Mai 2011 - N° 312

CRETEIL VIVRE ENSEMBLE

Bouger plus !

Campagne de prévention santé

16 mai > 11 juin

Le Mail-des-Mèches en avril

13e festival des Arts de la Rue en Val-de-Marne

Vive la RUE !

Acrobates • conteurs • graffeurs

Samedi 21 mai après-midi

→ Centre Ancien

→ La Croix-des-Mèches

DANS CE NUMÉRO

Photo : Jean-Michel Moglia

Mai 2011
N° 312

Magazine d'information de la Ville de Créteil.

Place Salvador-Allende.
Tél. : 01 49 80 92 94
Site Internet : www.ville-creteil.fr

RÉDACTION
34, av. de la France-Libre
94000 Créteil
Tél. : 01 58 43 35 24
information@ville-creteil.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Laurent Cathala.

COMITÉ ÉDITORIAL
Charles Assouline, Jean-Jacques Porcheron, Dominique Nicolas, Bruno Helin, Delphine Melkonian.

RÉDACTEUR EN CHEF
Olivier Bouard.

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE
Marie-Françoise Cano.

RESPONSABLE DE RUBRIQUES
Marie Pralat-Grimaldi.

RÉDACTION GRAPHIQUE
Valéry Onana.

SECRÉTARIAT DE RÉDACTION
Dominique Vivent.

RÉDACTION
Yvan Bernard, Grégory Curot, Françoise Franceschi, Estelle Ruet, Dominique Vivent.

SERVICE PHOTOS-ARCHIVES
Laëtitia Doutre, Michel Escuriol, Jean-Michel Moglia.

PUBLICITÉ : 01 58 43 35 24

Imprimerie : ETC Yvetot.
Ce numéro a été tiré à 45 000 exemplaires.

Société
Justice : un constat alarmant **16**

Prévention
Bougez, c'est la santé ! 21

Festival
Art-penteurs de rue 31

Tour de France
Créteil se prépare à accueillir le Tour 38

Concert
Superbe et magistral **34**

24
Handicap
Une accessibilité en bonne voie

Jumelage scolaire
Les joies de la découverte **26**

36
Ateliers Jour de fête
Aux couleurs de l'arc-en-ciel

Danse
Solos pour un vertige **35**

RUBRIQUES

La Ville	4
Le bloc-notes de Laurent Cathala	11
Les actualités de Créteil	12
Le Journal des Quartiers	27
Sports	40
Arts plastiques	44
Médiathèques [La sélection]	45
Expressions libres	46
Cinéma [Les films de mai]	50

La ville

Les Mardis de l'eau

Musique du Gange...

Bénarès, musique du Gange © Yves Billon

En avant-goût du Festival de l'Oh ! qui aura lieu en juin, avec le Gange comme invité d'honneur, la MJC du Mont-Mesly (01 45 13 17 00) vous convie, le mardi 31 mai, à une projection du documentaire d'Yves Billon, *Bénarès, musique du Gange*, à la découverte de cette grande cité, carrefour de toutes les cultures de l'Inde. Parmi les protagonistes du film, un musicien exceptionnel, Ustad Bismillah Khan, et Veer Badhra Mishra, religieux et spécialiste de l'assainissement. La projection sera suivie d'un débat avec le réalisateur. Ouverture de la soirée à 19h par l'atelier de danse indienne de l'association SAID. Entrée libre.

Au Bras-du-Chapitre

Main verte et main-livres...

Vous aimez les plantes ou/et aussi les livres ? Ne manquez pas la "Journée des Trocs" proposée par l'Association du Bras-du-Chapitre au square Jullien (croisement du chemin du Bras-du-Chapitre et de l'avenue de la République), le dimanche 22 mai de 10h à 18h. De très nombreuses plantes, annuelles ou vivaces, florifères ou potagères, attendent les jardiniers amateurs qui pourront échanger gratuitement plants, boutures, graines, conseils... Les accros des livres, eux, pourront échanger ouvrages, coups de cœur et découverte d'auteurs. Animations contes et mangas l'après-midi. Tous renseignements au 01 41 78 60 24.

COMPAGNIE DU VILLAGE

Lord Monluc, noble ruiné, se résigne à épouser la fille d'un riche homme d'affaires. Mais si le lord épouse une dot, la parvenue épouse un titre de noblesse. Rapidement, la mésentente éclate entre les époux, mésentente dans laquelle va se trouver impliquée, bien malgré elle, la domesticité... C'est *Restauration*, une comédie dramatique d'Edwar Bond, jouée par la Cie du Village les 6 et 7 mai (21h) et 8 mai (16h) à la MJC Village. Réservations au 01 48 99 38 03 ou 01 48 99 08 97. Tarifs : 8 €, 6 € (adhérents MJC et - de 18 ans), gratuit pour les moins de 10 ans.
Représentations les 6, 7 et 8 mai à la MJC Village.

ÉGLISE RÉFORMÉE

L'Église réformée de Créteil-Charenton a le plaisir de vous informer du programme de ses activités qui auront lieu à l'association ERF 113, 113, rue du Général-Leclerc. Vendredi 6 mai à 20h30 : débat public sur le thème "Travail, bien-être ou mal-être ?". Vendredi 13 mai à 20h30 : apéro-dînatoire. En juin, deux cultes seront donnés : le dimanche 5 à 18h et le dimanche 19 à 10h30. Les entrées sont libres. Merci toutefois de vous annoncer pour l'apéro-dînatoire au 06 87 96 65 19.
En mai et juin à ERF 113.

