CRETEIL
VIVRE ENSEMBLE

Avril 2016 - N° 361

FESTIVAL EXIT
7 > 17 avril

Blanca Li & Maria Alexandrova
Déesses & Démones I Du 14 au 16 avril

PROFITEZ DES BEAUX JOURS AVEC CRISTOLIB

JCDecaux

Élu Service Client de l'Année 2016

Cyclocity, filiale de JCDecaux, Élu Service Client de l'Année 2016 dans la catégorie « Transport individuel de personnes ».
*Étude Inference Operations - Viséo Conseil - mai à juillet 2015 - Plus d'infos sur : www.escda.fr

Ville de Créteil

Photo : Laurent Philippe

Avril 2016
N° 361

Magazine d'information
de la Ville de Créteil
Place Salvador-Allende
Tél. : 01 49 80 92 94
Site Internet :
www.ville-creteil.fr

RÉDACTION
34, avenue de la France-Libre
94000 Créteil
Tél. : 01 58 43 35 24
information@ville-creteil.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Laurent Cathala

COMITÉ ÉDITORIAL
Olivier Place,
Jean-Pierre Héno,
Dominique Nicolas,
Bruno Hélin,
Delphine Melkonian

RÉDACTEUR EN CHEF
Olivier Bouard

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE
Marie Pralat-Grimaldi

RESPONSABLES DE RUBRIQUES
Claire Ruiz,
Nicolas Tournadre

RÉDACTION GRAPHIQUE
Valéry Onana

SECRÉTARIAT DE RÉDACTION
Dominique Vivent

RÉDACTION
Yvan Bernard, Grégory
Curot, Dominique Vivent

SERVICE PHOTOS-ARCHIVES
Laëtitia Doutre,
Michel Escuriol,
Jean-Michel Moglia

PUBLICITÉ : 01 58 43 35 24

Imprimerie : Léonce Deprez
Ce numéro a été tiré
à 45 000 exemplaires.

PEFC
PEFC/15-04-0001

IMPRIM'VERT

DANS CE NUMÉRO

COMMERCES DE PROXIMITÉ
Préserver la diversité des commerces 15

DÉVELOPPEMENT DURABLE
Créteil poursuit son engagement 18

24

ARTEXPRO
La filière pro expose ses créations

ENSEIGNEMENT
De la théorie à la pratique 26

CIRCULATION DOUCE
En selle avec Cristolib ! 14

DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE
Inventer le nom du territoire 22

PRÉVENTION SANTÉ
Pour se retrouver 28

FESTIVAL ESCALES
Cap sur les Antilles 36

JOUR DE FÊTE
Préparez la fiesta 37

EXIT
Devenez spect/acteur ! 33

INITIATION
Le handball pour tous 38

RUBRIQUES

LA VILLE 4
LE BLOC-NOTES DE LAURENT CATHALA 11
LES ACTUALITÉS DE CRÉTEIL 12
LE JOURNAL DES QUARTIERS 29
SPORTS 40
ARTS PLASTIQUES 44
MÉDIATHÈQUES [LA SÉLECTION] 45
EXPRESSIONS LIBRES 46
CINÉMAS [LES FILMS D'AVRIL] 50

LA VILLE

Vacances de printemps

Échecs, atelier scientifique, sculpture-modelage, jardin sonore, steel drums/percussions, initiation MAO… Du 18 au 22 avril, les enfants ne s'ennuieront pas pendant les vacances ! La MJC du Mont-Mesly et le CSC Rebérioux leur ont concocté, en effet, un riche programme. Tous renseignements (horaires, tarifs, tranche d'âge…) et inscriptions au 01 45 13 17 00 (MJC du Mont-Mesly) et 01 41 94 18 15 (CSC Rebérioux).

Nichoir à idées

Place à l'imagination pour le prochain Nichoir à idées de Nature & Société qui sera consacré à la réalisation d'une animation en volume sur le thème de la nature. Un atelier ouvert aux 6-12 ans qui comprendront alors comment ont été réalisés leurs plus vieux dessins animés préférés. C'est le mercredi 27 avril, de 14h à 17h, à la Maison de la nature. Tarif migrateur (1 atelier = 6 €) ou formule nicheur (4 ateliers = 20 €). Inscription obligatoire au 09 53 04 41 05 ou sur agir@natsoc.asso.fr

Ateliers informatiques

Vous avez plus de 60 ans ou vous connaissez des retraités isolés ? Sachez que le Clic (Centre local d'information et de coordination gérontologique) propose des ateliers informatiques gratuits. Objectifs : s'initier à l'informatique, accroître ses capacités et son autonomie, partager un moment convivial. N'hésitez pas à vous inscrire auprès d'Audrey au 07 78 66 87 99.

Pour les seniors

Brocante des îles

Rappel (cf. numéro de mars p. 9) : la Brocante des îles, initiée par l'Association pour la sauvegarde du bras du Chapitre, se tiendra le 10 avril, de 7h à 18h, sur les îles Sainte-Catherine et Brise-Pain. Brocanteurs professionnels ou brocanteurs d'un jour proposeront leurs trésors au public qui pourra aussi profiter de l'occasion pour flâner dans les îles et le long du Bras du Chapitre. Contact : brocante2016@asbca.fr/ 06 95 72 16 82.

Dimanche 10 avril

Sorties avec l'OMT

Cheminées-sculptures de Gaudi à Barcelone

Les beaux jours arrivent, demandez le programme de l'Organisation municipale de tourisme ! Dimanche 24 avril, "Paris autrement" ou la découverte, à bord du petit train bleu, du 14e arrondissement. Samedi 14 mai, visites de l'écomusée du prieuré Saint-Thibault de Dreux et du château d'Anet, cadeau royal de Henri II à Diane de Poitiers. Dimanche 12 juin, cap sur les jardins du château de Versailles et leurs grandes eaux musicales. Sans oublier les voyages : les Canaries (11-18 juin), Barcelone (7-11 octobre), la Namibie (23 novembre-5 décembre). À noter : les inscriptions pour les sorties au bord de la mer, les dimanches en août, sont ouvertes dès le lundi 2 mai.
Renseignements et réservations au 01 58 43 37 01.

www.omt-creteil.fr

Jukebox des bibliothécaires

Samedi 9 avril, rendez-vous, à la médiathèque de la Croix-des-Mèches (01 42 07 62 82). De 14h à 17h30, pour découvrir les morceaux déposés dans le jukebox des bibliothécaires, enregistrez votre chanson préférée, l'extrait du roman qui a changé votre vie, un slam, un sketch…

Samedi 9 avril

Marionnettes

Le prochain atelier de marionnettes de la Cie des Inachevés aura lieu le 9 avril, de 15h à 17h, au centre social Petit-Pré-Sablières sur le thème des métiers imaginaires : porteur de pluie, ramasseur des poussières d'étoiles, collectionneur des dents de souris... Un atelier ludique qui laisse place à la créativité de l'enfant (à partir de 5 ans). Participation aux frais : 5, 50 € (goûter offert : pain bio et viennoiseries de M. Soussi). Réservation obligatoire au 06 70 12 24 07 ou compagnie desinacheves@orange.fr

Samedi 9 avril

Salon familial

Au programme du Salon familial de la MJC Club, rue Charpy (01 48 99 75 40) : pendant les vacances de printemps, du 25 au 29 avril, des activités et des sorties seront proposées. Programme disponible à l'accueil de la MJC. Clôture des inscriptions le samedi 16 avril. La Récré des familles aura lieu les mercredis 6 et 13 avril.

À la MJC Club

Mouvements Feldenkrais

Pour plus de douceur et de légèreté dans votre vie, pour plus de liberté dans vos mouvements, suivez le cycle Feldenkrais donné au Théâtre des Coteaux-du-Sud, le samedi matin de 10h à 11h30. Dates : 16 avril ("Des pieds bien posés sur terre tout en légèreté") ; 7 mai ("Comment apprendre à vivre sans un fardeau de tensions sur ses épaules, libérer la nuque") ; 11 juin ("Se régénérer dans la position assise pour que tout s'organise autour de la colonne"). Accueil à partir de 9h45 autour d'un thé/café. Tarif : 20 € (1 séance) ou 45 € (3 séances). Venir avec une tenue confortable, des chaussettes et un plaid. Inscriptions par mail ou tél : theatrecoteauxsud@wanadoo.fr / 01 43 77 71 95 (répondeur).

Théâtre des Coteaux-du-Sud

Salsa

Le 17 avril, de 14h à 17h, la MJC du Mont-Mesly propose un stage de salsa. Tarif : 18 € (+ adhésion 13 €). Tous renseignements et inscriptions au 01 45 13 17 00.

Dimanche 17 avril

Un ouvrier du regard

Le photographe François Kollar (1904-1979), qui a terminé sa vie à Créteil et dont les œuvres ont été exposées plusieurs fois dans la ville, fait l'objet d'une rétrospective au musée du Jeu de Paume à Paris. Né en Slovaquie (qui alors faisait partie de la Hongrie), François Kollar devient, à 24 ans, photographe à Paris. La partie centrale de l'exposition est consacrée aux illustrations de *La France travaille* (1931-1934), une commande des éditions Horizons de France, qui constituent un document unique sur le monde du travail dans les années 1930 (industrie, agriculture, aviation, artisanat...) faisant de lui l'un des plus grands reporters industriels. Photographe industriel, mais également publicitaire. François Kollar, avant-gardiste dans la pratique de son art, fut aussi sollicité pour réaliser de nombreux portraits (Coco Chanel, Elsa Schiaparelli, duchesse de Windsor...). "François Kollar, un ouvrier du regard", à découvrir jusqu'au 22 mai au musée du Jeu de Paume (1, place de la Concorde).

Pièces éphémères

Le Lieu Exact, en résidence à la MJC Club, rue Charpy, propose une soirée éphémère de formes théâtrales courtes, illustrant diverses thématiques de notre existence. C'est *Denrées périssables*, présenté le vendredi 8 avril à 20h à la MJC. Tarifs : 5 € et 3 € (adhérents). Réservations au 01 48 99 75 40 (MJC) ou par mail : lelieuexact@gmail.com

LA VILLE

Générations Musiques

Niass Coumba Abdallah et The Mp's

Samedi 16 avril, clôture en beauté, au CSC Rebérioux (01 41 94 18 15), de Générations Musiques, manifestation initiée par la MJC du Mont-Mesly et le CSC en lien avec le Festival international de films de femmes. À 18h, une scène ouverte accueillera tous les talents musicaux, seuls ou en groupe. Inscription obligatoire jusqu'au mardi 12 avril (20h) pour un créneau de 30 minutes. À 20h, Niass Coumba Abdallah et The Mp's donneront un grand concert reggae (réservation conseillée). Et à 21h30, place au "Bal-Mix", sur mesure, animé par DJ Søren (Nino Valero) : venez avec vos titres !

Exposition

L'Association socioculturelle des Iraniens de France (Val-de-Marne) vous invite à découvrir les dessins et peintures du poète iranien M. Sahar. L'exposition est ouverte les 9, 10, 13, 14, 16 et 17 avril, de 16h à 19h. Le vernissage (accompagné d'un moment musical) aura lieu le vendredi 8 avril de 18h à 21h. Entrée libre au 54, rue de Falkirk. Plus de renseignements au 01 43 77 35 35. Site : www.iranasc.org

Rencontre-débat

L'Espace franco-berbère (01 43 77 61 93) organise une rencontre-débat sur le thème "Tafsut imazighen, printemps berbère des libertés", le dimanche 24 avril à 14h, 19 place des Alizés. Entrée libre.

Dimanche 24 avril à 14h

Bonhomme

Bonhomme, une création du conteur Julien Tauber et du scénographe Vincent Godeau, à découvrir à la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela (01 41 94 65 50), mercredi 20 avril. Dès 6 ans.

Le 20 avril à 16h

La Petite Maison

La Petite Maison, Groupe d'entraide mutuelle (GEM) va fêter ses 10 ans, le 20 avril prochain en présence de nombreuses personnalités qui soutiennent son action. La Petite Maison accueille tous les jours des personnes en situation de handicap psychique, leur proposant différentes activités : dessin, chant, peinture, sorties culturelles... Tous renseignements au 01 49 80 52 41 auprès de M^me^ Béatrice Barbier.

Anniversaire le 20 avril

À La Haye-aux-Moines

© Antoine Katarzynski

Durant les vacances de printemps, le centre de loisirs de la MPT de La Haye-aux-Moines organise, à l'intention des 8-12 ans (adhésion obligatoire 12 €), des sorties et activités culturelles (cinéma, cosmic laser, jeux de société, bowling...). Les inscriptions débutent le 1er avril (programme complet disponible à la MPT ou sur le site www.creteilmjc.com). Les photos des activités des dernières vacances sont visibles sur le blog http://lahayeauxmoines.blogspot.fr/. Par ailleurs, un stage de cirque sera organisé de 10h30 à 12h30 (15 € la semaine). Tous renseignements au 01 48 99 10 78.

Vacances de printemps

Un EP pour NiLem

NiLem, lauréat 2015 de Créteil en scène, lance une collecte sur internet pour financer un ouvel album (format EP) programmé pour octobre prochain. Pour tout savoir sur le projet et y participer, rendez-vous sur http://www.kisskissbankbank.com/nilem-nouvel-ep-mini-album.

Collecte sur internet

Regards

Mariant ses passions pour la chanson et la photographie, Bernard Carré propose une exposition, “Le regard d’un spectateur”, à travers une vingtaine de photos prises en spectacle. Sans flash, dans le respect des artistes et du public, il saisit les expressions et les moments forts des concerts pour en restituer les frissons. Une exposition organisée par la MJC Village (01 48 99 38 03) en partenariat avec La Cigale. À découvrir jusqu’au 18 avril, du mardi au samedi, à la MJC.

Exposition photo

Aquarelles au bord du lac

À l’occasion d’une exposition d’œuvres de peintres des bords de Marne et de Seine à la Maison de la Nature, l’association Nature & Société propose un atelier d’initiation à l’aquarelle au bord du lac. Venez tester le lavis, les nuances, les mélanges de couleurs, puis discuter avec les artistes autour d’une petite collation lors du vernissage prévu à 20h. Rendez-vous le 6 avril à 18h à la Maison de la Nature, 9, rue Jean-Gabin. Soirée ouverte aux adhérents. Inscription obligatoire au 09 53 04 41 05 ou sur agir@natsoc.asso.fr

Mercredi 6 avril

Gymnastique

Envie de pratiquer une activité physique dans une bonne ambiance ? Rejoignez les cours de gymnastique (pour adultes) organisés par l’association Mouvement Bien-Être. Ces cours ont lieu au gymnase de La Lévrière, les lundis et jeudis, de 19h à 20h, et les mardis et jeudis de 12h30 à 13h30. Tarifs (quel que soit le nombre de séances) : 71 € et 50 € (- de 26 ans et chômeurs). Pour tout renseignement : mouvbe@laposte.net ou 06 81 31 63 54 (Catherine), 06 22 23 54 36 (Louise), 01 42 07 36 89 (Sylvie).

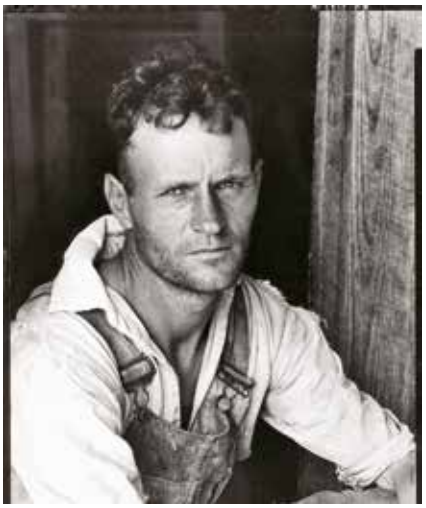
Mouvement Bien-Être

Concert de solidarité

Un concert de solidarité (pour assurer une sortie, cet été, à des habitants du quartier), sera donné le 10 avril à 15h en l’église Saint-Michel du Mont- Mesly, 1 rue, René-Arcos. Au programme : le Chœur Saint-Christophe et le Chœur Gospel du conservatoire Marcel-Dadi. Libre participation.

Dimanche 10 avril

La Grande Dépression



Mardi 19 avril à 16h, sera projeté à la médiathèque de l’Abbaye-Nelson Mandela (01 41 94 65 50), le vibrant documentaire de Michel Viotte, *Louons maintenant les grands hommes*, qui rend hommage au livre éponyme du journaliste-écrivain James Agee et du photographe Walker Evans. Aux heures noires qui suivirent la crise de 1929, Agee et Evans sillonnent l’Alabama pour réaliser un reportage sur les cultivateurs de coton qui subissent de plein fouet les conséquences de la Grande Dépression. Le film de Michel Viotte explique la genèse et rappelle la modernité de cet ouvrage remarquable qui deviendra un classique de la littérature ethnographique. Dès 16 ans.

Au Colombier

Tous les premiers dimanches du mois, de 15h à 17h, Les Amis de Créteil, société d’histoire et d’archéologie, vous accueillent au Colombier de Créteil (édifié au XIV^e^ siècle) pour une exploration du patrimoine cristolien. Entrée libre Villa du Petit-Parc (entre les n^os^ 17 et 19). Contacts : 01 42 07 31 82 ou informations@amis-de-creteil.fr. Site : www.amis-de-creteil.fr

LA VILLE

Les rendez-vous du mois

Ce mois-ci, Créteil Soleil met à l'honneur les "Reines du Shopping" sur la place centrale, du 23 au 30 avril. Une semaine qui sera pleine de surprises !
Et pour les enfants :
- **Guignol les attend au niveau 3, le mercredi 13 avril à 14h30, 15h30 et 16h30.**
- **Les Trampobungy's seront sur la place centrale du 15 au 22 avril.**

Plus d'infos : http://www.club-onlyou.com/Creteil-Soleil
https://www.facebook.com/creteilsoleil
https://www.instagram.com/creteilsoleilcc/

Cristoportraits

Faites-vous tirer le portrait par de jeunes photographes cristoliens ! Pendant les vacances d'avril, ils installeront des studios mobiles : le 19 avril, de 14h à 17h, à la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela (01 41 94 65 50) et le 22 avril sur le marché du Mont-Mesly, de 9h30 à 11h30. Un projet qui a débuté en septembre, sous la houlette de Sonia Blin, destiné à représenter Créteil dans sa diversité. Une exposition aura lieu en juin à la médiathèque. Venez nombreux !

Espace Droit Famille

L'association de soutien à la parentalité, Espace Droit Famille (médiation familiale, information juridique, soutien psychologique, médiation interculturelle), actuellement située au 1, rue Jacques-Prévert, déménage. Les nouveaux locaux seront situés place de La Habette, anciennement locaux de la Trésorerie municipale. L'association reste joignable au même numéro : 01 48 98 05 78.

Changement d'adresse

Barsby Show

"Une guitare et un accordéon pour des chansons d'aujourd'hui, avec un petit côté rétro, pleines d'émotions et de sourires au coin des lèvres." Qu'on se le dise ! *The Barsby Show Must Go On* revient sur la scène du Théâtre Casalis, 89, av. du Dr-Paul-Casalis, les vendredi 8 et samedi 9 avril à 20h30, le dimanche 10 à 16h. Réservations au 06 56 74 74 58 ou sur www.billetreduc.com. Participation au chapeau.

