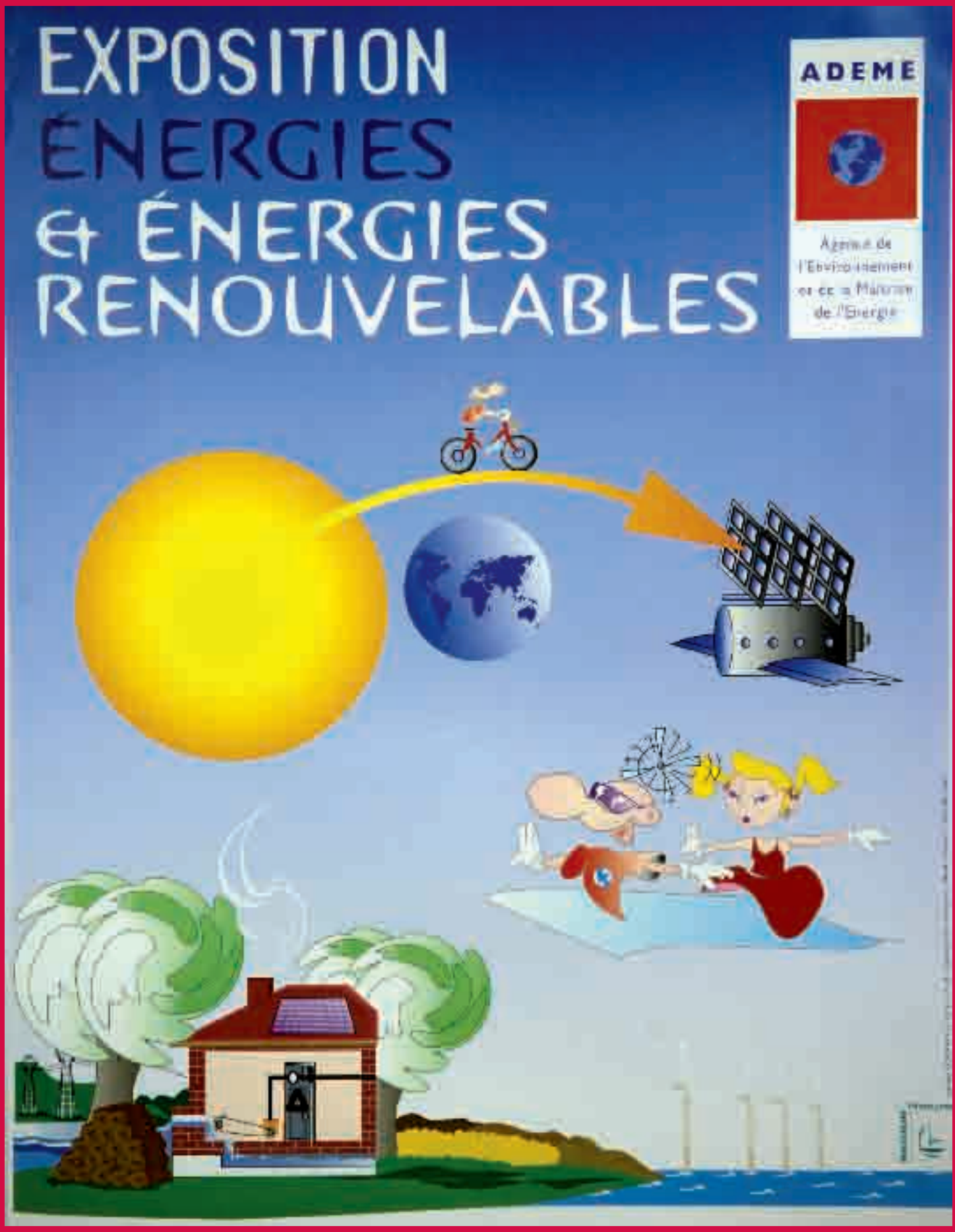
CRETEIL
VIVRE ENSEMBLE
Avril 2008 - n° 281

Basket
Cirque
Football
Danse
Handball
Multimédia
Badminton...

À toi de jouer !

Toutes les activités jeunesse pour les vacances de printemps du 21 avril au 2 mai

EXPOSITION ÉNERGIES & ÉNERGIES RENOUVELABLES



Semaine du développement durable à Créteil
du 14 au 18 avril

Maison des Associations - 1, rue François-Mauriac

Ville de Créteil

DANS CE NUMERO

Photo : Michel Escuriol

Avril 2008
N° 281

Magazine d'information de la Ville de Créteil.
Place Salvador-Allende.
Tél. : 01 49 80 92 94
Site Internet : www.ville-creteil.fr

RÉDACTION
34, av. de la France-Libre
94000 Créteil
Tél. : 01 43 99 17 77
information@ville-creteil.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Laurent Cathala.
RÉDACTEUR EN CHEF
Olivier Bouard.
RÉDACTION GRAPHIQUE
Valéry Onana.
SECRÉTARIAT DE RÉDACTION
Dominique Vivent.
RESPONSABLE DE RUBRIQUES
Marie-Françoise Cano.
RÉDACTION
Yvan Bernard, Grégory Curot, Grégoire Remund, Estelle Ruet, Mylène Sacksick, Dominique Vivent.
SERVICE PHOTOS-ARCHIVES
Laëtitia Doutre, Michel Escuriol, Jean-Michel Moglia.
PUBLICITÉ : 01 43 99 17 77
Suzy Ruet.
Imprimerie : ETC Yvetot.
Distribution : Médiapost.
Ce numéro a été tiré à 45 000 exemplaires.

Métro
Les travaux avancent à grands pas **18**

24

Circulations douces
Accrochez-vous !

Intergénération
Ensemble, quel que soit l'âge **32**

Jeune public
Trois mondes enchantés **36**

Habitat
Une nouvelle résidence pour les étudiants 20
Développement durable
Et la lumière fut 22
Prévention,
Bien vieillir, parlons-en 26
Education
Quand l'art s'installe au lycée... 30
Jeunesse
A vous de jouer ! 34
Arts plastiques
A la découverte des talents cristoliens. 38
Sports
Champions en herbe 42
Karaté
Vive les katas ! 44
Athlétisme
Les Interclubs à Créteil. 45

Canoë-Kayak
Et au milieu coule la Marne **40**

RUBRIQUES

La Ville 4
Editorial 11
Les actualités de Créteil 12
Le Journal des Quartiers 27
Sports en revue 46
Découvrir [Les arts plastiques] 48
Médiathèques [La sélection] 49
Cinémas [Les films d'avril] 50

Saveurs du monde

Cuisinez solidaire !

L'Apasam (Association d'échanges et de partage autour des saveurs du monde) propose un samedi par mois un atelier cuisine (dix places disponibles), de 14h30 à 17h au centre des Petits-Prés-Sablières, 12, rue Maurice-Déménitroux (01 42 07 01 38). Objectif : déguster de nouvelles saveurs en apprenant à les préparer et, surtout, à rompre l'isolement des personnes. Les prochains ateliers auront lieu les 26 avril (spécialités camerounaises), 10 mai (spécialités antillaises) et 7 juin (spécialités asiatiques). Participation : entre 10 € et 15 € (selon le coût des denrées). L'association propose aussi des déjeuners (le prochain aura lieu le 8 avril) et, tous les mercredis (10h-12h), des petits déjeuners solidaires et dynamisants. Tous renseignements auprès d'Odile au 06 74 31 40 79 (mail : mboutou.odile@neuf.fr).

Jour de fête 2008

Les Meslyakoffs, Jour de fête 2007

Mesly Caliente !

En prévision de l'édition 2008 de Jour de fête qui aura lieu le 22 juin prochain, la MJC du Mont-Mesly accueille des musiciens de tous âges pour former un grand orchestre de rue, Los Meslytos. Conditions d'admission : savoir lire une partition, jouer d'un instrument qui se prête à la déambulation, suivre les répétitions et se costumer le jour du défilé. La première répétition aura lieu le 12 avril à 13h30. Renseignements et inscriptions au 01 45 13 17 00.

LES CHERCHEURS D'OH !

En prévision de leur "auscultation" du Bras du Chapitre, lors du Festival de l'Oh ! en mai prochain, le Grep (Groupe de recherche Es Poétic "Au fil de l'eau") recherche tous témoignages, anecdotes, images ou objets liés à ce lieu. N'hésitez pas à le contacter au 09 54 33 95 05. Mail : groupederecherche@espoetic.org

Appel à témoignages pour le Festival.

STAGE DE YOGA

Sandrine Desbordes animera un stage de yoga, le dimanche 13 avril de 15h à 18h, à la MJC du Mont-Mesly, 100, rue Juliette-Savar (01 45 13 17 00). Pour adultes, tout niveau. Participation : 25 € (+ adhésion).

Le dimanche 13 avril, MJC du Mont-Mesly.

EMANCIPATION, TUTELLE...

La prochaine soirée-infos/débats juridiques du Point Info Jeunesse au centre Dassibat, 7, rue François-Mauriac (01 48 98 58 10) aura lieu mardi 15 avril, à 19h. Animée par Laurent Brien, avocat à la cour, elle portera sur l'émancipation, la curatelle, la tutelle et le juge des tutelles : l'opportunité de mieux connaître la façon dont le droit des incapacités intervient dans la vie juridique des individus qu'il entend protéger ainsi que chacun des régimes de protection.

Point Info Jeunesse, le mardi 15 avril.

JOBS D'ÉTÉ

Vous avez entre 18 et 25 ans et vous recherchez un emploi pour les vacances, cet été. Le centre Madeleine-Rebérioux et le Conseil de Jeunes vous attendent au centre (27, avenue François-Mitterrand, tél. : 01 41 94 18 15) du 21 au 25 avril de 10h à 12h et de 14h à 17h. Des animateurs vous proposeront un accueil personnalisé, des ateliers d'aide à la rédaction de CV et de lettres de motivation, et des offres d'emploi.

Ateliers de recherche, du 21 au 25 avril.

SOPHROLOGIE

Contre le stress et pour une harmonisation physique et psychique, suivez le stage de sophrologie que propose la MJC Club, rue Charpy, du 21 au 25 avril de 19h à 20h. Inscriptions avant le 16 avril. Pour une pratique régulière, sachez aussi que, du 9 avril au 25 juin, la MJC organise un atelier sophrologie

tous les mercredis, de 19h à 20h. Tous renseignements complémentaires en composant le 01 48 99 75 40.
Stage et ateliers à la MJC Club.

PORTES OUVERTES

L'École nationale vétérinaire d'Alfort (ENVA) ouvrira ses portes au public les samedi 12 avril (14h-18h) et dimanche 13 avril (10h-18h) pour faire découvrir les métiers vétérinaires, le site et ses activités ainsi que diverses animations autour de l'animal. Ces journées seront l'occasion d'illustrer les relations entre l'homme et l'animal. ENVA, 7, avenue du Gal-de-Gaulle à Maisons-Alfort.
A l'École vétérinaire, les 12 et 13 avril.

CONCERT GOSPEL

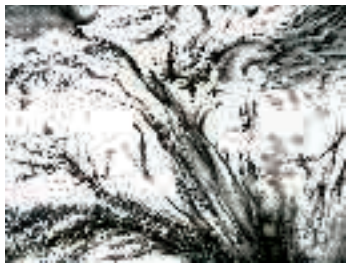
"Chanter, c'est le bonheur de partager sa passion avec les amoureux du gospel." Telle est la profession de foi de la jeune et inspirée Émilie qui, avec son groupe Tehillah (musiciens et choristes), sera en concert à la Maison des Arts (01 45 13 19 19), le samedi 10 mai à 20h. Avec, en avant-première, le groupe Minha et Kevon. Participation : 15 € et 10 € (étudiants). Informations et réservations au 06 27 45 16 63. Mail : gospelwayolife@hotmail.fr
Le samedi 10 mai, à la Maison des Arts.

ART EXPRO

Le 9 avril, la Maison des Arts, place Salvador-Allende, accueille la 5e édition d'Art Expro organisée par l'enseignement professionnel (120 lycées professionnels et sections d'enseignement professionnel des lycées polyvalents) de l'Académie de Créteil. Marionnettes, sculptures, costumes de scène, films réalisés par les élèves… Créativité et talents seront au rendez-vous. Une journée ouverte à tous de 10h à 18h.
Le mercredi 9 avril à la Maison des Arts.

Salon des arts

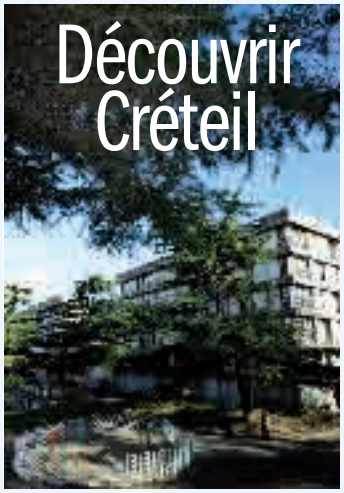
Peintures, sculptures, photographies… Initiée par l'association Calm Peinture du quartier Montaigut, la 7e édition du Salon des arts de Créteil réunira quelque 70 exposants à la Maison des Associations, 1, avenue François-Mauriac, du 4 au 12 avril. Entrée libre de 14h à 18h le samedi 4 avril, de 9h à 19h les autres jours, fermé le dimanche. Le vernissage aura lieu le 4 avril à partir de 19h. Invités d'honneur : Lionel Fonmarty (peintures), Hervé Lavieille (photographies), Cyril Karénine (sculptures).



L'œil en fête…

Patrimoine urbain

Pour découvrir Créteil, la municipalité organise gratuitement des parcours pédestres et des conférences animées par un architecte du Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement du Val-de-Marne. C'est ainsi que le samedi 12 avril à 14h, un parcours de 3 heures vous emmènera à travers les quartiers des Bleuets, Buttes, bords de Marne et Créteil Village. Le départ est fixé place des Bouleaux (derrière le cimetière). La veille, le vendredi 11 avril à 20h au centre Madeleine-Rebérioux, vous aurez pu assister à une conférence sur "L'histoire urbaine de Créteil" qui apportera un regard sur les différentes phases d'évolution de la ville. Informations et inscriptions pour les parcours auprès de la direction de la Culture au 01 58 43 38 01/ 38 10. Informations et inscriptions pour les conférences auprès du centre Rebérioux au 01 41 94 18 15.



Performance

Corps artificiel et corps réel

C'est le nom de la performance multimédia de Suguru Gotto, un projet élaboré au centre Madeleine-Rebérioux par un groupe d'artistes dont le but est de créer un nouveau modèle de danse, de théâtre, de musique dans le contexte des arts du spectacle. Une performance qui utilise, entre autres, des applications de systèmes de capture de mouvements (BodySuit) et des robots percussionnistes (Robotic-Music). A découvrir le mardi 6 mai à 20h30 au centre, 27, avenue François-Mitterrand (01 41 94 18 15). Entrée libre.

A L'AUDITORIUM

Au programme des concerts gratuits sur réservation (01 56 72 10 10) donnés ce mois-ci, à l'auditorium du conservatoire Marcel-Dadi : concert symphonique le 6 avril à 16h ; chœurs du conservatoire, le 9 avril à 20h ; "Jazz in school" par les élèves des classes à horaires aménagés (Cham), le 12 avril à 19h ; Tremplins du lundi (musique de chambre), le 14 avril à 15h ; "Autour du saxophone" par la classe de saxophone de l'école de musique d'Alfortville, le 16 avril à 20h.

Les concerts gratuits du mois d'avril.

Elles Aussi

Ensemble pour la prévention

L'association Elles Aussi poursuit son action pour la prévention des cancers féminins. La deuxième rencontre publique qu'elle organise aura lieu le samedi 12 avril à 14h30 au centre socioculturel Kennedy, 36, boulevard Kennedy (01 43 77 52 99). Elle traitera de l'annonce de la maladie – "Comment l'apprendre, comment le prendre" – selon la même méthode du Théâtre Forum (jeu de rôles) utilisée lors de la précédente rencontre. Une méthode qui permet d'inciter chacun à participer et à exprimer son point de vue, même les plus timides ! La séance sera animée par Maud de la Cie Arc-en-Ciel et des professionnels de la santé seront aussi présents pour répondre aux questions lors des échanges et débats.

LES BATAILLES DE L'EAU

En avant-goût du Festival de l'Oh ! qui se déroulera en mai, la MJC du Mont-Mesly (100, rue Juliette-Savar, tél. : 01 45 13 17 00) vous invite le mardi 15 avril à partir de 19h à une conférence-débat qui portera sur "Les batailles rurales de l'eau dans le monde méditerranéen". Elle sera animée par Thierry Ruf de l'Institut de recherche pour le développement de Montpellier. Entrée libre.

Conférence le 15 avril, MJC du Mont-Mesly.

ABOLITION DE L'ESCLAVAGE

Pour le 160e anniversaire de l'abolition de l'esclavage, le collectif des associations antillaises de Créteil organise une semaine culturelle du 6 au 10 mai : exposition à la Maison des Associations, projection aux Cinémas du Palais (*Les Héritiers, les Combattants au XXe siècle pour la dignité humaine*) ; conférence-débat sur Victor Schoelcher, dépôt de gerbe, place Salvador-Allende, messe à l'église Saint-Michel, spectacles de ballets à la salle Duhamel et, en clôture, un grand bele-lewoz (danse). Pour plus de renseignements, composer le 06 74 71 50 22 ou le 06 74 63 64 92.

Une semaine antillaise du 6 au 10 mai.

MÉTIERS DU BÂTIMENT

Le Centre de formation d'apprentis (CFA) de la chambre de métiers et de l'artisanat et le Point Info Jeunesse organisent une réunion d'information sur les métiers du bâtiment

qui s'adresse aux jeunes à partir de 14 ans, accompagnés de leurs parents, intéressés par l'alternance. L'occasion de connaître les nombreux métiers que regroupe ce secteur, d'échanger sur les réalités professionnelles (projection vidéo), de recueillir des informations pratiques sur les formations en apprentissage. C'est le mercredi 9 avril à 14h au centre Dassibat, 7, rue François-Mauriac.
Tous renseignements au 01 48 98 58 10.
Le mercredi 9 avril au centre Dassibat.

ECONOMIE SOLIDAIRE

Vous avez un projet de solidarité internationale ? La Communauté d'agglomération Plaine centrale vous invite à un petit déjeuner convivial pour faire connaître vos activités, échanger vos expériences, faire partager vos valeurs. Rendez-vous le mardi 15 avril à 9h30 au centre socioculturel Madeleine-Rebérioux, 27, avenue François-Mitterrand. Pour plus d'informations, téléphoner au 01 41 94 30 63.
Le mardi 15 avril, centre Madeleine-Rebérioux.

QUINE AUVERGNATE

Qu'on se le dise ! Le loto géant ou quine auvergnate proposée par les Amis du Massif central aura lieu le dimanche 13 avril à la salle des fêtes, 7, avenue Georges-Duhamel. Jambons, saucisses sèches, tripoux, cantal, vins... comme chaque année, de succulents lots régionaux sont à gagner. Le premier tirage est à 14h30, le carton est à 3 €.
Tous renseignements auprès de René Courbaize au 01 49 81 72 65 ou par mail : jean-claude.chavignaud@laposte.net
Dimanche 13 avril, salle Georges-Duhamel.

BRIDGE CLUB

Le Bridge Club de Créteil a le plaisir de vous faire part d'une nouveauté : un tournoi par paires aura lieu le dimanche 13 avril à 14h30 (inscriptions sur place au 11, rue Louis-Blériot). Autres rendez-vous à noter pour avril : le lundi 7 avec le tournoi des Trophées du voyage, suivi d'un pot de l'amitié ; le vendredi 11 avec le Prix des Rondes de France ; le vendredi 18 avec le Challenge des Clubs à 20h30 (possibilité de buffet à 18h30). Sans oublier les tournois de régularité des lundis et vendredis après-midi à 14h.
Tous renseignements auprès de mesdames Ronget (01 43 77 01 12) ou Houlet (01 49 77 93 98).
Les rendez-vous du mois d'avril.

Dans les médiathèques

Partez dans l'imaginaire sur les ailes des contes. Mercredi 16 avril à 16h, place aux *Contes orientaux* par Les Bibliothécaires racontent, à la bibliothèque-discothèque de la Maison des Arts (01 43 77 51 61) ; public à partir de 5 ans. Contes toujours avec Christine Pimenta le mardi 22 avril à 10h à la bibliothèque de La Habette (01 43 39 13 53). Tout public à partir de 6 ans.