MARDI LOISIRS

"En mai, fais ce qu'il te plaît", sortez avec Mardi Loisirs ! Jeudi 5 mai, vous irez au musée de la Marine voir l'exposition majeure dédiée, sur plus de 1000 m^2, au mythique paquebot *Le France*. Mardi 31 mai, cap sur les Buttes Chaumont, un des quartiers les plus pittoresques

de Paris avec son dédale de ruelles et de petites maisons fleuries. Renseignements et inscriptions auprès de Sylviane Magner au 01 48 99 82 10.
Sorties les jeudi 5 et mardi 31 mai.

FESTIVAL/POÉSIE

La Biennale internationale des poètes en Val-de-Marne tiendra son 11e festival (BIPVAL/Festival) du 16 au 21 mai dans plusieurs villes du département. Cette manifestation, qui s'attache à faire découvrir des voix fortes, originales et à soutenir cette liberté d'expression qui fait les hommes, mettra l'accent cette année sur le territoire complexe du Caucase à travers trois pays, en particulier : Arménie, Géorgie et Haut-Karabakh. L'ouverture aura lieu à Créteil à l'hôtel du département, avenue du Général-de-Gaulle, le lundi 16 mai à 19h. Six poètes interviendront à travers lecture, performance et accompagnement musical. Entrée libre. Plus de renseignements au 01 49 59 88 00 www.biennaledespoetes.fr
Le lundi 16 mai à l'hôtel du département.

Jeux du Val-de-Marne

Voguez sur le lac !

Pirogues polynésiennes, Optimist, canoës, dériveurs 420… Choisissez votre embarcation et "Voguez sur le lac !" selon l'intitulé de la manifestation initiée à Créteil à l'occasion des 45es Jeux sportifs du Val-de-Marne, le dimanche 22 mai, de 10h à 18h, sur la Base de loisirs. Si vous préférez garder les pieds sur terre, rendez-vous aux activités de pêche, randonnée, marche nordique, modélisme naval qui seront proposées tout au long de la journée. Attention, les activités nautiques sont réservées aux personnes ayant l'âge requis (variable selon les activités) et sachant nager (une attestation sera à remplir sur place). Pour les moins de 8 ans, une structure gonflable multi-activité et un plan d'eau avec des bateaux à aube seront installés sur le site. Bienvenue et bon vent !

LE CAFÉ DES ENFANTS

Animé par la Compagnie des Inachevés, le Café des enfants propose, chaque mois, aux 5-10 ans un espace ludique et plein de poésie où le rien et le presque rien deviennent un monde… Prochain rendez-vous le samedi 14 mai à 16h à l'Atelier Théâtre Casalis (89, avenue du Dr-Paul-Casalis). Pour cette séance, l'invité d'honneur sera Vincent Comte qui fera découvrir un instrument musical insolite, le hang. Tarif unique : 4,50 €. Goûter offert. Renseignements et inscriptions au 01 42 54 01 67 ou par mail : monikarusz@wanadoo.fr
Le samedi 14 mai à l'Atelier Théâtre Casalis.

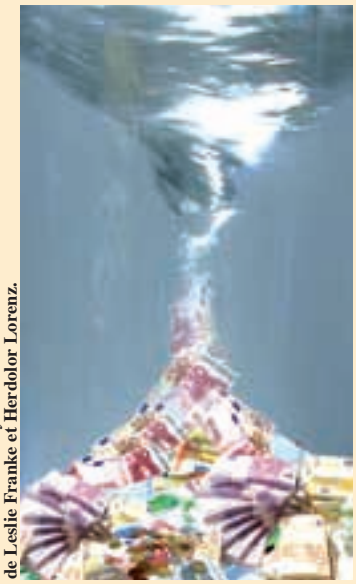
Cristol'Ludo

Jeux en fête !

Avis à tous les Cristoliens ! La Ludothèque Cristol'Ludo (43 bis, allée Parmentier) vous invite à célébrer la 10e édition de la Fête mondiale du Jeu, le samedi 28 mai. Programme non-stop et gratuit, de 13h à 22h. Découverte de jeux inédits, challenges, échanges autour d'espaces ludiques adaptés à tous, jeux surdimensionnés, jeux d'eau, petite enfance, fabrication collective d'un jeu… Ce sera aussi l'occasion, avec l'Association des Aveugles de Créteil, de vous initier à un jeu de pétanque pour les non-voyants. Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à contacter l'équipe au 01 42 07 58 54 ou par mail : cristol.ludo@orange.fr

Commerce équitable

Une journée recyclage

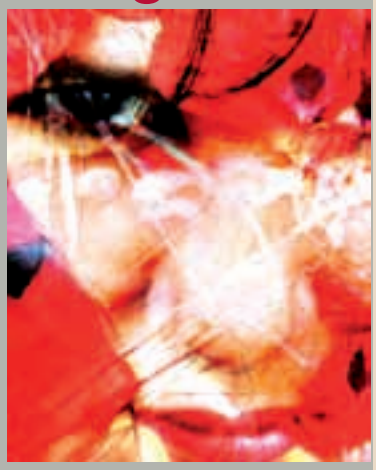


Water Makes Money de Leslie Franke et Herdolor Lorenz.