Les 8, 9 et 10 avril

Sauvages de ma rue

De nombreuses rues portent des noms de fleurs, pourtant les plantes s'y font discrètes au milieu du bitume. Nature & Société vous invite dans le quartier des fleurs à Alfortville pour faire connaissance avec ces fragiles sauvageonnes et découvrir comment des villes concilient nature et urbanisme. Rendez-vous le samedi 9 avril, de 10h à 12h, devant la gare RER D de Maisons-Alfort (côté Alfortville). Sortie ouverte aux adhérents (gratuite). Inscription obligatoire au 09 53 04 41 05 ou sur agir@natsoc.asso.fr

Samedi 9 avril

Au parc de la Haute-Île

C'est au parc de la Haute-Île à Neuilly-sur-Marne que l'association Partage Ta Rue 94 vous emmènera en balade, le samedi 23 avril. Rendez-vous à 10h45 place de l'église à Créteil (parvis) avec pique-nique et vélo révisé, retour vers 16h30. Tous renseignements auprès de Maurice au 01 48 98 05 48/ 06 58 35 19 18. Site : http://partagetarue94.wordpress.com

Samedi 23 avril

Jeune public

L'Irlande au IXe siècle. La menace des Vikings sanguinaires plane sur l'abbaye-forteresse de Kells. Derrière ses murs, des maîtres enlumineurs écrivent et illustrent avec passion les plus beaux livres du monde, un trésor fabuleux que le jeune Brendan va tenter de sauver. C'est *Brendan et le secret de Kells*, un film d'animation de Tomm Moore et Nora Twomey projeté mercredi 27 avril à 16h à la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela (01 41 94 65 50). Dès 7 ans.

Mercredi 27 avril

Université Inter-Âges

Curieux du monde ou gourmands de culture, profitez des conférences données par l'UIA, le jeudi à 14h30. Au programme d'avril : "Le sultanat d'Oman", le 7 à l'auditorium du Chic ; "L'histoire de la douleur", le 14 à la salle Georges-Duhamel. Entrée : 5 € (gratuit pour les adhérents).
Tous renseignements au 01 45 13 24 45 (le matin) ou univ.interage@wanadoo.fr.
Site : http://uia.94.free.fr

Les 7 et 14 avril

Conversation en arabe

Nouvelle activité au CSC Rebérioux (01 41 94 18 15) qui propose une "conversation en arabe", échange linguistique et culturel autour d'un thé à la menthe, animé par l'association Orien-thé. N'hésitez pas à faire découvrir vos spécialités culinaires, vos musiques et vos livres... Premier rendez-vous : samedi 9 avril, de 14h à 17h.

Avec Orien-thé

Stage bien-être

Le Centre Yoga et Sens, 19, rue Maurice-Déménitroux accueille un stage bien-être, "Corps et esprit", du 18 au 22 avril, pour cinq jours de pratiques : yoga doux, relaxation, méditation, massage et initiation à l'aromathérapie. Débutant(e)s bienvenu(e)s ! Horaires : 10h-12h et 14h-17h + 1 fois 45 minutes de massage. Tarif : 290 €. Nombre de places très limité, infos et inscription auprès de Véronique au 06 84 04 66 11.
Site : www.yogaetsens.com

Du 18 au 22 avril

Les Ofni, le retour !

La flottille d'Objets flottants non identifiés (Ofni) reviendra sur les bords de la Marne le dimanche 19 juin. Conçus durant plusieurs mois dans le secret des garages, des jardins, des ateliers et des salles de classe, ils sortiront le jour J, parés de leurs accessoires déjantés, sur le thème, cette année, du Front populaire. Ça vous inspire ? À la bricole ! Tout est permis ou presque, pourvu qu'il n'y ait pas de moteur, que ça flotte et que ça ne pollue pas. Renseignements, règlement et inscriptions : ofni@asbca.fr - www.asbca.fr/ofni

Soirée Chanson

© Chantal Bou-Hanna

La Cigale propose une soirée réjouissante et jubilatoire, le samedi 9 avril, à 20h30 à la MJC Village (01 48 99 38 03). Gérard Morel, tout en rondeur et sourire, offrira un récital de chansons épicuriennes, savantes et conviviales, un festin de mots pantagruélique et fin, à déguster sans modération. Places : 14 € et 11 € (adhérents Cigale et MJC). Réservation conseillée : contact@lacigaledecreteil.org ou 01 49 80 53 06.

LA VILLE

L'Univers, tour d'horizon

Contempler de magnifiques images du ciel profond, visionner des vidéos à couper le souffle, comprendre comment l'Univers est structuré et organisé… Jeudi 14 avril à 20h, l'astronome Dominique Lesueur donnera une conférence, grande fresque scientifique, à l'Espace culturel de la cathédrale Notre-Dame de Créteil, 2, rue Pasteur-Vallery-Radot. Entrée gratuite. Plus de renseignements au 01 45 17 24 29.

Le printemps en famille

Ateliers déco-récup', cuisine, jardinage, incursion au Musée de la musique à la découverte des instruments insolites, balade au Centre d'animation écologique du parc départemental de Choisy-le-Roi… Pour fêter le printemps, le CSC Rebérioux a prévu tout un parcours d'activités en famille, qui auront lieu chaque jour de la première semaine des vacances scolaires, du 18 au 22 avril. N'hésitez pas à vous renseigner et vous inscrire au 01 41 94 18 15.

Spectacle

Avant de mourir, la grand-mère de Julie lui fait une promesse : un jour, elles se retrouveront à Pacamambo, le pays de toutes les lumières, le pays où tous les uns sont les autres, où les noirs sont blancs et les blancs sont noirs. C'est *Pacamambo*, une pièce de Wajdi Mouawad, jouée par la Cie Selk'Nam, le 13 avril à 14h30 au CSC Rebérioux. Un spectacle tout public (à partir de 9 ans). Entrée libre, réservation conseillée au 01 41 94 18 15.

Mercredi 13 avril

ATD Quart Monde

Né en 1957 dans un camp de sans-logis de la banlieue parisienne, ATD Quart Monde est présent aujourd'hui dans plus de 30 pays. Jeudi 7 avril, à partir de 18h, aura lieu à La Lucarne (MJC du Mont-Mesly, tél. : 01 45 13 17 00), une vente-dédicace du livre de Bruno Tardieu, ancien dirigeant de l'association, *Quand un peuple parle – ATD Quart Monde, un combat radical contre la misère*. Un livre qui éclaire l'action d'ATD Quart Monde portée par un refus de l'assistanat et la volonté de libérer les potentiels des populations très pauvres et de tous les citoyens. Une conférence se tiendra à 19h et le public pourra partager toutes ses questions avec l'auteur.

Vente-dédicace le 7 avril

URGENCES

- Police-Urgences : **17**
- Pompiers : **18** ou **112** [portable]
- Urgences Police et Pompiers [personnes sourdes et malentendantes] : **114** [uniquement par Fax ou SMS]
- Sami : **15**

Consultations médicales au 115, avenue du Général-de-Gaulle, du lundi au vendredi de 20h à minuit, le samedi de 16h à minuit, le dimanche et les jours fériés de 8h à minuit.

- Samu : **15**
- Samu social : **115**
- Urgences dentaires : **01 48 52 31 17**

Les dimanches et jours fériés

- Violences Femmes Info : **39 19**

Du lundi au vendredi : 9h-22h
Samedi, dimanche et jours fériés : 9h-18h

PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 10
- Berdah

2, rue Calmette
Tél. : 01 42 07 50 52

Dimanche 17
- Hebert

186, rue du Gal-Leclerc
Tél. : 01 42 07 32 58

Dimanche 24
Pharmacie de la Poste
M^me^ Outarahout
9, allée du Commerce
Tél. : 01 43 39 11 53

Dimanche 1^er^ mai
- Bauer

25, rue des Mèches
Tél. : 01 42 07 41 55

Jeudi 5 mai
- Soumet porte 23

CCR Créteil Soleil
Tél. : 01 49 80 03 14

Le bloc-notes de **Laurent Cathala**

LA PROXIMITÉ, UNE RICHESSE INDISPENSABLE POUR LES COMMERCES

La présence et la qualité des commerces de proximité sont des éléments centraux de la qualité de vie à laquelle chacun aspire. À Créteil, nous avons la chance de disposer d'une grande variété d'enseignes dynamiques et diversifiées, qui offrent aux habitants des produits et des services de qualité, en plus d'un lien social que seuls les petits commerces peuvent apporter.

Nous voulons veiller à ce que cette richesse perdure malgré les difficultés. Le contexte économique et l'apparition de nouveaux modes de consommation peuvent fragiliser la proximité à laquelle les Cristoliens sont attachés. C'est pourquoi nous restons attentifs à ce que les commerçants puissent continuer à développer leur activité et maintenir toute leur diversité.

Le cadre réglementaire pourrait ainsi être appelé à évoluer : la commune et le territoire disposent de moyens, comme la possibilité de créer une zone de sauvegarde du commerce de détail, pour éviter que les cessions de bail ne soient l'occasion d'une disparation de ces enseignes. Enfin, il est impératif de permettre aux commerçants de faire leur travail dans les meilleures conditions, de sécurité notamment : c'est le sens de l'installation d'un système de vidéo-protection dans la rue piétonne.

LA CULTURE EN PARTAGE

La littérature, la musique, la danse, les arts visuels sont des langages universels qui expriment et révèlent ce que nous avons de meilleur en nous. La culture nous élève, nous ouvre à la beauté, à l'altérité, à la reconnaissance de l'autre. Elle est lumière et elle est lien. C'est pourquoi l'instruction de la jeunesse, l'éducation, la transmission des arts et des savoirs sont une priorité pour notre municipalité. Je suis particulièrement attentif à la qualité et à la pluralité de l'offre éducative, de la maternelle à l'université. Ainsi, je m'oppose chaque année aux projets de fermetures de classe lorsqu'elles ont pour conséquence de surcharger les effectifs ou de retarder la scolarisation des enfants dès l'âge de 3 ans. Je suis attentif également à ce que nos concitoyens puissent avoir accès, à tout âge et à des tarifs accessibles, aux activités culturelles et artistiques de leur choix.

Pour les familles cristoliennes, la présence sur notre territoire d'équipements phares comme la médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela, le conservatoire Marcel-Dadi ou le Centre chorégraphique national sont autant d'opportunités pour explorer des univers nouveaux et faire éclore les talents. Je me réjouis des échanges noués par nos écoles, collèges et lycées avec ces institutions locales ou d'autres partenaires prestigieux comme l'Opéra de Paris et la Comédie française.

Alors que le baccalauréat professionnel fête ses 30 ans, l'exposition ArtExpro, au Palais des Sports, mettra l'accent sur la créativité et les réalisations des élèves de cette filière.

UN DYNAMISME PROFITABLE À TOUS

Dans un contexte budgétaire difficile où les communes sont appelées à participer au redressement des comptes de la Nation à travers, notamment, la baisse des dotations, il est indispensable de faire des économies. Mais elles ne doivent pas être réalisées au détriment de la qualité des infrastructures ou du service rendu aux habitants. C'est pourquoi, en 2016, la Ville a prévu de maintenir et de renforcer son programme d'investissements. Les opérations déjà engagées seront menées à bien. C'est le cas pour les Bleuets qui poursuivent leur métamorphose sous l'égide de l'Anru : lieu d'animation central du quartier, la nouvelle Maison pour Tous va être construite dans un bâtiment plus spacieux, qui accueillera aussi un centre de Protection maternelle et infantile et un relais d'assistantes maternelles. Citons encore l'acquisition du parking Brossolette, qui permettra d'offrir les meilleures conditions de stationnement dans le vieux Créteil. D'autres travaux, inscrits de longue date dans l'agenda municipal, ne sauraient être retardés. Je pense à la poursuite du plan de mise en accessibilité des équipements publics aux personnes en situation de handicap. Nécessaires aussi, la réfection de la piscine du Colombier et celle du gymnase Issaurat, endommagé cet hiver par un incendie. Il faut répondre enfin aux besoins nouveaux : la construction de l'ensemble immobilier sur le site de l'usine Pernod va s'accompagner d'une restructuration du groupe scolaire Prévert afin qu'à la rentrée 2017, tout soit prêt pour y accueillir dignement les enfants des nouveaux habitants. Ces investissements sont la marque d'une ville dynamique qui bouge et se développe pour assurer une meilleure qualité de vie, maintenant et pour les générations futures.

UNIVERSITÉ

Olivier Montagne nouveau président de l'Upec

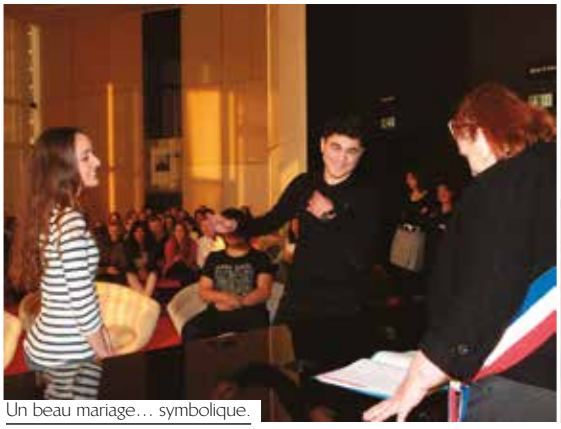
C'est le 8 mars dernier qu'Olivier Montagne a été élu président de l'Upec (Université Paris-Est Créteil Val-de-Marne). Vice-doyen de la faculté de médecine de l'Upec depuis 2011, il est chargé de la formation des futurs médecins, de l'"universitarisation" des professions médicales et de la formation continue des praticiens en santé.
Olivier Montagne enseigne à l'Upec depuis 1996. Maître de conférences, il est professeur en thérapeutique et titulaire d'un DIU de pédagogie médicale. Il dirige des recherches sur la prise en charge médicale des personnes âgées. Membre du conseil académique restreint de l'Upec, il assure, depuis 2006, les fonctions de chef de service-coordonnateur du CIC (Centre d'investigation clinique) du groupe hospitalier Henri-Mondor, labellisé par l'Inserm. Depuis 2008, il encadre également le pôle "Recherche clinique santé publique". Enfin, il est membre de la commission médicale du groupe hospitalier Mondor.

JUMELAGE

Quand Salzgitter rencontre Blum

Le lycée Léon-Blum a accueilli, le 15 mars dernier, 43 lycéens allemands de Salzgitter, une des villes jumelées avec Créteil, et quatre de leurs professeurs. Après un petit déjeuner de bienvenue en présence de M^me^ Le Car, proviseure adjointe, les jeunes sont allés dans des classes par petits groupes. L'après-midi, ils ont participé à des ateliers avec des élèves de seconde et terminale afin d'échanger en français, allemand et anglais. Le groupe a terminé sa journée par une visite de l'hôtel de ville, en présence de Danielle Defortescu, maire adjointe de secteur, de représentants du Comité de Jumelage et de la proviseure du lycée Léon-Blum, M^me^ Kerber. Afin de célébrer ce jumelage, un mariage symbolique entre une Française et un Allemand a même été organisé.

Une rencontre très constructive entre lycéens pour mieux se comprendre.

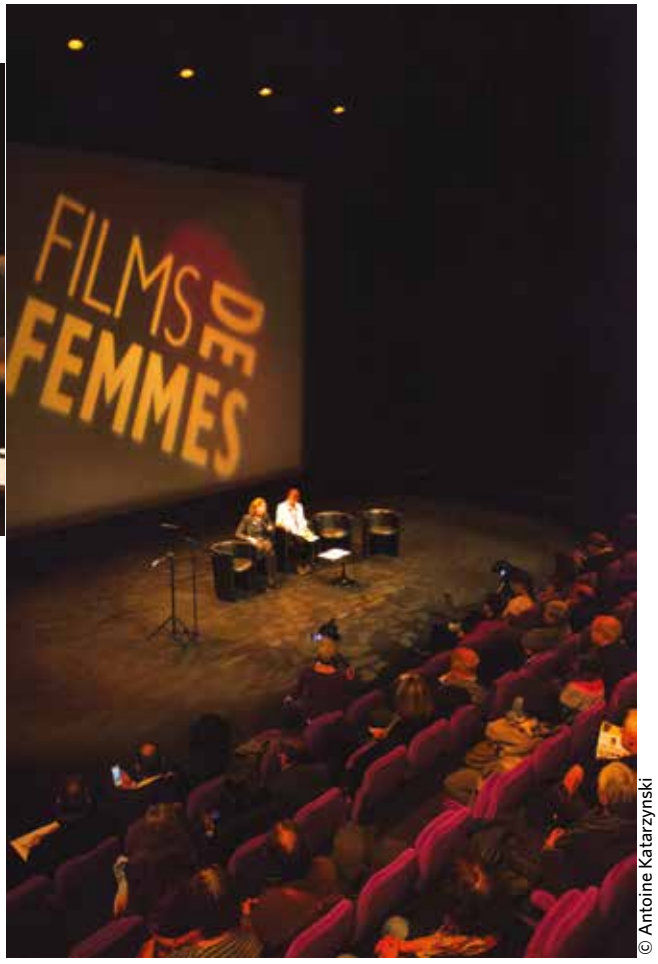


Un beau mariage… symbolique.

FILMS DE FEMMES

Aurore Clément récompensée

© Antoine Katarzynski



© Antoine Katarzynski

La 38e édition du Festival international de films de femmes a investi la Maison des Arts, du 18 au 27 mars derniers. Placée sous le signe de la musique et de ses liens avec le cinéma, la programmation faisait également la part belle à la Corée. Invitée d'honneur, l'actrice française, Aurore Clément, a reçu la Distinction numérique de l'Ina (Institut national de l'audiovisuel). Rassemblant, sur une tablette numérique, 150 documents télévisés, radiophoniques ou photographiques, soit plus de 65 heures d'images et de sons consacrées à l'actrice, cette récompense, créée par l'Ina, rend hommage aux personnalités qui enrichissent le patrimoine audiovisuel et culturel français.

CRÈCHES ET HALTES-GARDERIES

Modification des participations familiales

Les crèches et haltes-garderies de la Ville sont subventionnées par la Caisse d'allocations familiales dans le cadre de la Prestation de service unique (PSU). Afin de se conformer aux nouvelles règles de la PSU, les modalités de calcul des participations familiales ont été modifiées en février dernier. Chaque famille doit désormais établir un contrat d'accueil mentionnant le nombre d'heures par semaine et le nombre de semaines dans l'année, déduction faite des congés annuels prévisionnels (entre 2 et 7 semaines). La facturation mensuelle sera établie d'après les heures réservées et les heures complémentaires éventuelles.
En savoir plus : les familles peuvent poser leurs questions sur le site internet de la Ville : www.ville-creteil.fr.

En selle avec Cristolib !

Élu "Service client de l'année 2016", le service de vélos en libre service, dont fait partie Cristolib, est plus performant et accessible que jamais. Le vélo c'est bon pour tout, alors profitez du printemps pour pédaler !

