working band d'une unité et d'une densité exceptionnelle (saxophone, piano, contrebasse, batterie), augmenté, pour l'événement, de deux invités, Charles Altura à la guitare électrique et Theo Bleckmann au chant. Une musique entre délicatesse et constructions audacieuses, saluée par de nombreuses récompenses, dont, en France, le Grand Prix de l'Académie du jazz. Un véritable plébiscite pour celui qui affirme ne travailler que la technique, croyant en l'improvisation, seule façon d'atteindre la magie.

MASSACRE

Fred Frith, à la guitare, Bill Laswell, à la basse et Charles Hayward, à la batterie, le trio du groupe Massacre n'est dangereux que pour les conventions musicales. Fondé dans le tournant des années 1980, Massacre cherche une réponse à la scène rock des clubs new-yorkais, forte, énergétique, voire agressive. Trente ans plus tard, l'énergie demeure au travers de timbres et rythmes déchaînés, que certains pourraient associer à Bill Laswell, bassiste au béret noir de White Panther. Leur disque live, *Lonely Heart*, avait été enregistré en partie à Vitry-sur-Seine, dans le cadre des Sons d'hiver 2003.

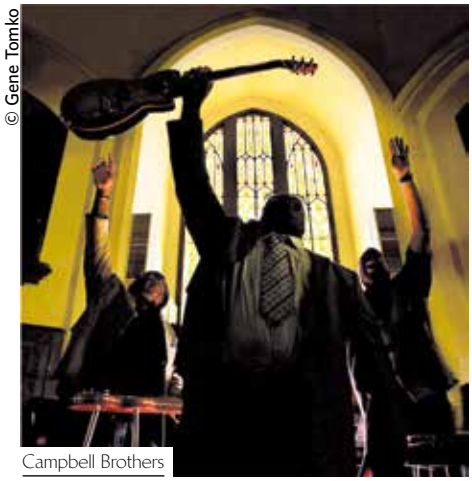
© Heike Liss
Massacre


© Evan Simone
Otis Taylor

SAMEDI 14 FÉVRIER À 20H

OTIS TAYLOR & BAND

Otis Taylor joue et chante le blues, considéré par certains comme le meilleur artiste de blues contemporain. D'une voix profonde et rocailleuse, à l'attirance irrésistible, il commente la vie quotidienne, aux prises avec les turpitudes de la société américaine. Né en 1948 à Chicago, musicien professionnel à 17 ans, il a su moderniser cette musique, tout en conservant son essence originale. Avec une instrumentalisation souvent minimaliste, il intègre à ses morceaux du hip-hop, du rock, du folk ou bien encore du jazz, déjouant les conventions.


© Gene Tomko
Campbell Brothers

CAMPBELL BROTHERS

Inédit. La musique afro-américaine possède la qualité d'être un lieu permanent d'expérimentations. Les Campbell Brothers mettent, eux, en évidence, une autre façon de jouer le gospel : ils chantent en s'accompagnant d'une "pedal steel guitar", instrument plutôt associé à la musique country. C'est ainsi que naît un blues qui côtoie la guitare slide. Ce concert gospel célèbre les 50 ans du *Love Supreme* de John Coltrane, une création donnée au Lincoln Center à New York en août 2014.

TONI GREEN & MALTED MILK

La rencontre entre un orchestre, made in France, et une chanteuse à la voix imprégnée du "Memphis sound", bercée par Ella Fitzgerald et Aretha Franklin. Toni Green est l'une des plus belles voix soul actuelles, aux intonations et tessitures impressionnantes et aux inflexions proches de Tina Turner. Forte d'une grande carrière aux États-Unis, mais encore méconnue en France, Toni Green accompagnée par les Malted Milk, un remarquable groupe nantais de musique funk et soul, clôturera cette soirée par un show de haut vol.

À la Maison des Arts
Tarifs : 20 €, 15 € [tarif réduit] et 10 € [carte Sons d'hiver]
Billetterie et renseignements :
▮ 01 45 13 19 19/ www.maccreteil.com
▮ 01 46 87 31 31 www.sonsdhiver.org

Créteil, capitale du handball

En 2018, Créteil accueillera sur ses terres, à proximité du stade Dominique-Duvauchelle, la Maison du handball. Un équipement d'envergure nationale, qui regroupera le siège de la Fédération française de handball (FFHB) et le futur fief des Bleus.

C'est à proximité du stade Dominique-Duvauchelle, de l'A86 et de la station de métro Pointe-du-Lac, que la Maison du handball sortira de terre.

Si le nom de Créteil est déjà très présent dans l'univers du handball, la construction du futur centre technique national, sur les terres cristoliennes, le rendra incontournable. L'organisation du match de gala entre les équipes de France et d'Autriche, le 12 janvier dernier, au Palais des sports Robert-Oubron (voir encadré), a été l'occasion de confirmer la stature nationale, voire internationale de la Ville de Créteil dans cette discipline. L'occasion également de présenter, un projet plus détaillé et imagé de la Maison du handball, maintenant que les études de faisabilité sont bouclées. En avril prochain, la FFHB devrait adopter, en assemblée générale, le projet dont la livraison serait prévue pour septembre 2018.

"Énorme !" Voilà comment, Jérôme Fernandez, capitaine de l'équipe de France de handball a qualifié, en le découvrant, le projet de la future Maison du handball. Un projet qui, selon lui, aurait été inimaginable, il y a vingt ans.