À l'occasion de la Quinzaine du Commerce équitable, le centre Rebérioux propose une journée recyclage le mercredi 18 mai, entre savoir-faire et réflexion. De 10h30 à 12h30, atelier créatif à base de matériaux de récupération pour les 8-12 ans (sur réservation). Participation : 8 € et 5 € (adhérents Rebérioux et association SAID). Déjeuner solidaire de 12h30 à 13h30 : apporter son casse-croûte, SAID offrira boissons et desserts issus des produits du commerce équitable (Artisans du Monde). À 18h, exposition d'artisanat issu du recyclage (articles fabriqués par des femmes des bidonvilles indiens, brésiliens…). À 20h, projection de *Water Makes Money* suivie d'un débat animé par Jean-Luc Touly du conseil scientifique d'Attac : "Comment, face aux multinationales qui, s'accaparant la distribution de l'eau, la transforment en argent, un contrôle citoyen est nécessaire et possible." Tous renseignements et réservations (pour l'atelier) auprès de Rebérioux (01 41 94 18 15) ou de SAID (06 87 64 34 96).

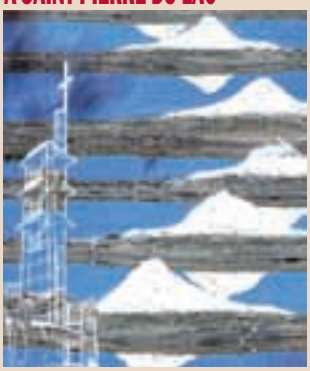
Arts visuels

Rendez-vous avec Les Imaginaires



C'est sur le thème de la "Mutation urbaine" que se déroulera la 4e édition des Imaginaires, du 19 au 28 mai dans le quartier des Bleuets-Bordières. Expositions pluridisciplinaires, projections ciné-art, déjeuners sur l'herbe, performance étoilée, animations nature jalonneront un parcours au fil des différents lieux partenaires (MPT des Bleuets, école Beuvin, Maison de quartier, Foyer Soleil, jardin Beuvin, relais-mairie…). Sans oublier des spectacles de théâtre de rue, de déambulation, de marionnettes à fil (Cie Jaune Chameau) et, tous les jours, une visite guidée du parcours. Tous renseignements (détail et horaires de la programmation) à la MPT des Bleuets-Bordières, 5, rue Armand-Guillaumin, tél. : 01 42 07 41 46/www.les-imaginaires.com

À SAINT-PIERRE-DU-LAC



La paroisse Saint-Pierre-du-Lac vous invite à sa grande kermesse annuelle qui se déroulera le dimanche 29 mai, de 11h à 18h30, sur le parvis de l'église, 28, avenue François-Mitterrand, en même temps que la brocante du comité de quartier Côte d'Or-Sarrazins. De nombreux jeux et stands (artisanat, livres…), chorale, spectacles de danses, animation podium, tombola (tirage à 17h) attendent petits et grands. Sans oublier des plats savoureux à déguster tout au long de la journée : poulet à la portugaise, poissons frits, couscous boulettes/merguez, bokits antillais, boissons, gâteaux, sorbets coco… Vous êtes attendus nombreux ! Plus de renseignements au 01 43 77 33 48 ou 06 10 62 05 94.

Kermesse annuelle, le dimanche 29 mai.

THÉS DANSANTS

Valses, tangos et autres paso doble… Pensez aux Thés dansants de l'ABC Danse du Calm qui ont lieu une fois par mois, de 14h à 18h, à la salle des fêtes, 5, avenue Georges-Duhamel. Prochain rendez-vous : le jeudi 5 mai.

Plus de renseignements auprès d'Yvette (01 43 39 14 93) ou de Bernadette (01 48 99 02 50).

Le jeudi 5 mai à la salle Duhamel.

ÉVASION

Honfleur, Cabourg, Houlgate, Deauville, Étretat… Comme chaque année en juillet et en août, l'Organisation municipale de tourisme vous emmène, le dimanche, au bord de la mer sur les plages de la Manche. Tarifs : 15 € (adultes), 5 € (2 à 12 ans), gratuit pour les moins de

2 ans. Ouverture des inscriptions ce mois-ci. Sans oublier les sorties de juin avec, la visite du cimetière du Père Lachaise, le dimanche 5, une immersion dans l'univers des pur-sang au fameux Haras de Jardy, le mardi 14, et la découverte de très belles architectures, classique (Maison d'éducation de la Légion d'honneur) ou contemporaine (stade de France), à Saint-Denis, le dimanche 19. Réservations dès ce mois-ci
au 01 58 43 37 01
omtcreteil@wanadoo.fr

SOIRÉE ESPACE

C'est autour de la chanson et de la poésie que se déroulera la prochaine soirée Espace, vendredi 20 mai à partir de 19h. En ouverture, une rencontre avec Garance et Alain des Têtes de Piaf qui donneront un petit concert. Puis place à la poésie avec les textes écrits ou choisis par chacun avec, pour finir, une création collective si telle est l'inspiration. Comme d'habitude la soirée débutera par un partage convivial des plats apportés par les participants. Cette soirée se tiendra chez Christiane Bélert, 18, rue Louise.
Tout contact auprès de Marie-Thérèse Esneault au 06 76 00 23 68.
Vendredi 20 mai, autour de la poésie.