© Mélanie Quefferus

Aller au travail ou à l'école, faire ses courses, se balader ou rentrer de soirée… À Créteil, au printemps, multipliez vos sorties et vos déplacements grâce à Cristolib. Pratique, économique et bon pour l'environnement, Cristolib vous emmène partout avec ses 130 vélos disponibles et son réseau de 10 stations installées près de vos lieux préférés !
En 2015, les quelque 1000 utilisateurs de Cristolib ont effectué plus de 3400 trajets. Depuis sa création en 2010, ce ne sont pas moins de 68 512 km qui ont été parcourus par nos vélos, soit 1,7 fois le tour de la Terre ! Et aucune raison de s'arrêter en si bon chemin.
De son côté, l'opérateur JCDecaux, numéro un mondial du vélo en libre service, dont fait partie Cristolib, s'active. Pour preuve, il a été élu, via sa filiale Cyclocity, "Service client de l'année 2016" dans la catégorie "Transport individuel de personnes". Ce prix, décerné par Viséo Conseil, récompense l'engagement et le professionnalisme des 70 collaborateurs qui, 7 jours sur 7, sont au service des utilisateurs des vélos.

Un service accessible

Par ailleurs, l'opérateur a récemment annoncé que l'ensemble des Centres de Relation Client de Cyclocity est désormais accessible par téléphone aux personnes sourdes et malentendantes. Il s'agit de la mise en place d'un service entièrement gratuit qui permet aux clients sourds et malentendants d'échanger en toute autonomie par téléphone grâce au partenariat avec ACCEO, spécialiste de la langue des signes française (LSF) et de la transcription instantanée de la parole (TIP). Un lien de mise en relation, symbolisé par une oreille barrée, est accessible sur les différents sites internet, dont cristolib.fr, et permet de contacter les Centres de Relation Client de Cyclocity, via une plate-forme d'opérateurs spécialisés (e-transcripteur ou visio-interprète en langue des signes) qui accompagnent l'utilisateur. ■

Cristolib c'est :

- L'abonnement pour seulement 29 €/an [1re demi-heure gratuite]
- Une offre spéciale juniors (pour les moins de 25 ans) à 19 €/an

Pour vous abonner, rendez-vous sur le site www.cristolib.fr, rubrique "Accéder au service" et abonnez-vous en quelques clics par carte bancaire.

Préserver la diversité des commerces

Afin de préserver l'attractivité et le dynamisme du Centre Ancien grâce à la diversité des commerces que l'on trouve, notamment dans la rue piétonne, une réflexion est lancée avec l'association des commerçants et les services de la Ville, afin d'envisager la mise en place d'un dispositif de sauvegarde. Explications.

Plus de 110 commerces animent aujourd'hui la rue piétonne du Centre Ancien. À Créteil Village, les consommateurs sont heureux d'y trouver, au quotidien, toute une gamme de commerces de bouche : poissonnier, fromager, traiteurs, bouchers, charcutiers, épicerie fine, boulangers, pâtissiers, cavistes, primeurs, etc. La richesse de cette offre commerciale est complétée par une maison de la presse, des fleuristes, parfumeries, instituts de beauté, salons de coiffure et magasins de prêt-à-porter, sans oublier restaurants et cafés dont certains disposent de grandes terrasses sur la place Henri-Dunant.

Pourtant, la diversité de ces commerces de détail est souvent menacée, notamment lors de transmissions, ventes ou changements de bail. Dès lors, comment conserver l'attractivité du Centre Ancien dans sa diversité commerciale si, au fur et à mesure que des boutiques changent de propriétaire ou de bail, ce ne sont pas des commerces de même nature qui s'installent ? Si, à la place d'un commerce de bouche, par exemple, s'ouvre une agence bancaire ou immobilière ? Peut-on agir pour ne pas laisser la seule "loi de l'offre et de la demande" définir l'avenir du Centre Ancien ? Existe-t-il des dispositions •••

••• permettant d'encadrer réglementairement l'installation de nouvelles activités ou commerces ? De permettre à une commune, à un territoire de se substituer à un acquéreur et, si oui, est-ce souhaitable pour tout le monde ? Toutes ces questions sont au centre d'une réflexion portée par la Ville et le Territoire, avec l'association des commerçants de Créteil Village.

Un rôle économique et social

Sur le plan des aménagements urbains ou des animations, l'action de la Ville a toujours accompagné les activités des commerçants dans la mesure où elles participent pleinement à l'équilibre général du vivre ensemble, tant sur le plan économique que social. C'est pourquoi, la commune et l'ex-communauté d'agglomération Plaine centrale sont intervenues, à de nombreuses reprises, pour améliorer le fonctionnement des centre commerciaux de quartier : bâtis, espaces extérieurs, accessibilité. Ce fut le cas à Kennedy, au Palais ou, plus récemment, à l'Échat. Dans le Centre Ancien, l'intervention de la Ville a permis, dès les années 1990, de rendre piétonne la rue du Général-Leclerc, d'embellir l'environnement des commerces existants afin de faciliter les échanges avec les habitants du quartier. Devenu "sans voitures", le Centre Ancien s'est découvert sous un jour bien plus agréable, montrant un cœur de ville intéressant par son histoire et son architecture, et attractif par ses boutiques. Qui songerait aujourd'hui à revenir en arrière ? Ces aménagements ont été suivis par la création de places de stationnement sur la voirie et la construction de nombreux parkings (Brossolette, Joly et Monfray), soit aujourd'hui 312 places publiques et gratuites (les trois premières heures). Leur nombre sera bientôt porté à plus de 550 avec l'opération de restructuration globale de la "Brossolette-Leclerc", ce qui compensera largement la fermeture du parking de la Porte de Brie. Récemment encore, avec l'aide de l'ex-communauté d'agglomération, les aménagements piétonniers de la rue du Général-Leclerc ont été prolongés jusqu'à l'avenue Brossolette, offrant une entrée de ville accueillante avec ses bassins, ses oliviers, ses jets d'eau et le monument dédié au général Lacharrière. Le Centre Ancien a réussi, à la fois, à accueillir de nouveaux habitants (réalisation d'une nouvelle offre de logements) et à préserver son caractère et son authenticité, avec des commerces indépendants qui ont une âme et qui occupent donc une place essentielle dans l'animation et le "mieux consommer", au bénéfice du quartier et de ses habitants.

Maintenir l'attractivité et la spécificité

Pour autant et malgré les besoins des habitants, le renouvellement des enseignes est loin d'être automatique. Certaines d'entre elles ne trouvent pas facilement de repreneurs alors que des agences d'assurances, immobilières ou bancaires, qui disposent de moyens financiers plus importants, saisissent toute opportunité d'implantation. Sans fustiger systématiquement ces nécessaires activités, ce phénomène, constaté sur tout le territoire national, n'est pas sans questionner les communes et leurs habitants sur leur devenir.
De plus, les commerces de proximité doivent faire face à la fois à la grande distribution et aux nouvelles manières de consommer que propose internet avec l'e-commerce. Si le "petit" commerce pâtit évidemment de la multiplicité des offres, il n'est

Les commerces de détail de la rue du Général-Leclerc constituent un ensemble diversifié et attractif du Centre Ancien.

pourtant pas sans atout, à commencer par la proximité, la qualité et la diversité des produits qu'il propose, mais aussi à travers l'accueil, la convivialité et la communication qu'il peut développer envers les consommateurs. Aujourd'hui, grande distribution et petits commerces peuvent et doivent vivre ensemble. Dans une ville comme Créteil, ils sont même complémentaires, chacun ayant son rôle social et économique. Par exemple, au cœur de la ville, la demande de produits bio est nettement en hausse, de même que le commerce équitable. On exige de plus en plus de cycles courts entre producteurs et consommateurs pour les produits alimentaires. De nouvelles habitudes ciblent une consommation plus raisonnée, plus responsable, plus éthique et donc plus durable. De belles perspectives s'ouvrent ainsi au commerce de détail.

Pour autant, la préservation de ces espaces d'échanges que sont les commerces de proximité dépend de tous. Et, à défaut de déplorer un peu plus chaque jour leur disparition, chacun doit mesurer sa capacité à agir pour qu'ils puissent continuer encore longtemps à vivre et animer nos centres-ville. ■

LES PISTES DE RÉFLEXION

Le constat

Malgré un fort potentiel d'attractivité commerciale, la diversité des commerces du Centre Ancien pourrait se réduire au bénéfice d'une augmentation des services tertiaires (banques, agences immobilières). Afin de préserver une vie de quartier animée et une offre commerciale diversifiée, le droit en matière d'urbanisme prévoit deux dispositions. La première possibilité concerne le règlement de zones du PLU, la seconde, la mise en place d'une zone de sauvegarde.

Première possibilité : réviser le Plan local d'urbanisme [PLU]

Les nouvelles dispositions du code de l'urbanisme permettent de renforcer le contrôle des destinations des locaux commerciaux. Elles permettent, en effet, de distinguer les "commerces et activités de service", notamment celles touchant l'"artisanat et le commerce de détail" des "activités de service où s'effectue l'accueil d'une clientèle". Faire jouer ces dispositions permettrait de prévoir des règles particulières pour chacune des activités au sein de telle ou telle zone du PLU. Pour ce faire, il serait nécessaire d'engager une procédure de révision du PLU.

CONSÉQUENCES

Sans nier l'intérêt d'une telle réglementation, il est important de préciser qu'en interdisant l'installation "d'activités de service où s'effectue l'accueil d'une clientèle", dans la rue piétonne par exemple, pourrait avoir pour effet de **rendre difficile la cession d'un bien**, d'un bail ou encore d'un fonds par un commerçant de la rue.

Deuxième possibilité : créer une zone de sauvegarde du commerce de détail

La création d'une zone de sauvegarde permet à une commune ou à un territoire d'intervenir pour le maintien de la diversité des activités commerciales et artisanales. Cela permet de lutter contre la transformation de locaux commerciaux en bureaux, agences bancaires ou immobilières et de faciliter la venue et l'installation de nouveaux commerçants et artisans. Ce dispositif crée un **droit de préemption** commercial (l'acquisition éventuelle des murs se ferait à travers le droit de préemption existant), mis en œuvre par la commune ou le territoire. Il nécessite une mobilisation financière publique pour l'acquisition des baux et des fonds de commerce, et la mise en place d'une gestion provisoire de ceux-ci pendant la recherche et l'accompagnement des futurs exploitants auxquels seraient cédés les fonds ou les baux commerciaux ou artisanaux. À ce titre, le nouvel établissement public territorial (T11) pourrait décider de mettre en œuvre ce dispositif en lien avec d'autres communes intéressées. Pour cela, il serait nécessaire que soit adoptée une délibération délimitant le périmètre de sauvegarde après avis de la Chambre de commerce et d'industrie et de la Chambre des métiers et de l'artisanat.

CONSÉQUENCES

La cession du bail ou du fonds par un commerçant de la rue piétonne ne serait plus aussi libre qu'aujourd'hui. Car ce droit de préemption permettrait à la commune ou au territoire **de se substituer à l'acquéreur**. Dans ce cas, la préemption serait réalisée sur la base de l'avis des Domaines (fixation du prix par les services financiers de l'État) ou, en cas de contentieux, par le juge de l'expropriation.

Créteil poursuit son engagement

En matière de développement durable, l'année 2015 a été riche en avancées significatives pour Créteil. En témoignent les deux prix décernés à la Ville, qui a reçu le label "Territoires à énergie positive pour la croissance verte" et le label "Écoréseau de chaleur".

La rénovation thermique menée par Créteil Habitat touche 2587 logements.

Pionnière pour le recours à la géothermie et le tri des déchets, la Ville de Créteil a fait depuis longtemps le choix du développement durable. L'ensemble des actions engagées, reconduites ou développées en 2015 confirme que la commune poursuit ses efforts pour la protection de l'environnement et la lutte contre le changement climatique. L'an dernier, la Ville s'est vu décerner deux prix pour son action exemplaire. Le 9 février 2015, la commune a obtenu le label "Territoires à énergie positive pour la croissance verte" au titre du projet d'aménagement du quartier de l'Échat autour de la future gare du Grand Paris Express. Dans son périmètre immédiat, trois projets urbains de construction de logements neufs et de bureaux verront le jour, avec la volonté d'inventer un nouveau territoire intégrant tous les enjeux du développement durable, qu'il s'agisse de transport,

Les 101 parcelles de jardins familiaux que compte la Ville contribuent à resserrer les liens sociaux et à sensibiliser à la protection de l'environnement.

d'énergie ou de déchets. En outre, les 500 000 € de subvention accordés au titre du label serviront à financer des actions qui contribuent efficacement à la baisse de la consommation d'énergie (rénovation de l'éclairage public, remplacement des menuiseries de l'école élémentaire Félix-Éboué, isolation du centre sportif Marie-Thérèse-Eyquem) et à la mobilisation citoyenne (exposition pour sensibiliser les usagers aux écogestes). Autre domaine pour lequel la Ville a été récompensée : le chauffage urbain. Le 2 décembre 2015, l'Amorce (Association nationale des collectivités territoriales et des professionnels pour la gestion des déchets, de l'énergie, des réseaux de chaleur et de froid, et de l'environnement) a remis à la commune le label "Écoréseau de chaleur", attestant des performances environnementale, économique et sociale de notre service public local de chauffage urbain qui est alimenté à plus de 50% par des énergies renouvelables.

Un habitat économe en énergie

Autre action mise en œuvre pour réduire le coût global du chauffage et les émissions de gaz à effet de serre, les travaux d'isolation sur les habitations existantes ou la construction de bâtiments neufs économes en énergie. De grandes opérations de rénovation urbaine ont ainsi été engagées dans plusieurs quartiers de Créteil avec l'Anru (Agence nationale de rénovation urbaine) et les bailleurs sociaux (Créteil Habitat, Valophis et Efidis). Aux Bleuets, de nombreux logements ont été réhabilités par le bailleur Efidis ; le groupe scolaire Charles-Beuvin a été rénové et les travaux préparatoires à la réalisation d'un nouvel équipement public, modèle de performance énergétique, regroupant une Maison pour tous, un centre de Protection maternelle et infantile et un relais assistantes maternelles, ont été engagés fin 2015. Dans le quartier Petit-Pré-Sablières, un programme de rénovation urbaine ambitieux a également été lancé, avec le bailleur social Valophis. L'ensemble des bâtiments de ce quartier sera reconstruit selon les nouvelles normes d'isolation thermique. La livraison ●●●

Permanence info-énergie

Pour informer les Cristoliens sur les économies d'énergie, l'Agence de l'Énergie tient des permanences mensuelles, gratuites et personnalisées au 1er étage de l'hôtel de ville. Prochains rendez-vous : les 13 avril et 18 mai, de 13h à 17h. Réservation indispensable au 01 49 80 20 32 ou par mail : devdurable@agglo-ville-creteil.fr.
Plus d'informations sur les économies d'énergie sur le site internet de l'Ademe.

Rénovation thermique au Mont-Mesly : des résultats visibles

La deuxième phase d'intervention, lancée par Créteil Habitat sur 61 bâtiments du Mont-Mesly et Chéret, correspond à 2587 logements. Ces travaux de rénovation thermique sont bien avancés car, dès juin dernier, 10 immeubles (soit 357 logements) ont été réceptionnés. Pour mémoire, les travaux sont en cours ou sur le point de l'être sur 24 immeubles et 1139 logements seront également terminés à l'horizon 2018. Sur les premiers immeubles livrés, des photos thermographiques ont été réalisées qui permettent, d'ores et déjà, de mesurer les résultats obtenus en terme d'économie d'énergie. Il s'agit d'un procédé de photographie isométrique assuré par une caméra infrarouge haute définition. Une première étude thermographique avait été réalisée avant les travaux puis à la fin de l'hiver. Les mêmes clichés ont été effectués, permettant la comparaison des déperditions de chaleur sur ces immeubles avant et après la rénovation. Les clichés ci-dessus prouvent, à l'évidence, l'efficacité de la "barrière thermique" mise en œuvre sur les façades (les montées de couleur bleue montrent les zones où la déperdition est la plus faible).

Visite de printemps

La diversité de la faune et de la flore existe aussi en ville et a fortiori dans les parcs et jardins. Pour fêter le printemps et le réveil de la nature, mais aussi pour exposer les techniques mises en œuvre afin de favoriser la biodiversité, le service des Parcs et Jardins a programmé des visites guidées du parc Dupeyroux, le samedi 16 avril à 10h30, 14h30 et 16h (durée : 1 h/1h30).
Inscription auprès du service des Parcs et Jardins au 01 56 72 14 94 ou espaces.verts@ville-creteil.fr

••• d'une première tranche de 121 logements est prévue pour l'automne 2016. Autre projet de rénovation urbaine d'envergure, celui du "Haut du Mont-Mesly / Habette / ZA des Coteaux-du-Sud" qui est intégré au Contrat de Ville signé le 9 juillet 2015. Axé autour de quatre volets d'intervention (habitat, aménagement des voiries et autres espaces extérieurs, équipements publics, commerces de proximité), ce projet de rénovation urbaine vise à dessiner un nouvel horizon pour le quartier. Au programme : la réhabilitation d'équipements publics (rénovation du groupe scolaire Casalis et reconstruction de Camus) et de commerces de proximité (reconstruction de la halle du marché, réhabilitation du centre commercial de l'allée du Commerce…). Ce projet de rénovation urbaine permettra également de poursuivre la rénovation thermique amorcée dans ce quartier par Créteil Habitat en 2012 suite à l'acquisition du patrimoine d'Icade (cf. encadré ci-dessus).

Un cadre de vie agréable et vert

Reconnue pour sa politique d'aménagement urbain, la Ville l'est également en matière d'aménagement des espaces verts et de préservation de la biodiversité. Labellisée "Quatre fleurs" depuis 1984, Créteil est considérée comme l'une des communes les plus vertes de France, compte tenu des méthodes horticoles utilisées, de la multiplicité de ses actions en faveur de la biodiversité et du nombre de ses jardins familiaux. Des espèces emblématiques de la préservation ou du retour de la biodiversité ont été recensées sur le territoire cristolien, telles que le héron blongios et le butor (deux espèces protégées), des abeilles solitaires dites "andrènes" ou encore des orchidées sauvages. Aux côtés de la Ville, la communauté d'agglomération Plaine centrale, et maintenant le territoire 11, mettent tout en œuvre pour rendre agréable le cadre

de vie, notamment dans le domaine de la gestion des déchets ou de la propreté urbaine. L'implantation de conteneurs enterrés, qui s'est poursuivie en 2015, notamment à La Lévrière, permet un meilleur tri, une optimisation de la collecte et une meilleure sécurité. Par ailleurs, la politique de réduction des déchets, engagée depuis plusieurs années, s'intensifie. Ainsi, les bacs à compost, après les pavillons, font leur apparition en pied d'immeuble et dans des écoles. Des composteurs pour les déchets alimentaires ont été mis en place, à la fin de l'année 2015, dans les écoles Albert-Camus et Pierre-Mendès-France.