Transmission et rayonnement

Qualifié par Thierry Braillard, secrétaire d'État aux Sports, de *"premier sport collectif du pays"*, le handball ne possède pourtant pas encore de centre technique national, comme le foot avec Clairefontaine ou le rugby avec Marcoussis. Se doter d'un tel équipement était donc un souhait de la FFHB afin de voir le hand encore progresser et surtout de disposer *"d'un lieu de transmission et de rayonnement de notre discipline"*, selon les termes de Joël Delplanque, président de la Fédération. Et le nom de

"Maison du handball" traduit bien la volonté que ce lieu soit aussi accueillant et chaleureux qu'un foyer.
Le projet prévoit la construction de plusieurs espaces, dans une architecture compacte et fonctionnelle, sur une surface qui devrait s'étendre sur plus de 14 000 m^2. Des espaces, ouverts à tous, regrouperaient un accueil, un musée, des boutiques, un pôle congrès et séminaires, un pôle restauration et hébergement, le siège de la FFHB et un institut de la formation et de l'emploi. Les autres espaces seraient dédiés au sport et à la santé. Un pôle abriterait deux terrains d'entraînement et de compétition, ainsi que six vestiaires joueurs et arbitres, et une salle vidéo. Un second pôle serait équipé d'espaces de musculation, de régénération, de kinésithérapie et de balnéothérapie, intégrés dans un environnement paysager, avec un maximum de lumière naturelle.

Un projet de 41 millions d'euros

C'est non loin du stade Dominique-Duvauchelle que la Maison du handball devrait être édifiée, à proximité de l'A86 et à quelques mètres de la station de métro Pointe-du-Lac. Une accessibilité maximale, témoin de la qualité urbaine du projet, à l'inverse des deux autres centres techniques éloignés du cœur des villes. Le futur fief des Bleus est estimé à 41 millions d'euros. Il serait financé par les fonds propres de la FFHB, à hauteur de 8 millions d'euros (issus, entre autres, de la vente de son siège à Gentilly) et par un emprunt de 15 millions d'euros. Trois subventions, du Conseil général, de la région Île-de-France et du Centre national pour le développement du sport, de 6 millions chacune, sont d'ores et déjà acquises. Plaine centrale s'est engagée à fournir le terrain, par le biais d'un bail emphytéotique, soit un apport s'élevant à plus de 3 millions d'euros. Un signal fort de soutien de la part des collectivités territoriales. ■

Une construction avec plusieurs espaces, à l'architecture compacte et fonctionnelle.

LE GALA DES BLEUS À CRÉTEIL

Dans le cadre de leurs matchs de préparation pour le Mondial au Qatar (qui s'est tenu du 15 janvier au 1er février), l'équipe de France masculine de handball a affronté l'équipe d'Autriche, le 12 janvier, au Palais des sports Robert-Oubron. En présence du secrétaire d'État aux Sports, Thierry Braillard, du président de la Fédération française de handball, Joël Delplanque, du député-maire, Laurent Cathala, et des supporters venus nombreux, les hommes de Claude Onesta se sont imposés 30-28. Lors de cet ultime match amical avant le départ pour le Golfe, Nikola Karabatic, Jérôme Fernandez et autre Thierry Omeyer n'ont jamais été véritablement inquiétés et ont surtout fait briller les yeux des petits comme des grands avant de se livrer à une longue séance de dédicaces. Une fête du hand pour toutes les équipes Bleues, puisqu'à la mi-temps du match, l'équipe de France jeunes, championne d'Europe l'été dernier, s'est vu remettre une récompense d'honneur par la Fédération. Un nouveau coup de projecteur pour Créteil qui compte deux jeunes pousses dans cette équipe, Étienne Mocquais et son capitaine Lucas Ferrandier.

EN BREF

Cyclisme
En remportant l'épreuve de vitesse par équipes, avec Kévin Sireau et Quentin Lafargue, lors de la dernière manche de Coupe du Monde, à Cali, le 18 janvier, le Cristolien Grégory Baugé se met en confiance pour les championnats du Monde qui se dérouleront du 18 au 22 février à Saint-Quentin-en-Yvelines.

Futsal
En s'imposant, 3-4, contre le Red Star FC, le 17 janvier, l'USC Futsal poursuit sa belle série de victoires en division Honneur.

Rugby
Les seniors du RC Créteil/Choisy restent troisièmes du championnat d'Île-de-France malgré leur défaite (25-15) contre Neuilly-sur-Marne, le 18 janvier.

Squash
La Cristolienne Camille Serme a été éliminée en quarts de finale des championnats du Monde, fin décembre, par la Malaisienne Nicol David, installée au sommet du squash féminin depuis plus de huit ans.

Triathlon
Belle fin d'année pour le junior Nicolas Rebiffe, qui termine 5e du Run and Bike de Sénart, avec Thibault Amchin, et monte sur la 3e marche du podium du cross de Sucy-en-Brie, mi-décembre.

Volley
Au second tour de la Coupe d'Île-de-France, le 11 janvier au gymnase Guyard, les filles de l'USC ont battu les clubs de Bourg-la-Reine et de Villeneuve-la-Garenne.

© Antoine Katarzynski

ESCRIME

Des Cristoliens aux lames bien affûtées !

Avec plus de 150 tireurs et tireuses, il n'était pas aisé de tirer son épingle du jeu lors du 10e Challenge de la Ville de Créteil, le 7 décembre, au gymnase Nelson-Paillou. Bien préparés, les fleurettistes de l'USC ont pris la 3e place du Challenge, derrière l'US Ivry et l'ASM Le Perreux. Les Cristoliens ont également décroché plusieurs titres et podiums. Le pupille Alix Rigaud prend la première place. Les seniors Jessica Rousseau (1re) et Florence Riou (2e) font un beau doublé. Autres médailles d'argent, la vétérane Françoise Guirette, le junior Dan Vadanovici et le senior Clément Martinerie. À noter, les jolies places d'honneur (5es) du vétéran Vincent Leybros et du pupille Johan Bousiot.

FOOTBALL

L'USCL commence doucement avec son nouvel entraîneur

© José Lopes

Le 9 janvier, au stade Duvauchelle, les Cristoliens, dirigés pour la première fois par Thierry Froger, et les Auxerrois se sont séparés sur un score de parité (2-2).