C.A.DANSE EN SPECTACLE

L'association C.A.Danse donnera son spectacle de fin d'année, le samedi 21 mai à 20h, dans la grande salle de la Maison des Arts, place Salvador-Allende. Entrée : 7 €, gratuit pour les moins de 3 ans. Pour tout renseignement et réservation, contacter la présidente, Mme Patricia Crespo au 06 22 24 90 16.
Le samedi 21 mai à la Maison des Arts.

À la MJC Village

© Nathalie Roche

Jeu d'ombres et de lumières, portraits… Découvrez toute la finesse du noir et blanc à l'occasion de l'exposition photo des adhérents de l'atelier de la MJC Village animé par Jean-Philippe Jourdrin. Du jeudi 19 mai au mardi 7 juin, 57, rue du Général-Leclerc, tél. : 01 48 99 38 03.

NELLO LÉVY

Entre réalisme et abstraction, la peinture de Nello Lévy (1921-1992) crée des mondes où *"sentiment de l'infini et romantisme sont toujours présents"*. Ce fils de la lumière du Sud s'installe à Créteil en 1970 où l'architecture moderne de la ville en construction le séduit. *"Le poète de la nature devient poète de la ville"* qu'il ne cessera de chanter dans des toiles savamment structurées, éclairées par des tonalités méditerranéennes venues du plus profond de ses impressions tunisiennes et toscanes. Les dernières œuvres de Nello Lévy sont exposées du 16 au 28 mai à la Galerie Monod, 16 rue d'Ouessant, 75015 Paris (tél. : 01 56 58 24 72). Ouvert tous les jours (sauf le dimanche) de 13h30 à 18h30.

Exposition à Paris, du 16 au 28 mai.

Les Bibliothécaires racontent…

Par mots et merveilles

Florilège de contes et d'histoires pour oreilles petites et grandes, ne manquez pas les séances magiques des "Bibliothécaires racontent…" qui interviendront à Biblibleuets (01 48 99 60 87) le mercredi 18 mai à 15h et à la bibliothèque-discothèque de la Maison des Arts (01 43 77 51 61) le samedi 21 mai à 16h. À partir de 6 ans. Entrée libre sur réservation auprès des bibliothèques.

La ville

Université Paris-Est Créteil

Comme chaque année, les étudiants de l'Upec envahissent la scène de la Maison des Arts pour deux soirées de *Folies Douces* gratuites, artistiques et endiablées. Ouverture, le mardi 24 mai à 20h30 dans la petite salle, avec deux pièces de théâtre et une prestation de danse contemporaine. Suite des festivités le samedi 28 mai à partir de 20h où la grande salle accueillera arts du cirque, danses afro-contemporaines, contemporaines, indiennes, latines (bachatango, salsa), capoeira et percussion brésilienne. Ambiance garantie par la fanfare "Tous debout", laissez-vous entraîner dans ces douces folies... Tout renseignement et réservation par mail (foliesdouces@u-pec.fr), téléphone (01 45 17 70 65) ou le jour même dans la mesure des places disponibles. Entrée libre et gratuite.

CONFÉRENCE

Pour découvrir ou mieux comprendre l'histoire d'Abraham, l'association "Le Relais du Lac" propose une conférence culturelle : un parcours de tableaux choisis permettra d'analyser en profondeur ce qui, dans les divers épisodes de la vie du patriarche, a particulièrement inspiré les peintres anciens. Une conférence animée par Mme Marie-Ève Mouline, spécialiste des rapports entre peinture et récit biblique. Le samedi 14 mai, de 17h à 19h, à l'église Saint-Pierre-du-Lac, 28, avenue François-Mitterrand.
Libre participation aux frais. Le parking de la paroisse sera ouvert.
Le samedi 14 mai, à Saint-Pierre-du-Lac.

TOUT SUR LES MARX BROTHERS

Pour tout savoir sur les Marx Brothers, figures légendaires d'un humour qui, jamais, ne fit relâche, rendez-vous à la lecture à voix haute du recueil *Pensées/Marx Brothers*, le vendredi 27 mai à 14h30 au Foyer Soleil des Bleuets-Bordières, place des Bouleaux. Une animation assurée par les bibliothécaires en partenariat avec les clubs 3e Âge.
Tous renseignements au 01 48 99 60 87.
Lecture à voix haute, vendredi 27 mai.

EMPLOI

Le service de Soins à domicile du Centre communal d'action sociale (CCAS) recherche des aides-soignants diplômés pour des remplacements pendant les congés d'été. Pour tous renseignements, appeler Michèle Jeandinot au 01 48 98 91 68.
Recherche aides-soignants pour les congés d'été.

FÊTE DE LA DIVERSITÉ

Samedi 21 mai, l'association SAID, en partenariat avec Elles Aussi, invite petits et grands à fêter ensemble la "Journée mondiale de la diversité culturelle pour le dialogue et pour le développement". Au programme : café citoyen, à 14h, sur le thème "La place de la culture dans nos quartiers, entre valorisation identitaire et cloisonnements culturels". Animations à 16h avec le "Café des

Cristofoire

Du pain et du beurre...