Agir au quotidien

Au-delà de l'installation de composteurs, la direction du Développement durable de la Ville accompagne les établissements scolaires dans la mise en œuvre de projets liés au développement durable, sous des formes très variées, telles que les classes de découverte spécifiques sur l'environnement, les classes d'eau et les animations pédagogiques à la demande des professeurs. Des actions de sensibilisation sont également organisées en direction des enfants et des jeunes en dehors du milieu scolaire, par exemple, dans les accueils de $loisirs ou au conseil municipal des enfants. Les adultes ne sont pas oubliés avec des dispositifs comme les permanences info-énergie, les visites du centre de tri ou de l'usine d'incinération, les parcours pédestres sur le thème de la transition énergétique ou encore avec la Semaine européenne du développement durable qui aura lieu fin mai.

Toutes ces animations sont, pour les Cristoliens, autant d'occasions d'apprendre des gestes éco-responsables et d'agir au quotidien pour la préservation de l'environnement. ■

Pour en savoir plus :
http://www.ville-creteil.fr/le-rapport-annuel-developpement-durable

De nombreuses actions de sensibilisation au développement durable s'adressent aux enfants comme, ci-dessus, une visite du centre horticole de Mandres-les-Roses.

Le label "Écoréseau de chaleur" décerné à Créteil atteste des performances environnementale, économique et sociale de son chauffage urbain.

En 2015, 4 nouveaux conteneurs enterrés ont été installés dans le quartier de La Lévrière. En tout, 111 conteneurs sont implantés dans la ville.

Inventer le nom du territoire

Bienvenue à la créativité ! Les élus du territoire 11 ont décidé de mettre en place une démarche participative auprès de la population des 16 communes qui le composent, afin de lui donner un nom et une identité propre. Ce n'est pas un concours, mais une démarche originale et citoyenne. Rendez-vous en juin pour le verdict !

Les 74 élus du territoire en ont décidé ainsi. C'est une démarche démocratique et citoyenne couvrant tout le territoire 11 qui vient d'être lancée. Elle prendra la forme d'une large consultation de la population à travers une campagne intitulée "Notre territoire s'invente un nom : participez !". Il s'agit d'associer à ce choix un maximum de citoyens du territoire, et notamment les plus jeunes générations, en s'appuyant sur les structures existantes des différentes villes, comme les conseils municipaux d'enfants, les directeurs d'école, la Chambre de commerce et d'industrie…
Tous les citoyens, via les instances de démocratie participative déjà en place, peuvent s'associer à cette consultation. Il revient à chacune des 16 municipalités de définir l'échelon le plus pertinent pour assurer le succès de cette initiative.

De nombreux élèves de CM2 du territoire seront sollicités pour lui trouver un nom.

L'imagination au pouvoir

On compte, bien sûr, sur les plus jeunes pour faire preuve de la plus grande réactivité et de la plus riche créativité. Car les élèves des classes de CM2 des écoles élémentaires du territoire plancheront sur ce thème au cours d'un travail spécifique mené par les enseignants.
Des kits de consultation destinés aux différents publics serviront de supports d'explication sur ce qu'est la Métropole du Grand Paris et les 12 établissements publics territoriaux (EPT) qui la composent, avec un gros plan, bien évidemment, sur le T11, ses particularités et ses compétences. La consultation de la population est également lancée, via un bulletin à découper qui sera inséré dans les différents journaux municipaux du territoire (voir ci-contre) et publié sur les sites internet des villes et du territoire.
Pour que cette consultation n'exclue personne, il faut, bien sûr, que les élus eux-mêmes y prennent une part active. Pour cela, un groupe de travail ouvert à tous les élus a été créé. Enfin, le personnel de l'établissement public territorial, mais aussi les acteurs de la vie économique locale, via la Chambre de commerce et d'industrie et la Chambre des métiers et de l'artisanat, seront aussi associés à cette campagne.
Ainsi, tous nos concitoyens, de 10 à 77 ans, pourront s'approprier le "T11" dont les contours et compétences restent encore trop flous pour nombre d'entre eux.
La consultation auprès de la population, des agents et des acteurs économiques sera conduite du 15 mars au 15 mai et celle menée dans les écoles s'étendra jusqu'au 27 mai. L'ensemble du dispositif de concertation citoyenne prendra donc fin au mois de mai pour un vote du Conseil de territoire, au mois de juin, sur la dénomination proposée. Suspense garanti ! ■

PARTICIPEZ

NOTRE TERRITOIRE S'INVENTE UN NOM

TERRITOIRE 11 | **16 COMMUNES** | **305 565 HAB.**

LE TERRITOIRE C'EST QUOI?

UNE GRANDE MÉTROPOLE

La Métropole du Grand Paris regroupe près de 7 millions d'habitants. Elle comprend Paris et les 130 communes des trois départements de la petite couronne (Hauts-de-Seine, Seine-Saint-Denis, Val-de-Marne), et quelques villes des départements limitrophes. La Métropole est organisée en 12 conseils de territoire.

UN VASTE TERRITOIRE

Le Territoire 11 comprend 305 565 habitants, rassemble les anciennes communautés d'agglomération de la **Plaine Centrale du Val-de-Marne** [Alfortville, Créteil, Limeil-Brévannes], du **Haut Val-de-Marne** [Boissy-Saint-Léger, Chennevières-sur-Marne, La Queue-en-Brie, Le Plessis-Trévise, Noiseau, Ormesson-sur-Marne, Sucy-en-Brie], et la communauté de communes du **Plateau Briard** [Mandres-les-Roses, Marolles-en-Brie, Périgny-sur-Yerres, Santeny, Villecresnes] et la ville de **Bonneuil-sur-Marne**.

DES COMPÉTENCES

- POLITIQUE DE LA VILLE
- PLAN LOCAL D'URBANISME
- GESTION DES ORDURES MÉNAGÈRES, DE L'EAU ET DE L'ASSAINISSEMENT
- PLAN CLIMAT AIR ÉNERGIE
- GESTION DES ÉQUIPEMENTS SPORTIFS ET CULTURELS D'INTÉRÊT TERRITORIAL
- ACTION SOCIALE D'INTÉRÊT TERRITORIAL

D'autres compétences telles que le développement économique ou encore l'aménagement, seront partagées avec la Métropole.

BULLETIN DE PARTICIPATION *

Nom : . . . . . .

Prénom : . . . . . .

Ville : . . . . . .

DONNEZ UN NOM À NOTRE TERRITOIRE ↓

→ Vous pouvez également participer en ligne en vous rendant sur le lien suivant : nommonslet11.fr

*A déposer aux accueils des mairies et relais mairies

La filière pro expose ses créations

La 14e édition d'ArtExpro se déroulera à Créteil, au Palais des sports Robert-Oubron, mardi 12 avril. Unique à l'échelle nationale, cette manifestation, organisée par l'académie de Créteil, met à l'honneur les réalisations artistiques et culturelles des lycées professionnels, en cette année du 30e anniversaire du bac pro.

© Rectorat de Créteil

LE BAC PRO EN QUELQUES CHIFFRES

18 filières pro, 88 spécialités pour plus de 100 métiers

80,3% de réussite au bac

60% des bacheliers professionnels entrent directement sur le marché du travail

Emblématique de l'académie de Créteil, la manifestation ArtExpro se déroulera, le mardi 12 avril, au Palais des sports Robert-Oubron. Créée en 2002, ArtExpro est une journée de valorisation, auprès du grand public, des réalisations artistiques et culturelles des lycées professionnels et des sections d'enseignement professionnel et technique des lycées polyvalents. Unique en son genre à l'échelle nationale, le projet qui, chaque année, se déploie dans l'un des trois départements de l'académie, regroupe entre 20 et 30 établissements exposants. Pour cette 14e édition, qui revêt une importance toute particulière à l'occasion des 30 ans du bac pro, 35 lycées sont attendus, l'événement prenant, chaque année, un peu plus d'ampleur.

Créativité et savoir-faire

ArtExpro témoigne de la créativité et de la maîtrise de savoir-faire exigeants acquis par les élèves de la filière professionnelle. Chaque établissement vient présenter ses spécialités et mettre en lumière les œuvres de ses élèves. Une occasion exceptionnelle pour découvrir toute la richesse des disciplines enseignées, bien souvent méconnues : électrotechnique, dessin industriel, signalétique et décor, usinage, communication visuelle, mode et design, menuiserie, esthétique, outillage, tapisserie d'ameublement,

© Rectorat de Créteil

© Rectorat de Créteil

Décor, costume, céramique, la filière professionnelle regorge de disciplines pouvant séduire les collégiens.

© Rectorat de Créteil

pâtisserie et restauration, aménagement paysager ou encore plomberie et maintenance du bâtiment… Une journée d'échanges également puisque élèves et enseignants sont présents pour discuter et expliquer leur quotidien à un public susceptible d'être attiré par la filière professionnelle. Des conversations concrètes car les élèves-exposants viennent avec un travail abouti et sont, par ailleurs, très enclins au dialogue pour encourager les collégiens en quête d'orientation. Outre l'exposition, la manifestation ArtExpro proposera des tables rondes animées par des professionnels autour des grands enjeux de l'enseignement professionnel et de l'éducation artistique et culturelle, des ateliers d'initiation et de démonstration, le tout ponctué de performances de danse et de chant. ■

ArtExpro

Mercredi 12 avril, de 10h à 16h30
Palais des sports Robert-Oubron,
rue Pasteur-Vallery-Radot

Le bac pro fête ses 30 ans

Institué à la rentrée 1985, le baccalauréat professionnel est devenu, en 30 ans, le 1er diplôme de formation professionnelle initiale préparé en alternance école/entreprise. Les "30 ans du bac pro" sont l'occasion de célébrer, toute l'année, les réussites de l'enseignement professionnel. Outre la manifestation ArtExpro, un concours national de photographie, "Vive le bac pro !", et des journées nationales de portes ouvertes ont été organisées. Chaque année, 700 000 élèves passent par l'un des 1600 lycées professionnels du pays, avec des diplômes qui évoluent en permanence afin de répondre aux changements technologiques et économiques.

LES BAC PRO À CRÉTEIL

Lycée Antoine de Saint-Exupéry
4, rue Henri-Matisse
Tél. : 01 41 94 28 28
> *Gestion/Administration*

Lycée Édouard-Branly
33, rue du Petit-Bois
Tél. : 01 43 39 34 75
> *Électrotechnique*
> *Microtechnique*
> *Maintenance des équipements industriels*

Lycée Gutenberg
16, rue Saussure
Tél. : 01 45 13 26 80
> *ASSP (Accompagnement, soins et services à la personne)*

Lycée Léon-Blum
5, rue Jean-Gabin
Tél. : 01 48 99 22 48
> *Commerce*
> *Vente*
> *Accueil-Relation, clients et usagers*

De la théorie à la pratique

L'enseignement général est-il trop théorique ? Voilà une question récurrente dans le monde de l'éducation. Au lycée Léon-Blum et au lycée Saint-Exupéry, des expériences originales sont menées, notamment avec les sections littéraires. Les élèves mettent en application leurs connaissances à travers des projets concrets. Ainsi, les élèves de terminale L de Saint-Exupéry vous invitent à visiter l'exposition d'arts plastiques qu'ils organisent à la Galerie du Temps présent, du 1er au 15 avril. Quant aux lycéens de première L de Léon-Blum, ils vous donnent rendez-vous sur le site internet du Festival international de films de femmes, pour parcourir leur journal, et aux Cinémas du Palais, le 10 juin prochain, pour assister à la projection de leurs courts métrages.

Lycée Saint-Exupéry, mars 2016 : par groupes de deux ou trois, les élèves de terminale L préparent l'exposition "Flash Black" qui se tiendra à la Galerie du Temps présent du 1er au 15 avril.

Au lycée Saint-Exupéry

De la création à la médiation

Pendant plusieurs semaines, les élèves de terminale L (littéraire), option arts plastiques, ont préparé l'exposition "Flash Black" qui se tiendra du 1er au 15 avril à la Galerie du Temps présent, au premier étage de leur établissement. *"Cette exposition est une relecture, par les élèves, de portraits marquants de l'histoire de la photographie"*, explique Céline Fouqueray, professeure agrégée d'arts plastiques. Ce projet vise plusieurs objectifs. D'abord, il cherche à faire réfléchir les lycéens sur une œuvre, afin de se l'approprier pour ensuite aboutir à une création personnelle. Autre objectif : faire découvrir aux élèves différents métiers liés aux arts plastiques. S'agissant des productions des élèves, on peut citer l'exemple de Léa. La jeune fille s'est questionnée sur la face cachée des images et a réalisé une petite sculpture afin de dévoiler ce que, selon son imagination, la photographie ne montrait pas. D'autres élèves ont choisi le dessin, le collage ou encore la photographie. Quant aux métiers, le premier que les jeunes ont découvert est celui de commissaire d'exposition.

Maison des Arts, mars 2016 : tour à tour journalistes, maquettistes ou rédacteurs en chef, les élèves de 1re L du lycée Léon-Blum ont assuré toutes les fonctions pour réaliser leur journal *What's up*, distribué pendant le Festival de films de femmes.

L'exposition Flash Black, construite en partenariat avec le Centre photographique d'Île-de-France, explore le thème du portrait. Une fois la thématique décidée, il a fallu choisir les tirages. *"On en a retenu 13"*, précise Céline Fouqueray. *"Le choix s'est fait par vote"*, ajoute Coralie, l'une des élèves de la classe. Les images sélectionnées couvrent près de cent ans de photographie ! On y trouve ainsi *L'Interview de Chevreul* (1886) des photographes français Félix et Paul Nadar ou encore *Certains mots devraient être dits* (1970) de l'Américain Duane Michals. Les élèves ont aussi conçu la mise en espace de leur production et, plus généralement, la mise en scène globale de l'exposition. Enfin, pendant l'exposition, ils deviendront médiateurs culturels, un rôle qu'ils devraient endosser sans difficulté comme vous pourrez le constater en vous rendant à la Galerie du Temps présent.

Exposition présentée
du vendredi 1er au vendredi 15 avril
Médiation culturelle réalisée par
les élèves, les mardis de 14h à 17h.
Ouvert au public sur réservation
à l'adresse : flashblack.stex94@gmail.com

Au lycée Léon-Blum

De la critique à la réalisation

C'est désormais devenu une tradition. Chaque année, les élèves de la première L (littéraire) section cinéma, du lycée Léon-Blum, deviennent des journalistes, rédacteurs de *What's up*. Ce quotidien, distribué tous les jours à 13h à l'entrée de la Maison des Arts, est le journal de bord des aficionados du Festival international de films de femmes. Tirée à 300 exemplaires, au format A3, cette gazette du festival, qui donne toute la programmation, revient aussi sur certains événements et propose des critiques de films et des interviews de réalisatrices ou de comédiennes. Une immersion complète dans le journalisme. En effet, outre les articles, les élèves doivent tout assurer, de la conférence de rédaction à la distribution du journal. Cette immersion complète, le temps du festival, leur permet de découvrir les différents métiers du journalisme et d'être tour à tour, rédacteur en chef, reporter, critique ou maquettiste. L'occasion aussi de rentrer en contact avec des professionnels du cinéma, un instant de pur bonheur pour des jeunes qui veulent en faire leur métier. *"Ce stage est le premier temps de la mise en application des connaissances acquises en classe"*, explique Alexandre Boza, leur professeur d'histoire-géographie, d'histoire des arts et de cinéma-audiovisuel. En effet, après s'être plongés dans le journalisme, les lycéens s'essaieront aux métiers de la réalisation. *"Nous accueillons en résidence l'écrivaine et critique Hélène Frappat. Elle travaille avec les élèves sur l'écriture et la réalisation de leurs films"*, précise Alexandre Boza. Scénariste, metteur en scène, cadreur, monteur, les jeunes devront multiplier les casquettes afin de réaliser des courts métrages qui seront projetés, en séance publique, le 10 juin à 18h aux Cinémas du Palais. La projection sera suivie par la cérémonie de remise des prix, les Léons, au lycée Léon-Blum, à partir de 20h. Que le meilleur gagne !

Retrouvez le *What's up* en ligne sur
http://www.filmsdefemmes.com/fr et sur
http://lyceeblumcreteil.over-blog.com/
Projection de courts métrages,
vendredi 10 juin, 18h, aux Cinémas
du Palais (sur réservation).

Pour se retrouver

Pour partager plus de moments en famille et développer leur capacité de concentration, les élèves de trois écoles de Créteil vont relever le défi de se passer d'écrans en tous genres pendant une semaine, dans les classes, bien entendu, mais aussi à la maison.

Saviez-vous que les 7-10 ans passent en moyenne trois heures par jour devant un écran et que près d'un enfant sur quatre aurait une télévision dans sa chambre ?* Des chiffres préoccupants et en augmentation constante, liés notamment à l'équipement croissant des foyers en télévision, ordinateur, tablette, Smartphone et console de jeux. Au-delà de ce qui est en train de devenir le principal facteur de conflit dans les familles, cette surexposition aux écrans génère des risques pour la santé tels que troubles de l'attention, insomnie, hyperactivité, agressivité et, par conséquent, difficultés d'apprentissage, surpoids et diminution de la sociabilité. Reprenant une initiative canadienne, trois écoles cristoliennes ont décidé de relever le défi : se passer pendant une semaine de tout écran, à l'école et à la maison, avec le soutien des équipements socioculturels et des conseils de quartier.

Un défi sous la forme d'un jeu

Ni obligation, ni interdiction, le "défi sans écran pour voir autrement" prend la forme d'un jeu, où chaque plage de temps passée sans écran permet de marquer des points pour remporter le match. En amont, les enseignants aident les enfants à se préparer pour réussir le défi à la maison. À l'école de La Habette, par exemple, les élèves et leurs familles pourront s'appuyer sur un carnet recensant des activités ludiques à pratiquer autour de l'école et à la maison. L'école Mendès-France, quant à elle, a imaginé un match de foot mêlant élèves et adultes, et une soirée surprise concoctée par les enfants pour leurs parents. À Châteaubriand, un jeu de pistes interactif réalisé par le conseil municipal des enfants, le "Serious Game", sera l'occasion de réfléchir sur les bonnes règles à adopter lorsque l'on joue aux jeux vidéo. Dans chaque école, Jacques Brodeur, le chercheur à l'origine de ce défi, interviendra en journée auprès des enfants et le soir auprès des parents et des habitants des quartiers concernés. Le centre médico-psychologique (CMP) de Créteil, qui a sollicité la Ville pour coordonner cette opération, accueille de plus en plus d'enfants et d'adolescents présentant des troubles du comportement liés aux écrans. Mais les pédopsychiatres du CMP sont plutôt encourageants : ces perturbations sont réversibles et les changements comportementaux peuvent intervenir rapidement. Et si, vous aussi, vous éteigniez *"la télévision pour reprendre une activité normale"* ?