Artistes en résidence

Le foyer des jeunes travailleurs ALJT-Mont-Mesly (102, rue Juliette-Savar) ouvre un espace d'expositions – "Artistes en résidence" – qui offrira chaque mois aux Cristoliens l'opportunité de découvrir les œuvres d'artistes confirmés comme celles de tout jeunes talents issus du foyer ALJT. La première exposition, qui aura pour thème le printemps, se tiendra du 15 avril au 7 mai. Elle présentera des créations des sculpteurs et peintres Baala Samba, K-Bô, Ganaire et Hérelle.

Récital

Aux couleurs berbères

Le samedi 12 avril, le centre Madeleine-Rebérioux accueille Boualem.Z. Sur des chansons aux accents afro-berbères, l'artiste écrit en couleur sa double culture pour faire partager son rêve de fraternité. En première partie, les femmes de l'association Femmes de Tous Pays présenteront des chants traditionnels kabyles qui retracent l'histoire des familles, leur exode jalonné d'espérance et de joies… Possibilité de goûter des spécialités de tous les pays. A partir de 14h30, 27, avenue François-Mitterrand (01 41 94 18 15). Participation (hors consommations) : 10 €, 6 € et 4 € (moins de 10 ans).

Jeune public

Magie russe

La compagnie Alexandrov présente *Fokusnoff et les secrets de la magie*, un spectacle délirant de cabaret russe mêlant magie et danse. C'est le samedi 12 avril à 16h au Club de Créteil, rue Charpy. Le spectacle sera suivi d'un goûter offert aux enfants (à partir de 5 ans). Participation 3 €. Renseignements et réservations au 01 48 99 75 40.

SPECTACLES

Pour les tout petits (de 1 à 3 ans), un délicieux spectacle en chansons d'Agnès Chaumié, accompagnée par Gilles Clément : *Gratte-moi l'do*, donné le mercredi 9 avril à 11h à Biblibleuets (réservation au 01 48 99 60 87). Et, pour les un peu plus vieux (à partir de 5 ans), la Cie Huile d'olive et Beurre salé revisitera (humour garanti) les contes de notre enfance. C'est *Flopi Flopi !* le mardi 29 avril à 15h à Biblimesly (01 43 39 45 18).

A Biblibleuets le 9 avril, à Biblimesly le 29 avril.

STAGES DE DANSE

Et dansez maintenant ! Animés par Murielle Samson, des stages de danses (pour adultes et ados) auront lieu tous les soirs (19h30-21h30) à la MJC Club, du 21 au 25 avril : salsa (tous niveaux) le lundi 21 ; salsa (perfectionnement) le mardi 22 ; danses latines (tous niveaux), le mercredi 23 ; shines portoricaines (tous niveaux), le jeudi 24 ; latin jazz, le vendredi 25. Tarifs : 14 € à 18 € (selon le nombre de stages suivis) + adhésion MJC. Tarif unique pour les ados : 14 €. Inscriptions avant le 16 avril. Tous renseignements au 01 48 99 75 40.

Du 21 au 25 avril à la MJC Club.

DANSE/INTERGÉNÉRATION

"Développer l'écoute sensible entre le parent et l'enfant (jusqu'à 11 ans) à travers le langage du corps dans sa globalité en prenant véritablement en considération le potentiel de chacun", tel est l'objectif du stage de danse contemporaine intergénérationnel que propose la Compagnie des Inachevés, les mardi 29 et mercredi 30 avril de 15h à 17h, à la Maison de la Solidarité, 1, rue Albert-Doyen (01 43 77 62 73). Tarifs par binôme parent-enfant : 28 € (2 jours de stage) et 15 € (1 jour de stage). Nombre des places limité à 14 personnes. Renseignements et réservations obligatoires au 01 42 54 01 67 ou par mail : monikarusz@wanadoo.fr

Les 29 et 30 avril, Maison de la Solidarité.

CONCERT SOLIDAIRE

Organisé par l'Association d'animation Saint-Michel, un concert de la solidarité aura lieu le dimanche 13 avril à 15h30 en l'église Saint-Michel, 1, rue René-Arcos. Entrée libre, bienvenue à tous.

Dimanche 13 avril, en l'église Saint-Michel.

SOIRÉE LATINA

Ballets de Colombie, musique andalouse, salsa et rumba, chaude sera la soirée du samedi 12 avril à la salle Jean-Cocteau, 14, rue des Écoles, où l'association Sacromonte La Buleria vous convie, à partir de 19h30, au spectacle et à la danse. Et, pour reprendre des forces, un bar spécial tapas sera aussi à disposition. Entrée : 5 € (en prévente) et 7 € (sur place). Tous renseignements auprès de Sergio au 06 64 54 39 38.

Samedi 12 avril, salle Jean-Cocteau.

UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Des Grecs aux maisons d'Arabie, les conférences dispensées par l'Université Inter-Âges, le jeudi à 14h30, répondent à tous les appétits ou désirs de culture. Aux rendez-vous d'avril : "L'apport des Grecs à la modernité", par François Ambolet, le 10 avril à la salle Georges-Duhamel, 7, av. G.-Duhamel ; "Les maisons arc-en-ciel d'Arabie" (2e partie : Le pilier emblématique de l'Asir), par Thierry Mauger, le 17 avril, à la faculté de médecine, 8, rue du Général-Sarrail. Gratuit pour les adhérents, 5 € pour les non-adhérents. Tout renseignement en composant le 01 45 13 24 45 (le matin) ou par mail : univ.interage@wanadoo.fr

Conférences les jeudis 10 et 17 avril.

Cartes d'identité et passeports
N'attendez pas le dernier moment !

N'attendez pas le dernier moment pour vérifier que vos papiers d'identité sont bien à jour.
Si la durée moyenne d'établissement d'un passeport ou d'une carte d'identité (CNI), y compris pour un simple changement de nom ou d'adresse, est habituellement de 15 jours à 3 semaines, ce délai tend à s'allonger dès le mois de mars et peut atteindre 2 mois en période d'affluence (avril à août inclus).
Renseignez-vous auprès des guichets d'accueil du Service CNI-Passeports en mairie (01 49 56 37 45) ou dans le relais-mairie de votre quartier pour les pièces justificatives à produire. Soyez vigilants à la qualité des photos dont les normes sont très réglementées. Vous pouvez également consulter le site Internet de la Ville de Créteil : www.ville-creteil.fr ou le site du ministère des Affaires étrangères : www.diplomatie.gouv.fr
Attention, les passeports établis en urgence répondent désormais à des règles très strictes.

A VAUX-LE-VICOMTE

C'est à la découverte du château de Vaux-le-Vicomte, joyau architectural du XVIIe siècle, et de ses somptueux jardins dessinés par Le Nôtre que vous convie l'Association Rencontre/Loisirs, le dimanche 15 juin (inscriptions dès ce mois-ci). Tous renseignements et inscriptions auprès de Mme Massinon au 01 48 99 48 53.

Sortie avec l'ARL, le dimanche 15 juin.

Exposition

Regards en miroir

A découvrir du 1er au 30 avril à la Bibliothèque-Discothèque de la Maison des Arts (01 43 77 51 61), "L'Orient dans un miroir", une fascinante exposition photo de Roland et Sabrina Michaud qui, depuis les années 60, ont parcouru l'Orient. Leurs photographies intemporelles font écho à des miniatures anciennes, livrant, par un subtil jeu de miroir, un regard culturel passionnant.

La ville

THÉS DANSANTS

Valse, tango, cha-cha-cha… Le Calm ABC Danse vous invite à entrer sur la piste à l'occasion de ses Thés dansants du jeudi qui ont lieu, de 14h30 à 18h, à la salle des fêtes, 7, avenue Georges-Duhamel. Prochains rendez-vous (et tous avec un musicien), les jeudis 24 avril, 29 mai et 3 juillet. Renseignements et inscriptions auprès d'Yvette (01 43 39 14 93) ou de Monique (01 49 80 46 08).
Les jeudis 24 avril, 29 mai et 3 juillet.

ATELIER MULTIMÉDIA

"Préparer ses vacances sur Internet" sera l'objet du prochain atelier organisé, le samedi 12 avril à 10h, à la Bibliothèque multimédia de la Croix-des-Mèches, rue Charpy (01 42 07 62 82). Sur inscription, à partir de 14 ans.
Le samedi 12 avril, à la Bibliothèque multimédia.

PARENTALITÉ

L'équipe du centre médico-psychologique pour enfants et adolescents de Créteil propose, avec le soutien de la Mission Ville, des rencontres-débats autour de la parentalité, de la famille et du développement de l'enfant qui se déroulent dans les locaux de La Souris Verte, 4, rue du Castel. La prochaine, qui portera sur le sommeil chez l'enfant et le tout-petit, se tiendra le samedi 5 avril (9h30-11h30). Ouvert gratuitement à tous les parents (sans leurs enfants) et aux futurs parents.
Le samedi 5 avril, à La Souris Verte.

Le correspondant du parquet

Avant d'entamer un procès, vous pouvez consulter le correspondant du parquet. Celui-ci accueille, informe, oriente les victimes d'infractions pénales. Il est habilité à réaliser des médiations pour tous les litiges qui peuvent faire l'objet d'une plainte ou d'une main courante (nuisances sonores, de voisinage…). Ces consultations sont gratuites, sur rendez-vous.
Permanences à Créteil :
- **Relais-Mairie de l'Abbaye : mardi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h. Tél. : 01 43 77 40 53.**
- **Relais-Mairie du Palais : jeudi de 14h à 17h. Tél. : 01 42 07 41 23.**

CHANSON

Valérie Mischler chante Dimey. Bernard Dimey, auteur de *Syracuse* ou de *Mon truc en plume*, poète ignoré aux textes vertigineux, a été interprété par les plus grands : Aznavour, Montand, Gréco… Venue du rock et de la comédie musicale, Valérie Mischler nous fait redécouvrir l'univers montmartrois de Dimey, avec une voix tour à tour gouailleuse et sensuelle, pleine de force et d'émotion, à la mesure de l'énergie farouche et de l'humour désespéré du poète. Un récital proposé par La Cigale à la MJC Village, le samedi 12 avril à 20h30. Places : 10 € et 12 €. Réservations au 01 48 99 38 03.
Valérie Mischler, à la MJC Village.

LIRE MAUPASSANT

Travail sur le rythme, les sonorités, la poésie des mots… La Compagnie Matriochka Théâtre initie un stage théâtre autour de la lecture de textes de Guy de Maupassant qui s'achèvera par une lecture publique. Le stage se déroulera à la MJC Club, rue Charpy les samedi 5 (14h-17h) et dimanche 6 avril (10h-17h). Participation : 30 €. Contacts au 01 48 99 75 40 (MJC) ou 01 78 54 31 16 (Cie Matriochka).
Stage théâtre, les 5 et 6 avril.

URGENCES

- Police-Urgences : **17**
- Pompiers : **18** ou **112** [portable]
- Sami : **15**

Consultations médicales sur rendez-vous au 115, avenue du Gal-de-Gaulle, du lundi au samedi de 20h à minuit, le dimanche et les jours fériés de 8h à minuit.

- Samu : **15** ou **01 45 17 95 00**

Urgences hospitalières

PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 13
- Combeau
70, av. de Choisy
Bonneuil-sur-Marne
Tél. : 01 49 80 35 59

Dimanche 20
- Sediame
83, av. de Verdun/2, rue du Buisson
Tél. : 01 41 78 81 81

Dimanche 27
- Razafimanohihaja
5, place Gabriel-Fauré
Tél. : 01 43 77 57 76

Jeudi 1er mai
- Cheav
23, avenue du Colonel-Fabien
Bonneuil-sur-Marne
Tél. : 01 43 39 63 84

Dimanche 4 mai
- Dubald-Legros
26, rue Auguste-Gross
Bonneuil-sur-Marne
Tél. : 01 43 39 62 37

Jeudi 8 mai
- Soumet (porte 26)
CCR Créteil Soleil
Tél. : 01 49 80 10 77

Laurent Cathala, maire de Créteil, lors de son élection en séance du Conseil municipal, le 14 mars dernier.

Je tiens à saluer tous nos concitoyens qui, en votant aux élections municipales et cantonales, ont fait vivre notre bien commun le plus précieux : la démocratie. J'adresse mes remerciements les plus chaleureux à toutes celles et ceux qui, le dimanche 9 mars, ont choisi la liste "Une ville pour tous et chacun" et m'ont renouvelé leur confiance. Si notre ville atteint aujourd'hui un point de maturité et d'équilibre, elle a su garder son dynamisme et sa qualité de vie.
Il reste cependant beaucoup à faire et personne ne doit se sentir oublié ou mis à l'écart. Aussi, nous allons poursuivre, avec une équipe municipale fortement renouvelée et très motivée, le travail entrepris dans l'intérêt et au service de tous, pour une ville toujours plus belle, plus audacieuse, plus rayonnante !

Les engagements pris pendant la campagne seront tenus.
Le premier concerne, bien sûr, le développement durable qui relève autant d'une exigence de santé publique que de notre responsabilité vis-à-vis des générations futures. Le second point est le droit au logement. Nous avons beaucoup et, je crois, bien construit. Mais les besoins, à Créteil comme dans toute la région parisienne, restent très importants. Nous poursuivrons notre effort pour une offre de logements harmonieuse, diversifiée, dans le respect du cadre de vie et de la mixité sociale tout en continuant à favoriser l'accession à la propriété pour celles et ceux qui le désirent.

Solidarité, encore et toujours, vis-à-vis de ceux qui sont touchés par la perte d'emploi, la maladie, le handicap ou les accidents de la vie. Nous porterons une attention toute particulière à la problématique du vieillissement, en améliorant, notamment, les aides au maintien à domicile et le soutien aux familles. Dans un contexte national de précarisation, de baisse du pouvoir d'achat, de remise en cause des garanties sociales, notre ville se doit d'être encore plus proche, encore plus attentive aux besoins pour défendre et protéger les plus fragiles. Pour cela, il nous faut poursuivre le développement économique, créateur d'emplois et de richesses, en nous appuyant sur les pôles de recherche et d'excellence déjà existants.

Enfin, la démocratie participative est, pour l'équipe municipale, le gage d'être toujours au plus près des préoccupations et des aspirations de tous nos concitoyens. Elle sera renforcée et développée. Par ailleurs, et dans un souci d'associer l'ensemble des forces vives à la gestion de la ville, j'ai proposé à l'opposition municipale la présidence de trois importantes commissions : celles des finances, de l'urbanisme et du développement durable.
C'est en agissant tous ensemble, en fédérant tous les talents et toutes les énergies au service du bien commun que nous ferons vivre les valeurs de progrès, d'humanisme et de convivialité qui sont au cœur de notre projet pour Créteil.

Laurent Cathala

Elections municipales du 9 mars 2008 : Laurent

N°	Bureaux	Cantons	Inscrits	Bulletins	Abstentions	Blancs et nuls	Exprimés	Jean-Pierre Fourquin	Jacky Bru	Jérôme Piton	Laurent Cathala	Catherine De Luca	Daniel Gendre	Thierry Hebbrecht
01	Hôtel de ville, salle 1	sud	1 122	489 43,58%	633 56,42%	12 2,45%	477	4 0,84%	13 2,73%	48 10,06%	**228** **47,80%**	35 7,34%	6 1,26%	143 29,98%
02	Hôtel de ville, salle 2	sud	1 145	519 45,33%	626 54,67%	14 2,70%	505	3 0,59%	19 3,76%	56 11,09%	**238** **47,13%**	39 7,72%	9 1,78%	141 27,92%
03	Mendès-France, maternelle	sud	1 179	522 44,27%	657 55,73%	14 2,68%	508	3 0,59%	26 5,12%	38 7,48%	**287** **56,50%**	53 10,43%	9 1,77%	92 18,11%
04	Defferre, maternelle	sud	1106	542 49,01%	564 50,99%	13 2,40%	529	9 1,70%	30 5,67%	49 9,26%	**297** **56,14%**	37 6,99%	22 4,16%	85 16,07%
05	Port, Maison de quartier	sud	1 175	528 44,94%	647 55,06%	8 1,52%	520	9 1,73%	21 4,04%	24 4,62%	**302** **58,08%**	46 8,85%	15 2,88%	103 19,81%
06	La Source, primaire	sud	1 133	552 48,72%	581 51,28%	12 2,17%	540	10 1,85%	25 4,63%	31 5,74%	**330** **61,11%**	61 11,30%	6 1,11%	77 14,26%
07	Les Sarrazins, primaire	sud	842	397 47,15%	445 52,85%	11 2,77%	386	3 0,78%	16 4,15%	21 5,44%	**257** **66,58%**	28 7,25%	5 1,30%	56 14,51%
08	Gerbault, primaire	ouest	768	378 49,22%	390 50,78%	12 3,17%	366	5 1,37%	12 3,28%	65 17,76%	**143** **39,07%**	29 7,92%	3 0,82%	109 29,78%
09	Gerbault, primaire	ouest	779	360 46,21%	419 53,79%	6 1,67%	354	2 0,56%	15 4,24%	48 13,56%	**185** **52,26%**	30 8,47%	10 2,82%	64 18,08%
10	Chateaubriand, maternelle	ouest	973	529 54,37%	444 45,63%	16 3,02%	513	13 2,53%	17 3,31%	48 9,36%	**303** **59,06%**	44 8,58%	7 1,36%	81 15,79%
11	Allezard, primaire	nord	1 016	468 46,06%	548 53,94%	27 5,77%	441	5 1,13%	22 4,99%	52 11,79%	**212** **48,07%**	32 7,26%	7 1,59%	111 25,17%
12	Allezard, maternelle	nord	1 107	527 47,61%	580 52,39%	24 4,55%	503	12 2,39%	27 5,37%	45 8,95%	**236** **46,92%**	34 6,76%	2 0,40%	147 29,22%
13	Camus, maternelle	nord	1 028	563 54,77%	465 45,23%	18 3,20%	545	10 1,83%	12 2,20%	55 10,09%	**276** **50,64%**	46 8,44%	3 0,55%	143 26,24%
14	Guiblets, maternelle	sud	868	389 44,82%	479 55,18%	11 2,83%	378	4 1,06%	14 3,70%	34 8,99%	**185** **48,94%**	14 3,70%	11 2,91%	116 30,69%
15	Laplace	sud	932	415 44,53%	517 55,47%	14 3,37%	401	9 2,24%	12 2,99%	23 5,74%	**242** **60,35%**	41 10,22%	5 1,25%	69 17,21%
16	Guiblets, maternelle	sud	907	397 43,77%	510 56,23%	8 2,02%	389	2 0,51%	13 3,34%	33 8,48%	**217** **55,78%**	28 7,20%	3 0,77%	93 23,91%
17	Laplace	sud	884	385 43,55%	499 56,45%	8 2,08%	377	4 1,06%	9 2,39%	12 3,18%	**280** **74,27%**	18 4,77%	5 1,33%	49 13,00%
18	Casalis, maternelle	sud	1 057	454 42,95%	603 57,05%	20 4,41%	434	6 1,38%	14 3,23%	14 3,23%	**321** **73,96%**	22 5,07%	10 2,30%	47 10,83%
19	Jeu-de-Paume, maternelle	sud	684	308 45,03%	376 54,97%	10 3,25%	298	9 3,02%	10 3,36%	19 6,38%	**163** **54,70%**	31 10,40%	12 4,03%	54 18,12%
20	Jeu-de-Paume, maternelle	sud	837	372 44,44%	465 55,56%	13 3,49%	359	6 1,67%	14 3,90%	16 4,46%	**237** **66,02%**	20 5,57%	7 1,95%	59 16,43%
21	La Habette, maternelle	sud	862	369 42,81%	493 57,19%	7 1,90%	362	5 1,38%	17 4,70%	25 6,91%	**219** **60,50%**	19 5,25%	13 3,59%	64 17,68%
22	Savignat, primaire	sud	880	388 44,09%	492 55,91%	6 1,55%	382	5 1,31%	17 4,45%	29 7,59%	**219** **57,33%**	14 3,66%	9 2,36%	89 23,30%
23	Savignat, maternelle	sud	947	480 50,69%	467 49,31%	16 3,33%	464	9 1,94%	19 4,09%	36 7,76%	**279** **60,13%**	33 7,11%	4 0,86%	84 18,10%
24	La Habette, primaire	sud	1143	479 41,91%	664 58,09%	19 3,97%	460	10 2,17%	17 3,70%	22 4,78%	**331** **71,96%**	29 6,30%	11 2,39%	40 8,70%
25	La Habette, primaire	sud	1 139	524 46,01%	615 53,99%	22 4,20%	502	10 1,99%	27 5,38%	24 4,78%	**337** **67,13%**	36 7,17%	13 2,59%	55 10,96%
26	Maison du combattant	nord	993	569 57,30%	424 42,70%	22 3,87%	547	12 2,19%	26 4,75%	44 8,04%	**273** **49,91%**	46 8,41%	13 2,38%	133 24,31%
27	Hugo, gymnase	nord	1 073	557 51,91%	516 48,09%	24 4,31%	533	10 1,88%	31 5,82%	60 11,26%	**234** **43,90%**	39 7,32%	13 2,44%	146 27,39%