La reprise du championnat, le 9 janvier, qui marquait également le premier match officiel du nouvel entraîneur, Thierry Froger, en remplacement de Philippe Hinschberger, s'est soldée par un nul (2-2), lors de la réception de l'AJ Auxerre. Même score une semaine plus tard à Châteauroux avant que l'USCL ne décroche sa première victoire (1-0) contre Laval, le 24 janvier, avec son nouveau coach. Après ces trois matches, les Cristoliens sont 12es, à égalité de points avec Le Havre, qu'ils rencontreront le 6 février (23e journée). L'USCL a donc retrouvé le chemin de la victoire, mais comme le reconnaît Thierry Froger : *"Pour aller plus haut, il faudra mettre un peu plus de justesse technique et de pénétration."*

BADMINTON

Les jeunes à l'honneur

Les 10 et 11 janvier, deux jeunes Cristoliens ont porté haut les couleurs de leur club. Le junior Alexandre Lemaire, qui a remporté la finale des championnats du Val-de-Marne, et le poussin Romain Crédou, qui prend la première place au tournoi régional des Petits Volants. Le même Romain s'était imposé au tournoi de jeunes, les 20 et 21 décembre à Fontenay-sous-Bois. En revanche, pour l'élite cristolienne, les résultats sont moins brillants. Depuis le début du championnat par équipes, l'USC ne décolle pas. En six journées de Top 12, les badistes de Créteil n'ont pas gagné une seule rencontre. Derniers au classement, les Cristoliens ont déjà un pied en Nationale 1 et feraient donc bien de s'imposer, samedi 21 février, à Talence, et le 7 mars contre Maromme, s'ils veulent rester dans l'élite.

© USC Badminton

Le poussin Romain Crédou encadré par Jean-Marc Lemaire, entraîneur, et Didier Nourry, joueur de l'équipe 1 senior (à droite).

FOOTBALL

Fémi-foot, le foot au féminin

L'US Créteil-Lusitanos, le district du Val-de-Marne et la direction de la Jeunesse organisent conjointement la 3e édition du "Fémi-foot", le mercredi 4 mars au centre indoor Le Five, situé à Créteil-Europarc. Cette opération de promotion du football féminin s'adresse aux filles scolarisées en classes de CM1 et CM2 des écoles de Créteil. Au programme, des ateliers techniques, un tournoi 5 contre 5, un goûter et, pour finir, une remise de médailles et de diplômes en présence de joueurs professionnels de Ligue 2. Et qui sait ? Cet après-midi-découverte révélera, peut-être, la future Louisa Necib ou Marinette Pichon !

CROSS

Des vétérans toujours aussi verts

© Comité départemental d'Athlétisme 94

Le 11 janvier, Jean-Philippe Vindex (au centre) a remporté les championnats du Val-de-Marne de cross-country.

Dimanche 11 janvier, au parc du Tremblay à Champigny-sur-Marne, l'infatigable Jean-Philippe Vindex a remporté les championnats départementaux de cross, en individuel et par équipes. Sur la 3e marche du podium, on retrouve aussi l'équipe 2 des vétérans de l'USC. La senior Soumaya Boussaïd fait aussi bien que son aîné en montant sur la première marche du podium en individuel et par équipes. Belle performance également pour la cadette Pacifique Gayant qui décroche une médaille de bronze. Enfin, l'espoir Geoffrey Delver empoche l'argent en individuel et échoue au pied du podium (4e) par équipes. Prochaine échéance, les championnats d'Île-de-France, dimanche 8 février à Fontainebleau.

Rendez-vous
FÉVRIER

VENDREDI 6
Football
Stade Duvauchelle
20h : 23e journée du championnat de Ligue 2, USCL/Le Havre AC

JEUDI 12
Handball
Palais des sports
20h45 : 15e journée du championnat de Pro D1, USC/Fénix Toulouse Handball

VENDREDI 13
Football
Stade Duvauchelle
20h : 24e journée du championnat de Ligue 2, USCL/Valenciennes FC

SAMEDI 14
Handball
Palais des sports
18h30 : championnat de France, moins 18 ans, USC/Entente Sud 93

SAMEDI 21
Football
Stade Duvauchelle
18h : championnat de Division Honneur, USCL 1B/Bobigny

LUNDI 23
Foot en salle
Gymnase Casalis
17h-21h : Challenge 3P (un professionnel, un parent, un petit)

VENDREDI 27
Football
Stade Duvauchelle
20h : 26e journée du championnat de Ligue 2, USCL/Dijon FC

HANDBALL

Christophe Mazel, nouvel entraîneur de l'USC HB

Après trois saisons et demie de collaboration, Benjamin Pavoni et la direction du club ont mis fin à leur collaboration. Depuis la reprise de l'entraînement, le 5 janvier dernier, c'est Christophe Mazel qui dirige l'équipe 1 de l'USC HB. Un club qu'il connaît pour y avoir joué lors de la saison 1991-1992. Mazel pourra s'appuyer sur son expérience d'entraîneur (Istres et Nîmes) et de formateur. Il aura la lourde tâche de maintenir l'équipe en LNH. Un objectif qui, selon lui, "*ne sera pas simple. Le club n'est pas relégable, mais il y a toutes les semaines des résultats surprenants dans ce championnat. J'espère que les exploits seront maintenant à notre avantage. On va jouer successivement Toulouse, le 12 février, Saint-Raphaël, le 18, et Istres, le 4 mars. On en saura plus après ces trois matches.*"

© USCHB.fr

Christophe Mazel, lors d'une séance d'entraînement au Palais des sports.

BIENVENUE DANS VOTRE AGENCE BRED

50 € OFFERTS pour l'ouverture de votre compte conventionné(1)

2 MOIS de cotisation OFFERTS sur votre assurance auto ou habitation(2)

Et bien d'autres avantages à découvrir !