© Pierre Montorier

Les rencontres autour du défi

- Le 7 à 18h : débat pour les parents avec Jacques Brodeur pendant que les enfants jouent (MJC Club)
- Le 8 à 19h30 : concerts gratuits dans le cadre de Créteil en scène (CSC Rebérioux)
- Le 9 après-midi : nettoyage du quartier et récupération d'objets avec le conseil de quartier (La Habette)
- Le 12 de 18h à 20h : intervention de Brigitte Jeanvoine, maire adjointe à l'Éducation et médecin scolaire, sur le sommeil, suivie d'une soirée jeux enfants/parents (Maison de quartier du Port)
- Le 15 à 19h : soirée "soupe et jeux" organisée par le conseil de quartier et l'école Mendès-France (Maison de quartier du Port)

Et pour trouver des idées de sorties et d'activités : www.ville-creteil.fr

* Étude Ipsos pour la chaîne Gulli (2015)

Journal des quartiers
www.ville-creteil.fr/conseils-de-quartier
Avril 2016 - N° 361

BLEUETS-BORDIÈRES-PINSONS, BUTTES-HALAGE

Rendez-vous à la Fête de la nature

Samedi 9 avril, le conseil de quartier et le bailleur Efidis organisent une grande Fête de la nature qui se tiendra dans les jardins partagés de la résidence des Bleuets. Cette année, les activités porteront sur l'aménagement et l'équipement du jardin. Une fresque sera réalisée sur la clôture du poulailler. Aura lieu aussi une présentation des panneaux solaires qui seront installés prochainement dans le jardin. De leur côté, les enfants sont invités à participer à un atelier de construction de fours solaires. Pour les gourmands, le concours de tartes de saison est reconduit. La Fête de la nature donnera aussi l'occasion aux visiteurs de constater la progression des aménagements du jardin, notamment de la cabane. Enfin, pour se reposer, chacun pourra s'asseoir sur les tabourets autour des tables construits par les papas à partir de la récupération de palettes. Une belle journée en perspective !

SECTEUR SUD

Marche solidaire et instructive

Les conseils de quartier du secteur Sud et La Chaîne de l'Espoir du Val-de-Marne organisent, le 24 avril, en partenariat avec la Maison de la Nature, une marche autour du lac de Créteil. Les marcheurs seront accompagnés d'un conférencier qui, sur le parcours, détaillera la faune et la flore que l'on trouve dans et autour du lac. Le rendez-vous est fixé à 14h au local du secteur Sud, 13 av. du Gal-Pierre-Billotte. La participation de 10 € sera intégralement reversée à La Chaîne de l'Espoir. La recette de cette journée contribuera à équiper une école maternelle construite par l'association à Dossounou, au Bénin.

FRONT-DE-LAC, ORMETTEAU-PORT

Faites vos jeux !

Dans le cadre de la "Semaine sans écran" (cf. p. 28), le conseil de quartier vous convie à une grande soirée soupe et jeux de société, organisée en partenariat avec l'école Mendès-France, le vendredi 15 avril à 19h à la Maison de quartier du Port. Les habitants sont invités à venir avec leur soupe favorite et leurs jeux de société pour une grande soirée de dégustation, de partage et de convivialité.

http://entrecristoliens.ville-creteil.fr

Besoin, au dernier moment, de trouver quelqu'un pour garder ses enfants ? Envie, à l'inverse, de proposer ses services à des voisins ou à des habitants de son quartier ? Rejoignez la plate-forme "Entre Cristoliens" qui permet de publier annonces ou offres de services.

COMMENT ÇA MARCHE?

Il suffit de s'inscrire en créant son compte sur http://entrecristoliens.ville-creteil.fr et de choisir son univers : loisirs ou partage de passions (sport, musique…), échanges de services et coups de main (garde d'enfants, soutien scolaire, covoiturage…). L'inscription est gratuite.

Avec près de 400 inscrits et 20 à 30 nouvelles annonces par mois, le site est très dynamique et voit des dizaines de messages être échangés chaque mois. Si la plupart concernent le soutien scolaire ou la garde d'enfants, d'autres peuvent aussi permettre aux sportifs de se retrouver pour un jogging autour du lac ! À noter que les particuliers (de tous âges) ne sont pas les seuls utilisateurs de la plate-forme. De plus en plus d'associations viennent sur le site, soit pour annoncer leurs activités et événements, soit pour rechercher des bénévoles. La plate-forme Entre Cristoliens remplit donc parfaitement son rôle: faire du lien entre les personnes!

FAIRE ENSEMBLE

LES RENDEZ-VOUS DE LA DÉMOCRATIE LOCALE

Entrons dans la danse!

Créteil, ville résolument artistique ! Au cœur des quartiers, la danse, et particulièrement le hip-hop, donne le rythme. À l'instar du Centre chorégraphique national de Créteil, de nombreux acteurs œuvrent pour multiplier les regards sur cet art au carrefour de nombreuses disciplines. Le 5 avril à 18h, à la médiathèque Nelson Mandela, place de l'Abbaye, en compagnie d'artistes et de professionnels, venez découvrir l'histoire du hip-hop et la place qu'il occupe à Créteil, notamment à travers l'exposition initiée par la Cie Hervé Sika. Entrée libre.

© Valérie Frossard

agenda

Assemblées de quartier

→ **Le conseil Brèche-Préfecture, Croix-des-Mèches, Lévrière-Haye-aux-Moines tiendra son assemblée le jeudi 7 avril à 18h à la MJC Club, rue Charpy. Thème débattu : la "Semaine sans écran".**

→ **Le conseil La Source-Pointe-du-Lac tiendra son assemblée le jeudi 7 avril à 20h à la salle polyvalente Aimé-Césaire, 48, av. Magellan.**

CONSEILS DE QUARTIER

Se tenir informé

Le conseil de quartier est une instance de participation citoyenne, un lieu d'information, de projets et de débats au service du vivre ensemble. Composé de 30 conseillers de quartier, d'un délégué élu et d'un délégué habitant, le conseil se réunit régulièrement sous forme de commissions thématiques. Ces réunions sont ouvertes à tous : habitants, personnes travaillant dans le quartier, commerçants, gardiens d'immeubles ou membres d'associations. Vous êtes donc invité(e) à venir découvrir les projets, participer à leur élaboration, suggérer des idées et proposer des initiatives.
Si vous souhaitez être informé(e) des actualités des conseils de quartier et de la démocratie locale, inscrivez-vous :

→ En ligne : http://www.ville-creteil.fr/formulaire-dinscription-aux-conseils-de-quartier

→ Flashez : →→→→→→→→

→ Par mail : conseils.quartier@ville-creteil.fr

→ En envoyant le bulletin papier (ci-dessous) au Service de la Démocratie locale - Hôtel de Ville, place Salvador-Allende, 94 000 Créteil

Je souhaite être informé(e) de l'actualité des conseils de quartier

Nom/Prénom : .....

.....

.....

Adresse [domicile, travail...] : .....

.....

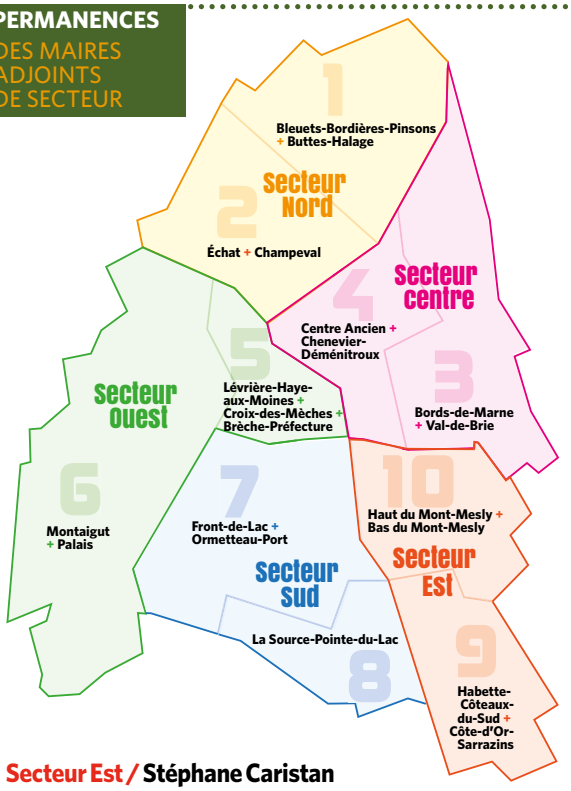
.....

Tél. : .....

Mail : .....

.....

PERMANENCES DES MAIRES ADJOINTS DE SECTEUR



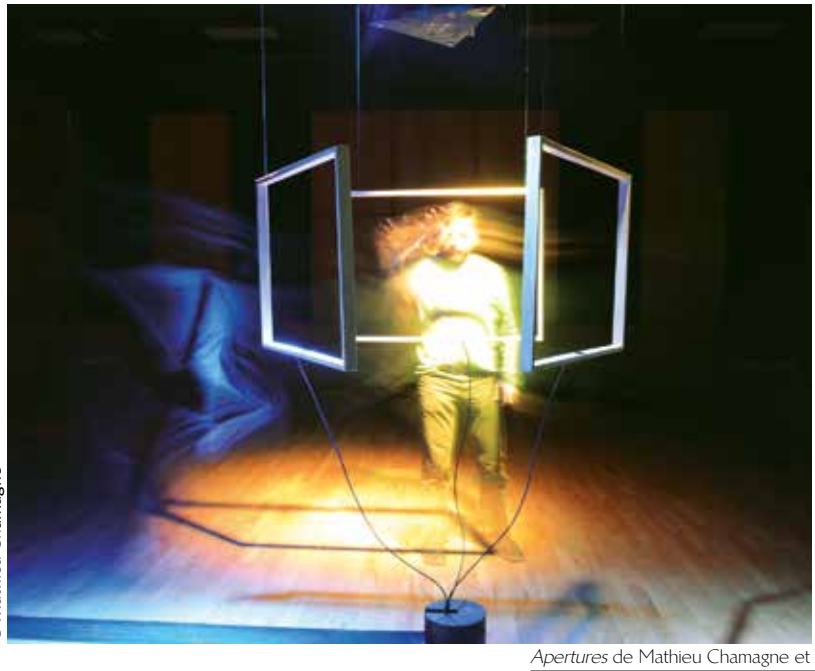
Secteur Est / Stéphane Caristan
recevra les habitants du Mont-Mesly, Habette-Coteaux-du-Sud et Côte-d'Or-Sarrazins, le jeudi 14 avril, de 17h30 à 19h, et sur rendez-vous auprès de son secrétariat au 01 49 56 36 19. Les permanences ont lieu au local du secteur Est, 1, rue Vuillard.

Secteur Sud / Françoise Andreau
recevra les habitants du Front-de-Lac, Ormetteau-Port et La Source-Pointe-du-Lac, les mercredis 6, 13 et 20 avril, de 17h à 19h, et sur rendez-vous auprès de son secrétariat au 01 49 56 36 18. Les permanences ont lieu au local du secteur Sud, 13, avenue du Gal-Pierre-Billotte.

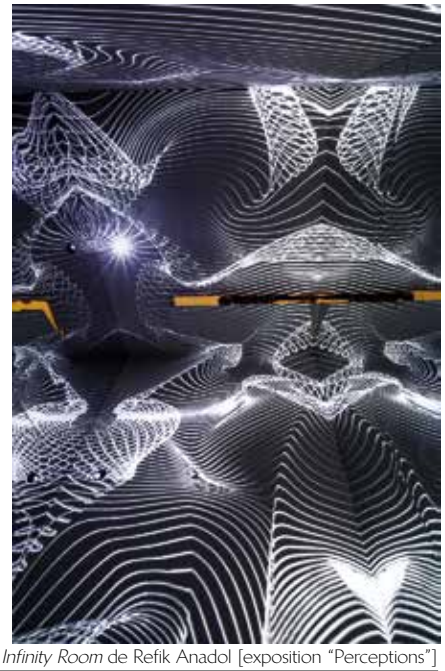
Secteur Nord / Danielle Defortescu
reçoit les habitants des Buttes-Halage, Bleuets-Bordières-Pinsons et Échat-Champeval sur rendez-vous auprès de son secrétariat au 01 49 56 36 33.

Secteur Ouest / Soraya Cardinal
recevra les habitants de La Lévrière-Haye-aux-Moines, Croix-des-Mèches, Brèche-Préfecture et Montaigut-Palais, les mercredis 20 et 27 avril, de 17h30 à 19h30, au Forum Café, au bout de l'allée Parmentier à côté de la Ludothèque.

Secteur Centre / Bruno Hélin
recevra les habitants du Centre Ancien, Chenevier-Déménitroux et Bords-de-Marne, Val-de-Brie, les samedis 2, 16 et 30 avril, de 10h à 12h, à la Maison du Combattant, place Henri-Dunant. Prendre rendez-vous auprès du secrétariat au 01 49 56 36 08.



© Mathieu Chamagne



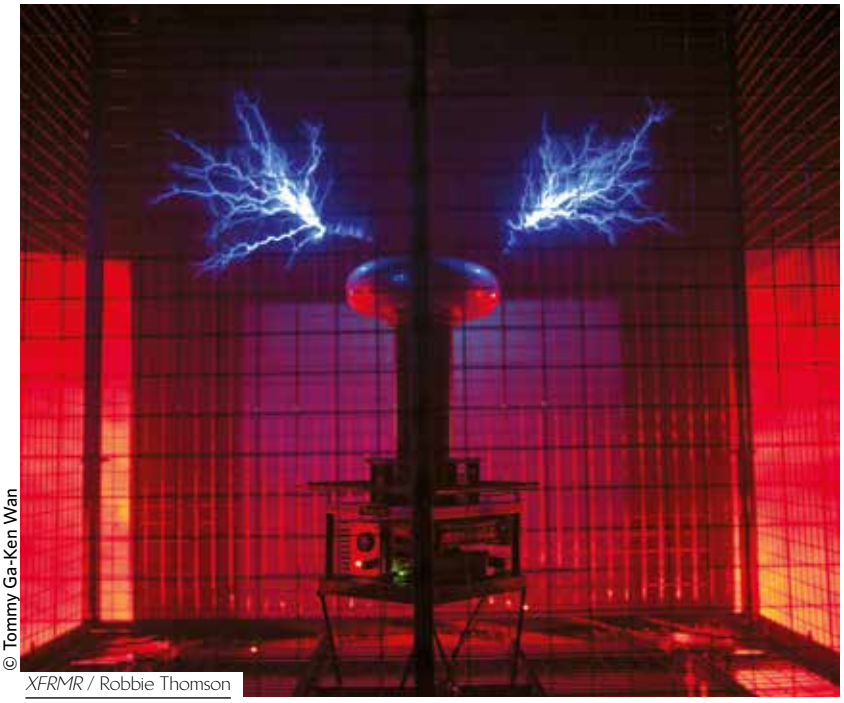
Apertures de Mathieu Chamagne et *Infinity Room* de Refik Anadol [exposition "Perceptions"]

Devenez spect/acteur !

Le festival Exit débarque ce mois-ci à la Maison des Arts avec des installations, des performances et des représentations de plus en plus déroutantes, où le spectateur intervient dans les œuvres jusqu'à en modifier l'issue.

Outils numériques, réalité virtuelle, objets connectés… Si la technologie s'impose de plus en plus dans notre quotidien, elle permet, dans le domaine artistique, une forte interaction entre le spectateur et les œuvres, voire même avec leurs créateurs. Le festival pluridisciplinaire Exit, qui se tiendra du 7 au 17 avril à la Maison des Arts, sera l'occasion de participer à cette dynamique insufflée par les nouvelles technologies.

L'interaction avec le spectateur sera poussée à son paroxysme avec les conférences décalées de Julien Fournet et la pièce de théâtre-cartomancie de Massimo Furlan et Christophe Fiat. Ces deux performances sur l'idéologie et l'avenir de la culture vous solliciteront directement jusqu'à attendre de vous une réaction qui modifiera le cours du spectacle. Dans le même esprit et pendant toute la durée du festival, ne manquez pas l'exposition "Perceptions", dans laquelle une vingtaine d'installations interrogent nos perceptions sensorielles pour raconter une histoire. Le son sera également à l'honneur avec un concert de pots d'échappement de grosses cylindrées (*Exposition collective 2*) et un autre de bobines Tesla qui transforment l'électricité en son (*XFRMR*). Enfin, parce qu'elle est une artiste emblématique de la curiosité tous azimuts, Blanca Li présentera son nouveau spectacle, *Déesses et démones*, avec la danseuse étoile russe Maria Alexandrova. Loin des clichés de l'art contemporain trop souvent abscons, le festival Exit prouve une fois de plus que chacun peut fréquenter un lieu culturel comme la Maison des Arts, y rencontrer des œuvres très différentes et y être à son aise. ●●●



© Tommy Ga-Ken Wan

XFRMR / Robbie Thomson

Festival Exit

Du 7 au 17 avril
à la Maison des Arts

Tarifs, réservations, informations

Tél. : 01 45 13 19 19
Programmation détaillée sur www.maccreteil.com
Pass Exit [tous les spectacles] : 50 €
Pass soirée [exposition, performance et spectacle] : 24 € et 16 € [tarif réduit]
Billet exposition "Perceptions" : 1 € (scolaire), 3 € (individuel), 5 € (pour une famille)
Expo + performance : 5 €
Spectacle (accès expo inclus) : de 10 € à 22 €

Exposition collective 2 / Fouad Bouchoucha

●●● EXPOSITION

"Perceptions" / Exposition collective
Visite libre les 7, 8, 14 et 15 de 18h à minuit, les 9 et 16 de 14h à minuit, les 10 et 17 de 14h à 19h, les 12 et 13 de 18h à 20h.
À travers des installations interactives ou immersives, parfois monumentales, cette exposition pousse à l'extrême le constat selon lequel l'œuvre n'existerait pas sans le spectateur. L'individu-spectateur manipule les œuvres, les déclenche, en est la matière. Il ne contemple plus une œuvre, il y participe.

© Erik Damiano

Programme / Nicolas Lespagnol-Rizzi

TEMPS FORTS

Mac +/ Label collaboratif
Tout au long du festival
Pour la deuxième année, des écoles supérieures d'art du Grand Paris, dont le lycée Branly à Créteil, participent à des ateliers, résidences, performances, rencontres et temps forts. Retrouvez tous les soirs la radio Beaux-Arts Live, la Table Mashup de montages de films et plus de 15 installations conçues, imaginées et prototypées par les étudiants sur la thématique de l'exposition "Perceptions".

PERFORMANCES

***Exposition collective 2* / Fouad Bouchoucha**
Le 7 à 19h30 et 20h [gratuit]
La mécanique de grosses cylindrées est ici orchestrée et explorée, non pas pour la vitesse, mais pour les sonorités et les vibrations qu'elle déploie. L'artiste applique à ce dispositif des partitions musicales et certains concepts psycho-acoustiques.

***XFRMR* / Robbie Thomson**
Les 7, 8 et 9 à 22h
XFRMR explore les possibilités de la bobine Tesla, qui transforme l'électricité en son, comme un instrument en tant que tel dans une composition inspirée par la météorologie spatiale et les champs électromagnétiques.

***Programme* / Nicolas Lespagnol-Rizzi**
Les 16 et 17 à 14h, 15h, 16h + le 17 à 17h et 18h
Alignés et dos à dos, munis d'un casque audio stéréo, 54 spectateurs-auditeurs prennent place, les yeux fermés, pour partager 30 minutes d'une expérience sonore et visuelle intime, confrontés à une série d'épreuves et de situations, tantôt sur un jet-ski, tantôt montant un grand escalier...