Cathala réélu au 1er tour avec 54,24% des voix

N°	Bureaux	Cantons	Inscrits	Bulletins	Abstentions	Blancs et nuls	Exprimés	Jean-Pierre Fourquin	Jacky Bru	Jérôme Piton	Laurent Cathala	Catherine De Luca	Daniel Gendre	Thierry Hebbrecht
28	Hugo, primaire	nord	1 096	588 53,65%	508 46,35%	28 4,76%	560	5 0,89%	20 3,57%	77 13,75%	**275** **49,11%**	57 10,18%	5 0,89%	121 21,61%
29	Salle Renée-Renaud	nord	1 166	589 50,51%	577 49,49%	20 3,40%	569	6 1,05%	12 2,11%	68 11,95%	**244** **42,88%**	31 5,45%	4 0,70%	204 35,85%
30	Plaisance, collège	nord	1 103	599 54,31%	504 45,69%	21 3,51%	578	9 1,56%	32 5,54%	67 11,59%	**240** **41,52%**	54 9,34%	6 1,04%	170 29,41%
31	Hugo, maternelle	nord	1 097	637 58,07%	460 41,93%	24 3,77%	613	6 0,98%	12 1,96%	62 10,11%	**258** **42,09%**	76 12,40%	6 0,98%	193 31,48%
32	Salle Jean-Cocteau	nord	977	565 57,83%	412 42,17%	16 2,83%	549	6 1,09%	19 3,46%	78 14,21%	**244** **44,44%**	51 9,29%	4 0,73%	147 26,78%
33	Les Buttes, gymnase	nord	1 094	556 50,82%	538 49,18%	19 3,42%	537	7 1,30%	14 2,61%	64 11,92%	**224** **41,71%**	48 8,94%	8 1,49%	172 32,03%
34	LCR, rue de Bonne	nord	1 158	673 58,12%	485 41,88%	21 3,12%	652	6 0,92%	13 1,99%	90 13,80%	**270** **41,41%**	55 8,44%	10 1,53%	208 31,90%
35	Halage, RPA	nord	1 131	632 55,88%	499 44,12%	24 3,80%	608	5 0,82%	20 3,29%	74 12,17%	**258** **42,43%**	69 11,35%	7 1,15%	175 28,78%
36	Beuvin, maternelle	ouest	1 268	562 44,32%	706 55,68%	26 4,63%	536	13 2,43%	28 5,22%	47 8,77%	**336** **62,69%**	41 7,65%	10 1,87%	61 11,38%
37	Le Cléac'h, maternelle	ouest	978	478 48,88%	500 51,12%	12 2,51%	466	6 1,29%	27 5,79%	26 5,58%	**297** **63,73%**	37 7,94%	7 1,50%	66 14,16%
38	Beuvin, primaire	ouest	866	389 44,92%	477 55,08%	16 4,11%	373	8 2,14%	11 2,95%	34 9,12%	**191** **51,21%**	30 8,04%	5 1,34%	94 25,20%
39	Eboué, maternelle	ouest	1 172	527 44,97%	645 55,03%	12 2,28%	515	4 0,78%	24 4,66%	56 10,87%	**309** **60,00%**	25 4,85%	16 3,11%	81 15,73%
40	Guyard, collège	ouest	1 223	585 47,83%	638 52,17%	13 2,22%	572	10 1,75%	33 5,77%	34 5,94%	**382** **66,78%**	37 6,47%	16 2,80%	60 10,49%
41	Monge, maternelle	ouest	929	496 53,39%	433 46,61%	4 0,81%	492	2 0,41%	13 2,64%	66 13,41%	**255** **51,83%**	20 4,07%	3 0,61%	133 27,03%
42	Lagrange, primaire	ouest	1 036	525 50,68%	511 49,32%	11 2,10%	514	10 1,95%	22 4,28%	41 7,98%	**274** **53,31%**	41 7,98%	7 1,36%	119 23,15%
43	Heredia, primaire	ouest	847	439 51,83%	408 48,17%	7 1,59%	432	11 2,55%	13 3,01%	29 6,71%	**263** **60,88%**	22 5,09%	3 0,69%	91 21,06%
44	Pascal, primaire	ouest	916	460 50,22%	456 49,78%	6 1,30%	454	7 1,54%	8 1,76%	54 11,89%	**225** **49,56%**	40 8,81%	6 1,32%	114 25,11%
45	Péguy, primaire	ouest	1 090	481 44,13%	609 55,87%	11 2,29%	470	8 1,70%	26 5,53%	36 7,66%	**270** **57,45%**	41 8,72%	7 1,49%	82 17,45%
46	Péguy, primaire	ouest	1 005	407 40,50%	598 59,50%	16 3,93%	391	8 2,05%	11 2,81%	29 7,42%	**245** **62,66%**	32 8,18%	4 1,02%	62 15,86%
47	Conservatoire M.-Dadi	ouest	704	343 48,72%	361 51,28%	7 2,04%	336	6 1,79%	10 2,98%	17 5,06%	**196** **58,33%**	38 11,31%	2 0,60%	67 19,94%
48	Centre M.-Rebérioux	sud	705	316 44,82%	389 55,18%	6 1,90%	310	4 1,29%	16 5,16%	31 10,00%	**172** **55,48%**	22 7,10%	5 1,61%	60 19,35%
COMMUNE DE CRETEIL			48 140	23 307 48,42%	24 833 51,58%	707 3,03%	22 600	336 1,49%	879 3,89%	2 051 9,08%	**12 259** **54,24%**	1 771 7,84%	374 1,65%	4 930 21,81%
Canton nord de Créteil			14 039	7 523 53,59%	6 516 46,41%	288 3,83%	7 235	99 1,37%	260 3,59%	836 11,55%	**3 244** **44,84%**	638 8,82%	88 1,22%	2 070 28,61%
Canton ouest de Créteil			14 554	6 959 47,82%	7 595 52,18%	175 2,51%	6 784	113 1,67%	270 3,98%	630 9,29%	**3 874** **57,10%**	507 7,47%	106 1,56%	1 284 18,93%
Canton sud de Créteil			19 547	8 825 45,15%	10 722 54,85%	244 2,76%	8 581	124 1,45%	349 4,07%	585 6,82%	**5 141** **59,91%**	626 7,30%	180 2,10%	1 576 18,37%

Les taux de participation et d'abstention sont calculés sur le nombre des électeurs inscrits. La part des votes blancs et nuls et celle des suffrages exprimés sont calculées sur le nombre des votants. La répartition des voix obtenues par les candidats est calculée sur le nombre des suffrages exprimés.

Le nouveau Conseil municipal de Créteil

Le nouveau Conseil municipal a été installé vendredi 14 mars. Laurent Cathala a été élu maire au premier tour de scrutin. Quinze adjoints au maire ont également été élus lors de cette séance ainsi que cinq adjoints de secteur.

Les 53 élus municipaux

Liste "Une ville pour tous et chacun"

Laurent Cathala
Charles Assouline
Marie-France Bellois
Alain Dukan
Brigitte Jeanvoine
Eric Toledano
Josette Sol
Jean-Pierre Heno
Sylvie Simon-Deck
Bruno Helin
Dominique Nicolas
Joël Pessaque
Pascale Torgemen
Abraham Johnson
Claudine Blouet
Thomas Lardeau
Danièle Defortescu
Jean-Paul Defrade
Françoise Andreau
Stéphane Caristan
Soraya Cardinal
Serge Lagauche
Jean-Jacques Porcheron
Patrick Ribau
Jean-François Dufeu
Michel Wannin
Nadira Lamari
Danièle Cornet
Marie-Christine Salvia
Michel Sasportas
Michel Teissedre
Oumou Diasse
Marie-Hélène Meriaud
Axel Urgin
Frantz Ronot
Hala Babikir
Olivier Place
Mireille Barucco
Luc Deramond
Magali Perreau
Séverine Perreau
Rachid Hallal
Delphine Melkonian

Liste "Agir pour Créteil"

Alain Ghozland
Claude Stanurski
Johanne Melboucy
Aline Santens
Thierry Hebbrecht
Carole Avignon

Liste "Un nouveau souffle pour Créteil"

Madeleine Masengu
Jérôme Piton

Liste "Créteil a besoin des Verts"

Catherine De Luca
Ricardo Coronado

Les adjoints au maire

Charles Assouline
Education, égalité des chances

Marie-France Bellois
Petite enfance, famille, droit des enfants

Alain Dukan
Entretien du cadre de vie, travaux, équipements…

Brigitte Jeanvoine
Prévention, santé, réussite éducative

Eric Toledano
Commerce, économie

Josette Sol
Habitat, logement

Jean-Pierre Heno
Sports

Sylvie Simon-Deck
Urbanisme, suivi des grands projets

Bruno Helin
Développement durable, environnement

Dominique Nicolas
Culture

Joël Pessaque
Finances, prospective

Pascale Torgemen
Organismes de gestion paritaire du personnel communal

Abraham Johnson
Démocratie locale, écoute et participation des habitants

Claudine Blouet
Retraités, liens intergénérations

Thomas Lardeau
Solidarités, action sociale

Les maires adjoints de secteur

Danièle Defortescu
Coopération décentralisée et solidarités internationales

Jean-Paul Defrade
Anciens Combattants

Françoise Andreau
Activités périscolaires et centres de loisirs

Stéphane Caristan
Jeunesse

Soraya Cardinal
Action en faveur des personnes handicapées

Créteil Vivre Ensemble **présentera dans son édition du mois de mai, l'ensemble des élus, les maires adjoints avec leurs délégations, les conseillers délégués ainsi que les conseillers communautaires et leurs délégations.**

CANTON NORD

Brigitte Jeanvoine élue conseillère générale

C'est avec 55,34% des suffrages que Brigitte Jeanvoine, maire adjointe soutenue par Laurent Cathala, a été élue au second tour, dimanche 16 mars, conseillère générale du canton nord de Créteil. Succédant à Pierre-Louis Fagniez, Brigitte Jeanvoine et son suppléant Jean-Paul Defrade ramènent le troisième canton de Créteil dans le camp de la gauche, ce qui sera un atout précieux pour faire valoir la cause et les dossiers cristoliens au sein du Conseil général du Val-de-Marne. Médecin de l'Éducation nationale, Brigitte Jeanvoine est mariée et mère de trois enfants. Conseillère municipale de Créteil depuis 1995, elle est, depuis 2001, adjointe au maire chargée de la Santé. Son action porte sur la prévention en direction des enfants scolarisés et de leurs familles. Elle a participé à la mise en place de l'atelier Santé-Ville et du Sami. Brigitte Jeanvoine est présidente du conseil d'administration de l'Hôpital intercommunal de Créteil et coprésidente de son comité de quartier.

Un message de Brigitte Jeanvoine

"Je remercie de tout cœur l'ensemble des électrices et des électeurs du canton nord qui ont choisi de me faire confiance et m'ont élue avec 55,34% des suffrages. Cette réussite est collective : c'est celle de tous ceux qui se sont engagés dans cette campagne et qui ont œuvré avec enthousiasme et conviction pour porter ma candidature.

C'est pour moi un honneur et une fierté de représenter au Conseil général ce canton auquel je suis très attachée.

Avec mon suppléant, Jean-Paul Defrade, nous avons beaucoup écouté pendant cette campagne et je m'efforcerai de relayer les aspirations des habitants et de défendre leurs intérêts dans tous les domaines de compétence du Département, en étroite collaboration avec la Municipalité de Créteil au sein de laquelle j'effectue mon troisième mandat.

Je tiens d'ailleurs à remercier également Laurent Cathala d'avoir accueilli au sein de sa nouvelle équipe municipale un nombre important de personnalités de la société civile en leur confiant des mandats importants, ce qui témoigne d'une volonté d'ouverture et de partage des responsabilités.

Vous pouvez compter sur ma détermination à porter haut les valeurs d'humanisme, de solidarité et de partage qui sont le ciment du bien vivre ensemble à Créteil."

Invitée d'honneur : Josiane Balasko.

Un heureux anniversaire

Du 14 au 23 mars, le Festival international de films de femmes a fêté ses 30 ans. "*Trente ans pendant lesquels on a croisé tous les regards, on a côtoyé toutes les cultures, tous les langages, tous les sentiments,* souligne Jakie Buet, la directrice du Festival. L'édition 2008, cette année encore, s'est ouverte à tous les cinémas, tous les continents, toutes les aventures avec 150 films projetés, 50 films inédits de jeunes réalisatrices, une invitée d'honneur, Josiane Balasko, et 10 grandes actrices invitées, 30 leçons de cinéma avec des réalisatrices internationales, 30 déclarations vidéo du public, etc. Les jurys ont délibéré, le public a voté et le palmarès a été proclamé, illustrant bien les propos des organisatrices : *"Ce festival est avant tout une autorisation de liberté pour les hommes et pour les femmes."*

Le Palmarès

Grand prix du jury
Meilleur long métrage fiction :
Mainline de Rakhshan Bani-Etemad et Mohsen Abolvahab [Iran]

Prix du public
Meilleur long métrage fiction :
Hidden Faces de Handan Ipekci [Turquie/Allemagne]
Meilleur long métrage documentaire :
Babel Caucase toujours !
de Mylène Sauloy [France]
Meilleur court métrage français :
Ata de Cagla Zencirci et Guillaume Giovannetti [France]
Meilleur court métrage étranger :
Hush de Dena Curtis [Australie]

Prix docs lycéens
Meilleur long métrage documentaire :
A côté de Stéphane Mercurio [France]

Prix Canal + :
Un hombre tranquilo d'Arantzazu Gomez Bayon [Espagne]

Prix de l'association Beaumarchais
Meilleur court métrage francophone :
Sarah de Kadija Leclere [Belgique]

Prix du jury "Graine de cinéphage"
Maati Maay de Chitra Palekar [Inde]

Prix du jury de l'université Paris-12
Meilleur court métrage européen :
Milan de Michaela Kezele [Serbie/Allemagne]

Prix du scénario Le manuscrit
Tombée des nues
de Stéphanie de Mareuil

Prix des femmes de Fresnes
Juste une heure
de Virginie Peignien [France]

Une soirée spéciale Immigration et Citoyenneté

A l'occasion du Festival international de films de femmes une soirée spéciale s'est inscrite dans le cadre de l'animation Immigration et Citoyenneté qui se déroule à Créteil jusqu'à la fin de l'année, à l'initiative de la Ligue des droits de l'homme et de l'Union locale des centres culturels et sociaux. Le 17 mars, le film de Yamina Benguigui, *Le Plafond de verre : changer de regard*, a été suivi d'un débat en présence de la réalisatrice et de Claude Katz, avocat et membre de la Ligue des droits de l'homme. Le film (une galerie de 30 portraits) et les échanges qui ont suivi ont permis une mise en lumière des préjugés, des dysfonctionnements et des discriminations dans le monde du travail qui pèsent sur les femmes, et encore plus sur les femmes de couleur.

Yamina Benguigui, Claude Katz et Jackie Buet.

En avril, Antilles-Créteil : appel à témoignages

Dans le cadre de l'année Immigration et Citoyenneté, l'association Eritaj fait appel aux Antillais, Guyanais, Réunionnais, Haïtiens vivant à Créteil. Elle souhaite rassembler des documents photographiques, des témoignages de leur arrivée en France hexagonale, de leur installation et présence à Créteil. Première étape de cette recherche : une exposition de photos et de témoignages sera présentée en mai à la MJC du Mont-Mesly. Un recueil de souvenirs sera également publié. Les personnes intéressées, souhaitant partager souvenirs, expériences et parcours, peuvent se rapprocher des structures suivantes :
- MJC du Mont-Mesly : 01 45 13 17 00 (Magda Vorchin)
- MJC Club de Créteil : 01 48 99 75 40 (Alain Cavaillole)
- Bibliothèque de la Habette : 01 43 39 13 53 (Claudine Le Buanec)
- Bibliothèque Village : 01 42 07 04 07 (Solange Leguillou)

IMMIGRATION & CITOYENNETÉ

Les travaux ava

Les travaux du prolongement de la ligne de métro n° 8 se poursuivent à un rythme soutenu. L'ouvrage de franchissement des voies de la RATP est maintenant bien visible et le permis de construire de la future station Créteil-Parc-des-Sports va bientôt être déposé en mairie. Desservant des secteurs de logements, d'emplois, de loisirs, le prolongement de la ligne permettra d'assurer un meilleur accès aux quartiers sud de la ville ainsi qu'une correspondance avec le futur bus en site propre Sucy-Bonneuil/Thiais... Rappel de l'ensemble du projet.

Dans le sens Créteil-Bonneuil, les véhicules passeront au-dessus du métro.

Avec quatre millions de voyageurs attendus par an, soit 15 000 par jour, le prolongement de la ligne 8 du métro jusqu'à la station Créteil-Parc-des-Sports devrait faciliter la vie de tous les Cristoliens. Ouverte au public en 1913, la ligne 8, qui relie actuellement la station Balard à Créteil-Préfecture, a déjà connu quatre prolongements successifs dans les années 70 (voir encadré). Son extension jusqu'au niveau du Parc municipal des Sports permettra une meilleure desserte des quartiers sud de Créteil, actuellement en plein développement avec, notamment, près de 1 000 nouveaux logements en cours de construction dans la Zac de La-Pointe-du-Lac. L'allongement de la ligne sera aussi l'occasion de desservir la zone d'emplois Europarc et le stade Duvauchelle.

Un métro toutes les deux minutes

Entièrement réalisé en surface, le projet se caractérise par un prolongement de 1,2 km parcouru en 1 minute 30, et une nouvelle station au Parc des Sports. 10 500 habitants se trouveront ainsi à moins de 750 mètres du terminus, où les rames se succéderont toutes les 2 minutes 10 secondes aux heures de pointe. Ce projet répond aussi à la nécessité de développer les transports en commun en banlieue – la ligne représentant un lien important entre Paris et la proche couronne – ainsi que l'intermodalité. *"En effet*, explique-t-on à la RATP, *grâce à la future*

ncent à grands pas

La future station "Créteil-Parc-des-Sports" en image de synthèse.

connexion avec la ligne de bus en site propre Sucy-Bonneuil/Thiais (voir encadré), *les usagers pourront facilement passer du métro au bus et ainsi avoir accès au RER A (gare de Sucy-Bonneuil), C (gare de Choisy), D (nouvelle gare de Pompadour) et au TVM (Pompadour).*" Dans le même sens, la ligne 8 prolongée permettra enfin d'assurer une correspondance directe avec la ligne de bus 117 et la ligne K de la Strav.

Prochaine station : Parc-des-Sports

Le prochain ouvrage d'ampleur sera la construction de la nouvelle gare du terminus Créteil-Parc-des-Sports. Répartie sur trois niveaux avec trois voies et deux quais de 80 mètres de long, la nouvelle station de métro sera aménagée pour faciliter l'accès aux personnes à mobilité réduite. Une passerelle permettra aux piétons de circuler sans danger.