CRETEIL ECHAT
93, avenue du Général de Gaulle
94000 CRÉTEIL

CRETEIL SUD
66, avenue François Mitterrand
94000 CRÉTEIL

CRETEIL SOLEIL
CC Régional Créteil Soleil - Niv. 2
94016 CRÉTEIL Cedex

CRETEIL VILLAGE
2, rue du Général Leclerc
94000 CRÉTEIL

LA BRED VOUS IRAIT BIEN

BRED

BANQUE POPULAIRE

BANQUE & ASSURANCE
www.bred.fr

(1) Equipé d'une convention de services.
(2) Offre réservée aux particuliers : sur la première année de cotisation et dans la limite de 100 €. Assur-BP Auto et Assur BP Habitat sont des contrats Assurance Banque Populaire IARD, entreprise régie par le Code des Assurances.
BRED Banque Populaire - Société anonyme coopérative de banque populaire régie par les articles L 512-2 et suivants du Code monétaire et financier et l'ensemble des textes relatifs aux banques populaires et aux établissements de crédit, au capital de 627 180 772,20 euros - Siège social : 18, quai de la Rapée - 75604 PARIS Cedex 12. 552 091 795 RCS Paris - Ident.TVA FR 09 552 091 795 - Intermédiaire en assurances immatriculé à l'ORIAS sous le numéro 07 003 608.

La sélection des bibliothécaires

D'autres titres choisis et chroniqués par les bibliothécaires sont à retrouver sur le site des médiathèques : www.mediatheques-plainecentrale94.fr

LIVRES

BANDE DESSINÉE

Zia Flora

Fred Paronuzzi [scénario]
Vincent Djinda [illustration]
Sarbacane

Depuis qu'il a subi, sans réagir, une agression dans le bus qu'il conduisait, Matteo a sombré dans l'alcool et détruit peu à peu l'amour de sa femme et de sa fille. Une lettre venue d'Italie lui fait prendre le chemin de son village natal et de son enfance : sa tante, "zia" Flora, est en train de mourir.

JEUNESSE

8 minutes et 19 secondes

Rascal [texte], **Hubert Grooteclaes** [photo]
L'École des loisirs, collection Pastel

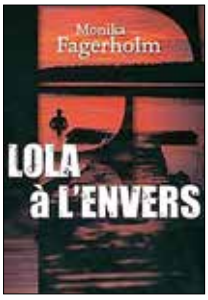
"Il faut 8 minutes et 19 secondes pour que la lumière du soleil parvienne jusqu'à la Terre." Un album poétique pour évoquer l'enfant qui perd un être aimé et les souvenirs qui lui sont attachés. Des photos lumineuses, évoquant le temps qui passe, accompagnent un texte auréolé d'amour.

ROMAN

Lola à l'envers

Monika Fagerholm
Mercure de France, collection Mercure Noir

Jana Marton revient pour la première fois sur les lieux de son adolescence. Il y a dix-sept ans, la petite ville portuaire de Flatnäs, en Finlande, fut le théâtre d'événements sanglants. Ka Bäck, arrêtée à l'époque, avant de s'échapper, était-elle bien la meurtrière du jeune Flemming Petterson ? Dans ce roman haletant et envoûtant, les voix se superposent et le mystère s'épaissit.



DOCUMENTAIRE

Nous sommes tous des exceptions

Ahmed Dramé
Fayard

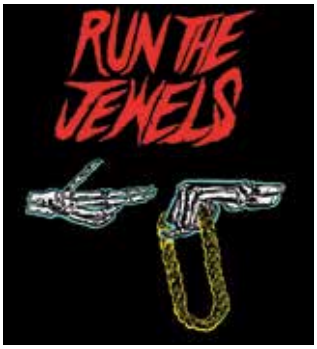
Le jour où la professeure d'histoire propose aux élèves de seconde 1, une classe réputée difficile du lycée Léon-Blum à Créteil, de participer au Concours national de la Résistance et de la Déportation, personne n'y croit. Ni les profs, ni les élèves. Pourtant, ils vont remporter le premier prix. Cette expérience va bouleverser la vie du jeune Cristolien Ahmed Dramé. Son récit est à l'origine du film *Les Héritiers* de Marie-Castille Mention-Schaar sorti en décembre dernier.

MUSIQUES

RAP

RTJ2 / Run The Jewels

Ce deuxième album du duo Killer Mike/El-P continue de dessiner les frontières nébuleuses d'un hip-hop expérimental, percutant, dense et furibard. Au menu : flows castagneurs, beats electro, sons robotiques, prod sombre de bande-son SF, parodie de gangsta-rap morbide… Avec quelques invités de marque tels que Zack De La Rocha (Rage Against The Machine), le projet Run The Jewels, devenu un authentique groupe, propulse la tradition "East Coast", autrefois perpétuée par le Wu-Tang Clan, dans une sorte d'âge numérique. Une épopée futuriste qui chahute les codes rigides du hip-hop contemporain, pour son bien.



SOUL-BLUES

Milk & Green / Malted Milk & Toni Green

Le groupe français et la diva de Memphis, Toni Green, délivrent ici un opus aux couleurs bluesy-funky imparables. L'album contient des reprises empruntées au patrimoine de la soul (Ann Peebles, Syl Johnson), au r'n'b (Mary J. Blige), des compositions inédites de Malted Milk, des chansons associées au nom de Toni Green, et enfin, plusieurs créations écrites, composées et réalisées par Miss Green et Malted Milk lors des répétitions. À découvrir au festival Sons d'hiver, le 14 février à la Maison des Arts (cf. p. 38-39).