THÉÂTRE ET TAROMANCIE

***La bonne aventure* / Massimo Furlan et Christophe Fiat**
Les 15 et 16 à 19h30
Quel avenir pour les arts vivants en France ? Christophe, performeur, écrivain et taromancien, va tirer en direct les cartes du tarot marseillais afin de lire l'avenir du spectacle vivant. Massimo fera passer le message à la salle, l'interprétant et dialoguant avec le spécialiste. Pour chaque performance, les cartes sont tirées en direct, la prédiction variera donc inévitablement.

OPÉRA MULTIMÉDIA

***Soselo in Siberia* / 33 1/3 Collective et Rosa Ensemble**

Les 7, 8 et 9 à 20h30

Margarita, la femme de Soselo, plus connu sous le nom de Staline, se donne la mort dans un acte désespéré. Ressuscitée, elle est punie pour l'offense de s'être suicidée. Soselo la fait exiler dans les contrées sauvages de Sibérie avec une mission : construire une ville industrielle à partir de rien. Un projet utopique qui tourne au désastre, tiré en partie de faits réels.

CONFÉRENCES

***Amis, il faut faire une pause* / Julien Fournet/L'amicale de production**

Les 8 et le 9 à 19h, le 10 à 15h30

En trois jours, trois conférences micro-performées seront concoctées par Julien Fournet, apprenti sorcier, intellectuel, entomologiste de l'art et des artistes. Vous assisterez à une causerie, dérisoire et documentée, sur le ton d'un glossaire pour les nuls de l'histoire de la création et des arts. Digressions et coups de théâtre sont à prévoir.

DANSE/MUSIQUE/CUISINE

***Beytna* / Omar Rajeh, Hiroaki Umeda, Koen Augustijnen, Anani Dodji Sanouvi**

Le 9 à 20h30, le 10 à 17h

Quatre chorégraphes du Liban, du Japon, de Belgique et du Togo se retrouvent sur scène autour d'un repas. Ils viennent de continents, de cultures et de pays différents, ont des expériences artistiques, des parcours et des idées différents. Ils en discutent, ils boivent, rient, dansent et mangent ensemble. *Beytna* est une invitation chez les autres.

DANSE

***Urge* / David Wampach**

[déconseillé aux moins de 16 ans]

Le 14 à 19h30, les 15 et 16 à 21h

David Wampach prend comme point de départ le thème du cannibalisme, riche d'histoires et marqué par l'interdit. Un sujet qui en cache d'autres, comme le désir, dont tout un registre s'exprime en termes de gourmandise, d'envie de dévoration, d'identification, d'ingestion de l'altérité. Dans *Urge* ("pulsion" en anglais), il est, en fait, question d'urgence, de résurgence, mais aussi de nos pulsions de vie, de mort et de sexe.

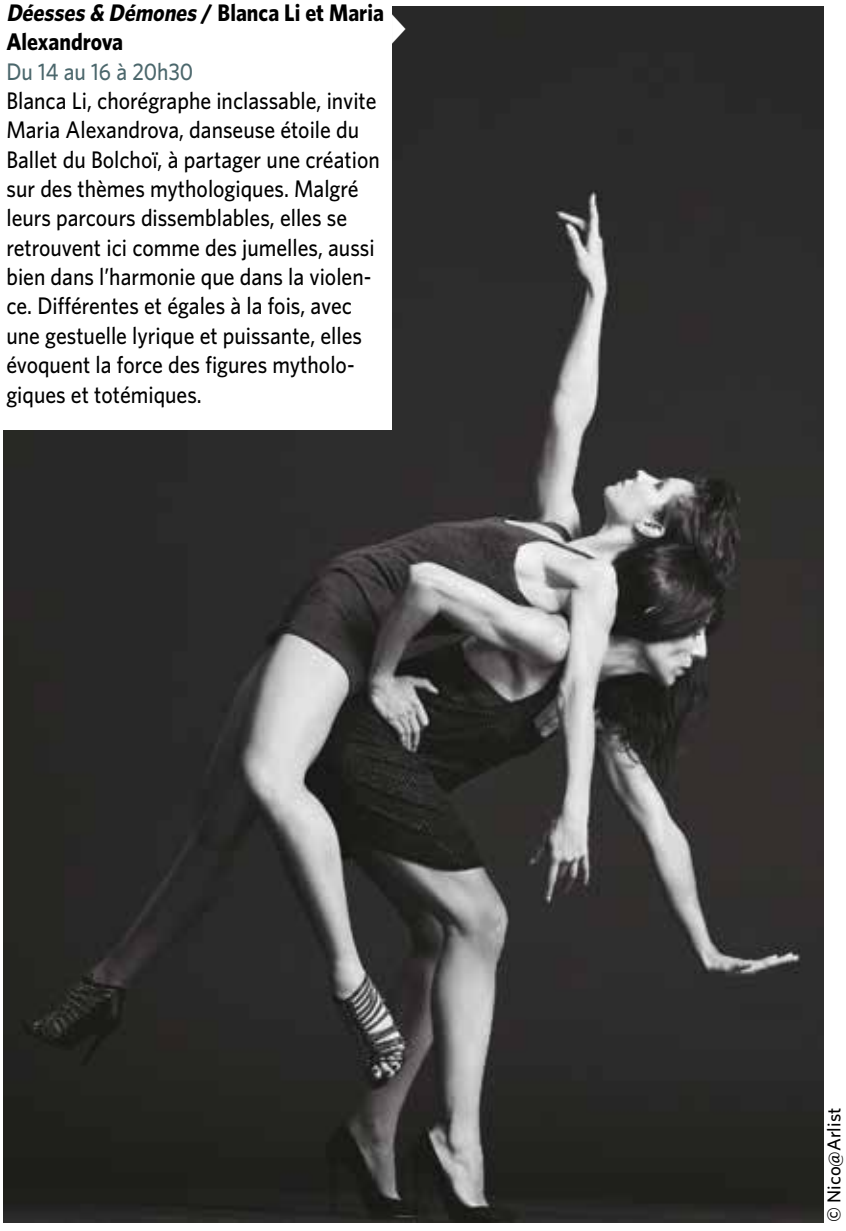
Beytna / Omar Rajeh, Hiroaki Umeda, Koen Augustijnen, Anani Dodji Sanouvi

© Tony Elieh

***Déesses & Démones* / Blanca Li et Maria Alexandrova**

Du 14 au 16 à 20h30

Blanca Li, chorégraphe inclassable, invite Maria Alexandrova, danseuse étoile du Ballet du Bolchoï, à partager une création sur des thèmes mythologiques. Malgré leurs parcours dissemblables, elles se retrouvent ici comme des jumelles, aussi bien dans l'harmonie que dans la violence. Différentes et égales à la fois, avec une gestuelle lyrique et puissante, elles évoquent la force des figures mythologiques et totémiques.



© Nico@Arlist

Cap sur les Antilles

Du 9 au 16 avril, la Maison de la Solidarité organise la 5e édition du festival Escales. Une semaine de concerts, spectacles, expositions, ateliers, projections, apéritifs-dînatoires et bien d'autres surprises, sur le thème des Antilles.

© Patrick Berger

Cie Difé Kako

Après la Kabylie, l'Afrique, l'Inde et l'Indonésie, les Pays du Caucase et l'Iran, c'est au tour des petites et grandes Antilles d'être les invitées du festival Escales, événement consacré aux arts et cultures du monde. La Maison de la Solidarité et ses principaux partenaires, le conservatoire Marcel-Dadi et la direction de la Culture, vous offrent, une fois encore, une programmation riche, ambitieuse et exigeante. Au menu : concert de reggae, bal antillais, atelier de chant créole, stage d'initiation à la salsa, démonstration de percussions, projections de films, comme le documentaire consacré à des Cristoliens originaires de la Guadeloupe et aux liens historiques que Créteil entretient avec la ville jumelée des Abymes… Si ce festival vous permet de rencontrer des valeurs montantes et confirmées de la création artistique et musicale, il est également l'occasion de découvrir une culture aussi vivante aux quatre coins du monde qu'en plein cœur des quartiers cristoliens. ■

Tous renseignements au 01 43 77 62 73. Programmation détaillée sur https://festivalescales.wordpress.com

Samedi 9/ Place de l'Abbaye et médiathèque de l'Abbaye-Nelson Mandela
11h30 I Restitution des ateliers steelband avec la Philharmonie par les enfants de l'école La Habette
12h-14h I Repas antillais
14h-15h30 I Contes de la Jamaïque
15h30-17h I Atelier chant de créole / battle
16h30-17h30 I Défilé sur la place
17h30-18h30 I Concert reggae (Alpha Jojoba)
19h-21h I Défilé de mode antillaise et bal antillais (Cie Difé Kako)

Dimanche 10 / La Lucarne - MJC Mont-Mesly
14h-15h30 I Projection de *Chala, une enfance cubaine* (3 €)
15h30-17h I Stages d'initiation à la salsa et à la rythmique afro-cubaine
17h30-18h30 I Concert et danses latino-cubaines

Mardi 12/ Conservatoire Marcel-Dadi
18h15-19h15 I Échange avec la salle autour de l'exposition "Lire et écrire le créole"
19h15-20h I Vernissage de l'exposition avec buffet
20h I La Boîte magique (musique, danse, théâtre)

Mercredi 13 / CSC Rebérioux
19h30 I Spectacle de danse

Jeudi 14 / Conservatoire Marcel-Dadi
19h30 I Démonstration de gwoka et de rythmes de carnaval
19h50 I Exposition "Créteil-Les Abymes, juillet 2015"
20h I Projection du documentaire *Regards croisés, Guadeloupe-Métropole* + débat
20h50-22h I Concert de steel-drum (Symphosteel)

Vendredi 15/ Cinémas du Palais
19h30 I Introduction musicale
20h I Projection de *Sur un air de révolte* + débat (3 €)
21h30 I Dégustation

Samedi 16 / Conservatoire Marcel-Dadi
15h30-16h I Spectacle jeune public
16h30-18h30 I Stage sur la section rythmique dans la musique afro-cubaine + 2 ateliers
18h30 I Jeu apéritif
19h I Bal animé par La Tipica Francesa
19h I Dégustation culinaire
20h I Concert de Dédé Saint Prix (6 et 10 €)

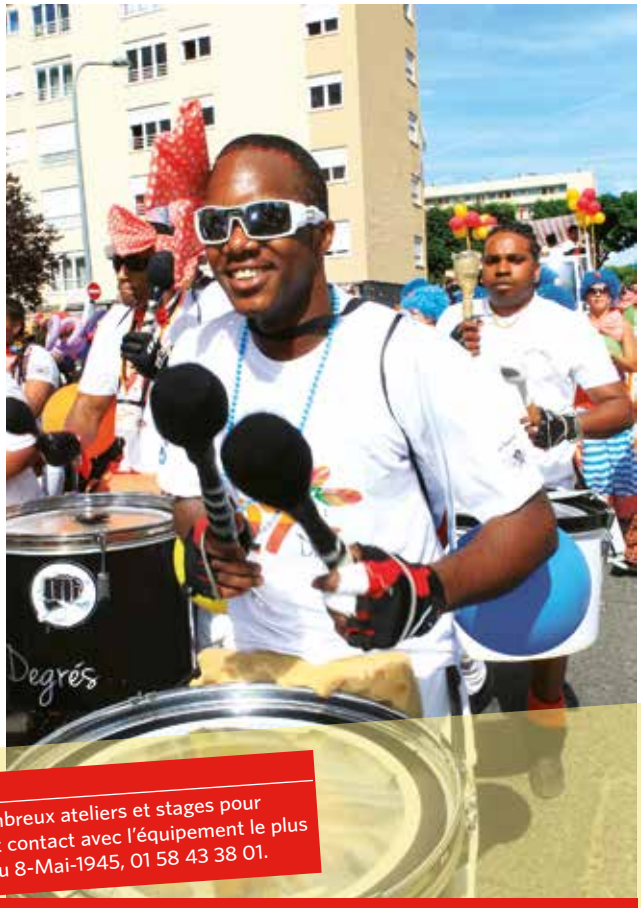
Et aussi…
Du 5 au 22 avril, exposition "Lire et écrire les créoles" au conservatoire Marcel-Dadi.

Animations gratuites sauf mention contraire

Préparez la fiesta

Le printemps est arrivé et Jour de fête se profile à l'horizon. Pour que la fête soit belle et interactive, tous les habitants sont invités à la préparer. MJC, centres sociaux et services municipaux organiseront de nombreux ateliers à cet effet. Venez-y nombreux !

Pour son édition 2016, Jour de fête fait sa mue. La manifestation se tiendra le samedi 18 juin, date qui permettra au plus grand nombre, et notamment aux enfants, d'assister au feu d'artifice qui fait son retour. Pas de défilé cette année, mais un grand concert sur la place de l'hôtel de ville à partir de 21h. Yuri Buenaventura, le roi de la salsa, viendra y présenter son dernier album, *Paroles*. Plus qu'un simple concert, ce temps fort de l'édition 2016 de Jour de fête se transformera en un grand bal convivial au cours duquel les danseurs du CCN (Centre chorégraphique national de Créteil et du Val-de-Marne) inviteront les spectateurs à reprendre des danses élaborées par le CCN que chacun pourra apprendre dans les équipements socioculturels. Enfin, comme chaque année, un pique-nique géant sera organisé dans les jardins de l'hôtel de ville qui seront, par ailleurs, tout l'après-midi, le théâtre d'animations artistiques variées, mêlant le travail d'artistes professionnels à celui d'artistes amateurs cristoliens. Mais avant cela, vous êtes tous invités à vous rapprocher des équipements socioculturels de votre quartier pour préparer le grand Jour et, guidés par Les Mistons, lui donner les couleurs et l'ambiance caliente de la fiesta latina. ■



Participez aux ateliers !

Les MJC, centres sociaux et services municipaux organisent de nombreux ateliers et stages pour préparer Jour de fête. Pour tout renseignement, prenez directement contact avec l'équipement le plus proche de chez vous ou avec la direction de la Culture, 12/14, rue du 8-Mai-1945, 01 58 43 38 01.

- **Centre social Kennedy** [36, boulevard Kennedy, 01 43 77 52 99]
- **Centre social Petit-Pré-Sablières** [12, rue Maurice-Déménitroux, 01 42 07 01 38]
- **Compagnie Les Mistons** [100, rue Juliette-Savar, 01 48 98 39 38]
- **Conservatoire Marcel-Dadi** [2-4, rue Maurice-Déménitroux, 01 56 72 56 50]
- **Direction de la Jeunesse** [12/14, rue du 8-Mai-1945, 01 58 43 38 13] : accueils de loisirs [01 58 43 38 02], Clap [Maison de quartier du Port, square Benjamin-Moloïse, 01 43 77 33 64] et CACM [rue Molière, 01 48 98 50 02]
- **Maison de la Solidarité** [1, rue Albert-Doyen, 01 43 77 62 73]
- **MJC Club** [rue Charpy, 01 48 99 75 40]
- **MJC du Mont-Mesly** et **Centre socioculturel Madeleine-Rebérioux** [100, rue Juliette-Savar, 01 45 13 17 00 et 27, av. François-Mitterrand, 01 41 94 18 15]
- **MJC Village** [57, rue du Général-Leclerc, 01 48 99 38 03]
- **MPT des Bleuets-Bordières** [5, rue Armand-Guillaumin, 01 42 07 41 46]
- **MPT de La Haye-aux-Moines** [4, allée Georges-Braque, 01 48 99 10 78]
- **Eritaj** [4, rue Erik-Satie, 06 67 09 10 26]

Le handball pour tous

En parallèle au Macadam hand, manifestation qui réunit joueurs professionnels de l'US Créteil et enfants des accueils de loisirs, lors des vacances scolaires, la direction des Sports a organisé une nouvelle édition de "La semaine des ateliers mini-hand", du 22 au 26 février dernier.

Chasubles rouges, bleues, vertes, filles et garçons, du CE2 au CM2 : le gymnase Nelson-Paillou s'est animé du 22 au 26 février, avec une nouvelle édition de "La semaine des ateliers mini-hand". Sous la houlette des éducateurs territoriaux des activités physiques et sportives (Étaps) de la Ville, les enfants des accueils de loisirs ont été initiés au handball sous forme d'ateliers-découvertes. Au total, ce ne sont pas moins de 50 jeunes, par jour, qui se sont essayés, pendant les deux premières journées, aux tirs, passes et démarquages, propres au handball, sport très présent à Créteil. Un début de semaine qui a permis la préparation du Macadam hand, le mercredi 24 février. Un événement sportif organisé conjointement, lors de toutes les vacances scolaires (sauf celles de Noël), par les directions de la Jeunesse, des Sports et la Société d'économie mixte (SEM) Handball.

© USCHB

Antoine Ferrandier (en haut) et Erwan Siakam (en bas), joueurs professionnels de l'USC Handball ont fait bénéficier de leur expérience les jeunes sportifs en herbe.

© USCHB

Des professionnels pour initier

Le principe est simple, mais ce n'en est pas moins un important vecteur de lien social et porteur de rêves pour les enfants des structures jeunesse et des accueils de loisirs de la Ville. Les joueurs de l'équipe première de l'US Créteil Handball viennent, le matin, à la rencontre des jeunes dans plusieurs gymnases de Créteil et les initient, accompagnés des animateurs, au handball, par le biais d'ateliers pédagogiques, communs à tous. L'après-midi, c'est le tournoi du Macadam hand qui se déroule au Palais des sports Robert-Oubron (comme les matchs de l'équipe de 1re division). Chaque équipe est parrainée par un ou deux joueurs professionnels. *"Beaucoup d'enfants entendent parler de handball, mais une grande majorité n'en connaît pas toutes les règles. Notre objectif est de leur faire découvrir notre sport de façon*

assez ludique, le matin, et de façon compétitive l'après-midi. C'est une manifestation sympa car les enfants sont volontaires, enthousiastes et à l'écoute. Très vite, l'esprit de compétition apparaît car ils souhaitent à tout prix remporter le tournoi", explique Antoine Ferrandier, joueur de l'US Créteil. La journée est clôturée par une remise de récompenses et une séance de dédicaces et d'échanges entre les enfants et les sportifs professionnels. Lors de la dernière édition, à l'occasion des vacances d'hiver, 120 enfants ont participé au Macadam hand. Le prochain, lors des vacances de printemps, sera exclusivement féminin.

Faire se rencontrer les enfants

Pour animer les deux dernières journées de la semaine des ateliers mini-hand, les Étaps avaient divisé en trois le terrain de Nelson-Paillou, afin d'organiser un tournoi, formule championnat. En plus de mettre en pratique les acquis de cette semaine sportive, l'intérêt de ce tournoi est de mélanger les enfants des différents accueils de loisirs afin que tout le monde puisse se rencontrer. Cette initiative de la direction des Sports crée une véritable passerelle entre les enfants de Créteil et ses associations, et permet également à certains jeunes d'être "repérés", au regard de leurs capacités et aptitudes physiques pour d'éventuelles inscriptions au sein des clubs. *"Cela permet au club de trouver de jeunes potentiels pour intégrer les différents collectifs de l'USC Handball, beaucoup de jeunes du club ont participé au Macadam"*, ajoute Antoine Ferrandier. Peut-être le commencement de belles carrières, mais, en attendant, de joyeux moments… ■

PORTRAITS

BOUBOU, 11 ANS,
ÉCOLE PAUL-CASALIS

"Je faisais du foot, les éducateurs sportifs, à l'école, m'ont conseillé de m'inscrire au hand. Au début je ne voulais pas, maintenant je suis content, tout me plaît et surtout de voir que j'y arrive bien."