Estimé à 83 millions d'euros, le coût du projet sera financé par l'État, la Région Île-de-France, le Conseil général du Val-de-Marne, la Communauté d'agglomération Plaine centrale et la RATP. Résultat d'une démarche longue et collective, la création de cette portion de métro nécessite des aménagements importants. Les premiers coups de pioche, lancés en mars 2007, se poursuivent aujourd'hui à un rythme soutenu. Aux travaux de déviation des réseaux concessionnaires (EDF, GDF, eau...), a succédé l'aménagement des voies routières automobiles. Ces travaux de voiries, qui vont durer jusqu'en juin prochain, consistent, notamment, à réaliser pour la RD1, l'ouvrage de franchissement des voies du métro. Le prolongement de la ligne 8 proprement dit, placé sous la maîtrise d'ouvrage de la RATP, débutera en décembre 2008, avec la réalisation de la plate-forme des voies du métro, des fondations profondes et les aménagements intérieurs. Enfin, la pose des rails et des équipements (escaliers mécaniques, ascenseurs, signalisation, etc.) est programmée pour début 2010. "*L'ensemble de ces travaux,* insiste-t-on à la RATP, *sera réalisé dans le respect de l'environnement urbain.*" Autrement dit, toute l'opération, de la conception à l'exploitation, en passant par le phasage des travaux et les techniques de réalisation, s'inscrit dans une logique de développement durable et d'amélioration du cadre de vie des habitants. ■

LE PROLONGEMENT EN CHIFFRES

- 1,2 km de ligne supplémentaire et une nouvelle station "Créteil-Parc-des-Sports".
- 15 000 voyageurs attendus chaque jour et 10 500 habitants situés à moins de 750 mètres du terminus.
- Une correspondance avec la future ligne de bus en site propre Sucy-Bonneuil/Thiais, afin d'accéder rapidement au RER A, C, D (future gare Pompadour) et au TVM (Trans-Val-de-Marne).

HISTOIRE DE LA LIGNE 8

1913 : Création de la ligne 8
1942 : prolongement jusqu'à Charenton-Écoles
1970 : jusqu'à Maisons-Alfort-Stade
1972 : jusqu'à Maisons-Alfort-Les Juilliottes
1973 : jusqu'à Créteil-l'Échat
1974 : jusqu'à Créteil-Préfecture
2010 : jusqu'à Créteil-Parc-des-Sports

COÛTS ET FINANCEMENTS DU PROJET

- Coût global du projet : 83 millions d'euros.
- Financement : Région Île-de-France (45,17%), État (22,50%), RATP (15%), Conseil général du Val-de-Marne (9,75%) et Communauté d'agglomération Plaine centrale (7,58%).

UNE NOUVELLE LIGNE DE BUS SUCY-BONNEUIL/THIAIS

Parallèlement au prolongement de la ligne 8, un projet de Transport en commun en site propre (TCSP) est en cours de réalisation. Cette nouvelle ligne de bus reliera la gare RER A de Sucy-Bonneuil au carrefour de la Résistance à Thiais. Le bus offrira 6,5 km de desserte, 9 nouvelles stations, une fréquence de 5 minutes aux heures de pointe, des correspondances facilitées avec la ligne de métro 8, à la future station de Créteil-Parc-des-Sports, et avec les lignes de RER A, C, D et le TVM. La mise en service du TCSP est prévue pour novembre 2010.

Une nouvelle

Fin septembre, une résidence étudiante privée, La Source, ouvrira ses portes. Située sur le Lien de Ville, à seulement quelques mètres de la future station de métro Parc-des-Sports, elle sera dotée d'un haut niveau de confort et d'équipements. Revue en détail.

La façade de la résidence dont le gros œuvre est terminé, donne directement sur le Lien de Ville.

Bonne nouvelle : en septembre prochain, une nouvelle résidence étudiante privée ouvrira ses portes au sud de la ville, le long de l'avenue François-Mitterrand. Actuellement en cours de construction sur une zone anciennement en friche, elle sera idéalement située dans le quartier de La Source, à seulement quelques mètres de la future station de métro de la ligne 8, Parc-des-Sports. Implantée sur 3 400 m^2 de terrain, la résidence, baptisée La Source, comprendra 120 logements : 116 studios, d'une superficie de 18 à 20 m^2, et 4 deux pièces d'environ 38 m^2 ; 5% des logements seront aménagés pour pouvoir accueillir des étudiants à mobilité réduite. Fini les sanitaires et cuisines collectifs : ici, chaque chambre universitaire sera dotée d'un coin cuisine (avec évier, réfrigérateur et plaques de cuisson) et d'une salle de bains individuelle (comprenant lavabo, douche et WC). Particulièrement fonctionnels, les logements seront également équipés de l'accès à Internet et d'un poste de télévision. La résidence sera bien insonorisée, aucune chambre cependant n'ouvrira sur la voie rapide RD1.

Confort et convivialité

Solution intermédiaire entre les résidences universitaires publiques (au nombre de places limité) et les logements du parc privé (aux loyers prohibitifs), la résidence étudiante de La Source sera gérée par Studélites IDF, un bailleur privé du groupe BNP-Paribas. Si le loyer – a priori en dessous de 300 € par mois, après déduction des aides au logement – sera probablement plus élevé qu'en résidence de type Cité U, les étudiants résidents bénéficieront de prestations de grande qualité et d'un niveau de confort et d'équipement optimal. Ainsi, parmi la large palette de services collectifs proposés, une cafétéria entourée d'une salle pour le petit déjeuner pouvant accueillir 45 personnes, des sanitaires, une laverie et une loge d'accueil. Également prévu, l'aménagement d'une salle de sports d'environ 80 m^2. Enfin, les personnes motorisées pourront bénéficier d'un parking en "evergreen" (dalles engazonnées) comprenant 40 emplacements.

Outre la convivialité et le confort pratique de l'aménagement intérieur, l'accent a été mis sur la qualité des espaces extérieurs. Ceux-ci représentent, en effet, 30% de la surface totale du terrain, soit un peu plus de 1 000 m^2 d'espaces

résidence pour les étudiants

verts. Ainsi, la résidence sera engazonnée et agrémentée de nombreuses plantes d'ornement. Il est prévu la plantation d'une quinzaine d'arbres (érables, cerisiers à fleurs, bouleaux blancs ou pendulas) tout autour du bâtiment. Des haies de différentes essences borderont également les clôtures en périphérie du terrain. Enfin, des végétaux grimpants seront fixés sur des treillages le long de la façade du bâtiment et en rez-de-jardin. *"Cette végétation fera ainsi écho au trottoir d'en face où une belle promenade (plans d'eau, bancs, placettes et arbres) occupe toute la longueur de l'avenue François-Mitterrand"*, explique le cabinet d'architectes Alain Bourcier, maître d'œuvre du projet.

Qualité de l'architecture

A noter également la qualité architecturale et esthétique de la future résidence. *"Utilisant des matériaux classiques, le bâtiment a un petit côté années 30*, confie l'architecte Alain Bourcier. *On remarquera aussi l'une des façades en forme de proue de navire. Côté couleur, l'immeuble recevra un enduit clair (ton pierre). L'attique (étage au sommet de l'édifice, séparé par une corniche) sera, quant à lui, de couleur brique rouge, afin de réaffirmer la structure de l'immeuble. La toiture à deux versants sera en métal laqué gris foncé. Enfin, le rez-de-chaussée devrait être traité de manière particulière, avec des joints horizontaux pour donner une assise au bâtiment."* Dans un souci d'harmonie avec le quartier, le bâtiment n'excédera pas quatre étages et sera construit en alignement avec l'immeuble mitoyen. Les travaux de construction de la résidence, qui ont démarré en janvier 2007, se déroulent parfaitement et aucun retard n'est, pour l'heure, à prévoir. Le chantier devrait donc être achevé pour la fin du mois de septembre. Juste à temps pour la prochaine rentrée universitaire. ■

Pour déposer une demande de logement, contacter Studélites IDF au 01 53 98 59 73 [Virginie Espinaffe].

Semaine pour le

Et la lumière fut...

La première édition de la Semaine du développement durable se déroulera du 14 au 18 avril à la Maison des Associations. Au programme, une exposition et des animations autour du thème de l'énergie.

L'énergie, ou plutôt les énergies, seront au cœur de la première Semaine du développement durable organisée à Créteil, du 14 au 18 avril, dont le fil rouge sera une exposition qui se tiendra à la Maison des Associations. Sous l'intitulé "Energies et Energies renouvelables", cette exposition de l'Ademe (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie) proposera

développement durable

d'explorer l'histoire de l'énergie, de comprendre ses différentes formes et de découvrir de nouvelles sources : les énergies renouvelables. Elle permettra d'éveiller la curiosité de tous, petits et grands, et de répondre aux nombreuses questions, concernant, par exemple, les économies d'énergie.

Un conseiller info-énergie

Pour les plus jeunes, notamment les scolaires (CM1 et CM2), un accueil spécifique sera proposé. Ce sera également le cas, tout au long de la semaine, pour les membres du Conseil municipal d'enfants et les jeunes des centres de loisirs. Après un quizz sur les thèmes abordés par l'exposition, les enfants pourront tester leurs connaissances sur les énergies renouvelables, réaliser des épreuves ou encore de petites expériences…
Pour les plus grands, un "conseiller info-énergie"* sera à la disposition des Cristoliens pour un accueil gratuit et individualisé. Il répondra à toutes les questions que vous vous posez : Comment choisir ses appareils électroménagers ? Quel type de chauffage utiliser ? Comment bien isoler son habitation ? Ce conseiller info-énergie vous donnera des avis neutres et indépendants pour des travaux d'économie d'énergie ou l'installation d'équipements plus performants. Il vous informera également sur les aides financières existantes, qu'il s'agisse de subventions, de crédit d'impôt ou de déductions fiscales.

* Le conseiller info-énergie de l'association La Bouilloire (mail : asso.labouilloire@yahoo.fr ou tél. : 01 46 63 09 94) sera présent les mardi 15 et jeudi 17 avril de 17h à 19h30.
Des conseils peuvent également être donnés par le Service Info Conseil national : 0810 060 050.

Pour tous renseignements, contactez le service du Développement durable au 01 58 43 38 50.
Exposition à la Maison des Associations, 1, rue François-Mauriac, du lundi 14 avril après-midi au vendredi 18 avril : visite libre et gratuite de 9h à 12h et de 14h à 17h (jusqu'à 19h30 les mardi et jeudi). Accueil des scolaires uniquement sur inscription préalable.

Incollables sur le respect de l'environnement !

UN GUIDE PRATIQUE

Du 7 au 11 avril, accompagnant la dernière édition du *Guide pratique du tri sélectif*, un exemplaire du *Guide de la prévention de la production des déchets* sera adressé à chaque foyer cristolien. Cette nouvelle brochure est un recueil de gestes simples à adopter pour préserver l'environnement. Elle contient de nombreux conseils pratiques à suivre pour devenir un consommateur éco-citoyen. En effet, face à l'urgente question de l'augmentation régulière des déchets et à celle de la pénurie annoncée des ressources naturelles, nous devons trier davantage et mieux, mais également consommer différemment. Car c'est au moment de l'acte d'achat que notre action d'éco-citoyen revêt sa meilleure efficacité.
Pour vous procurer ce guide et pour toute information complémentaire, contactez le 0 800 138 391 (appel gratuit depuis un poste fixe).

UN ATELIER CRÉATIF

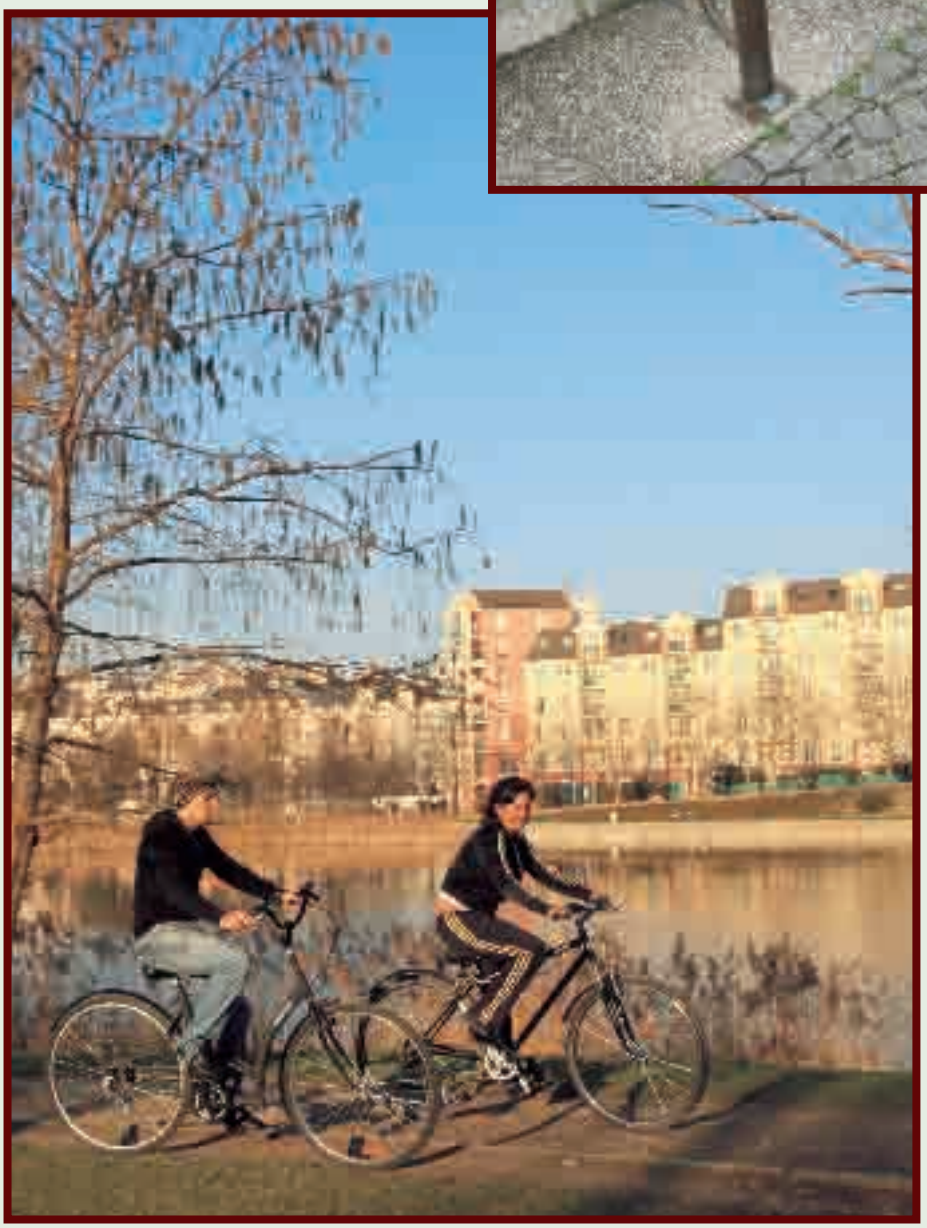
Après le succès de la journée de sensibilisation sur le tri et le recyclage des déchets en 2007, l'association Natur'a-venir propose le samedi 5 avril après-midi aux enfants du centre social Petits-Prés-Sablières un atelier loisirs et créatif à base de matières recyclées. Il est aussi prévu de réaliser un grand bac de tri pour que les plus jeunes trient eux-mêmes les déchets au centre social. Plus de renseignements auprès de Virginie Maupou au 06 16 22 01 01.

UNE SOIRÉE RÉFLEXION

De son côté, l'Association pour le logement des jeunes travailleurs (ALJT) de Créteil organise une soirée réflexion autour du développement durable et du commerce équitable, le jeudi 3 avril à partir de 18h. Au programme : la projection du film *0,01 - visages du commerce équitable* de l'association Fokus 21 qui sera suivie d'un débat animé par l'association Artisans du Monde. Entrée libre et vente de produits équitables sur place au 102, rue Juliette-Savar. Contact : Claire Moignard (06 18 30 75 72).

Accrochez-vous !

Bonne nouvelle pour les adeptes de la petite reine et des circulations douces : 44 arceaux supplémentaires viennent d'être installés à Créteil sur 13 nouveaux sites d'implantation.

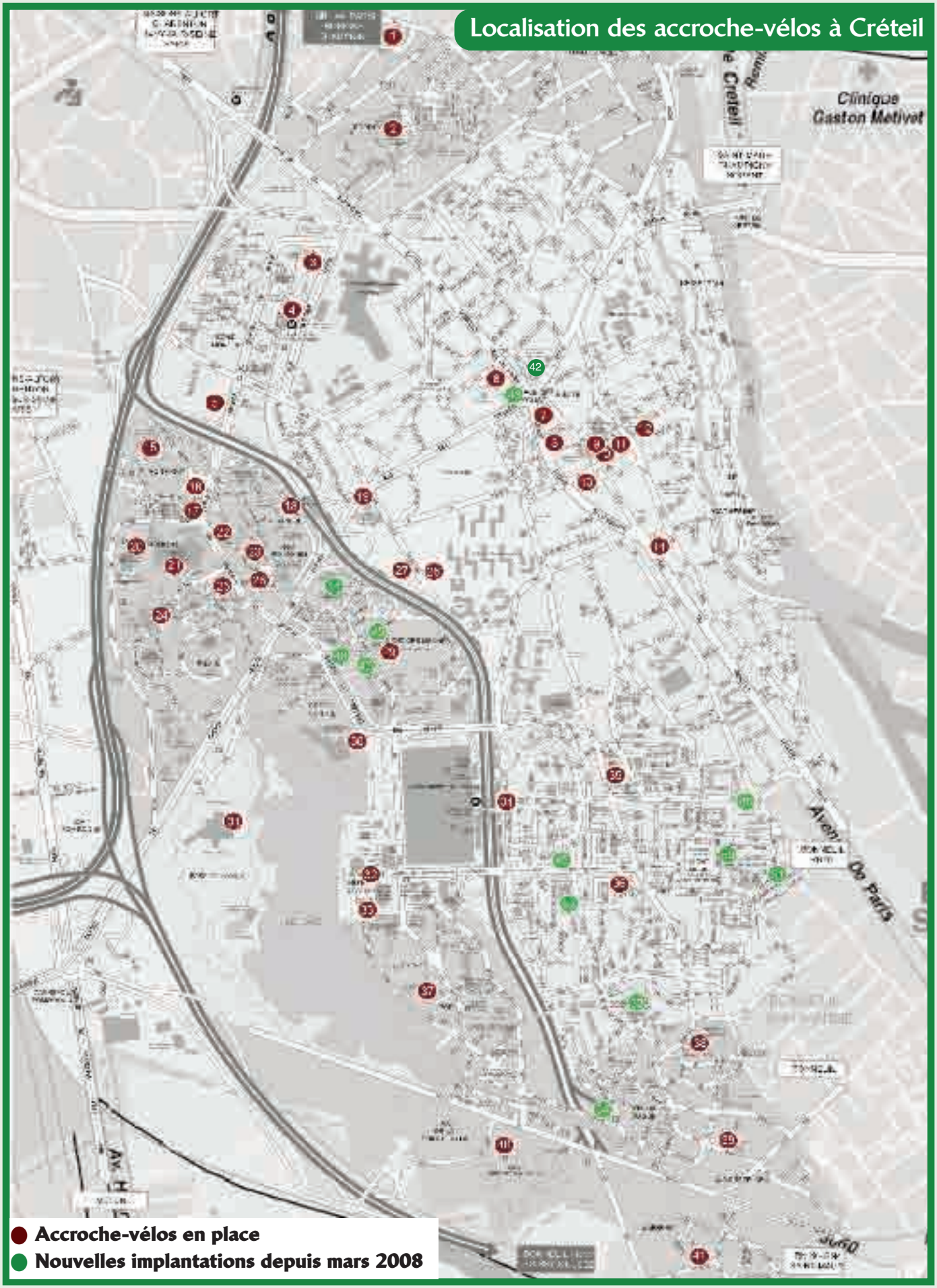


Tout comme les Parisiens, de plus en plus de Cristoliens n'hésitent plus à laisser la voiture de côté au profit du vélo. Pour les petits trajets, le deux-roues, c'est en effet pratique, économique, écologique et bénéfique pour garder la forme. Mais le grand souci du cycliste en ville, c'est de pouvoir trouver un point de stationnement pour accrocher son vélo. C'est ainsi que les accroche-vélos ont fait leur apparition à Créteil, il y a quelques années.

Pour répondre à la demande croissante des utilisateurs, 44 nouveaux arceaux viennent d'être installés au mois de mars sur 13 nouveaux sites d'implantation. Ces nouveaux accroche-vélos sont du même type que ceux déjà implantés précédemment. C'est la Communauté d'agglomération Plaine centrale qui a mené cette opération, pour un coût de 13 600 €, subventionnée à hauteur de 40% par le conseil régional au titre du Contrat réseau vert.

Désormais, les cyclistes cristoliens ont à leur disposition 236 accroche-vélos sur 54 sites répartis sur l'ensemble de la ville, soit au total 463 places de stationnement vélos. Et une réflexion est engagée pour compléter ce dispositif et prévoir de nouvelles installations avant la fin de l'année. A suivre… ■

Localisation des accroche-vélos à Créteil



Comment prévenir les effets du vieillissement ? Cinq conférences-débats se proposent de donner réponse à cette question.