Tel est le thème de l'édition 2011 de la Cristofoire qui prodiguera plaisirs et gourmandises, le samedi 28 mai, sur le plateau d'évolution, rue Molière, à l'initiative des animateurs du Calm. Enfants et familles assisteront en direct à la fabrication du pain (du grain de blé à la mise au four) et à celle du beurre (réalisée à la main), des démonstrations suivies de succulentes dégustations. Au programme aussi un barbecue géant, le défilé des derniers modèles de la section "Couture", sans oublier le très attendu concours de pétanque. Venez nombreux respirer une bouffée d'air frais au Montaigut.

femmes" et autres animations d'artistes en herbe. Déambulation Bollywood, à 17h, suivie d'une flash-mob finale. Si vous souhaitez rejoindre l'évènement, n'hésitez pas à contacter le 06 87 64 34 96 ou slums_actions_in_delhi@yahoo.com. Entrée libre au 15, place Emmanuel-Chabrier (chez Elles Aussi).
Samedi 21 mai avec SAID et Elles Aussi.

CLUB DE RELIURE

Vous aimez les livres ? Le Club de reliure de Créteil vous invite à la journée "portes ouvertes" qu'il organise en ses locaux, 2, rue Pierre-Marivaux, le samedi 7 mai de 9h à 18h30. Au programme : démonstration des savoir-faire traditionnels (reliure et dorure) et exposition des livres décorés par ses membres. Plus de renseignements en composant le 01 48 99 24 00.
Site Internet : www.clubdereliure.com
Portes ouvertes, le samedi 7 mai.

CHANSONS À VILLAGE

"Famille, je te haime !" Cette année, l'atelier Chansons de la MJC Village (57, rue du Général-Leclerc), animé par Patricia Steinhoff et Patrick Pernet (piano et arrangement), vous emmènera dans les méandres clairs-obscurs des liens familiaux... Ombres et amours, haines et lumières seront du voyage. À écouter le samedi 14 mai à 20h30 et le dimanche 15 mai à 16h.
Participation : 5 €.
Plus de renseignements au 01 48 99 38 03.
Les 14 et 15 mai à la MJC Village.

EN FORÊT NOTRE-DAME

C'est sous les couverts de la forêt Notre-Dame que l'association Place au Vélo vous emmène samedi 21 mai pour une agréable balade printanière. Rendez-vous, avec vélo révisé et pique-nique, à 10h30, place de l'Église à Créteil. Tous renseignements auprès de Maurice Duprez (01 48 98 05 48/ 06 74 25 21 60).
Mail : mdb94g@gmail.com
Site Internet : http://mdb94.org
Balade en vélo, le samedi 21 mai.

UNYTEAM

Charme et pep's, ne manquez pas le spectacle de danses afro-caribéennes donné par le groupe Unyteam, le samedi 28 mai à 21h à la salle Jean-Cocteau, 14, rue des Écoles. Ouverture des portes à 20h15. Buffet payant. Tarifs : 5 € (adultes) et 2,50 € (enfants). Tous renseignements supplémentaires au 06 27 25 35 93.
Le samedi 28 mai, salle Jean-Cocteau.

À la Maison des Arts

Rencontres sur un plateau

Répertoire classique ou contemporain, jeune public, théâtre musical, d'improvisation... Lundi 30 mai, de 14h à 18h, la Maison des Arts accueillera les compagnies professionnelles de Créteil pour un moment d'échanges et une plus grande visibilité de leurs démarches et créations dont elles présenteront des extraits devant un parterre de professionnels du secteur. Une initiative de la direction de la Culture destinée à leur offrir l'occasion de tisser des contacts et de créer de nouveaux partenariats. Une traversée aussi des singularités de chacune offertes à la curiosité de tous puisque la manifestation est ouverte au public. Compagnies invitées : A&A, Les Accordéeuses, Les Inachevés, Les Mistons, Les Ventres, Matriochka, Porte-Lune, Théâtre de l'Estrade. Renseignements et réservations au 01 58 43 38 53/valerie.deronzier@ville-culture.fr

Passeports/Cartes d'identité

N'attendez pas le dernier moment !

Vous partez en voyage à l'étranger ? Vous devez passer un concours ou un examen ? Pensez à vérifier que vos titres d'identité et de voyage sont encore valides. Si vous avez besoin de les renouveler, attention aux délais : actuellement, il faut compter un mois pour obtenir un passeport et trois mois pour une carte d'identité. Les demandes s'effectuent sur rendez-vous pris à l'hôtel de ville (01 49 80 92 94), au relais-mairie du Palais (01 42 07 41 23) et au relais-mairie Henri-Dunant (01 41 78 91 05). Les relais-mairie des Bleuets-Bordières (01 56 71 89 89) et de l'Abbaye (01 43 77 40 53), qui délivrent uniquement des cartes d'identité, le font sans rendez-vous.

La ville

COLLECTIONNEURS

Vous êtes philatéliste, cartophiliste, passionné de télécartes ou placomusophile ? Deux ou trois fois par mois, Le Collectionneur Cristolien se réunit le samedi après-midi, de 14h à 17h30 à la Maison des Associations, 1, rue François-Mauriac. Ce mois-ci, trois rendez-vous sont programmés : les samedis 7, 14 et 28 mai. Pour plus de renseignements, contacter le secrétaire, M. Nalet, au 06 80 20 34 91. Site Internet : www.collectionneur-cristolien.fr.st

Les samedis, 7, 14 et 28 mai.