LOUDMILA, 8 ANS,
ÉCOLE LES SARRAZINS

"Je fais de la GR* et je n'ai pas envie de faire du hand. Mais ce que j'aime dans les ateliers mini-hand, c'est qu'on y joue en équipe. Comme ça, je peux être avec mes copines pendant les vacances."

* Gymnastique rythmique

Rendez-vous/ AVRIL

DIMANCHE 3
Escrime
Centre sportif de La Lévrière
9h-13h : challenge des Mousquetaires

LES 5, 7 ET 8
Handisport
Gymnase des Guiblets
9h-16h : challenge scolaire "Valide et Handicapé"

SAMEDI 9
Badminton
Palais des sports (salle annexe)
16h : 10e et dernière journée de Nationale 1, USC/Cholet

LES 9 ET 10
Gymnastique artistique
Gymnase Paillou
9h-20h : compétitions départementale et régionale

DU 11 AU 15
Sports de raquettes
Gymnases Paillou et Allezard
9h-16h : Jeux de Créteil, rencontres interclasses

VENDREDI 15
Football
Stade Duvauchelle
20h : 34e journée de Ligue 2, USCL/AJ Auxerre

SAMEDI 16
Futsal
Gymnase Casalis
17h45 : 21e journée de Division Honneur, USC/Champs-sur-Marne
Handball
Palais des sports
20h30 : 21e journée de D1, USC/Nîmes

LES 23 ET 24
Voile
Île de loisirs
10h-17h : régate VCR

VENDREDI 29
Football
Stade Duvauchelle
20h : 36e journée de Ligue 2, USCL/AC Ajaccio

HANDBALL

L'Europe en vue !

© Léa Sangiorgio

Le 3 mars, Créteil recevait Nantes (photo). Malgré une belle remontée, les Béliers se sont inclinés d'un petit point (26-25) dans l'ultime seconde. En revanche, le déplacement à Cesson-Sévigné, le 16 mars, a tourné à l'avantage des Cristoliens (36-29). Avec ce résultat, l'US Créteil reste en course pour l'Europe à condition de prendre des points lors des réceptions de Nîmes, le 16 avril, et de Chartres, le 4 mai, ainsi que lors du déplacement à Saint-Raphaël, le 20 avril. Par ailleurs, alors que le championnat n'est pas encore terminé, les premiers transferts pour l'exercice 2016-2017 se dessinent déjà. Le coach cristolien, Christophe Mazel, ainsi que Jérémy Toto et Alexandru Csepreghi prolongent leur contrat à Créteil. En revanche, Quentin Minel et Sergio De La Salud partent tenter leur chance, le premier à Chambéry et le second à Chartres. Enfin l'arrière droit, Nedim Remili, 20 ans, quitte l'USC pour le PSG. En attendant, le jeune talent formé à Créteil a été convoqué par le sélectionneur des Bleus, Claude Onesta, pour le rassemblement des Tricolores, prévu du 4 au 10 avril, en Corse et dans le Var.

TIR À L'ARC

Mylène Bouteleux, championne de France

Au championnat de France, le 6 mars à Vittel, la Cristolienne Mylène Bouteleux est devenue championne de France en arc à poulies. Un joli titre qui fait suite aux bons résultats des archers au championnat de France jeunes. Toujours dans la catégorie arc à poulies, le cadet Soufiane Zekri monte sur la troisième marche du podium et la junior Lisa Gentile finit 4e en arc classique.

© USC Tir à l'arc

FOOTBALL / LIGUE 2

Créteil peut y croire !

© Fabrice Foures - Nîmes Olympique

Le n° 10, Bagaly Dabo, a marqué le 3e but cristolien contre Nîmes.

Le 18 mars, les Cristoliens de Laurent Roussey ont décroché une précieuse victoire à Nîmes (1-3). *"Cette victoire nous permet de garder espoir. Elle va, je l'espère, recréer une dynamique"*, confiait le coach de Créteil. Un résultat encourageant qui fait suite à un match nul face à Évian, le 11 mars (0-0). Avant-derniers de la Ligue 2, les Cristoliens doivent s'accrocher ! Pour encourager les Béliers dans leur lutte pour le maintien dans l'antichambre de l'élite, on peut compter sur l'entraîneur cristolien et sa méthode Coué : *"Les joueurs doivent y croire, il y a une institution à sauver."* En avril, Créteil recevra à trois reprises : Clermont le 1er , Auxerre le 15 et Ajaccio le 29. Puis l'US Créteil-Lusitanos se déplacera à Nancy le 11, au Paris FC le 22 et à Niort le 6 mai. 18 points à prendre pour être sauvés !

BADMINTON

Brice Leverdez, vice-champion d'Europe, avec l'équipe de France

© Badminton photo/ FFBAD

Destitué de son titre de champion de France, Brice Leverdez a su rebondir avec l'équipe de France, décrochant une belle médaille d'argent lors des championnats d'Europe, le 21 février dernier, à Kazan en Russie. De leur côté, Manon Krieger et les Bleues ont été éliminées dès la phase de poule. En vue des Jeux olympiques de Rio, Brice Leverdez tentera de marquer des points lors des championnats d'Europe individuels, du 26 avril au 1er mai à Mouilleron-le-Captif (Vendée). Par ailleurs, en championnat interclub N1, le 19 mars, Créteil a partagé les points (4-4) avec Arras, lors de la 9e journée. Avec ce résultat, les Béliers restent 4es au classement (26 points). Pour la 10e et ultime journée du championnat, ils recevront Cholet au gymnase Nelson-Paillou le 9 avril.

ATHLÉTISME

Dimitri Bascou, 3e des Mondiaux

Le 20 mars dernier, sur 60 m haies, le hurdleur cristolien Dimitri Bascou a décroché une belle médaille de bronze aux Mondiaux en salle, à Portland (États-Unis). Il termine derrière le Jamaïcain Omar McLeod, vainqueur en 7''41, et l'ex-Cristolien Pascal Martinot-Lagarde. Prochains rendez-vous, les championnats de France élite à Angers (24-26 juin) et surtout les Jeux olympiques de Rio (5-21 août). Par ailleurs, aux championnats de France en salle, les 27 et 28 février à Clermont-Ferrand, Rabii Doukkana a remporté le 1500 m en 3'46''09 avec, au passage, un record personnel. Pendant ce temps, Frédéric Gilbert remportait le semi-marathon de Paris dans la catégorie masters/vétérans en 1h09'32'' (22e au classement général sur 37 480 partants).

© FFA

EN BREF

Basket Fauteuil
En championnat loisirs, l'USC a battu (35-13) le Paris Capsaa, le 20 mars. Les Cristoliens participeront au prochain Carré d'As, organisé à Sucy-en-Brie.

Cross
Au championnat de France, le 6 mars, Rabii Doukkana prend une superbe 6e place.

Cyclisme sur piste
Aux championnats du Monde, début mars, Grégory Baugé et Michaël d'Almeida, associés à Kévin Sireau, terminent au pied du podium, 4es. Quant à Sandie Clair, associée à Virginie Cueff, elle prend la 7e place en vitesse par équipes, assurant ainsi sa qualification olympique.

Gym artistique
L'équipe Nationale A (DN) est devenue championne régionale, le 12 mars dernier à Savigny-le-Temple.

Tennis
La nouvelle édition du tournoi masculin de Créteil, inscrit dans le Circuit national des grands tournois (CNGT), aura lieu du samedi 9 au dimanche 24 avril.

Lutte
Le minime Pierre Chemin et le cadet Marlon Gones Alves participeront aux championnats de France de lutte gréco-romaine, à Tourcoing, les 9 et 10 avril prochains.

ÉCHECS

Un titre et deux podiums

Parmi les 18 pensionnaires du Club d'échecs de Créteil Thomas du Bourgneuf, qualifiés pour les championnats de Ligue Île-de-France, du 27 février au 4 mars, trois d'entre eux sont montés sur le podium, à commencer par Hugo, champion Île-de-France. Samy et Kawtar sont respectivement vice-champions Île-de-France poussin et petite-poussine. Ils rejoindront Fahim, Yanis et Wissam pour le championnat de Gonfreville, du 10 au 17 avril.

© Club d'échecs de Créteil Thomas du Bourgneuf

GYM ACROBATIQUE

Podiums et qualifications

© USC Gym acrobatique

Pour la première Sélective des championnats de France, le 12 mars à Melun, sur cinq formations cristoliennes en course, deux ont validé directement leur ticket pour le championnat de France et décrocher une médaille. Le duo féminin National A Avenir, Sara Bekkouche et Léa De Santis, s'octroie le bronze et le trio National B jeunesse, Élynn Alexandre, Irma-Julia Pantz et Clara Gerard, l'argent. Les trois autres formations défendront leurs chances lors de la sélective des 16 et 17 avril à Coudekerque-Village (Nord). Le 13 mars, trois formations d'acrogymnastes jeunes ont validé leur billet pour le Trophée fédéral à Rouen. Il s'agit du trio Découverte 1, Haby Léandre, Loubna El Mounzil et Kétia Malonga, du trio Découverte 2, Lucy Bathiard, Jessie Helvig et Maëva Eudaric, et du duo Découverte 2, Abygaëlle Karramkan et Chloé Enguehard. Ce dernier a même pris la seconde place.

SQUASH

Les filles disputeront les play-off

© USC Squash

Lors de la troisième journée du championnat de France interclub N1, le 5 mars, les filles, qui jouaient à domicile au centre Marie-Thérèse-Eyquem, ont remporté leurs deux rencontres, face à Bourges et Annonay. Deux succès qui les positionnent dans les deux premières places de la saison régulière. Elles sont assurées de disputer les play-off. De leur côté, les garçons, qui se déplaçaient chez le champion de France en titre, Mulhouse, se sont inclinés face à leurs hôtes. Les Béliers, emmenés par Lucas Rousselet, se sont bien repris dans la seconde rencontre en s'imposant sur l'équipe de Vincennes. La quatrième et dernière journée aura lieu le samedi 9 avril.

FOOTBALL

À la découverte du ballon rond !

À l'occasion de la 4e édition du Fémi-Foot, organisée par la Ville de Créteil et l'USCL, le 16 mars au Five de Créteil, 150 jeunes filles, âgées de 7 à 10 ans, ont pu faire connaissance avec la pratique du football féminin. Grâce aux conseils avisés de trois joueuses issues de la section féminine cristolienne, les filles ont pu apprendre quelques techniques, jouer et surtout s'amuser. Tout cela, sous l'œil bienveillant du capitaine cristolien Hérita Ilunga et de Boris Mahon de Monaghan, joueurs professionnels de l'USCL. Côté résultat, les féminines, Promotion de Ligue (poule E), se sont inclinées à Saint-Maur (2-0), le 19 mars dernier, mais restent 4es (38 points).

SAVATE/BOXE FRANÇAISE

Entre satisfaction et déception

© USC Savate/Boxe française

Samedi 19 mars, à Longwy, Maurine Atef et Jeff Dahie (photo) combattaient pour le titre de champion(ne) de France élite. Maurine a été battue, de peu, par la championne de France, d'Europe et du Monde en titre, Marion Montanari. Quant à Jeff, opposé au puncheur de Meaux, Moussa Baradji, il n'a pas su rentrer dans son combat. Petite satisfaction, la belle victoire de Béranger Egnichie chez les lourds (+ 90 kg) en finale du Challenge Île-de-France.

GYM RYTHMIQUE

Du très bon !

© USC Gym rythmique

Aux championnats régionaux par équipes, à Rungis les 19 et 20 mars, les équipes nationales entraient en course. L'USC GR décroche deux titres, les ensembles 10-11 ans et l'équipe 2, et deux secondes places, les 13 ans et les filles de moins de 15 ans. À noter, aux interrégionaux A, la 5e place des 7-9 ans, qui effectuaient leur première compétition. Prochain rendez-vous, les fédérales qui disputeront les régionaux les 2 et 3 avril.

Art urbain / Faites le mur !

Henry Hang

YOUL

NUBS

MIRK

Depuis quelques années, l'art urbain se fait une place dans le milieu artistique et dans notre société, à tel point que musées et galeries lui consacrent des expositions. À Créteil, artistes, équipements socioculturels et institutions se sont associés pour réfléchir aux formes d'expressions que pourrait prendre cette discipline, tout en contribuant à l'embellissement du cadre de vie des habitants. C'est ainsi qu'à titre expérimental, deux murs vont être dédiés à la création artistique urbaine : le premier, dans le quartier du Mont-Mesly, au cœur des Émouleuses, et le second, dans le quartier du Centre Ancien, au square Jullien. Ces deux murs serviront de supports de fresques murales réalisées par les artistes cristoliens MIRK, NUBS, YOUL et Henry Hang.

Boîtes à idées

Vous êtes invités à donner votre avis sur ce que vous aimeriez voir apparaître sur ces fresques. Nature, sport, musique, architecture, art, voisinage, enfance, art abstrait ou figuratif, déposez vos envies dans les "boîtes à idées" décorées par les enfants des accueils de loisirs, que vous trouverez, dans les quartiers concernés jusqu'au 16 avril (voir ci-contre). Les artistes s'en inspireront pour leurs créations. Éphémères par définition, ces fresques seront vouées à être renouvelées au bout de quelques mois, pour donner le loisir à d'autres artistes de venir égayer nos quartiers.

Renseignements (direction de la Culture) : 01 58 43 38 59

Où trouver les boîtes à idées ?

⊙ Mont-Mesly : Maison de la Solidarité, MJC du Mont-Mesly, médiathèque de l'Abbaye, relais-mairie de l'Abbaye, écoles (Camus et Savignat), collège Laplace, accueils périscolaires (APS) et accueils de loisirs (Camus, Casalis, Guiblets, Jeu-de-Paume, Habette), gymnase Casalis, halls des bâtiments Aldebert, Clavisis et Barbusse.

⊙ Centre Ancien : MJC Village, école et collège Victor-Hugo, relais-mairie Dunant, boucherie Thomas, magasin Nature Village, boulangeries Secher et Boyere, La Fromagerie du Village, fleuriste Val des Roses, librairie Joyen, tabac Le Favori.

⊙ Maison des Arts

Galerie d'Art de Créteil, 10, avenue François-Mitterrand, tél. : 01 49 56 13 10.
Ouverture du mercredi au vendredi de 14h à 17h, le samedi de 15h à 19h et sur rendez-vous. Tél. : 01 58 43 38 59

La sélection des bibliothécaires

D'autres titres choisis et chroniqués par les bibliothécaires sont à retrouver sur le site des médiathèques : www.mediatheques-plainecentrale94.fr

LIVRES

BD

La Lionne - Un portrait de Karen Blixen

Anne-Caroline Pandolfo [texte] **et Terkel Risbjerg** [illustration]

↖ Éditions Sarbacane

Ce roman graphique met en images la vie romantique et aventureuse de l'écrivaine danoise Karen Blixen. Elle quitte les brumes scandinaves et découvre les spectaculaires paysages kenyans, l'amour de sa vie et la passion de l'écriture. Les aquarelles sensibles de Terkel Risbjerk magnifient cette femme volontaire et mélancolique.

ROMAN

La Femme qui avait perdu son âme

Bob Shacochis

↖ Gallmeister

Haïti, 1990. L'héroïne de ce roman est retrouvée assassinée sur le bord de la route qui mène à Port-au-Prince. Qui était-elle vraiment ? Des hommes l'ont connue sous différentes identités. Tous ont été subjugués par sa beauté, manipulés, fascinés. Intrigue policière, roman d'espionnage qui mêle les convulsions de l'Histoire aux secrets de famille, cette fresque grandiose vous emportera d'Haïti à Istanbul, de la Croatie aux États-Unis, pour tenter de cerner l'âme de celle qui affirmait l'avoir perdue.

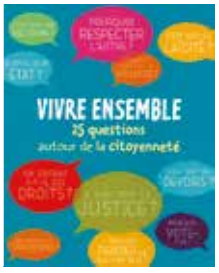
DOCUMENTAIRE

Vivre ensemble - 25 questions autour de la citoyenneté

Nicolas Rousseau

↖ Flammarion

Pourquoi le drapeau français est-il bleu, blanc, rouge ? Un enfant a-t-il des droits ? Peut-on dire tout ce que l'on pense en France ? Autant de questions que les enfants se posent dès le plus jeune âge. Ne soyons pas démunis face à leurs interrogations !



JEUNESSE

Le Loup dans le livre

Mathieu Lavoie

↖ Hélium Éditions

Attention ! Monsieur Loup s'apprête à sauter dans le livre du Petit Chaperon rouge, puis c'est au tour des trois petits cochons de se sentir menacés par ce redoutable prédateur... Une seule solution : fuir le plus vite possible et se réfugier dans un autre livre !

MUSIQUES

MUSIQUE DU MONDE

Tantz ! / Sirba Octet

Emmené avec beaucoup d'enthousiasme par son fondateur Richard Schmoucler (violoniste) et ses confrères de l'Orchestre de Paris, le Sirba Octet fait revivre la tradition musicale populaire des musiques klezmers et tsiganes d'Europe de l'Est. Dans ce nouvel opus, l'ensemble mêle joyeusement arrangements classiques et airs de danses populaires de Roumanie, Moldavie, Russie, Pologne. Un voyage virevoltant et poétique dans une énergie jubilatoire et communicative.

MUSIQUE DE FILM

Les Saisons / Bruno Coulais

Bruno Coulais, compositeur du très beau documentaire, *Les Saisons*, de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud, confirme encore une fois son talent. Les notes font vibrer les images : cloches, marimbas, vibraphones, boîtes à musique... La densité musicale est à la hauteur de la beauté de l'image.

FILM

Les Règles du jeu

Claudine Bories et Patrice Chagnard

↖ Blaq Out

Lolita, Kevin, Hamid et Thierry ont une vingtaine d'années. Ils ont un bac pro ou un BEP et cherchent un emploi. Un cabinet de recrutement les aide dans leurs démarches, à comprendre et à assimiler les règles, à les rendre "présentables" pour décrocher un emploi. Un film palpitant et subtil qui nous montre l'envers du décor sans porter de jugement. Un portrait plein d'humanité de ces jeunes face à leurs doutes et à leur avenir.

La passion de la ville, Créteil une passion partagée

Axel Urgin
Président
du Groupe socialiste

"LA CLÉ, C'EST L'INVESTISSEMENT, IDIOT !"