Bien vieillir parlons-en

“Atouts santé seniors” : c’est un programme pour bien vieillir. Un cycle de conférences-débats et d’expositions qui abordent les différents volets de la prévention : santé, équilibre, mémoire et alimentation. C’est dans le cadre de ses actions de prévention et d’éducation à la santé auprès des seniors que la MSA Île-de-France (Mutualité sociale agricole) a conçu ce programme en partenariat avec le Clic 4 (Centre local d’information et de coordination gérontologique) et le Centre communal d’action sociale. D’avril à octobre, les retraités cristoliens pourront ainsi assister à cinq conférences gratuites et découvrir trois expositions qui se proposent de leur donner “les clés du bien vieillir”. C’est d’ailleurs sous cet intitulé que se tiendra le premier rendez-vous, le mardi 8 avril, à 14h30, à la salle Georges-Duhamel. Animée par un médecin, le docteur Drouglazet et par Élodie Corcuff, conseillère en gérontologie, cette conférence-débat sera axée sur la santé. Elle vous donnera des pistes pour la préserver, conserver votre capital osseux et des conseils pour prendre soin de vous, dépister et prévenir la maladie. Elle abordera aussi la problématique des médicaments, le respect de la prescription, l’automédication et la relation patient/médecin/pharmacien… L’objectif, c’est de faire prendre conscience que vieillir n’est pas une maladie et que chacun doit apprendre à réagir pour maintenir son autonomie physique et psychologique le plus longtemps possible.

Atouts santé seniors : un programme de conférences

LES CONFÉRENCES-DÉBATS

Votre santé : “Les clés du bien vieillir”, mardi 8 avril, de 14h30 à 16h30, salle Georges-Duhamel.

Votre équilibre : “Adapter l’habitation et renforcer son équilibre au quotidien”, le mardi 13 mai, de 14h30 à 16h30, salle Georges-Duhamel.

Votre mémoire :
- “Les troubles de la mémoire et la maladie d’Alzheimer”, le samedi 14 juin, de 14h30 à 16h30, salle Georges-Duhamel.
- “L’accompagnement des personnes atteintes de la maladie d’Alzheimer et le soutien aux familles”, le mardi 23 septembre, de 14h30 à 16h30, salle Georges-Duhamel.

Votre alimentation : “Bien manger pour bien vieillir et préserver son capital osseux”, le mardi 21 octobre, de 14h30 à 16h30, salle Georges-Duhamel.

LES EXPOSITIONS
- “Rester debout !” : du 9 au 14 mai, résidence Marivaux.
- “L’équilibre alimentaire” : du 20 au 22 octobre, salle Georges-Duhamel.
- “L’alimentation à partir de 50 ans” : du 20 au 22 octobre, salle Georges-Duhamel. Entrée libre et gratuite.

Le Journal des Quartiers

Avril 2008

Comités de quartier

Développer et approfondir la démocratie participative

Depuis 2002 et la mise en place des vingt comités de quartier, discussions, concertation et confrontation d'idées ont pris une place importante dans la vie quotidienne des Cristoliens. Il faut aujourd'hui aller plus loin et accroître la démocratie de proximité en favorisant une plus grande participation des habitants aux décisions qui les concernent.

Nés en 1983 d'une volonté forte de créer des espaces de dialogue et de concertation entre la Municipalité et les habitants, les comités de quartier ont été profondément réorganisés en 2002. Un nouveau découpage de la ville en vingt quartiers et cinq secteurs, a permis d'élargir les missions des comités en tissant les liens indispensables entre toutes les composantes locales et les différentes administrations. Aujourd'hui, les comités comptent parmi les principaux artisans de la vie sociale et festive des quartiers, notamment par leur implication dans l'organisation de fêtes et d'événements culturels. Une nouvelle dynamique s'est développée, répondant mieux aux aspirations des habitants en matière de démocratie participative. Culture, sports, loisirs, urbanisme, enseignement, sécurité, travaux de proximité, etc., tous ces sujets intéressent, voire passionnent les Cristoliens. Force est de constater, cependant, qu'il reste beaucoup à faire pour accroître la participation effective des habitants et les motiver pour qu'ils prennent concrètement toute leur place dans le débat citoyen.

PAR ET POUR LES HABITANTS

Le fonctionnement des comités est simple. La présidence de chaque comité de quartier est partagée entre un coprésident élu et un coprésident désigné parmi les membres du bureau, pour trois ans. Tous les habitants intéressés peuvent se porter candidats aux différentes responsabilités. Chaque comité dispose d'un budget propre alloué pour l'année et d'un crédit d'investissements destiné à l'amélioration du cadre de vie des habitants. Par exemple, en 2002, l'ensemble des comités de quartier disposait d'un fonds d'investissements de 54 376 €, soit environ 10 000 € par secteur. En 2007, ces crédits d'investissements sont passés à 302 900 € (soit

près de 60 000 € par secteur) ! En outre, les comités de quartier sont épaulés par la présence, à chaque réunion de secteur, d'une équipe de trois agents municipaux (deux administratifs et un technique) chargée de recueillir et d'organiser le suivi des demandes vers les services municipaux.
De leur côté, les maires adjoints de secteur ont pour mission de coordonner l'action des différents comités de quartier dont ils ont la charge. Ils doivent, notamment, veiller à favoriser les initiatives et les projets communs, à faciliter la circulation de l'information. En fin d'année, un comité de liaison réunissant des représentants de tous les quartiers dresse un bilan de l'année écoulée et propose des évolutions.
Les comités de quartier jouent aujourd'hui un rôle essentiel, au quotidien, dans la vie locale. Ils sont désormais bien installés, bien identifiés et ils prennent de plus en plus de place et d'importance. Pourtant, de trop nombreux Cristoliens n'ont pas encore pris la mesure de ce qu'ils peuvent apporter à la collectivité. Or, et c'est bien le paradoxe, les choses ne peuvent avancer et s'améliorer sans que l'on s'y intéresse ou sans le soutien actif de chacun. La présence et la participation restent donc le moyen le plus simple et le plus direct d'être écouté et entendu.

Deux exemples concrets

COMITÉ DE QUARTIER DU PALAIS

Aménagement du square Nicolas-Poussin

« Des habitants sont venus vers nous pour nous demander si nous pouvions aménager un espace pour les enfants de 5 à 12 ans. Il se trouve que, dans notre quartier, un terrain sans affectation méritait d'être valorisé. Il y a eu ensuite des discussions, des réunions, d'abord au niveau du comité puis au niveau du secteur. Il fallait régler le planning, le budget… Quand les grandes lignes du projet ont été définies, nous avons affiché les plans dans les entrées des immeubles du voisinage. Nous n'avons pas eu beaucoup de retours négatifs, preuve que nos suggestions étaient bonnes. La construction ne devrait maintenant pas tarder. Il s'agit de créer une aire de jeux pour les enfants de 5 à 12 ans qui jouxte celle des bambins. On travaille aussi sur la sécurité, notamment autour des écoles. La construction de cette aire de jeux est un prolongement de notre action. »

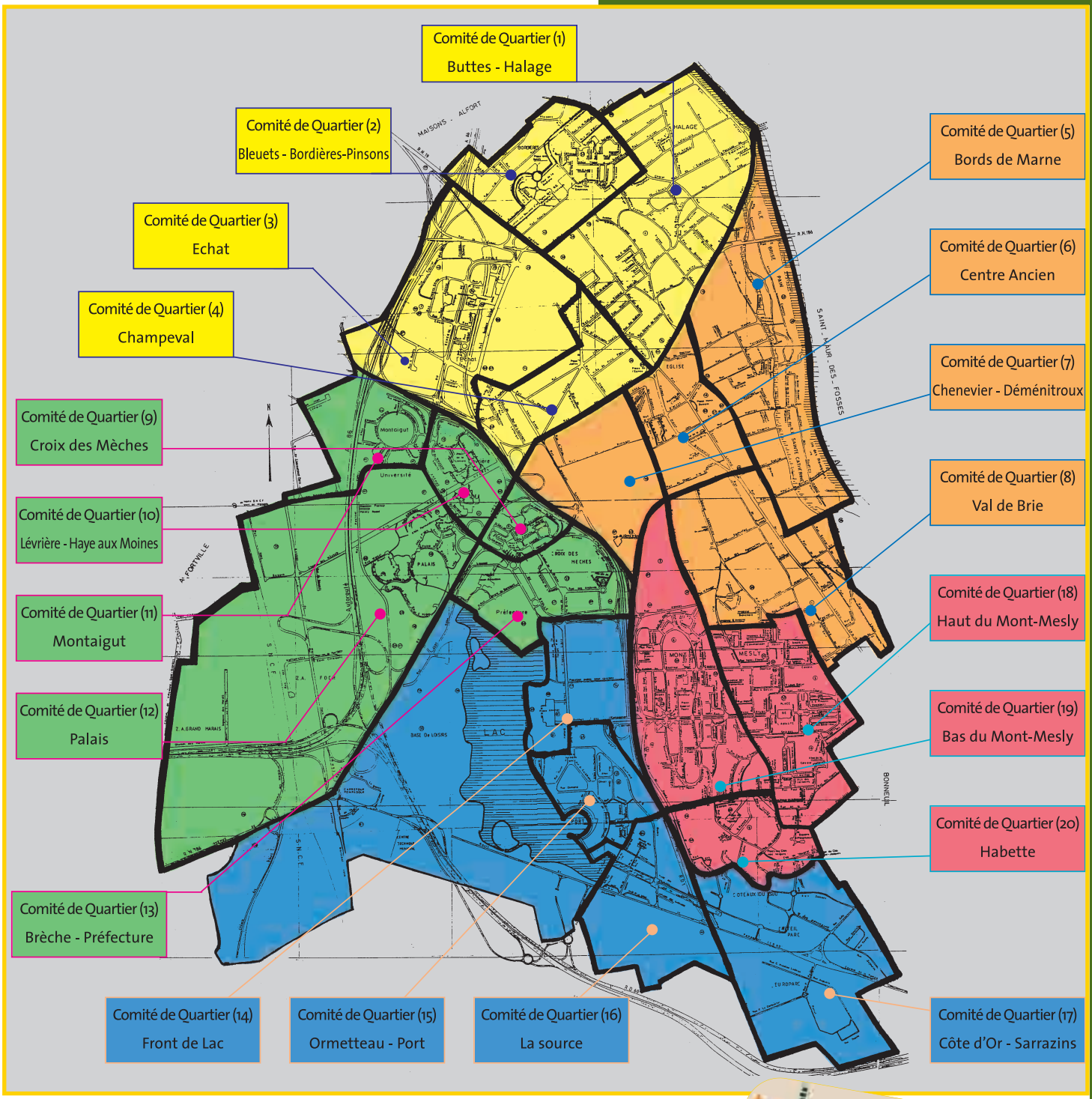
Menouar Ghlis, membre du bureau

COMITÉ DE QUARTIER BUTTES-HALAGE

Activités culturelles

« La thématique principale de notre comité, c'est la culture. Depuis de nombreuses années nous travaillons sur des événements culturels car nous pensons que ce type de manifestations, comme les concerts et les expositions, favorise les rencontres et la convivialité. Ainsi, la bourse aux plantes que nous avions lancée dans notre comité a récemment été reprise, sous une autre forme, au niveau de la ville. Du coup, nous avons créé une nouvelle bourse, celle des savoir-faire. Nous débutons, mais nous sentons que c'est un événement à fort potentiel. En deux ans, il a déjà pris une grande place dans notre agenda. La chance que nous avons aussi dans notre comité, c'est qu'il y a beaucoup d'artistes, de peintres, de musiciens et cela nous permet de réussir nos expositions et nos concerts. Autre animation qui marche fort, même si, elle aussi, est encore jeune, la crêpes-party. On espère l'inscrire dans la durée car c'est une journée qui favorise les relations entre les générations et qui nous permet, en particulier, de rencontrer de nombreux jeunes du quartier. En cela aussi, c'est une réussite. »

Mona Vigne-Nonotte, membre du bureau



REJOIGNEZ VOTRE COMITÉ DE QUARTIER, PARTICIPEZ AUX DÉCISIONS

RENSEIGNEMENTS AU 01 49 56 36 03

comites.quartier@ville-creteil.fr

Quand l'art

Une galerie d'art contemporain et un poète en résidence : le lycée Saint-Exupéry joue résolument la carte de l'ouverture et de la culture. Pour une synergie entre le monde de l'art, les élèves et leurs enseignants.

C'était prémonitoire : un établissement scolaire situé rue Henri-Matisse se devait d'être à la hauteur ! Depuis 2003, c'est chose faite au lycée Saint-Exupéry. Sous l'impulsion de Jean-Rodolphe Loth, professeur d'arts plastiques, une galerie d'art, la Galerie du Temps Présent, a ouvert ses portes au sein de l'établissement. Tous les deux mois, des expositions y sont présentées. Actuellement et jusqu'au 15 mai, c'est une quinzaine d'œuvres issues du Fonds régional d'art contemporain (Frac) Île-de-France, répondant au thème de la transparence et du reflet, qui y sont exposées. Une démarche insolite dans l'univers scolaire, mais qui a suscité d'emblée la curiosité des élèves. Et pour cause. A Saint-Exupéry, l'option "arts plastiques" occupe une place prépondérante et en constitue son fleuron. Une démarche dynamique aussi, qui joue sur deux tableaux : l'approfondissement pédagogique et artistique mené auprès des élèves et le retentissement à l'extérieur de l'établissement. *"Un lycée qui dispose d'une galerie d'art, aiguise l'intérêt. Son image de marque change"*, estime Jean-Rodolphe Loth.

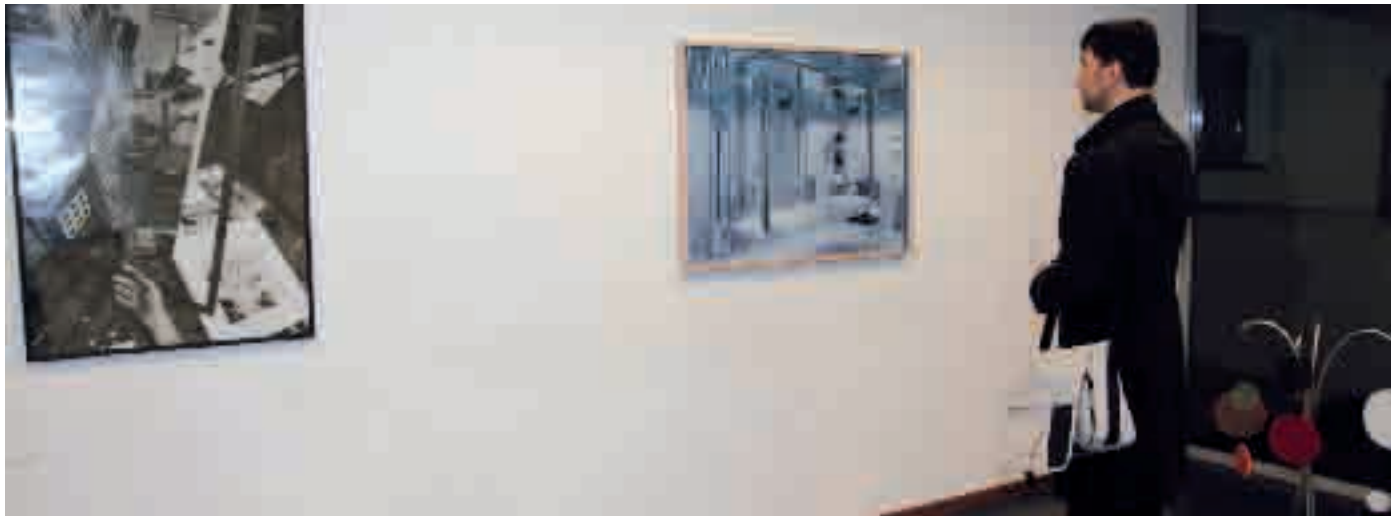
L'exposition actuelle, *Transparences, Reflets*, a été organisée conjointement et en accord avec le Frac. Xavier Franceschi, son directeur, et le reste de l'équipe ont d'ailleurs constaté que le lycée répondait lui-même au concept de transparence avec ses grandes baies vitrées et sa structure architecturale aérée. Les œuvres de l'exposition sont des créations d'artistes internationaux repérés sur la scène française et dont le travail est reconnu au-delà de nos frontières.

Pédagogie et ouverture

Une telle exposition revêt plusieurs aspects positifs : le lycée est honoré qu'une institution de prestige, le Frac, prenne ici ses quartiers. Ce type d'initiative récompense et valorise le travail de tout le monde. Elle fédère et donne une autre image de l'établissement. Ainsi, élèves, parents d'élèves, enseignants, partenaires extérieurs et locaux se retrouvent tous autour d'un intérêt commun.

Pour les lycéens, cette expérience offre un support pédagogique complet ainsi qu'une ouverture culturelle. *"Une œuvre n'est pas l'apanage d'une matière en particulier,* affirme Jean-Rodolphe Loth. *L'art peut se lire ou se déchiffrer en lettres, en his-*

s'installe au lycée...



toire, en sciences… Il est en résonance totale avec ce que peuvent étudier les élèves et propose des réponses à leur questionnement."
Et l'exposition n'est pas dédiée aux seuls lycéens. Elle est ouverte au public, le vendredi matin de 10h à 13h. Deux médiatrices accompagnent toute demande de visite. Car rendre l'art accessible à tous est bien l'objectif des commissaires de l'événement. La Galerie du Temps Présent est décidément un lieu incitateur de projets. Pour preuve, une exposition organisée en partenariat avec la Galerie d'Art de Créteil est déjà prévue pour l'année prochaine. L'idée est de créer une synergie entre les deux lieux : la galerie du lycée sélectionnera une œuvre lors de chacune des expositions de la galerie municipale pour la présenter ensuite dans ses propres locaux. Le Temps Présent pense déjà au futur… ■

Un poète en résidence

Après une artiste en 2002, c'est un poète qui est accueilli en résidence au lycée Saint-Exupéry. Pendant deux ans, Yannick Liron, écrivain, artiste peintre et aussi enseignant à l'École d'art de Lorient, séjournera dans l'établissement. A travers son œuvre, il se plaît à imbriquer les deux formes d'art que sont l'écriture et l'image. Il fera travailler les élèves de seconde sur ses propos : un balancement et une mise en tension entre l'écriture et la création d'images sur écran.
Il interviendra dans des ateliers où seront mêlés poésie, écriture et arts plastiques. Sans pour autant faire la promotion de ses œuvres. Une invitation et une expérience soutenues par la Région Île-de-France et la Biennale internationale des poètes en Val-de-Marne.

Ensemble,

Cueillette avec les enfants de la halte-crèche des Bords-de-Marne.

Dans les résidences et les Clubs 3e Âge, les rencontres intergénérations se multiplient. Jardinage, lecture de contes, jeux de société, théâtre ou vidéo sont prétexte à de nombreux échanges pour une découverte réciproque.