FILM

Quand passe le train

Jérémie Reichenbach
Quilombo Films

Chaque jour, des centaines de migrants s'entassent sur des trains de marchandises et espèrent franchir clandestinement la frontière mexicaine. Postées près des rails, Bernarda et ses amies leur tendent eau et nourriture. On devine que ces "mères courage", qui ravitaillent les candidats à l'exil au péril de leur vie, ont sans doute vu partir pour les États-Unis leurs fils ou leurs maris…

La passion de la ville, Créteil une passion partagée

Axel Urgin
Président
du Groupe socialiste

NOUS, LE PEUPLE FRANÇAIS

Le mois dernier, je disais le peuple français capable de se sublimer. Il l'a encore prouvé le 11 janvier 2015 en manifestant par millions en hommage à dix-sept de ses enfants assassinés par le fanatisme et la haine. Mais, en démocratie, l'unanimisme ne peut longtemps être de mise. Et des thèses ressurgissent qu'il nous faut résolument combattre. Combattre ceux qui se déclarent *« Charlie Martel »* pour mieux pointer, mezza voce, l'origine ethnique ou la couleur de peau des assassins : *« Encore des noirs et des arabes ! »*. Noirs comme Clarissa, policière municipale abattue dans le dos. Noirs comme Lassana qui, au péril de la sienne, sauva des vies à l'Hyper Cacher. Arabes comme Ahmed, brigadier de la Police nationale, blessé dans l'exercice de son devoir puis froidement achevé. Arabes comme Mustapha, amoureux de la langue française et correcteur à *Charlie Hebdo*, exécuté aux côtés de ses frères Cabu, Wolinski, Tignous, Charb et tous les autres. Combattre ceux qui se disent *« Charlie Coulibaly »* pour distiller insidieusement leur venin antisémite. Le crime contre l'humanité a écrit le grand écrivain catholique, André Frossard, *« c'est quand on tue quelqu'un sous prétexte qu'il est né »* juif, en l'occurrence, unique raison pour laquelle furent massacrés Yoav, Yohan, Philippe et François-Michel. Combattre ceux qui accusent les musulmans de *« f... la merde en France »*, jetant opprobre et infamie sur près de cinq millions de Français dans leur immense majorité aussi choqués de ces tueries que tous les autres. Combattre ceux qui revendiquent qu'en violation de notre principe constitutionnel de laïcité, leurs croyances religieuses ou philosophiques quelles qu'elles soient puissent primer sur la loi suprême, celle de la République. Combattre ceux pour lesquels les dessinateurs de *Charlie Hebdo* *« l'auraient bien cherché »*, en oubliant qu'ils se sont contentés d'exercer leur métier dans le strict respect de nos lois, après qu'une Cour de justice eut débouté le Conseil français du Culte musulman (CFCM), d'ailleurs soutenu dans sa démarche contentieuse par tous les autres cultes, eux aussi régulièrement brocardés par *Charlie Hebdo*. Combattre ceux qui font mine d'oublier que ce même CFCM s'était montré tout aussi respectueux des lois de la République se contentant de *« regretter tout en en prenant acte »* ledit jugement. Lequel jugement mériterait d'être relu par tout un chacun. D'abord, à raison de ses attendus : ***« Attendu qu'en France, société laïque et pluraliste, le respect de toutes les croyances va de pair avec la liberté de critiquer les religions quelles qu'elles soient et avec celle de représenter des sujets ou objets de vénération religieuse ; que le blasphème qui outrage la divinité ou la religion n'y est pas réprimé* [...] *Attendu que* Charlie Hebdo *est un journal satirique* [...] *que nul n'est obligé d'acheter ou de lire* [...], *que toute caricature s'analyse en un portrait qui s'affranchit du bon goût pour remplir une fonction parodique* [...] *Attendu que le genre littéraire de la caricature, bien que délibérément provocant, participe à ce titre à la liberté d'expression* [...]. **»** Ensuite, parce qu'il fut rendu au nom d'un peuple qui, le 11 janvier dernier, a rappelé au monde entier sa différence sans pour autant prétendre la lui imposer. Une différence issue de sa Révolution et de ses Lumières, qui révèle au fond ce que, dans cette formidable richesse qu'est notre diversité, nous demeurons envers et contre tout : un seul peuple, un grand peuple, le peuple français !

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

La passion de la ville, Créteil une passion partagée

Danièle Cornet
Groupe Société civile

LIBERTÉ, J'ÉCRIS TON NOM

Le 11 janvier 2015, les peuples du monde ont voulu par leur mobilisation exceptionnelle dire non à l'obscurantisme, l'intolérance, la violence, le terrorisme, et condamner l'intolérable massacre des membres de la rédaction de *Charlie Hebdo*, de policiers et de juifs.
À travers ce drame, c'est l'âme d'un peuple qui est touchée et ses valeurs qui ont fait son histoire et qui ont été reprises par beaucoup de pays du monde : Liberté, Égalité, Fraternité.
Nous avions peut-être, dans notre quotidien, perdu de vue le véritable sens de ces mots et de ces valeurs. Ces actes inqualifiables sont venus réveiller nos consciences et celles de nombreux États et peuples du monde qui ont alors repris à leur compte ce qui fut le fondement de l'histoire de la France, que nous-mêmes avions parfois oublié ou négligé : le siècle des Lumières, la Révolution française, les Droits de l'Homme, la laïcité.
Ce rassemblement extraordinairement fraternel, multiculturel, multiconfessionnel, a prouvé que le pays sait se mettre debout et répondre à la haine par le respect de l'autre, par la volonté de vivre ensemble. C'est une formidable nouvelle ! Gardons ce spontané et fantastique élan pour transformer nos sociétés vers la vraie mondialisation d'une humanité solidaire.
Et rappelons que d'autres nous ont précédés dans ce combat :
« Je ne suis pas d'accord avec ce que vous dites, mais je me battrai jusqu'à la mort pour que vous ayez le droit de le dire. » Voltaire
« Et de l'union des libertés, dans la fraternité des peuples, naîtra la sympathie des âmes, germe de cet immense avenir où commencera pour le genre humain la vie universelle et que l'on appellera la paix de l'Europe. » Victor Hugo
« J'écris ton nom, et par le pouvoir d'un mot, je recommence ma vie. Je suis né pour te connaître, pour te nommer, Liberté. » Paul Éluard

La passion de la ville, Créteil une passion partagée

ET MAINTENANT, QUELLE RÉPUBLIQUE ?