De mémoire de participant, jamais un débat d'orientations budgétaires ne vit une opposition aussi apathique que le 7 mars dernier. Peut-être, les uns et les autres auront-ils tenté de se rattraper dans leur tribune de ce mois d'avril. Si tel est le cas, lecteurs de *Vivre Ensemble*, surtout n'en croyez rien ! Car, lors de la dernière séance du conseil municipal, même Laurent Cathala semblait circonspect devant les propos convenus et paresseux de son opposition. Il est vrai que le rapport introductif du député-maire avait de quoi décourager le plus virulent des détracteurs, fût-il muni de l'argumentaire-type diffusé par les états-majors nationaux et frappé au coin de la sempiternelle antienne : trop de dépenses, M. le Maire, donc trop d'emprunts et trop d'impôts. Une fois ânonné leur catéchisme, force fut à nos opposants de mesurer son inanité dans le cas de Créteil. Les dépenses de personnel ? À périmètre constant, elles n'augmenteront que de 1 %, soit la seule progression mécanique liée à l'ancienneté (le fameux GVT). Le fonctionnement stricto sensu, là où ailleurs se niche le "train de vie" tant stigmatisé des collectivités ? Dans notre ville, ces dépenses-là continueront comme l'an passé de décroître en 2016 ! Les subventions aux associations ? La baisse drastique réalisée l'an passé avoisinait les 2 M€ d'où un budget 2015 aux alentours de 9 M€. Et voilà que la municipalité propose de maintenir celui-ci en 2016, autrement dit que l'effort demandé au secteur associatif s'inscrive dans la durée, mais sans aller au-delà car ces associations demeurent des relais précieux et essentiels de l'action municipale. Conséquence de cette maîtrise volontariste des dépenses de fonctionnement, une hausse possible d'environ 1 M€ de l'autofinancement, disponible pour l'investissement, sachant que, parallèlement, l'encours 2016 de notre dette, dont la structure est saine et le coût moyen faible (un peu plus de 2 %), ne bougera pas d'un iota par rapport à 2015. Et le tout, en dépit de la contribution accrue des collectivités locales au redressement des finances publiques soit, pour Créteil, une ponction sévère surpassant les 8,5 M€ depuis 2013. Excusez du peu ! **Là réside le pari qui fonde, depuis des décennies, le développement cristolien : l'investissement, d'abord, l'investissement encore, l'investissement toujours !** C'est, en fait, centré sur l'investissement, le décalque du fameux slogan de Bill Clinton lors de sa campagne victorieuse de 1992 : "***It's the economy, stupid !" ("La clé, c'est l'économie, idiot !")***. Préserver ses capacités d'investir est, en effet, vital pour la commune afin que joue pleinement l'effet de levier qui voit l'investissement interne (municipal) drainer l'investissement externe, qu'il soit privé (projets Pernod ou Sogaris) ou public (Grand Paris, ANRU, Maison du Handball, Maison pour Tous des Bleuets, etc.). Et, pour l'opposition cristolienne en mal d'arguments, le coup de grâce résida dans l'affirmation par Laurent Cathala de sa volonté de limiter au strict nécessaire – une fois connues les bases d'imposition fixées par l'État - la pression fiscale pour 2016. Fermez le ban ! Ne restait plus pour la droite qu'à rabâcher le procès en abandon des collectivités locales fait au gouvernement ; à condition, toutefois, de passer pudiquement sous silence les projets homicides en la matière affichés par les candidats à sa propre primaire... Reste que le cœur n'y était guère ! Débat atone - vous dis-je – qui les voyait continuer de courir – de façon pavlovienne – comme un canard sans tête. D'où cette irrésistible envie de leur susurrer à l'oreille : Ne vous fatiguez pas ! La clé du cercle vertueux cristolien ? *"It's Investment, stupid !" ("C'est l'investissement, idiot !").*

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

La passion de la ville, Créteil une passion partagée

Danièle Cornet
Groupe Société civile

RÉFORME DU CODE DU TRAVAIL, ÇA COINCE !

L'annonce du projet de loi, "visant à instituer de nouvelles libertés et de nouvelles protections pour les entreprises et les actifs" par le gouvernement, a déclenché d'importantes contestations.
En effet, il remet en cause de nombreuses règles du droit du travail, sans aucune justification économique.
Ce projet de loi modifie de manière globale et systématique les règles actuelles, sans doute trop rigides, sans s'adapter aux situations.
De plus, ce projet reste d'un étonnant conservatisme concernant les partenaires à la négociation collective qui reste du seul ressort des syndicats. Les entreprises sans représentants syndicaux sont laissées de côté.
D'abord, il s'agit de transformer le statut social des salariés en une variable d'ajustement, à la baisse, dans la production de richesses au sein d'une entreprise.
Quelle logique préside à une politique qui a fait de la réduction des contraintes à l'emploi et au licenciement de salariés, la clé de voûte de toute lutte contre le chômage ?
Comment lutter pour l'emploi en facilitant les licenciements économiques au sein des sociétés multinationales ?
Bien pourvues en organisations syndicales, les grandes entreprises vont pouvoir profiter de toutes les possibilités offertes par ce projet de loi pour "déconstruire" le droit du travail.
Il va aussi modifier profondément les droits et le statut des salariés des grandes entreprises et rompre l'égalité entre les salariés, comme entre les employeurs, selon la taille des entreprises.
Enfin, ce projet de loi ne s'attaque pas aux vrais problèmes, mais présente des risques d'aggravation importante de la situation économique et sociale, surtout dans le tissu des PME/TPE, très créatrices d'emplois.
Espérons que le gouvernement entendra les syndicats et que le Parlement aura à cœur de préserver l'équité et l'équilibre entre les droits des salariés et les besoins des entreprises.

La passion de la ville, Créteil une passion partagée

LE CODE DU TRAVAIL EST UNE SÉCURITÉ SOCIALE !

Après le succès de la manifestation du 9 mars, le gouvernement a été contraint de revoir sa copie. S'il a reculé sur plusieurs dispositions, il n'entend pas retirer son texte.
On n'avait jamais vu les forces de droite (Copé, Sarkozy en tête) et le syndicat du grand patronat réclamer que le parlement vote vite et sans amendement un projet de loi présenté par un gouvernement qui se réclame de la gauche.
Celui-ci va présenter au parlement un nouveau texte sur le travail, à rebours de ce qu'exige notre époque. Il le fait en laissant croire à une prétendue modernité qui tourne le dos à la réduction du temps de travail que permettent les gains incessants de productivité, comme à une vraie sécurisation des parcours professionnels incluant un droit renforcé à la formation, jusqu'à éliminer le chômage.
En effet, toutes les mesures annoncées restent dérogeables selon les entreprises, le barème des indemnités prud'homales n'est pas supprimé, contrairement à l'exigence de tous les syndicats, mais devient seulement "indicatif", et la garantie jeune, faute de moyens budgétaires pour y répondre réellement, reste un effet d'annonce sans garantie d'application, alors que les missions locales connaissent des difficultés accrues, comme l'ensemble des acteurs locaux de l'insertion sociale et professionnelle des jeunes.
La logique du texte, qui organise la précarité, facilite les licenciements dits économiques, s'attaque à la durée du temps de travail, reste la même : elle fragilise les salariés et ne permettra pas de s'attaquer réellement au chômage, contrairement à ce qu'a affirmé le Premier ministre dans sa présentation.
Le code du travail n'est-il pas un droit social qui a été bâti pour compenser le rapport de force défavorable aux travailleurs au sein d'une entreprise ?

elus.communistes@ville-creteil.fr
http://elus-communistes-creteil.blogspot.fr

Jean-Pierre Héno
Groupe des élus communistes républicains et citoyens

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Agir pour vous

Thierry Hebbrecht
Président du Groupe
Les Républicains

UNE POLICE MUNICIPALE, À CRÉTEIL, C'EST NON !!

C'est, en effet, une fin de non-recevoir que le maire a opposé, et ce, d'une façon catégorique, à la simple évocation d'examiner la création d'une police municipale dans notre commune.
Et cela malgré une demande de ses concitoyens.
Pourtant la sécurité est la première des libertés, une sécurité dont le premier magistrat doit être garant vis-à-vis de ceux qui l'ont élu.
Les chiffres des infractions et délits à Créteil en 2014 ont connu une augmentation significative. C'est incontestable malgré les dénégations du maire.
Si nous n'avons pas les chiffres pour 2015, deux évènements tragiques ont porté Créteil à la une des journaux. Un règlement de compte entre délinquants et surtout l'assassinat de notre collègue Alain Ghozland à son domicile.
Il est sûrement évident, comme l'affirme le maire, qu'une police municipale n'aurait pu empêcher ces drames, car ce n'est pas en effet sa mission première. Une police municipale est avant tout une police de proximité composée d'agents recevant une formation spécifique et un agrément de la préfecture.
Afin que cette police soit encore plus efficace il convient de l'associer à une vidéo-protection répartie sur tout le territoire, relayée à un centre de surveillance digne de ce nom et avec des agents formés à cette mission bien spécifique.
Nous pouvons et nous nous devons, de travailler en étroite collaboration avec la police nationale et ne pas nous réfugier derrière l'argument invoqué par la municipalité de ne pas créer ce service, pourtant réclamé par les Cristoliens.
Un autre argument fallacieux invoqué par notre maire est le suivant: les ASVP (Agents de Surveillance de Voies Publiques) auraient les mêmes fonctions que des policiers municipaux.
Faux !! Les ASVP n'ont pas tous les mêmes habilitations, comme dresser des contraventions pour le stationnement par exemple. Une certitude, ils n'ont pas pour mission d'intervenir en cas d'agressions ou de dégradations.
Tout d'abord parce qu'ils n'ont pas d'équipement de protection ni d'intervention.
Cessons cette mascarade ! La municipalité, avec ses 4 uniques caméras : 2 dans la rue piétonne et 2 à la médiathèque (celles des parkings n'étant pas reliées aux futurs centres de surveillance) ainsi que ses agents sans moyens d'intervention (1 véhicule pour 1 ville comme Créteil), rejette ces libertés essentielles: sécurité et tranquillité dans les quartiers (vente de drogues en bas des immeubles, nuisances sonores, stationnements anarchiques, etc...).
Soyons réalistes et cessons de réclamer à la municipalité actuelle la création de ce service!
Toutefois, dans le cadre d'une prochaine alternance, nous étudierons la création de ce dernier que nous chiffrerons tout en indiquant la manière dont nous le financerons.
Au moment où nos forces de sécurité sont soumises à des contraintes difficiles, à l'image de nombre d'autres villes de toutes sensibilités politiques, nous prenons l'engagement d'assurer la sécurité de nos concitoyens et de ceux qui seront en charge de cette mission.
Créteil, ville sûre, ne sera pas un rêve mais une réalité!

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Créteil Bleu Marine

Gaétan Marzo
Président du groupe
Front National
Conseiller Municipal
de Créteil
Conseiller Territorial
"T11" de la Métropole
du Grand Paris

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

PAS DE POLICE MUNICIPALE ARMÉE MAIS LE DÉBAT COMMENCE (ENFIN) !

Le débat d'orientation budgétaire 2016 a vu enfin débuter le débat sur la Police municipale, même si, comme vous avez pu le lire dans la presse, notre Député-Maire en refuse catégoriquement l'idée.
Lorsque nous avons demandé la création d'une police municipale armée, proposition que nous réitérons depuis la campagne des élections municipales, la réponse fournie par Laurent Cathala pourrait être comique si la situation n'était pas catastrophique : "la coexistence de véhicules, d'uniformes quasi identiques avec la Police nationale crée la confusion". Et le maire de conclure son propos en affirmant que les policiers municipaux n'ont pas le pouvoir d'interpeller.
Mensonge ou mauvaise connaissance de la loi ? Car dans le cas d'un délit ou crime flagrant, toute personne a qualité pour en appréhender l'auteur (Article 73 de la Procédure Pénale). Le Député-Maire a également insisté sur le fait que Créteil comportait 180 îlotiers municipaux, qui sécurisent les marchés.
Nous avons proposé lors de ce débat que la totalité ou une partie des îlotiers passe le concours des Policier municipaux, ce qui permettrait de profiter de l'expérience cristolienne de ces agents.
Si nous souhaitons une Police municipale armée, c'est justement pour protéger les agents de la confusion qui peut être faite par certaines personnes mal attentionnées.
Le débat a commencé et je m'en réjouis. Nous n'oublions pas que le Maire a retenu l'année dernière la proposition du Front National concernant la vidéo-protection !

Retrouvez toutes nos interventions et propositions sur : Creteilbleumarine.com

ADRESSES UTILES

Ville de Créteil

HÔTEL DE VILLE
Place Salvador-Allende
Tél. : **01 49 80 92 94**

RELAIS-MAIRIE
↘ Dunant
46, rue du Général-Leclerc
Tél. : **01 49 80 88 70**
↘ Abbaye
1, place de l'Abbaye
Tél. : **01 49 80 88 90**
↘ Bleuets-Bordières
Place des Bouleaux
Tél. : **01 49 80 89 89**
↘ Le Palais
43, allée Parmentier
Tél. : **01 49 80 88 40**

UN NUMÉRO ET UNE ADRESSE INTERNET UNIQUES POUR PRENDRE RENDEZ-VOUS
01 49 56 36 44 ■ www.ville-creteil.fr/prise-de-rendez-vous-en-ligne

CONSULTATIONS JURIDIQUES
Un avocat-conseil reçoit gratuitement, sur rendez-vous
↘ Lundi à partir de 18h *à la Maison du Combattant*
↘ Jeudi à partir de 18h *à l'hôtel de ville*

CONSULTATIONS NOTARIALES
Un notaire reçoit gratuitement, sur rendez-vous
↘ Deux lundis par mois, à partir de 17h *à la Maison du Combattant*
↘ Un mercredi sur deux, à partir de 17h *au relais-mairie du Palais*

ÉCRIVAIN PUBLIC
↘ Mardi et jeudi *au relais-mairie de l'Abbaye*
↘ Lundi matin et vendredi *au relais-mairie des Bleuets*
↘ Lundi après-midi et mercredi (matin et après-midi) *au relais-mairie du Palais*

CONSULTATIONS JURIDIQUES SUR LE DROIT DES ÉTRANGERS
Un avocat-conseil reçoit gratuitement
↘ Lundi, 2 fois par mois, sur rendez-vous, *à la Maison des Associations*
Tél. : **01 58 43 37 01**

Cinémas **du Palais**

ARMAND-BADÉYAN

Centre commercial du Palais ▮ Répondeur : 08 92 68 91 23 ▮ Internet : www.lepalais.com

J'avancerai vers toi avec les yeux d'un sourd de Laetitia Carton

6 > 12

- *Les Fables de Monsieur Renard* de Lena von Döhren et Yawen Zheng (à partir de 3 ans)
- *Mandarines* de Zaza Urushadze (vo)
- *Le Cœur régulier* de Vanja D'Alcantara
- *Rosalie Blum* de Julien Rappeneau
- *Un monstre à mille têtes* de Rodrigo Plà (vo)
- *No Land's Song* d'Ayat Najafi (vo)
- *J'avancerai vers toi avec les yeux d'un sourd* de Laetitia Carton

13 > 19

- *Tout en haut du monde* de Rémi Chayé (à partir de 8 ans)
- *Mandarines* de Zaza Urushadze (vo)
- *Fritz Bauer, un héros allemand* de Lars Kraume (vo)
- *Trains étroitement surveillés* de Jiri Menzel (vo)

20 > 26

- *Les Malheurs de Sophie* de Christophe Honoré (à partir de 7 ans)
- *La Saison des femmes* de Leena Yadav (vo)

Événements

10 avril à 10h15
Mon premier ciné : *Renard & compagnie* (à partir de 2 ans, tarif unique 3 €).

12 avril à 20h
Ciné-rencontre : *J'avancerai vers toi avec les yeux d'un sourd*, soirée en présence de la réalisatrice et d'une traductrice en langue des signes, en partenariat avec l'association cristolienne Cœur des Mains.

14 avril à 20h
Ciné-rencontre Les Classiques du Palais : *Trains étroitement surveillés*, soirée présentée par un invité cinéphile.

Cinéma **La Lucarne**

MJC du Mont-Mesly ▮ Tél. : 01 45 13 17 00 ▮ www.mjccreteil.com

6 > 12

- *Chala, une enfance cubaine* d'Ernesto Daranas
- *Éperdument* de Pierre Godeau
- *The Revenant* d'Alejandro González Iñárritu (vo)
- *L'Orchestre de minuit* de Jérôme Cohen-Olivar (vo)
- *Chair de poule* de Rob Letterman (2D et 3D, à partir de 8 ans)

13 > 19

- *Dieumerci !* de Lucien Jean-Baptiste
- *Suite Armoricaine* de Pascale Breton
- *Brooklyn* de John Crowley et Paul Tsan (vo)
- *Jeux de lune* (6 courts métrages sans dialogues, à partir de 3 ans)

20 > 26

- *Médecin de campagne* de Thomas Lilti
- *Marseille* de Kad Merad
- *The Assassin* de Hou Hsiao-Hsien
- *Batman vs. Superman* de Zack Snyder (2D et 3D, à partir de 10 ans)

27 > 3 mai

- *Rosalie Blum* de Julien Rappeneau
- *Sunrise* de Partho Sen-Gupta
- *Kung Fu Panda 3* de Jennifer Yuh et Alessandro Carloni

Événement

10 avril à 14h30
Festival Escales (cf P. 36) : à la découverte de Cuba. *Chala, une enfance cubaine*, précédé d'un accueil autour d'un verre et suivi d'une initiation à la danse et à la musique cubaines par François Pouzet. Pour tous, à partir de 11 ans, tarif unique : 3 €. Garderie gratuite durant la séance pour les enfants à partir de 3 ans.

Dieumerci ! de Lucien Jean-Baptiste

CRÉTEIL - OPTIQUE GUILLAUME **Tél : 01 42 07 47 50**
5, rue du Général Leclerc - 94000 Créteil Village

Offre de printemps (valable jusqu'au 20/06/16)
-10% sur présentation de ce coupon

CRÉTEIL habitat

Constructeur, aménageur, gestionnaire de logements

Locaux d'activités et bureaux à louer

Europarc CD - 60

PÉPINIÈRE D'ENTREPRISES

Bureaux - 1 à 3, allée des Rochers
Surfaces modulables à partir de 30 m²

Jeunes créateurs d'entreprises,
une équipe dynamique à votre service
pour accompagner votre développement.

*****

HÔTEL D'ENTREPRISES

Locaux d'activités - 1 à 3, allée des Rochers
Surfaces modulables à partir de 52 m²

CRÉTEILhabitat

CONTACT

7, rue des Écoles 94000 CRÉTEIL
Tél. : 01 45 17 40 76 [*ligne directe, heures de bureau*]

CRÉTEIL SOLEIL

1er Casting National

Les Reines du Shopping

LES 23, 27, 29 ET 30 AVRIL

TENTEZ DE GAGNER
UN RELOOKING PERSONNALISÉ
AVEC VOTRE ANIMATRICE PRÉFÉRÉE*

AVEC M6

TOUT LE PROGRAMME SUR CRETEILSOLEIL.FR

© HERVÉ HUBERT - 2016 - TOUS DROITS RÉSERVÉS

*Règlement du jeu-concours consultable sur le site internet du centre et déposé chez Maître Sandrine PANHARD, Huissier de Justice Associé à Paris.