ATELIER THÉÂTRE

Qui n'a pas rêvé un jour de jouer un personnage issu d'une œuvre théâtrale, d'un roman, d'une histoire entendue, d'un film…? La Cie des Inachevés, sous la direction de Monika Rusz, propose des ateliers hebdomadaires pour développer créativité et confiance en soi par l'écoute sensible du partenaire. La méthode : utiliser des outils ludiques et les techniques d'entraînement des acteurs pour les mettre au profit du développement personnel. Tous les mercredis de 20h45 à 22h45 au Théâtre Casalis. Inscriptions pendant toute l'année. Tarif unique de 5 €/heure. Renseignements et inscriptions au 01 42 54 01 67 ou 06 70 12 24 07.

Le mercredi soir au Théâtre Casalis.

Associations des commerçants

Fête des mères à Village et au Palais

En l'honneur de la Fête des mères, l'Association des artisans et commerçants de Créteil Village (ACACV) et celle du Palais (Acap) leur offriront un cadeau les vendredi 27 et samedi 28 mai. Bienvenue à toutes les mamans !

SORTIES À LA CARTE

Le chéquier "Sorties à la carte" pour les 8-15 ans sera mis en vente à la direction de la Jeunesse, 12-14, rue du 8-Mai-1945 (tél. : 01 58 43 38 20) à partir du mardi 10 mai, au prix de 3 €. Ouverture au public : les mardi de 9h à 12h, mercredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, et jeudi de 13h30 à 19h.

Chéquier disponible à partir du 10 mai.

LES BAHÁ'IS DE CRÉTEIL

Les Bahá'is de Créteil vous proposent un moment de sérénité lors de leur soirée "Oasis de paix", le vendredi 20 mai à 20h30 à la Maison des Associations (1, avenue François-Mauriac). Lecture de textes saints et musiques douces illustreront le thème retenu pour cette soirée : "La paix universelle".
Entrée libre. Plus d'information au 01 48 99 89 70 ou bahaicreteil@yahoo.fr

Soirée ouverte à tous, le vendredi 20 mai.

CAPOEIRA

À l'occasion de la 13e édition du Parcours des ateliers d'art, placée cette année sous le signe de l'"Équilibre" (cf. p. 44), le Club de Créteil (01 48 99 75 40) présentera sa sélection d'œuvres du 5 au 28 mai avec, lors du vernissage, le mardi 10 mai, une démonstration de capoeira à 19h30.

Le mardi 10 mai, au Club de Créteil.

URGENCES

- Police-Urgences : **17**
- Pompiers : **18** ou **112** [portable]
- Sami : **15**
Consultations médicales sur rendez-vous au 115, avenue du Gal-de-Gaulle, du lundi au vendredi de 20h à minuit, le samedi de 16h à minuit, le dimanche et les jours fériés de 8h à minuit.
- Samu : **15** ou **01 45 17 95 00**
Urgences hospitalières

PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 8
- Benaïs-Maarek
14, bd du Montaigut
Tél. : 01 48 98 07 28
- Kennedy (Razafimanohihaja)
5, place Gabriel-Fauré
Tél. : 01 43 77 57 76

Dimanche 15
- Rehana
2, rue Edouard-Manet
Tél. : 01 43 77 05 45
- Renoult
46, av. du Mal-de-Lattre-de-Tassigny
Tél. : 01 48 99 36 06

Dimanche 22
- Nguyen
55, av. J.-B.-Champeval
Tél. : 01 42 07 25 63
- Tep Saly
9, allée du Commerce
Tél. : 01 43 39 11 53

Dimanche 29
- Fauvel-Duconge
Ctre cial de La Lévrière
Tél. : 01 48 99 49 82
- Levigne
39, rue Falkirk
Tél. : 01 43 99 44 72

Jeudi 2 juin
- Danan
8, place des Libertés
Bonneuil-sur-Marne
Tél. : 01 43 99 43 43
- Soumet (porte 26)
CCR Créteil Soleil
Tél. : 01 49 80 10 77

Dimanche 5 juin
- Dahan
82, rue du Gal-Leclerc
Tél. : 01 42 07 17 84
- Thiriez
54, av. Gal-Pierre-Billotte
Tél. : 01 43 99 23 00

Le bloc-notes de Laurent Cathala

LES INÉGALITÉS EN QUESTION

L'écart des revenus entre les plus fortunés et l'immense majorité des Français ne cesse de se creuser, accentué encore par des mesures injustes comme le bouclier fiscal. La reprise de l'inflation, la flambée des prix de l'essence et du chauffage, l'augmentation des loyers et des aliments de première nécessité rendent aujourd'hui la situation difficile pour nos concitoyens dont les rémunérations sont loin de progresser dans les mêmes proportions.

Face à une situation qui devient explosive, le gouvernement avance quelques mesures dérisoires comme le "panier des essentiels", mais ne change pas de cap : on nous annonce qu'il n'y aura pas d'augmentation du Smic au-delà des réajustements prévus par le code du travail et que le gel du point d'indice des fonctionnaires sera reconduit une nouvelle fois. Il faut y ajouter les restructurations et fermetures de services et le non-remplacement d'un départ sur deux à la retraite dans la fonction publique visant à la suppression de 400 000 postes d'ici 2012.

Cette "rigueur budgétaire" qui frappe de plein fouet les jeunes générations serait imposée par le programme de stabilité, contrainte qui, bien sûr, disparaît quand il s'agit de renflouer le système bancaire mis à mal par ses propres dérives. Dans une économie qui n'est plus nationale, mais mondiale et soumise à la dictature des marchés et des agences de notation, un État a-t-il encore les moyens d'agir dans le sens de l'intérêt collectif sans entraîner son pays dans une tourmente financière ?