Après la fête du printemps et les œufs de Pâques, place au jardinage ! Tous les 15 jours, les bouts de chou de la halte-crèche des Bords-de-Marne découvrent avec joie les activités que leur proposent les personnes âgées de la résidence du Halage. Ce même enthousiasme partagé se retrouve à la résidence Franceschi quand arrivent les enfants de la crèche du Moulin ou à la résidence Marivaux qui accueille les petits de la crèche de l'Échat… *"Il n'y a pas une semaine, sans qu'il n'y ait ce type de rencontres,* explique Marc Do Carmo, responsable des Clubs 3e Âge au Centre communal d'action sociale. *Les enfants viennent dans les résidences ou bien ce sont les retraités qui se rendent dans les crèches. Les rencontres se déroulent toujours en présence des mêmes référents : un animateur des clubs et les auxiliaires de puériculture. Les retraités qui y participent sont tous volontaires."*

Des rencontres et des échanges

Ces échanges entre les générations sont de plus en plus nombreux à Créteil : une douzaine de projets qui s'appliquent à toutes les tranches d'âges par le biais de multiples activités. Les retraités lisent des contes aux enfants des centres de loisirs Le Cléac'h et Jeu-de-Paume. Ils proposent des travaux manuels à ceux du centre de loisirs de l'hôpital Chenevier. Ils font de la vidéo ou des danses de salon avec les lycéens de Gutenberg, de la randonnée avec les étudiants de Paris-12, du théâtre avec la classe d'art dramatique du conservatoire de Limeil-Brévannes et, bientôt, de la cuisine avec des femmes au centre socioculturel Kennedy… *"L'animation est le prétexte de la rencontre,* souligne Marc Do Carmo. *L'objectif, c'est d'aller au-devant de l'autre, à l'encontre des préjugés, c'est de faire tomber les barrières, d'ouvrir les portes des établissements. C'est pourquoi nous avons voulu monter des projets de proximité à l'échelle des quartiers, pour que des liens puissent se tisser."*

Un exemple : lors des vacances scolaires de février, les enfants de la Ludothèque du Palais ont apporté des jeux de société dans les résidences 3e Âge. Des jeux particuliers, passionnants, mais souvent méconnus. Là, les rôles se sont inversés : ce sont les enfants qui ont expliqué les règles aux adultes. Au bout d'une demi-heure, les grands se sont pris au jeu ! Depuis le succès de cette journée, les résidents de Marivaux n'hésitent plus à pousser la porte de la ludothèque toute proche : ils ne savaient pas que les jeux proposés s'adressaient aussi aux adultes…

Changer le regard

"Ces échanges sont l'occasion de passer un bon moment. C'est un véritable souffle d'air dans les résidences, poursuit le responsable des Clubs. *C'est une ouverture réciproque, une confrontation des âges, des cultures, un échange de connaissances… Mais nous provoquons les rencontres, nous les construisons, alors qu'elles devraient se faire tout naturellement."*

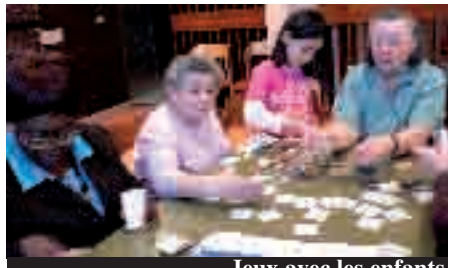
C'est pour cela aussi que les résidences 3e Âge aujourd'hui ouvrent grand leurs portes pour accueillir des événements culturels : au Foyer Soleil des Bordières pour une exposition d'œuvres d'art, dans le cadre d'une animation de quartier, à la résidence Franceschi pour un concert de piano des élèves du conservatoire. Les aînés doivent continuer à jouer pleinement

quel que soit l'âge

Activités manuelles au centre de loisirs de l'hôpital Chenevier.

Lors de la Semaine Bleue, avec les étudiants de Paris-12.

Lecture de contes au centre de loisirs Le Cléac'h.



Jeux avec les enfants de la Ludothèque du Palais.

leur rôle dans la cité. Et toutes ces initiatives et les échanges qui en découlent permettent que l'on porte sur eux un autre regard. Car faire changer le regard de l'autre, petit ou grand, c'est bien là tout l'enjeu des rencontres intergénérations. ■

Pour tous renseignements complémentaires, appelez le matin, au 01 48 99 97 15.

Les vacances de printemps, c'est du 21 avril au 2 mai : deux semaines pour faire le plein de loisirs ! Cirque, danse, basket, handball ou multimédia : il y en aura pour tous les goûts et tous les âges dans les équipements culturels et les gymnases de la Ville. Et avec le passeport Jeune, toutes ces activités sont gratuites. Présentez vos passeports, décollage immédiat !

Des ateliers dans les équipements culturels

A la MPT de la Haye-aux-Moines
[4, allée Georges-Braque, tél. : 01 48 99 10 78]

Initiation aux techniques de l'audiovisuel
Du 21 avril au 3 mai de 16h à 19h [12-18 ans]
Cirque
Du 21 avril au 2 mai, de 10h à 12h [8 ans et +]
Création artistique
Du 21 avril au 2 mai, de 10h à 11h30 [8-12 ans]
Sorties et reportages photo
Du 21 avril au 2 mai, de 14h à 19h [13-18 ans]

A la Ludothèque du Palais
[8, boulevard Pablo-Picasso, tél. : 01 42 07 58 54]

Balade parisienne
Le 22 avril et le 2 mai de 10h à 18h [8-12 ans]
Les grosses têtes du Palais (préparation de Jour de fête)
Le 24 avril de 10h à 12h et de 14h à 17h et
du 29 au 30 avril de 14h à 17h [12-15 ans]

A la MJC du Mont-Mesly
[100, rue Juliette-Savar, tél. : 01 45 13 17 00]

Danse
Du 21 avril au 2 mai, de 14h à 17h [8-20 ans]

Au centre social Petits-Prés-Sablières
[12, rue Maurice-Demenitroux, tél. : 01 42 07 01 38]
De la vie au bout de nos doigts (marionnettes)
Du 21 au 25 avril de 14h à 18h [8-12 ans]
Initiation à l'outil vidéo
Du 21 au 25 avril de 14h à 18h [8-12 ans]
Création d'objets d'art contemporain
Du 21 au 25 avril de 14h30 à 17h30 [12-14 ans]
Danses du monde
Du 21 avril au 2 mai de 14h30 à 16h [8-12 ans]

Centre Kennedy
[36, boulevard Kennedy, tél. : 01 43 77 52 99]

Atelier bande dessinée
Du 22 avril au 2 mai de 10h à 12h [11-14 ans]
Stage multimédia
Du 21 au 26 avril de 10h à 12h [8-15 ans]

Au centre Madeleine-Rebérioux
[27, avenue François-Mitterrand, tél. : 01 41 94 18 15]

Vjing au fil de l'eau
Du 28 au 30 avril de 10h à 13h et de 14h à 17h [15 ans et +]
Fabrication de minivéhicules ambulants
(à partir de matériaux de récupération)
Du 28 avril au 2 mai de 14h à 17h [13-18 ans]

A la MPT des Bleuets-Bordières
[5, rue Armand-Guillaumin, tél. : 01 42 07 41 46]
Photoreportage
Du 21 au 25 avril de 14h à 18h [10-15 ans]
Mélange d'arts
Du 21 au 25 avril de 14h à 17h30 [8-11 ans]

A la Maison de la Solidarité
[1, rue Albert-Doyen, tél. : 01 43 77 62 73]
Danse contemporaine (avec la Compagnie des Inachevés)
Du 29 avril au 3 mai de 10h à 12h et de 14h à 16h [8-11 ans]
Prévention vélo (avec l'association Place au vélo)
Du 21 au 25 avril de 14h à 17h [12-15 ans]
Atelier bois (stage)
Du 21 au 25 avril de 10h à 12h [8-11 ans]

Renseignements dans les équipements ou
à la direction de la Jeunesse (tél. : 01 58 43 38 20).
Le passeport Jeune est vendu 3 €
à la direction de la Jeunesse, 12-14, rue du 8-Mai-1945,
du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h.
Tél. : 01 58 43 38 20 ou au 01 58 43 38 19.

Du sport et des loisirs dans les gymnases de la ville

Six gymnases seront ouverts avec toute une offre d'activités sportives gratuites et de sorties pour les 8-15 ans. Rendez-vous aux gymnases Casalis, Issaurat, Guyard, Plaisance, Schweitzer et Jeu-de-Paume où les correspondants et animateurs de la direction de la Jeunesse attendent les jeunes, du lundi au vendredi, de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Au programme : des sports, bien sûr, avec de nouvelles pratiques, des Olympiades et des activités nautiques. Mais aussi des sorties, des loisirs (accrobranche, patinoire, cinéma, danse, théâtre d'improvisation…) et beaucoup d'autres surprises concoctées par les équipes d'animation.

Les programmes d'activités seront consultables sur le site Internet de la Ville, dans les gymnases et à la direction de la Jeunesse. Renseignements au 01 58 43 38 20.

Au Club de loisirs des ados

Ouvert aux 11-15 ans, dans la Maison de quartier du Port, le Clap (Club de loisirs pour adolescents et préadolescents) proposera chaque jour des activités de loisirs durant les vacances de printemps. Le Clap fonctionne de 9h à 18h : les jeunes peuvent venir toute la journée ou en demi-journée, avec ou sans repas. En concertation avec les participants, l'équipe d'animation mettra en place de nombreuses activités autour du thème "À la découverte de Paris" ainsi que des ateliers sportifs et récréatifs.

Renseignements complémentaires sur le site Internet de la Ville ou au 01 58 43 38 20.

Stages (hors passeport) à la MJC du Mont-Mesly

Ces stages proposés par la MJC du Mont-Mesly sont hors du dispositif passeport Jeune, c'est-à-dire payants.

Tennis (initiation et perfectionnement), sur les terrains découverts de la MJC. Du 21 au 25 avril, de 10h à 12h ou de 14h à 16h [à partir de 5 ans].

Tarif : 40 € adhérent + 11 € non-adhérent.

Modelage. Du 21 au 25 avril de 14h30 à 15h30 ou de 15h30 à 16h30 [à partir de 5 ans].

Tarif : 25 € adhérent + 11 € non-adhérent.

Renseignements et inscriptions au 01 45 13 17 00.

A vous de jouer !

Trois mondes

Théâtre visuel, danse, théâtre d'objets, poésie, humour, émotion, réflexion, il y en a pour tous les goûts et pour tous les âges en ce mois d'avril à la Maison des Arts. Trois compagnies viennent y présenter leurs dernières créations qui allient des thèmes riches et variés à la magie d'une mise en scène inspirée.

La Cie La Rousse, avec *La Princesse au petit poids*, propose un subtil mélange de théâtre classique, de théâtre d'ombres, de danse, de chansons et de music-hall pour le jeune public à partir de 3 ans. La Cie Käfig et son metteur en scène Mourad Merzouki présentent *Tricoté*, une pièce pour six danseurs, pour les enfants à partir de 7 ans, qui met en scène les coulisses d'un spectacle, des auditions à la première. Enfin la Cie Ambulo et la comédienne Patricia O'Donovan proposent *Louis, l'Enfant de la nuit*, un spectacle plébiscité depuis sa création qui retrace la vie de Louis Braille, l'inventeur de l'alphabet pour les aveugles, par le biais d'un théâtre d'objets jubilatoire, plein d'humour, de justesse et de tendresse. Un spectacle qui s'adresse aux enfants à partir de 6 ans.

Un petit poids comme un petit pois

La Princesse au petit poids n'est pas la princesse au petit pois. Mais la plus malheureuse du monde. Elle a un petit poids dans la tête qui roule et tourne comme un petit pois. Rien ne semble pouvoir la consoler. Rien ? Peut-être ce petit homme de terre et son cadeau merveilleux qui scintille et brille entre ses deux mains serrées. *La Princesse au petit poids* est l'adaptation de l'album éponyme d'Anne Herbauts. Dans ce conte en forme de poème, une galerie de personnages singuliers défile et tente de distraire l'inconsolable princesse. Un spectacle visuel et sonore, mis en scène par Nathalie Bensard, mêlant conte, danse, musique et théâtre d'ombres pour illuminer le regard des enfants.

La Princesse au petit poids **[théâtre visuel, à partir de 3 ans], le samedi 12 avril à 17h, à la Maison des Arts, place Salvador-Allende. Renseignements et réservations au 01 45 13 19 19 ou en ligne : maccreteil.com**

Une maille à l'endroit, une à l'envers

Une maille à l'endroit : avec sa nouvelle création, Mourad Merzouki, le chorégraphe et directeur de la compagnie Käfig, retisse le lien avec le jeune public grâce à ce spectacle dédié tout particulièrement aux enfants, dans le droit fil de son adaptation dansée de la fable de la Fontaine, *Le Chêne et le Roseau*. Une maille à l'envers… du décor. Comment fabrique-t-on un spectacle ? Par quoi et par où commence-t-on ? Comment choisit-on les danseurs, la musique ? Le chorégraphe nous aiguille sur les chemins de la création en répondant aux questions que les spectateurs posent souvent aux artistes. Sous toutes les coutures, il met en scène et chorégraphie les coulisses d'un spectacle. Les auditions, les répétitions puis le temps des premières représentations… Trois côtes pour tricoter et dérouler le fil qui mène de la conception à la réalisation, trois moments pour voir de fil en aiguille se monter devant les yeux du public un

enchantés

spectacle cousu main. Une fois encore, le style de Käfig, l'une des compagnies les plus importantes du hip-hop français, s'impose comme unique, nourri d'un esprit d'ouverture à d'autres langages chorégraphiques et artistiques qui fait mouche à tous les coups.

Tricoté **[danse, à partir de 7 ans], les 15, 17 et 18 avril à 20h30, à la Maison des Arts.**

Subtiles figurines pour destin hors du commun

Ce sont de simples figurines de papier. Des petites marionnettes fragiles, dont l'intensité se révèle à la lumière des bougies. Manipulées à vue dans une ambiance feutrée, elles racontent avec subtilité la vie de Louis Braille. Cet enfant exceptionnel, qui perdit la vue à l'âge de 3 ans, inventa l'alphabet pour les aveugles, alors qu'il n'était qu'un adolescent. A destin peu ordinaire, spectacle hors du commun. Il entraîne le spectateur dans le monde méconnu des non-voyants. Avec justesse et humour, la comédienne-manipulatrice, Patricia O'Donovan, touche le public au cœur. Avec trois fois rien, elle l'emmène très loin, apprenant à regarder l'avenir avec sérénité et optimisme.

Louis, l'Enfant de la nuit **[théâtre d'objets, à partir de 6 ans], le 18 avril à 19h, à la Maison des Arts.**

***Louis, l'Enfant de la nuit* de Patricia O'Donovan**

***Tricoté* de Mourad Merzouki**

A la découverte

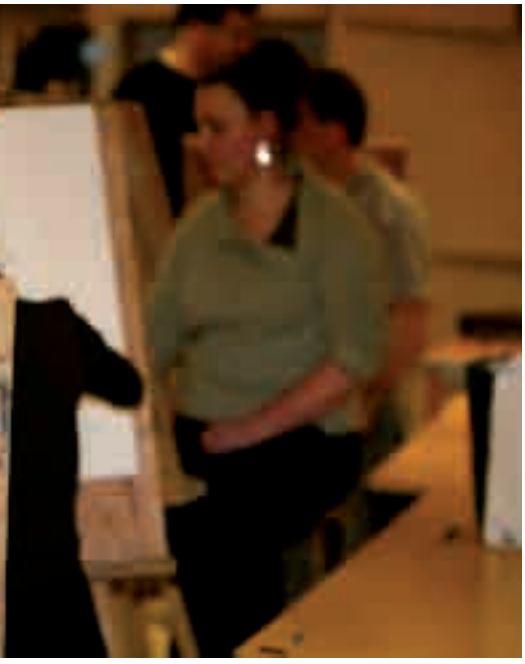
Du 14 avril au 17 mai, les artistes plasticiens amateurs de Créteil exposent leurs travaux dans les différents équipements de la ville. Un parcours artistique qui fête cette année ses dix ans d'existence.

En 1998, quatre MJC cristoliennes (Village, Mont-Mesly, MJC Club et Haye-aux-Moines) inauguraient le premier Parcours d'exposition des ateliers d'arts plastiques. Une rencontre née de deux initiatives, celle des ateliers d'arts plastiques des MJC et celle de la Galerie d'Art de Créteil avec, pour ambition, de trouver *"une harmonie dans la diversité présentée"*. Dix ans plus tard, le pari est plus que gagné et l'événement devenu un rendez-vous incontournable pour les artistes plasticiens amateurs de Créteil. Peintures, dessins, sculptures, photographies sont ainsi exposés dans plusieurs lieux de la ville, les quatre MJC à l'origine du projet ayant été rejointes, notamment, par les ateliers de l'Université Inter-Âges, ceux de l'université Paris-12, le centre Madeleine-Rebérioux et le service d'animation de l'hôpital Chenevier. *"Avec ce projet*, explique Yves Leguern de la direction de la Culture, *nous avons voulu défendre sur la ville le principe d'un regroupement du travail des élèves des ateliers afin qu'il existe une dynamique autour des arts plastiques à Créteil, comme c'est le cas pour d'autres pratiques artistiques, notamment la danse."* Ainsi, chaque année, ce sont quelque 250 amateurs, adolescents et adultes, qui, encadrés par les professeurs des différents ateliers, travaillent à l'élaboration d'un projet, sur un thème imposé, différent chaque saison.

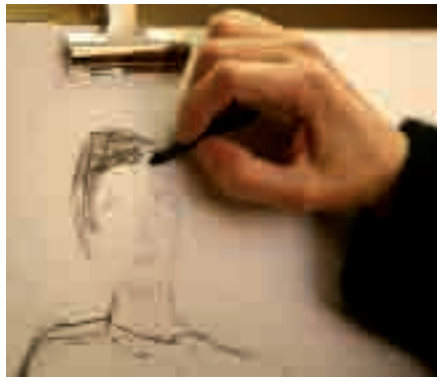
Variations sur une thématique

"Ce thème, poursuit Yves Leguern, *c'est désormais une sorte de rituel. Chaque rentrée, en septembre-octobre, on cherche ensemble, élèves, professeurs, responsables d'équipe-*

e des talents cristoliens



ments, le dénominateur commun qui va nous permettre de mener à bien ce beau projet de parcours." Cette année, le thème retenu, "Ombre et Lumière", laisse la porte ouverte à toutes les variations d'interprétation. Hadja Selimaj, artiste cristolien en charge de plusieurs ateliers sur la ville notamment à la Haye-aux-Moines et à l'université, souligne : *"Ce qui est intéressant avec cette notion de thème, c'est la démarche que l'on a, en tant qu'enseignant, vis-à-vis de l'artiste qui a trouvé son idée.*



Comment arriver à réaliser au mieux cette idée, cela fait partie de notre travail dans les ateliers. Bien sûr, le résultat varie en fonction du talent et de la motivation de chacun, mais chaque année, je suis surpris par les résultats." Au cours de l'année, plusieurs séances sont consacrées à l'élaboration des œuvres qui seront exposées. Un travail au long cours dont le résultat sera accroché au printemps dans les lieux participant à la manifestation et à la Galerie d'Art pour les plus aboutis d'entre eux. Avec les critères d'exigences qui lui sont propres, celle-ci sélectionne, en effet, une cinquantaine d'œuvres qu'elle expose dans ses murs.

Seule manifestation commune aux différents équipements de la Ville, le Parcours des arts plastiques est doté de deux prix, le Prix du public et le Prix des artistes, qui sont remis à la Galerie d'Art (le 6 juin, cette année). Une consécration pour certains artistes, même si le but de la manifestation n'est pas tant de mettre en avant des talents individuels que de créer du lien, de faire circuler et se rencontrer les différentes démarches artistiques à travers toute la ville.

Eveiller la curiosité

"Il s'agit avant tout d'une pratique amateur, pédagogique, pas d'une exposition d'artistes professionnels", précise Hadja Selimaj. Et Yves Leguern de renchérir : *"La mission des équipements culturels est de donner le goût, l'envie de pratiquer une forme d'art, mais aussi d'éveiller la curiosité. Notre ambition, c'est que, grâce au Parcours, les élèves des ateliers découvrent le plaisir d'aller découvrir une exposition et que cette démarche, souvent nouvelle pour eux, les incite à renouveler l'expérience avec d'autres expositions sur la ville, à la Galerie d'Art, à la Maison des Arts, puis dans les musées nationaux…"* Un plaisir que ne devrait pas bouder le public cristolien, invité lui aussi, qu'il soit amateur d'art ou simple curieux, à pousser les portes des lieux d'exposition pour découvrir le travail de tous ces artistes… ■

Les rendez-vous du Parcours

MTP La Haye-aux-Moines : du 15 avril au 17 mai/vernissage le 15 avril à 19h
MJC Village : du 14 avril au 16 mai/vernissage le 18 avril à 19h
MJC Club : du 17 avril au 17 mai/vernissage le 6 mai à 18h30
MJC du Mont-Mesly : du 17 avril au 17 mai/vernissage le 17 avril à 19h
Université Inter-Âges, ateliers Selimaj : du 5 mai au 17 mai/vernissage le 7 mai à 19h
Université Inter-Âges, MDS : du 18 avril au 16 mai/vernissage le 18 avril à 18h30
Hôpital Chenevier : du 5 mai au 17 mai/vernissage le 6 mai à 17h
Université Paris-12 : du 5 mai au 17 mai/vernissage le 6 mai à 12h30
Centre Madeleine-Rebérioux : du 17 avril au 17 mai/vernissage le 7 mai à 19h
Galerie d'Art de Créteil : du 23 mai au 6 juin/vernissage le 23 mai à 18h

Et au milieu

Adultes, enfants, handicapés, loisirs ou compétition, l'USC Canoë-Kayak offre une gamme étendue aux adeptes de la navigation.