La barbarie de début janvier nous a tous révoltés car les valeurs de la République ont été visées. Entraver la liberté d'expression, c'est anéantir la démocratie, c'est instaurer le totalitarisme.
Ce drame nous oblige, nous citoyens, à penser aux fondamentaux de la République : Liberté, Égalité, Fraternité.
Aujourd'hui :
La Liberté n'est que celle des puissants d'exploiter la terre et les hommes.
L'Égalité n'est que celle de la précarité pour une partie croissante de la population. Où est-elle quand une femme est moins payée qu'un homme ? Quand des maires décident que les enfants de chômeurs n'auront plus accès à la cantine ?
La Fraternité, où est-elle quand certains sont stigmatisés du fait de leur croyance, origine ou statut social ?

Il nous faut passer à une **République laïque et sociale !** Celle où les étrangers ont le droit de vote, où les salariés ont un réel pouvoir démocratique dans leurs entreprises, où l'accumulation d'argent et l'individualisme ne sont pas la règle, où tout le monde a le droit à un habitat et un salaire décents, et enfin celle qui protège notre écosystème. Il y en a assez de cette République qui laisse certains de ses enfants sur le côté ! La République appartient au peuple, une assemblée constituante, forte des erreurs et des réussites du passé, doit être convoquée pour que le peuple redéfinisse les règles du "Vivre Ensemble".

Nous apportons notre soutien aux proches des victimes, félicitons les secours, les forces de police et de gendarmerie mobilisées pour leur courage et efficacité, et appelons les Républicains à faire vivre l'héritage de la Révolution française.

elus.communistes@ville-creteil.fr
http://elus-communistes-creteil.blogspot.fr

Mehedi Henry
Groupe des élus communistes, républicains et citoyens

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Agir pour vous

Catherine Doumid
Groupe UMP

ET MAINTENANT ?

La haine frappait la France les 7, 8 et 9 janvier derniers et la France lui répondait le 11 janvier par une mobilisation extraordinaire. Ceux qui ont participé aux marches un peu partout sur le territoire auront certainement assisté à des moments de silence, frappant au milieu de foules aussi compactes.
Pourtant, dans nos écoles, quelques élèves ont refusé d'observer une minute de silence en hommage aux victimes. 200 incidents ont été enregistrés, mettant en lumière un défaut de compréhension et, pour certains, d'adhésion aux valeurs et principes qui font le fondement de notre République.
200 actes, ce n'est évidemment pas majoritaire et pourtant, cela nous interpelle violemment. Pourquoi ? Parce que c'est d'abord à l'école que nous sommes supposés lutter contre l'ignorance : celle qui nourrit les incompréhensions ou les peurs, celle qui peut engendrer finalement la haine et la violence.
Alors nous nous demandons : si cela se passe à l'école, est-ce le signe de l'échec de notre système éducatif ? Mais après tout, il est normal que les jeunes doutent, questionnent et il est préférable de les écouter pour pouvoir leur expliquer. Oui mais, pour qu'ils soient capables d'entendre ce que nous souhaitons leur enseigner, il faut qu'ils aient confiance : en eux-mêmes, en leurs enseignants et en la société qu'ils représentent.
Il me semble que c'est cette confiance qui est mise à mal aujourd'hui et qui rend de plus en plus difficile la transmission de quelconques savoirs et savoir-être. Quelle crédibilité a encore un système qui, avec un taux de chômage des 15-24 ans de plus de 22%, peine à dresser des perspectives pour ses jeunes et affaiblit l'argument que nous avons tous entendu au moins une fois : « *Travaille bien à l'école et tu réussiras dans la vie.* »

Alors, quelques pistes...
- Et si nous recréions pour l'enseignant un statut central dans la société ? Des enseignants (bien) mieux payés et considérés par la société pour qu'ils soient mieux considérés dans leurs salles de classe. Le choix de l'enseignement ne doit pas être un choix fait par défaut.
- Et si nous faisions vraiment confiance aux enseignants sur les méthodes pédagogiques ? Il ne faut pas confondre la bienveillance avec le laxisme, car tout apprentissage nécessite de la discipline. Je suis souvent frappée par la souplesse que l'on accorde aux élèves de banlieues dites difficiles, sur la forme comme sur le fond, et qu'on ne passerait jamais dans les écoles des « beaux quartiers ». Jamais l'insolence ou la médiocrité n'y seraient tolérées : pourquoi le seraient-elles dans les quartiers si ce n'est par condescendance ? Relevons le niveau des attentes et parions que les jeunes suivront, car l'intelligence n'a pas de milieu géographique ou social.
- Et si nous mettions enfin de l'huile dans les rouages de l'ascenseur social ? Il s'agit de leur parler tôt des cursus d'excellence dans tous les domaines, de les orienter correctement et les aider concrètement à remplir leurs dossiers au bon moment, de les encourager à oser le meilleur et à ne jamais s'autocensurer.
- Et si nous nous donnions vraiment les moyens - notamment au niveau municipal - d'inciter les enseignants les plus expérimentés à rester dans les établissements qui en ont le plus besoin ? En améliorant considérablement leurs conditions de travail et leurs conditions d'hébergement, en décidant de rémunérer honorablement les heures d'étude dirigée qui relèvent des collectivités.
- Et si, enfin, nous aidions les parents qui en ont besoin à exercer leur rôle de premier éducateur en leur expliquant concrètement comment aider leurs enfants à réussir ? Car, si l'école peut beaucoup, elle ne peut pas tout.