Pour rétablir la justice sociale et un meilleur équilibre entre les revenus du travail et de la rente, il est urgent d'agir, en engageant, notamment, une profonde réforme de la fiscalité : forte de son histoire et d'un modèle social qu'il serait fou de jeter aux orties, la France doit avoir l'audace d'affirmer ses choix, d'innover et de tracer des voies nouvelles pour une gouvernance internationale plus équitable et plus démocratique.

JUSTICE : UNE DOUBLE PEINE

Les magistrats n'ont pas pour habitude de descendre dans la rue ou d'interpeller les politiques. Le cri d'alarme qu'ils lancent aujourd'hui est totalement inédit et doit être pris avec le plus grand sérieux. À l'occasion de l'"opération transparence" qui s'est déroulée le mois dernier au tribunal de Créteil, nous avons pu découvrir avec effarement l'ampleur des dommages dans notre département : des juges noyés sous les dossiers, des personnels en souffrance, un service public à l'abandon. Ce constat est corroboré par la Commission européenne (Cepej) qui, dans son rapport 2010, rétrograde la France au 37e rang, sur 43 pays membres du Conseil de l'Europe, pour la part du budget consacrée à la justice. L'allongement des délais et la dégradation des conditions de jugement et d'exécution des peines creusent un fossé de plus en plus large entre nos concitoyens et le service public de la justice. Cette incompréhension est renforcée, voire instrumentalisée, par un pouvoir qui juge plus facile de s'en prendre aux magistrats et d'inventer, pour chaque fait divers, de nouvelles lois aussi coûteuses qu'inapplicables, plutôt que de mener une politique globale de sécurité publique dotée des moyens nécessaires. Que de souffrances pourtant derrière chaque dossier et combien de victimes dans l'attente d'une réponse adaptée et rapide au regard de leur détresse ! L'institution judiciaire est un des piliers de notre démocratie, elle doit pouvoir exercer ses missions sereinement et dignement.

INQUIÉTUDES POUR LA RENTRÉE SCOLAIRE

Les mesures portant sur la carte scolaire annoncées pour la rentrée prochaine ont suscité indignation et colère parmi les enseignants et les parents d'élèves. Les 16 000 suppressions de postes décidées par le ministre de l'Éducation nationale, qui s'ajoutent aux 50 000 postes déjà supprimés depuis cinq ans et aux diminutions de moyens, auront, bien sûr, des répercussions dans chaque école, chaque collège, chaque lycée. L'éducation prioritaire n'est pas épargnée puisque ces mesures concernent également les Zep et les réseaux d'aides spécialisées aux élèves en difficulté.

Dans le Val-de-Marne, alors que le nombre des élèves est en augmentation, il n'y aura pas moins de 90 fermetures de classes en élémentaire, auxquelles s'ajoute la suppression de postes dits de "moyens supplémentaires" (lecture ou langue) et de rééducateurs du Rased. Par ailleurs, l'accueil des enfants de deux ou trois ans n'étant plus assuré en maternelle, il revient aussi aux familles et aux collectivités locales de supporter les frais du maintien en crèche de cette tranche d'âge. Cette nouvelle diminution des moyens du service public de l'Éducation nationale ne peut que conduire à de nouvelles aggravations des inégalités sociales et scolaires.

ÉLECTIONS CANTONALES

Résultats des scrutins

Laurent Cathala, député-maire, a proclamé, dimanche 27 mars au soir, les résultats des scrutins des deux cantons renouvelables de Créteil. La séance du Conseil général du 8 avril a attribué les délégations des vice-présidents et formé les commissions de travail. Josette Sol, conseillère générale du canton Sud, se voit confier la délégation de l'accessibilité et des transports des personnes handicapées. Pour le canton Ouest, Abraham Johnson est conseiller général délégué, chargé de la lutte contre les nuisances et de l'élimination des déchets, et président de la 3e commission de travail "Droits sociaux, solidarités et santé". Brigitte Jeanvoine, conseillère générale du canton Nord depuis 2008, est devenue 8e vice-présidente du Conseil général, chargée des solidarités en faveur des personnes âgées et des personnes handicapées.

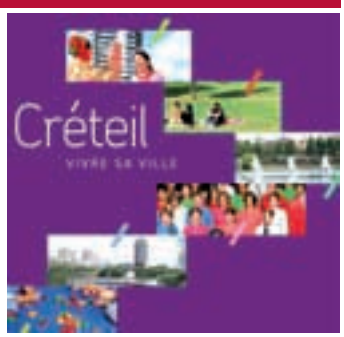
Résultats du scrutin du dimanche 27 mars (2e tour)

CANTON OUEST
Gérard Castre : 1311 voix (26,67%)
Abraham Johnson : 3605 voix (73,33%)
Nombre de bulletins exprimés : 5259
Nombre de bulletins nuls et blancs : 343
Nombre d'inscrits : 14 223

CANTON SUD
Josette Sol : 4786 voix (75,72%)
Marie-Thérèse Le Guilloux : 1535 voix (24,28%)
Nombre de bulletins exprimés : 6662
Nombre de bulletins nuls et blancs : 341
Nombre d'inscrits : 19 525