Avec l'approche des beaux jours, pourquoi ne pas s'offrir une petite balade sur la Marne en canoë. Forte d'un parc de 250 bateaux, l'USC Canoë-Kayak propose plusieurs types d'embarcation, pour les particuliers et les groupes. Il y a, bien sûr, les deux classiques, canoë et kayak. Mais aussi leurs variantes, kayak polo, kayak de mer et la yole, embarcation légère et allongée, très utilisée pour les scolaires.

Pour pratiquer ces disciplines, il est impératif de savoir nager au moins 25 mètres et d'immerger la tête sans paniquer. Une initiation à l'"esquimautage" est d'ailleurs proposée le jeudi soir. L'esquimautage est une technique qui permet de redresser le kayak alors qu'il est complètement retourné et que l'on a la tête dans l'eau. En terme de loisirs, l'USC Canoë-Kayak propose différentes options. De l'accueil de comités d'entreprise avec un programme ajusté (initiation à la navigation, entraînements aux raids multisports) à l'encadrement de personnes handicapées grâce à des bateaux spécialement adaptés (mousse, calage) en passant par l'élaboration d'un projet pédagogique. *"Beaucoup de personnes viennent prendre des cours pour peaufiner leur technique afin d'être plus autonomes lors de leurs sorties en mer"*, indique Dimitri Bessin, entraîneur à l'USC Canoë-Kayak.

Le troisième club d'Île-de-France

Certains n'hésitent pas à se lancer quelques défis. Le président du club, Jean-Michel Assa, a déjà réalisé la traversée

coule la Marne

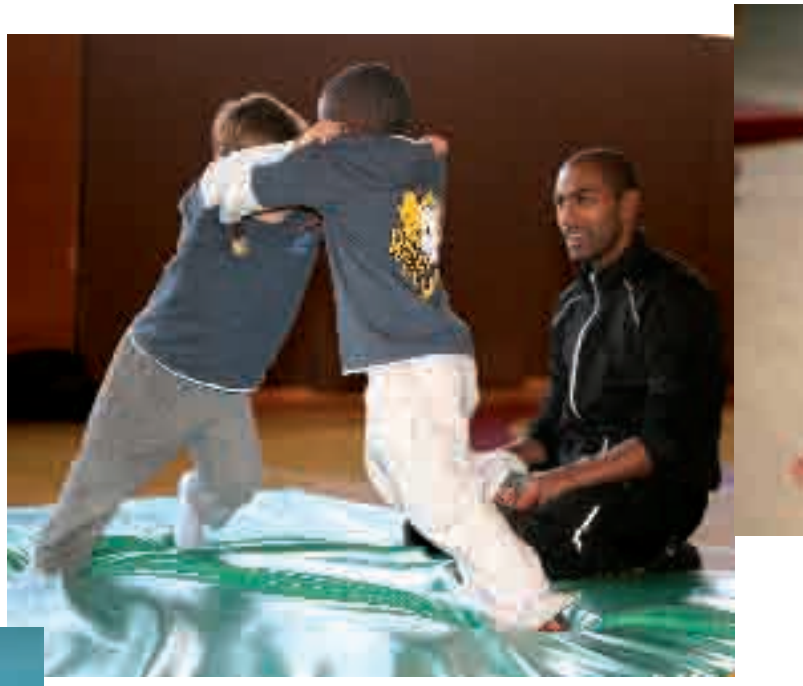
de la Manche en kayak de mer. D'autres partent pour des périples moins longs, mais tout aussi exceptionnels : Amsterdam et ses canaux, le raid littoral en mer Méditerranée (en août) ou la Vogalonga sur la lagune de Venise (en mai), un marathon de 32 km. Tout récemment, ils étaient une quarantaine à participer à la sixième édition des Boucles de la Marne "Jacques Debusne", le 20 janvier dernier. Ce rendez-vous, qui se veut avant tout ludique, rassemble près de 200 kayakistes, néophytes ou expérimentés. Une vingtaine de clubs étaient présents, dont les quatre organisateurs, Créteil, Champigny, Saint-Maur et Joinville. Les participants ont notamment traversé le barrage de Joinville, un tunnel et deux écluses.

La compétition est également bien présente au sein du club. Grâce aux résultats des jeunes, l'USC Canoë-Kayak est classée troisième club d'Île-de-France. Le dimanche 9 mars, une petite trentaine de Cristoliens, des poussins aux vétérans, ont participé, à la Base de loisirs de Choisy-le-Roi, au premier tour de sélection du Championnat de ligue de fond, une compétition régionale organisée par l'USC Canoë-Kayak. Chez les vétérans, Sylvia Van Der Vossen a terminé à la première place (5 000 m), la minime Marjorie Lenezet s'est classée 2e (2000 m) et Joris Pusch (minime aussi) s'est classé 3e de la course de fond (2 000 m). L'objectif des Cristoliens : viser une qualification pour le Championnat de France de course en ligne ou en slalom qui se tiendra à la mi-juillet à La Roche-sur-Yon. ■

USC Canoë-Kayak - 20, rue du Barrage
Tél. : 01 48 98 91 57

Champions

Dès 6 mois, les bébés cristoliens peuvent découvrir leur première activité sportive grâce aux bébés nageurs. A partir de 3 ans, un éveil corporel et toutes sortes d'activités leur sont proposés à l'école multisport des P'tits Béliers. Ils peuvent aussi découvrir la baby-gym avec l'USC et, dès 4 ans, s'adonner au basket, au judo, au tennis et au squash. Autant d'activités axées sur la motricité, à l'aide d'un matériel adapté.



Les bébés nageurs [6 mois-4 ans]

L'heure du bain pour les tout-petits n'est pas toujours le meilleur moment de la journée. Mais quand le bassin mesure 10 m x 25 m, avec une eau chauffée à 33 °C, alors là, papa et maman, ont parfois bien du mal pour faire sortir leur enfant de l'eau ! Ces bébés nageurs retrouvent, en effet, un milieu où, il y a encore quelques mois ils se prélassaient dans le ventre de maman. Une fois dans l'eau, l'enfant prend ses repères et évolue au gré de ses sensations… et de celles de l'un ou des deux parents. Car, assistés d'un éducateur, leur présence dans l'eau est obligatoire pendant les séances. Celles-ci sont réparties sur quatre créneaux horaires pour quatre tranches d'âge, le samedi matin.

"Il ne s'agit pas d'apprendre à nager, explique Hugues Neghnagh, responsable de l'animation. *Mais de familiariser l'enfant avec le milieu aquatique. Il expérimente ainsi cet environnement. Les parents sont les garants de l'activité et le pilier de la progression de l'enfant."* Une progression qui se fera donc, en fonction de la personnalité de l'enfant, mais aussi de l'assurance des parents. Pour aider à la mise en situation, le bassin est aménagé et des jouets, toboggans, tapis flottants, accompagnent l'enfant dans son autonomie aquatique. A la recherche de l'équilibre, il teste de nouvelles postures, verticale, horizontale, latérale, ventrale ou dorsale. Pour prolonger le plaisir de l'eau et peaufiner l'apprentissage de la motricité, le "jardin aquatique" proposé par Les Dauphins de Créteil, prendra la relève, à partir de 5 ans… Le samedi matin, pendant la période scolaire.

- 6 à 20 mois : 8h30 à 9h15
- 21 à 28 mois : 9h45 à 10h15
- 29 à 36 mois : 10h30 à 11h00
- 37 à 44 mois : 11h15 à 11h45

Piscine de La Lévrière, rue Ferdinand-de-Lessseps, tél. : 01 48 98 06 51
Cotisation annuelle : 93,80 € [pour les Cristoliens].

Eveil corporel et baby-gym [dès 3 ans]

Eveil corporel

L'USC Multisport, école des P'tits Béliers, propose aux 3-4 ans un éveil corporel grâce à des parcours gymniques, des jeux de ballons, des jeux d'opposition et des parcours athlétiques. Par groupe de 15, les enfants apprennent, de manière ludique, à se déplacer dans l'espace : courir, rouler, sauter ou lancer un ballon.

Mercredi, six créneaux horaires de 45 minutes, à 9h30, 10h30, 11h30, 14h30, 15h30 et 16h30
Samedi, trois séances de 45 minutes à 9h30, 10h30 et 11h30
Gymnase Beuvin, rue Neuve, tél. : 01 42 07 15 74
Cotisation annuelle : 105 €.

en herbe

Baby-Gym
L'USC Gymnastique artistique propose aux 3-4 ans une découverte de la gymnastique. A travers des parcours gymniques, les tout-petits pourront appréhender leur corps. Avec un matériel adapté, mini-agrès (poutre, barre, trampoline, cheval), ils développeront la coordination et une certaine psychomotricité. La baby-gym leur permettra de s'initier aux roulades, à la roue, aux rotations avant/arrière et à un travail d'impulsion. Chaque séance est mixte et dure une heure. Des places sont encore disponibles.
Mercredi et samedi de 10h30 à 12h30. Quatre créneaux horaires.
Gymnase de La Lévrière, rue Ferdinand-de-Lesseps,
tél. : 01 42 07 19 19
Cotisation annuelle : 129 €.

Basket, judo, squash et tennis
[à partir de 4 ans]

Basket
Le basket est une discipline qui impose au jeu un rythme rapide et offensif. Grâce à un cadre structuré et des entraîneurs qualifiés, l'USC permet cette pratique dès l'âge de 4 ans, aussi bien pour les garçons que les filles. Les 4-6 ans se familiarisent avec les passes, le dribble et les lancers dans des paniers adaptés à leur taille (à 1,60 m de hauteur), le tout sur un demi-terrain de basket. L'apprentissage se fait sous une forme ludique avec des concours de tirs et des jeux (épervier, béret).
Mercredi de 17h à 18h
Gymnase Plaisance, 50, av. du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny,
tél. : 06 63 86 14 07
Cotisation annuelle : 145 €.

Judo
Le judo, qui utilise la force et le déséquilibre de l'adversaire, est un "sport de défense" qui peut se pratiquer dès l'âge de 4 ans. Il s'agit alors d'un éveil axé sur le développement de la motricité générale, de la découverte du corps, de l'environnement matériel (dojo) et humain (partenaire). C'est une pédagogie très ludique où l'on apprend également à se concentrer.
Centre Dassibat, 7, rue François-Mauriac, tél. : 01 42 07 43 10
Cotisation annuelle : 180 €.

Mini-Tennis
Le mini-tennis s'adresse aux enfants de 4 et 5 ans. Avec une pédagogie et un matériel spécialement conçus pour eux : petit filet, miniraquette et balle en mousse… L'objectif est de faire découvrir de façon ludique et éducative les différents ateliers tennis et jeux sportifs. Par groupe de huit, les enfants apprennent, notamment, à faire passer la balle au-dessus du filet. Cette discipline développe le sens tactique, l'endurance, la vitesse, la précision, la souplesse, les réflexes, la coordination des mouvements et améliore la concentration.
Trente séances par an d'une heure
Centre Marie-Thérèse-Eyquem, 6, rue Thomas-Edison,
tél. : 06 82 18 72 06
Cotisation annuelle : 267 €

Squash
Le squash est une discipline qui procure un plaisir immédiat, mais c'est aussi un sport de réflexion et de stratégie. L'USC Squash est ouverte aux enfants dès l'âge de 4 ans.
Centre Marie-Thérèse-Eyquem, 6, rue Thomas-Edison,
tél. : 01 56 72 94 60
Cotisation annuelle : 170 €. ■

Le 6 avril, l'USC Karaté disputera la Coupe de France kata (poussins et pupilles) et, les 12 et 13, les championnats de France kumité junior.

Vive les katas !

"J'*aime l'esprit de ce sport. J'ai commencé à Créteil à l'âge de 6 ans. Et aujourd'hui, grâce au karaté, je suis plus calme*", reconnaît Eddie Berrebi. Lors de la première étape des championnats de kumité du Val-de-Marne il a obtenu une belle première place dans la catégorie junior (- 60 kg) qui lui permet d'être qualifié pour le championnat de France. De son côté, le junior Mohamed Djenoual (- 65 kg) a terminé 3e. La seconde étape du même championnat concernait les mini-poussins, pupilles et benjamins : trois catégories où les Cristoliens ont trusté titres et podiums. Les mini-poussins Yanick Bley (- 35 kg) et Brice Bregmestre (- 50 kg), les pupilles Loïc Hoareau (- 45 kg) et Idir Amoura (- 55 kg) ont terminé premiers, les benjamins Axel Capderroque (- 65 kg), 2e, Kévin Masson (- 50 kg) et Médhy Bouhadada (- 45 kg), 3es, les poussines Alicia Villeneuve (- 25 kg) et Thanina Amoura (- 35 kg) 3es. A noter que, seuls, les deux premiers sont qualifiés pour la Coupe de France. Enfin, lors de la troisième et dernière étape, s'adressant aux minimes et aux seniors, trois minimes ont terminé en seconde position : Sam Ekhtiari (- 50 kg), Maxime Grenot (- 55 kg) et Andy Villeneuve (- 70 kg). Eddie Berrebi a pris également la deuxième place, cette fois-ci en senior.

"Un club qui a du potentiel"

L'USC Karaté a enregistré le départ de son directeur technique Marc Pyrée. Celui-ci a été remplacé par Christian Akanati et Farès Melliti, au club depuis plusieurs années. Désormais, les entraînements adultes et adolescents confirmés sont réalisés par le nouvel entraîneur, David Simon, 34 ans. Ce dernier, ceinture noire, 4e dan, a été sept fois champion de France et troisième au championnat d'Europe cadet. *"Je suis venu à Créteil car je connais Marc Pyrée. On s'entraîne ensemble à Paris. Je trouve que c'est un club qui a du potentiel."*

Les enfants de l'école de karaté, de 6 à 14 ans, ont participé à deux regroupements fin 2007, dont l'un (pour les nouveaux inscrits) était axé sur la découverte. Sur les 110 enfants, ils sont un peu plus de 75 à avoir profité de cet exercice. Des répétitions qui leur ont permis de participer aux compétitions de katas, démonstrations techniques des mouvements. Elles ont eu lieu le 3 février pour les différentes catégories, des benjamins aux seniors. Et le 10 février pour les petits, poussins et pupilles. Le prochain grand rendez-vous pour l'USC Karaté sera les Jeux du Val-deMarne, le samedi 7 juin. ■

USC Karaté
Renseignements au 01 42 07 15 74
www.uscreteil.com

C'est le dimanche 4 mai que l'USC Athlétisme disputera au stade Duvauchelle le premier tour des Interclubs.

Les Interclubs à Créteil

Routards, pistards et tous ceux qui ne craignent pas la boue vont se donner rendez-vous au stade Duvauchelle le dimanche 4 mai pour défendre les couleurs cristoliennes à l'occasion du premier tour des Interclubs. Une compétition qui réunira une partie des clubs élites, de Nationale 1A, N1B et N1C d'Île-de-France. *"L'objectif est de faire un gros score dès le premier tour pour se maintenir en N1B et éviter les poules de classement lors de la finale le 18 mai"*, souligne Christian Valétudie, entraîneur des sauts à l'USC Athlétisme. Pour se préparer, les pistards répètent leurs gammes lors des différents rendez-vous en salle. Aux championnats de France des épreuves combinées des jeunes, le 9 février à Vittel, la junior Charlène Charles est devenue championne de France de pentathlon (60 m haies, hauteur, poids, longueur et 800 m). Lors des championnats de France élite en salle, les 16 et 17 février à Bordeaux, Lina Jacques-Sébastien, 23 ans, a pris la troisième place du 60 m féminin. Sur le 60 m haies, Cindy Billaud, 22 ans, est devenue vice-championne de France, à seulement 3/100e de la championne en titre, Reina-Flor Okori, obtenant ainsi sa sélection en équipe de France pour les championnats du Monde en salle à Valence (Espagne), du 7 au 9 mars. Pour sa première expérience mondiale, Cindy a été éliminée en demi-finale.

Par ailleurs, aux championnats de France cadets/juniors/espoirs en salle à Paris, les 23 et 24 février, la cadette Pauline Belot a pris la 3e place en hauteur et le junior Ousmane Koné s'est classé second sur le 60 m haies.

Une saison de cross mitigée

Avec seulement cinq qualifiés, dont quatre présents, aux championnats de France, le 2 mars à Laval, la saison de cross s'est achevée en demi-teinte pour l'USC. Seule Séverine Hamel a tiré son épingle du jeu, obtenant une belle huitième place dans le cross court. Christelle Eustache s'est glissée à la 190e position, tandis que le cadet Obeïda Slimani, a fini à la 342e place. *"Obeïda est parti beaucoup trop vite et s'est brûlé. Il doit encore apprendre à canaliser sa fougue"*, précise Didier Huberson, entraîneur de l'USC Athlétisme de fond et de demi-fond. Et le presque vétéran Jean-Philippe Vindex, 39 ans, a terminé à la 76e position (sur 281 classés). La saison avait pourtant bien commencé puisque les Cristoliens avaient réussi à truster dix podiums lors de l'épreuve départementale le 13 janvier. Le 27 janvier, lors de l'épreuve régionale de cross Est (77-91-93-94) à Longjumeau, le cadet Obeïda Slimani prenait la seconde place. Le junior Youssef Rahal se classait 14e. Dans le cross court féminin, Séverine Hamel se hissait sur la plus haute marche, tandis qu'Aurélie Prior et Christelle Eustache terminaient respectivement 10e et 13e. Dans le cross long, la senior Chahrazad Dinar finissait 42e. Par équipe, Créteil prenait la seconde place dans le cross court masculin (Jean-Philippe Vindex, 6e, Khaled Dakhli, 18e, Thibault Chauvin, 19e et Jérémy Blondin, 76e). Chez les vétérans, l'équipe (Jacques Lelong, 26e, Hassan Lasfar, 35e, Philippe Perrochon, 48e et Patrick Morinat, 100e, mais également Alain Lairaudat, 103e) se plaçait au 7e rang. Des classements qui ont permis à bon nombre d'entre eux de participer aux championnats d'Île-de-France à Coulommiers, le 17 février. C'est là que Séverine Hamel est devenue championne d'Île-de-France de cross court. ■

Sports

Gymnastique artistique

Premiers podiums pour les gymnastes

Premières compétitions et premières médailles pour les gymnastes de l'USC. Lors du championnat départemental par équipe, les 2 et 3 février, les quatre équipes engagées sont montées sur le podium. Les deux équipes benjamines ont pris les deux premières places, la Division fédérale B minimes/cadettes s'est classée 2e et la DFB juniors/seniors 3e. Deux semaines plus tard, lors de la rencontre régionale par équipe, les quatre équipes ont gagné leur billet pour le championnat de zone. Les benjamines 1 ont remporté le titre, les benjamines 2 ont pris la cinquième place, les minimes/cadettes ont terminé 4es et les juniors/seniors 8es.

Dans les compétitions individuelles, lors des départementaux, les juniors/seniors ont réalisé un joli triplé : Éléonore Loehr, 1re, Lucile Sauvageot, 2e et Karine Eksuzyan, 3e. Chez les cadettes Émeraude Kiyedi, s'est classée 4e, Romane Leborgne, 5e et Laurine Brulu, 6e. Les minimes Loïcia Jacob et Claire Gouel ont obtenu une 2e et 3e place. Enfin, les benjamines Alice Boby, Manon Gouel et Éva Durand se sont classées 3e, 4e et 6e. A noter, la belle performance de la cadette Cindy Mistrali, victorieuse en Nationale B. Au niveau régional, la vingtaine de Cristoliennes qualifiées à Combs-la-Ville, les 15 et 16 mars, ont fait un podium avec Cindy Mistrali, 2e en Nationale B et des places d'honneur en fédérale B pour les cadettes Émeraude Kiyedi, 5e, Laurine Brulu, 10e, et les juniors Lucile Sauvageot, 6e et Roxane Vallet, 10e. Enfin, en critérium, les benjamines Éva Durand et Manon Gouel sont 4e et 5e, et les minimes Claire Gouel et Loïcia Jacob, 7e et 8e. Elles seront plus d'une quinzaine à se rendre au championnat de zone, les samedi 10 et dimanche 11 mai à Montmorency.