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Créteil Bleu Marine

Raphaël Quinart
Groupe Front National

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

APRÈS L'ÉMOTION, LES FRANÇAIS VEULENT DES ACTES !

Il y a peu, la barbarie s'abattait sur la France et à nouveau, c'est du radicalisme islamique dont il s'agissait. Depuis maintenant des années, le Front National ne cesse de tirer la sonnette d'alarme sur la montée du fondamentalisme, largement financé par la France, les États-Unis, le Qatar, etc. Cette volonté de déstabilisation massive, nous en subissons hélas les effets aujourd'hui. C'est ainsi que sont financés des groupuscules douteux, participant au renversement des pouvoirs en place tout en semant le chaos. Nous l'avons constaté en Irak, Libye, Syrie. Ces rebelles, le FN n'a de cesse de le répéter, sont pour certains les combattants les plus acharnés de l'État Islamique d'aujourd'hui. Ils ont désormais les moyens de s'entraîner, de s'armer et de venir nous tuer !

Lors de l'affaire Merah, nous exigions la suspension de Schengen, le rétablissement des frontières, la suppression de la nationalité française pour les binationaux partant faire le djihad et le durcissement des sanctions. Suite à nos demandes, l'ensemble de la caste politico-médiatique nous a rétorqué avec le dédain et la condescendance qu'on leur connaît, qu'il s'agissait d'un amalgame honteux de notre part et qu'il ne fallait pas stigmatiser...

Or nous parlons d'Islam radical parce qu'il s'agit bien de cela ! Nous parlons de collusions entre immigration massive et radicalisme parce qu'elles sont réelles ! De toute évidence les musulmans vivant leur foi honnêtement ne se reconnaissent pas dans ces termes alors il faut cesser de les y accoler ! Quelle piètre opinion de l'Islam nos dirigeants ont-ils, pour affirmer que dénoncer le fanatisme c'est parler des musulmans en général ! Le FN n'a pas à se justifier de ce qu'ils sous-entendent !

Retrouvez-nous sur creteilbleumarine.com

ADRESSES UTILES

Ville de Créteil

HÔTEL DE VILLE
Place Salvador-Allende
Tél. : **01 49 80 92 94**

RELAIS-MAIRIE
- Dunant
  46, rue du Général-Leclerc
  Tél. : **01 49 80 88 70**
- Abbaye
  1, place de l'Abbaye
  Tél. : **01 49 80 88 90**
- Bleuets-Bordières
  Place des Bouleaux
  Tél. : **01 56 71 89 89**
- Le Palais
  43, allée Parmentier
  Tél. : **01 49 80 88 40**

À PARTIR DU 1ER FÉVRIER 2015, UN NUMÉRO UNIQUE POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS
01 49 56 36 44

CONSULTATIONS JURIDIQUES
Un avocat-conseil reçoit gratuitement, sur rendez-vous
- Lundi à partir de 18h *à la Maison du Combattant*
- Mardi à partir de 16h *au relais-mairie de l'Abbaye*
- Jeudi à partir de 18h *à l'hôtel de ville*

CONSULTATIONS NOTARIALES
Un notaire reçoit gratuitement, sur rendez-vous
- Deux lundis par mois, à partir de 17h *à la Maison du Combattant*
- Un mercredi sur deux, à partir de 17h *au relais-mairie du Palais*

ÉCRIVAIN PUBLIC
- Mardi et jeudi *au relais-mairie de l'Abbaye*
- Lundi matin et vendredi *au relais-mairie des Bleuets*
- Lundi après-midi et mercredi (matin et après-midi) *au relais-mairie du Palais*

CONSULTATIONS JURIDIQUES SUR LE DROIT DES ÉTRANGERS
Un avocat-conseil reçoit gratuitement
- Lundi, 2 fois par mois, sur rendez-vous, *à la Maison des Associations*
  Tél. : **01 58 43 37 01**

Cinémas **du Palais**

ARMAND-BADÉYAN

Centre commercial du Palais ▮ Répondeur : 08 92 68 91 23 ▮ Internet : www.lepalais.com

Les Nouvelles (Més)aventures d'Harold Lloyd de Hal Roach

11 > 17

- *Le Petit Monde de Léo* de Giulio Gianini [à partir de 3 ans]
- *Gus, petit oiseau, grand voyage* de Christian De Vita [à partir de 5 ans]
- *Rendez-vous à Atlit* de Shirel Amitaï
- *Les Merveilles* d'Alice Rohrwacher [vo]
- *Phoenix* de Christian Petzold [vo]
- *Mon Fils* d'Eran Riklis [vo]
- *Someone You Love* de Pernille Fischer Christensen [vo]
- *Loin des hommes* de David Oelhoffen
- *Vincent n'a pas d'écailles* de Thomas Salvador
- *Voyage à Tokyo* de Yasujirô Ozu [vo]

18 > 24

- *Gus, petit oiseau, grand voyage* de Christian De Vita [à partir de 5 ans]
- *Les Merveilles* d'Alice Rohrwacher [vo]
- *Phoenix* de Christian Petzold [vo]
- *Mon Fils* d'Eran Riklis [vo]
- *Vincent n'a pas d'écailles* de Thomas Salvador
- *Les Souvenirs* de Jean-Paul Rouve

25 février > 3 mars

- *Les Nouveaux Héros* de Don Hall [à partir de 5 ans]
- *À 14 ans* d'Hélène Zimmer
- *Vincent n'a pas d'écailles* de Thomas Salvador
- *Les Souvenirs* de Jean-Paul Rouve

Événements

Dimanche 8

- 10h15 : Mon premier-ciné : *Le Petit Monde de Léo*. Séance adaptée aux tout-petits, remise du diplôme du "Petit Cinéphile". Tarif unique 3 €.

- 16h : ciné-concert : *Les Nouvelles (Més)aventures d'Harold Lloyd* (guitare et contrebasse en direct avec Jean-Baptiste Laya et Karim Gherbi).

Jeudi 12 à 20h

Les Classiques du Palais : *Voyage à Tokyo.* Soirée animée par Pascal-Alex Vincent.

Samedi 14 à 20h30

Avant-première : *Vincent n'a pas d'écailles* en présence du réalisateur.

Samedi 28 à 14h

Ciné-goûter déguisé : *Les Nouveaux Héros.* Tarif : 4 € pour les parents accompagnés d'un enfant déguisé.

Cinéma **La Lucarne**

MJC du Mont-Mesly ▮ Répondeur : 01 43 77 58 60 ▮ Internet : www.cscreberioux.com

11 > 17

- *Mon Amie Victoria* de Jean-Paul Civeyrac : mer 18h30, ven 14h30 et 21h, sam 19h, lun 14h30, mar 21h.
- *Les Gazelles* de Mona Achache : jeu 14h (séance gratuite), ven 19h, sam 14h30, dim 14h30 et 21h, lun 21h, mar 18h30.
- *My Two Daddies* de Travis Fine [vo] : mer 21h, ven 16h30, sam 21h, dim 18h30, lun 19h.
- *Les Aventures d'Émile à la ferme* de Per Ahlin, Lasse Persson, Alice Bjork Jaworski [à partir de 3 ans] : mer 14h30, sam 16h30, dim 16h30, mar 10h.

18 > 24

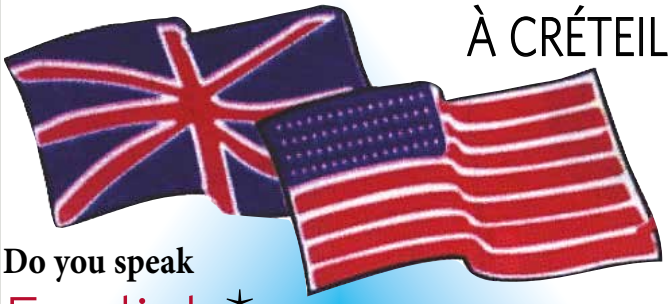
- *Les Souvenirs* de Jean-Paul Rouve : mer 14h30, ven 14h30, sam 21h, dim 14h30, lun 14h30 et 21h.
- *Queen and Country* de John Boorman [vo] : ven 18h45, sam 14h30, dim 21h, lun 18h45, mar 21h.
- *The Smell of Us* de Larry Clark : mer 21h, ven 16h30 et 21h, sam 19h, dim 19h, mar 19h.
- *108 Rois-Démons* de Pascal Morelli [à partir de 7 ans] : mer 14h30, jeu 10h, sam 17h, dim 16h30, mar 10h.

25 fév > 3 mars

- *L'Affaire SK1* de Frédéric Tellier : mer 21h, ven 18h45, sam 16h30, dim 21h, lun 14h30.
- *Chic !* de Jérôme Cornuau : ven 14h30 et 21h, sam 19h, dim 14h30, lun 18h30, mar 21h.
- *Snow Therapy* de Ruben Östlund [vo] : mer 18h45, ven 16h30, sam 21h, dim 18h30, lun 21h, mar 18h45.
- *Souvenirs de Marnie* de Hiromasa Yonebayashi [vf ou vo, à partir de 9 ans] : mer 14h30 (vf), jeu 14h30 (vf), sam 14h30 (vf), dim 16h30 (vo).

The Smell of Us de Larry Clark

À CRÉTEIL



Do you speak
English*

STAGES
D'ANGLAIS ORAL

❖ Tous niveaux ❖ Tous publics

Le soir et samedi matin

Formation Continue
Faculté de Lettres
Université Paris-Est Créteil - 94010 Créteil cedex

✆ 01 82 69 48 91
www.stagesanglaiscreteil.com

* Parlez-vous anglais ?

ESTHETIC CENTER

ÉPILATION À PARTIR DE 4,90€
SOINS CORPS À PARTIR DE 14,80€
MAINS & PIEDS À PARTIR DE 7,90€
SOINS VISAGE À PARTIR DE 23,40€
SÉANCES MINCEUR À PARTIR DE 38,00€

REJOIGNEZ-NOUS SUR

ESTHETIC CENTER CHOISY-LE-ROI
AVENUE JEAN JAURES
ESPLANADE JEAN JAURES – 1ER ETAGE
RER C / TVM / BUS 103-393 : ARRÊT CHOISY-LE-ROI
09 82 55 55 56
DU LUNDI AU SAMEDI : 10H-19H

CRÉTEIL habitat
Constructeur, aménageur, gestionnaire de logements

Locaux d'activités et bureaux à louer

Europarc CD - 60

PÉPINIÈRE D'ENTREPRISES
Bureaux - 1 à 3, allée des Rochers
Surfaces modulables à partir de 30 m²

Jeunes créateurs d'entreprises, une équipe dynamique à votre service pour accompagner votre développement.

*****

HÔTEL D'ENTREPRISES
Locaux d'activités - 1 à 3, allée des Rochers
Surfaces modulables à partir de 52 m²

CRÉTEIL habitat

CONTACT

7, rue des Écoles 94000 CRÉTEIL
Tél. : 01 45 17 40 76 [*ligne directe, heures de bureau*]

CRÉTEIL AGIT POUR LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

RÉNOVATION THERMIQUE MONT-MESLY ET CHÉRET

152.300 M² D'ISOLATION THERMIQUE PAR L'EXTÉRIEUR (FAÇADES ET TOITS)

OBJECTIF: RÉDUIRE DE 50% LES CHARGES DE CHAUFFAGE

Conception agence 4ad1

Ville de Créteil