Squash

Un troisième titre européen pour Camille Serme

Camille Serme

La Hollandaise Annelise Naude a remporté l'open de Créteil.

Lors du championnat d'Europe junior individuel à Stavanger, en Norvège, Camille Serme est rentrée dans l'histoire du squash en remportant, pour la troisième fois consécutive, le titre de championne d'Europe junior individuelle. Menée deux jeux à un et 6 à 3 dans la quatrième manche, Camille a puisé dans ses réserves pour arracher la couronne européenne. Au final, elle s'impose face à l'Anglaise Victoria Lust en cinq manches (9/1, 7/9, 6/9, 9/6, 9/1). A noter les parcours encourageants des autres Cristoliens engagés : Faustine Gilles, 7e, Coline Aumard, 13e, Lucas Vauzelle, 13e et Lucas Serme, 17e. Par ailleurs, la troisième édition de l'Open international féminin de Créteil, du 21 au 24 février, a vu la victoire de la Hollandaise Annelise Naude (n° 17 mondiale). Elle a battu en demi-finale notre joueuse locale, Camille Serme (n° 53 mondiale) et en finale l'Anglaise Lauren Siddall (n° 42 mondiale) Très expérimentée, la joueuse hollandaise de 31 ans a dominé le tournoi dans tous les compartiments du jeu : techniquement, dans la vitesse de déplacement et tactiquement. *"Il me faut faire davantage de matches de ce niveau-là. Jouant à domicile, j'avais plus de pression. Je suis un peu frustrée. Je sais que je peux mieux faire"*, confie Camille Serme. L'année dernière, elle avait atteint le stade des quarts de finale et cette année la demi... A suivre.

en revue

Les rendez-vous d'avril

Dimanche 6

Squash
Centre Marie-Thérèse-Eyquem
9h : championnat régional Jeunes organisé par l'USC

Vendredi 11

Football
Stade Duvauchelle
20h : championnat national, USC Lusitanos/Calais

Lundi 7, mardi 8, jeudi 10, vendredi 11

Football, handball, basket, flag
Stade Duvauchelle
Journées : Jeux de Créteil, sports collectifs pour les scolaires (CM1-CM2)

Samedi 12

Tennis de table
Centre Dassibat
15h : championnat N3 masculine, USC/Besançon

Natation

Piscine Sainte-Catherine
15h : coupes intercatégories Espoirs organisées par les Dauphins

Handball
Palais des Sports
20h : championnat D1, USC/Montpellier

Samedi 12, dimanche 13

Judo
Gymnase Nelson-Paillou
10h et 13h : Choco Baby Judo

Dimanche 13

Natation
Piscine Sainte-Catherine
15h : Duathlon organisé par les Dauphins

Mercredi 16

Tennis de table
Centre Dassibat
14h : championnat académique UNSS

Vendredi 25

Football
Stade Duvauchelle
20h : championnat national, USC Lusitanos/Romorantin

Dimanche 27

Badminton
Gymnase Nelson-Paillou
14h : championnat de France N1B USC/Béthune

Futsal

Créteil-Palais, en route pour la première série

Dans le Championnat de Paris, futsal 1re série, Créteil-Montaigut est actuellement 6e (12 matches disputés) et l'USC Futsal (ex-Créteil Futsal), 8e (11 matches disputés). Le prochain match à domicile de Créteil-Montaigut aura lieu le lundi 7 avril au gymnase Guyard et le mardi 1er avril au gymnase Issaurat pour l'USC Futsal. En futsal 2e série, Créteil-Palais Futsal occupe actuellement la première place (13 matches disputés). Prochaine rencontre à domicile pour Créteil-Palais Futsal, le lundi 5 mai au gymnase Issaurat à 21h. Dans le Challenge national, phase préliminaire, l'USC Futsal est actuellement cinquième de la poule A (3 victoires, 2 défaites). Par ailleurs, l'USC Futsal a disputé la phase finale de la Coupe Nationale les samedi 22 et dimanche 23 mars à Boulazac.

L'équipe de l'US Créteil Futsal.

Découvrir

Galerie d'art de Créteil

Les arts plastiques avec les artistes du Port et de la Source

Journée portes ouvertes
dimanche 13 Avril de 14h à 19h
Esplanade des Abymes,
rue de Falkirk et avenue du Gal-Pierre-Billotte

Gros plan sur...

***Les Imaginaires d'Avril* qui, du 15 au 19 avril, investissent le quartier des Bleuets-Bordières.** Sous l'égide de la MPT des Bleuets-Bordières qui anime le comité de pilotage des partenaires de la manifestation (Ville de Créteil, Sageco, Biblibleuets, Foyer Soleil, école primaire Beuvin B, relais-mairie Bleuets-Bordières), le quartier des Bleuets-Bordières accueille, pendant cinq jours, 15 peintres, plasticiens, photographe, sculpteur et artisans d'art à l'occasion d'un parcours qui sera une véritable fête de l'art et de l'imaginaire. Ce quartier, à l'architecture classée et qui est en grande partie piétonnier, se prête particulièrement bien à une circulation du public dans cette exposition "éclatée" dans tous les lieux de la vie locale, autour de la place des Bouleaux : école, centre de loisirs, bibliothèque, Foyer Soleil, maison de quartier, relais-mairie. Le parcours, qui offrira au regard des habitants des langages picturaux très divers, sera aussi une invitation à la création : différents ateliers seront proposés aux enfants, adolescents et adultes les mercredi 16 et samedi 19 avril.

Jacques Afriat, *Fantasia bleue*, 100 x 80 cm.

Anna Ngomang, *Les Liens*, acrylique sur bois.

Jean-François Humeau, *Pour le retour, il y a, zone espacement*, 2007, 50 x 100 cm, technique mixte sur toile.

Inaugurée par un vernissage à la MPT, le mardi 15 avril à 18h, la manifestation s'achèvera, le samedi 19 avril, par un moment festif avec un spectacle de danse urbaine de la Compagnie Massala à 16h, place des Bouleaux.

Programme détaillé et inscriptions dans les ateliers auprès de la MPT des Bleuets-Bordières, 5, rue Armand-Guillaumin, tél. : 01 42 07 41 46, mail : mptbleuets@wanadoo.fr

Regards

Conférence à Rebérioux

Le siècle dernier a vu les changements croissants, les mutations rapides et toujours en mouvement du milieu de l'art contemporain. L'art est désormais entré pleinement dans l'économie. Comment cela s'est-il produit ? Quelles en ont été les conséquences pour les artistes ? Telles seront les questions abordées lors de la conférence-débat proposée par le centre Madeleine-Rebérioux en partenariat avec l'Université Inter-Âges. Elle sera animée par Chantal Barbe le samedi 19 avril de 15h à 17h au centre Rebérioux (27, avenue François-Mitterrand, tél. : 01 41 94 18 15). Intervenants : Gaëlic (photographe de l'atelier Sous-Réserve), Jean-Pierre Loth (professeur d'arts plastiques, artiste peintre et animateur de la Galerie du Temps Présent au lycée Saint-Exupéry), Reda Otman Telba (directeur de la Galerie d'Art de Créteil), Noëlle Pardon (collectionneuse d'art).

Galerie d'Art de Créteil, 10, avenue François-Mitterrand, tél. 01 49 56 13 10.
Ouverte les mercredis, jeudis et vendredis de 14h30 à 17h30, les samedis de 14h30 à 19h. Professionnels et groupes : visites sur rendez-vous. Tél. : 01 41 94 29 11.

Médiathèques

Consulter le catalogue en ligne : www.agglo-plainecentrale94.fr

Lire

Nouchka Cauwet et Sylvie Serprix

Après *Compter le monde*, Nouchka Cauwet "récidive" en offrant un troisième ouvrage tout aussi réussi que le précédent. Elle se penche, cette fois, sur l'histoire de la langue française et de ses origines. Un ouvrage richement illustré par Sylvie Serprix pour de jeunes lecteurs curieux.

♦ ***Parler le monde-La naissance d'une langue,*** Éditions Belize

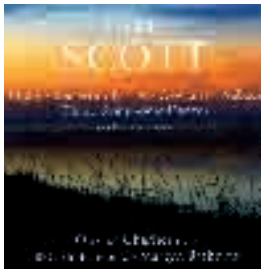
En Corée, dans une société encore féodale, deux toutes jeunes filles sont prises en charge par une kisaeng (comparable à la geisha japonaise), qui souhaite leur transmettre l'art subtil de la séduction. L'auteur, décidément grand amoureux des femmes et de leurs secrets, nous propose une nouvelle histoire tendre. D'un trait précis, son dessin en noir et banc, extrêmement détaillé, est tout en finesse et en justesse.

♦ ***Histoires de Kisaeng,*** Éditions Paquet

1964, Zéphyr en Alabama : ses Blancs, ses Noirs, sa sorcière vaudou, son réseau de potins, ses héros, réels ou imaginaires, et son lac *"aussi profond que le péché"*. Il y a eu le monde d'avant : le monde de l'enfance, ses Comics, ses vélos rouges, ses parties de base-ball. Et le monde d'après : une aube froide. Cory et son père assistent à un drame : une voiture plonge dans le lac avec un inconnu menotté au volant… Un "roman univers" de dangers et de merveilles.

♦ ***Le Mystère du lac,*** Éditions Albin Michel

Ecouter



Considéré comme le plus important musicien d'avant-garde de sa génération, le compositeur britannique Cyril Scott a rejeté les différents langages de son époque. C'est ainsi que les œuvres proposées ici, *le Concerto pour violon* et les trois pièces symphoniques, dont *Aubade* proche de l'univers de *Pélléas* et *Mélisande* de Schoenberg ou de celui du *Prélude à l'après-midi d'un faune* de Debussy, témoignent de sa modernité.

♦ ***Concerto pour violon. Aubade…***

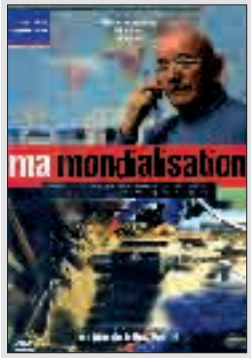
Ce trio de jeunes musiciens noirs américains revisite la musique populaire des premiers joueurs de banjo. Ils puisent leur héritage musical dans la culture des montagnes de Caroline du Nord et du Sud. Entre blues et "old time music", ils reprennent avec une énergie surprenante la tradition oubliée des String Bands noirs. Les Drops font un tabac aux États-Unis et souhaitent avant tout réunir leurs fans autour de cette musique tonique et joyeuse.

♦ ***Heritage***

En 1966, obnubilée par les moulinets virtuoses de Pete Townshend, une génération de "Mods" s'engouffre dans la brèche du Freakbeat, où guitares virevoltantes, rythmique massive, mélodies imparables et psychédélisme cintré donnent le "la". Aux côtés des Création, d'obédience plus "arty", les méconnus The Attack s'affirment comme d'autres piliers de ce genre scénique.
En atteste cette collection de chansons d'une efficacité redoutable, dont l'écriture ciselée ne dépareraît pas dans le répertoire des Small Faces.

♦ ***About time !***

Voir



Gilles Perret

Expliquer la mondialisation aujourd'hui est le pari réussi du réalisateur Gilles Perret, à travers ce documentaire aussi efficace que pédagogique. On découvre ainsi le parcours d'un patron amené à délocaliser son entreprise en Europe de l'Est et en Asie. Interrogations économiques et malaise social s'entrecroisent tout au long de ce portrait atypique.

♦ ***Ma mondialisation,*** Les films du paradoxe

Cinémas

Programmation du mois d'avril

Cinémas du Palais Armand-Badéyan

Centre commercial du Palais
Répondeur : 08 92 68 91 23 • Internet : www.lepalais.com

Du 9 au 15

- *Le Merveilleux Magasin de Mr Magorium* de Zac Helm
- *Mad Detective* de Jonnie To
- *Lady Jane* de Robert Guédiguian
- *Les Femmes de l'ombre* de Jean-Paul Salomé
- *Andalucia* d'Alain Gomis

Du 16 au 22

- *Les Chroniques de Spiderwick* de Mark Waters
- *La Zona, propriété privée* de Rodrigo Pla
- *Lady Jane* de Robert Guédiguian
- *Un cœur simple* de Marion Laine
- *Il y a longtemps que je t'aime* de Philippe Claudel

Du 23 au 29

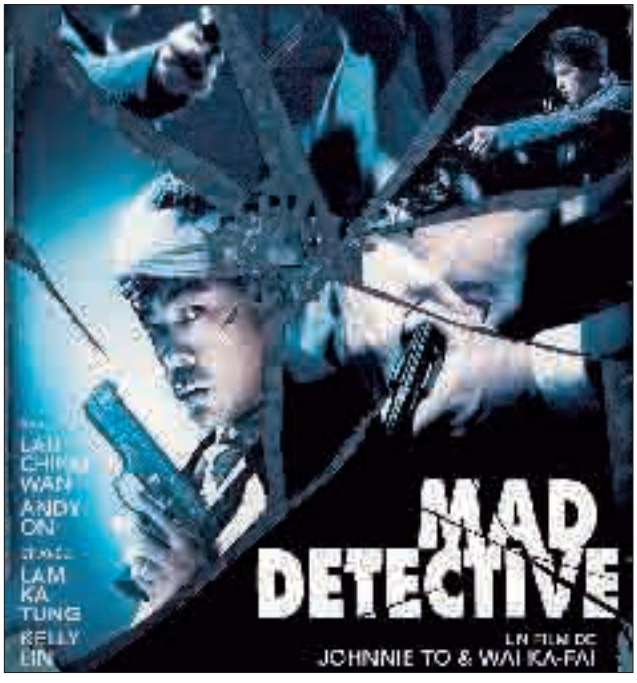
- *Les Chroniques de Spiderwick* de Mark Waters
- *Les Citronniers* d'Eran Riklis
- *Lady Jane* de Robert Guédiguian
- *Un cœur simple* de Marion Laine
- *L'Un contre l'autre* de Jan Bonny

Du 30 avril au 6 mai

- *Horton* de Jimmy Hayward et Steve Martino
- *Les Chroniques de Spiderwick* de Mark Waters
- *Les Citronniers* d'Eran Riklis
- *Lady Jane* de Robert Guédiguian
- *Un cœur simple* de Marion Laine
- *L'Un contre l'autre* de Jan Bonny

Événement

Jeudi 17 avril à 20h : Ciné-classic, animé par Jean-Pierre Jeancolas, projection de : *Ascenceur pour l'échafaud* de Louis Malle.



Bee Moovie, drôle d'abeille de Steve Hickner et Simon Smith

Cinéma La Lucarne

MJC du Mont-Mesly/Répondeur : 01 43 77 58 60

Du 9 au 15

- *Cortex* de Nicolas Boukhrief : mer 18h30, jeu 18h30, ven 14h30 et 21h, sam 19h, dim 14h30 et 21h, lun 18h30.
- *No Country for Old Men* de Joël et Ethan Coen (vo) : mer 21h, jeu 21h, ven 18h30, sam 14h30 et 21h, dim 18h30, lun 14h30 et 21h.
- *Jeux d'images*, courts métrages d'animation de Norman Mc Laren (sans paroles, à partir de 6 ans) : mer 14h30, sam 17h, dim 16h30.

Du 16 au 22

- *Didine* de Vincent Dietschy : mer 18h30, ven 14h30 et 21h, sam 19h, dim 14h30 et 21h, lun 18h30, mar 21h.
- *Sweeney Todd* de Tim Burton (vo) : mer 21h, ven 18h30, sam 14h30 et 21h, dim 18h30, lun 21h, mar 14h30 et 18h30.
- *Les Simpson, le film*, dessin animé de David Silbermann (vf, à partir de 9 ans) : mer 14h30, sam 17h, dim 16h30, lun 14h30, mar 10h.

Du 23 au 29

- *Paris* de Cédric Klapisch : mer 18h30, ven 14h30 et 21h, sam 18h30, dim 14h30 et 21h, lun 18h30, mar 14h30 et 21h.
- *Juno* de Jason Reitman (vo) : mer 21h, ven 18h30, sam 14h30 et 21h, dim 19h, lun 14h30 et 21h, mar 18h30.
- *Le Voyage à Panama*, dessin animé de Martin Otevrel (vf, à partir de 4 ans) : mer 14h30, jeu 14h30, ven 10h30, sam 17h, dim 17h, mar 10h30.

Du 30 avril au 6 mai

- *La Fabrique des sentiments* de Jean-Marc Moutout : mer 18h30, ven 14h30 et 21h, sam 19h, dim 14h30 et 21h15, lun 18h30, mar 21h.
- *Into the Wild* de Sean Penn (vo) : mer 21h, ven 18h, sam 14h15 et 21h, dim 18h30, lun 14h30 et 20h30, mar 18h.
- *Bee Moovie, drôle d'abeille*, film d'animation de Steve Hickner et Simon Smith (vf, à partir de 5 ans : mer 14h30, sam 17h, dim 16h30.

FONCIA BROSSOLETTE

49, avenue Pierre Brossolette (RN 19) - 94048 Créteil Cedex

01 48 99 90 37

FONCIA GARANTIT LA SOLVABILITÉ DES ACQUÉREURS

www.foncia.com

ESTIMATION GRATUITE SOUS 48 HEURES

Simone GALBRUN
Consultant Immobilier & Financier
GSM : 06.60.33.14.28
Mail : galbrun294@foncia.fr

Créteil Coteaux-du-Sud

F3 de 54m² env : entrée, dble séjour, parquet, cuisine aménagée, 1 ch. (poss 2 ch), balcon, sdb, wc, 1 park en s/sol.
Prix : 167 000 € Réf : 238698

Bonneuil-sur-Marne

F4 de 80m² avec fenêtres dble vitrage : entrée, séjour, cuisine aménagée, 3 ch, sdb, sde, wc, cave.
Prix : 187 000 € réf : 214382

Créteil Village

F4 à rénover de 65 m² en rdc, avec volets électriques, dble vitrage : entrée, dble séjour, cuisine, 2(3) ch, sdb, wc, cave.
Prix : 204 000 € réf : 224941

Créteil les Buttes

F2 de 48 m² env : entrée, séjour, balcon, cuisine aménagée, 1 ch., sdb, wc. park en s/sol, frais de notaire réduits, libre nov 2008.
Prix : 205 000 € réf : 245895

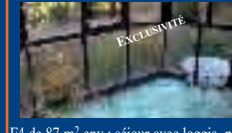
Créteil Préfecture

F5 à rénover d'env 86 m² : entrée, dble séjour, cuisine, 3 ch, sdb (avec baignoire et douche), wc, cave en s/sol.
Prix : 205 000 € réf 240100

Créteil Village

F3 de 67 m² env : entrée, séjour, cuisine aménagée, 2 ch, sdb, wc, cave.
Prix : 230 000 € réf : 246251

Créteil Sarrazins



F4 de 87 m² env : séjour avec loggia, parquet, cuisine aménagée, 3 ch, placards, sdb, dble vitrage, wc, cave et parking s/sol.
Prix : 235 000 € réf : 224691

Créteil Échat

F5 de 91m² : entrée, séjour, balcon, cuisine aménagée, 4 ch, terrasse, sdb, sde, wc, 2 parkings, 1 cave.
Prix : 235 000 € réf : 200356

Créteil Village

F4 de 86 m² env : entrée, séjour, 2 balcons, 3 ch, bureau, cuisine aménagée, sdb, wc, cave et parking en s/sol.
Prix : 246 000 € réf : 174084

Créteil Coteaux-du-Sud

F4 en rdj de 87 m² : séjour, terrasse et jardin privatif de 88m², cuisine aménagée, 3 ch, sdb, dble vitrage, wc, park en s/sol, cave.
Prix : 255 000 € réf : 166986

Créteil Lac

F4 de 75 m² env : entrée, séjour, balcon, cuisine aménagée, 3 ch, sdb, wc, bon état général, box en s/sol.
Prix : 263 000 € Réf : 130564

Créteil Lac

F4/5 de 92 m² avec jardin privatif 42 m² : entrée, dble séjour, cuisine à l'am. équipée, 3 ch., sde et sdb, dressing, cellier, park couvert.
Prix : 330 000 € Réf : 171712

Comités de quartier
Renseignements et inscriptions au 01 49 56 36 03 ou comites.quartier@ville-creteil.fr
Participez à la vie de votre quartier
Stationnement, propreté, animations... Vous souhaitez participer à l'amélioration de votre cadre de vie ? Rejoignez votre comité de quartier.
Ville de Créteil