DISTINCTIONS

Premier prix pour le guide de la ville



Créteil a été récompensée, le 7 avril dernier, dans le cadre des 15es Assises de l'Amif (Association des maires d'Île-de-France) pour sa publication, *Créteil Vivre sa ville,* élue meilleur guide parmi les nombreuses publications concurrentes. Le côté pratique, l'éco-conception, l'esthétisme et la richesse des informations ont été les critères retenus par le jury. Ce guide, qui est remis aux nouveaux habitants, peut être téléchargé sur le site de la ville : www.ville-creteil.fr

Confirmation du Grand Prix national de Fleurissement

Le 9 mars dernier, lors d'une cérémonie au Pavillon d'Armenonville à Paris, la Ville de Créteil a également reçu la confirmation de son Grand Prix national, échelon le plus élevé décerné par le Conseil national des villes et villages fleuris. Elle a conservé les quatre fleurs qui lui sont attribuées depuis maintenant plus de 25 ans !

ACCUEILS DE LOISIRS

Pour les vacances d'été, il faut s'inscrire !

À Créteil, près de 1000 enfants fréquentent les accueils de loisirs, le mercredi, et, tous les jours, durant les vacances scolaires. Une fréquentation qui est en forte hausse depuis deux ans. Ainsi, par exemple, entre mars 2009 et mars 2011, elle a augmenté de près de 22% ! Mais à défaut de connaître le nombre d'enfants attendus dans chaque centre, il devient très difficile de fournir les effectifs d'encadrement en temps et heure. Les réajustements en personnel se font le matin même, en fonction des enfants présents : une gestion compliquée alors que le recrutement d'animateurs diplômés n'est déjà pas facile. C'est pourquoi, il est devenu indispensable d'instaurer une préinscription pour anticiper les besoins en encadrement et assurer sécurité et qualité de prise en charge des enfants. À titre expérimental, ce système a été mis en place lors des vacances de printemps.
Pour les vacances d'été, les fiches de préinscription sont disponibles dans les accueils de loisirs, à la direction de la Jeunesse et sur le site Internet de la ville (www.ville-creteil.fr). Elles devront être retournées pour le 10 juin aux directeurs de centres ou à la direction de la Jeunesse (12-14, rue du 8-Mai-1945).

La Ville de Créteil recrute des animateurs

Pour les accueils de loisirs en maternelle et/ou élémentaire (mercredis, vacances scolaires) ainsi que pour les écoles sur le temps de restauration (lundi, mardi, jeudi, vendredi de 11h30 à 13h30), la Ville de Créteil recherche des animateurs (hommes ou femmes).

Compétences requises : diplôme Bafa complet ou acquisition de la partie pratique, qualités relationnelles et goût du travail en équipe, capacité à travailler dans une collectivité.

Renseignements au 01 58 43 38 22.

Adresser lettre de motivation, CV + photo à Monsieur le député-maire, direction des Ressources humaines, place Salvador-Allende, 94000 Créteil ; ou par mail : le-depute-maire@ville-creteil.fr

FESTIVAL DE FILMS DE FEMMES

Cap sur l'Europe

Des pionnières italiennes aux contemporaines portugaises, la 33e édition du Festival international de films de femmes a mis à l'honneur, du 25 mars au 3 avril, le cinéma de l'Europe du Sud. Parmi les temps forts : la présence de l'emblématique actrice espagnole Carmen Maura (photo) et le Grand Prix du jury décerné à Anna Fenchencko pour *Missing Man*.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Plus de 3200 visiteurs à la Maison !

Du 1er au 10 avril, la Maison du développement durable, sur la place Salvador-Allende, a accueilli plus de 3200 personnes, enfants, adultes, groupes et particuliers, venues s'informer sur les écogestes liés à l'habitat visant à préserver la planète. Sur un mode ludique, les visiteurs ont profité des conseils, des astuces et des informations pratiques délivrés au fil de la visite. Les plus jeunes ont participé aux animations et ateliers proposés par différents partenaires. *"Autant d'échanges enrichis des expériences et des initiatives personnelles des visiteurs : preuve que le développement durable est loin d'être un concept abstrait !"*, soulignent les organisateurs, à la direction du Développement durable. Avec la direction de la Culture, deux parcours guidés ont été organisés sur les bords de Marne et à la Pointe-du-Lac, permettant à 400 jeunes Cristoliens d'en savoir plus sur le patrimoine, l'environnement et le développement durable. Avec la Chambre de commerce et le service économique de Plaine centrale, c'est un Forum des entreprises qui a été mis en place pour aborder la mobilité durable et les déplacements dans le cadre professionnel. 46 entreprises ont participé à cette réflexion. Ces dix jours d'animation ont rappelé à tous, combien les pratiques quotidiennes de chacun peuvent avoir un impact sur le sort de la planète !

INSERTION

Le 308 : voyage vers l'emploi !

Sur le parcours du 308, le bus pour l'emploi a fait deux étapes à Créteil, le lundi 4 avril, à La Brèche (arrêt Préfecture) et le mardi 5, au Mont-Mesly (arrêt John-Kennedy). Un bus où les visiteurs ont pu s'informer sur tous les aspects de la vie professionnelle, de la recherche d'emploi à la création d'entreprise, en passant par l'orientation et la formation. Une initiative du Conseil général regroupant de nombreux partenaires.

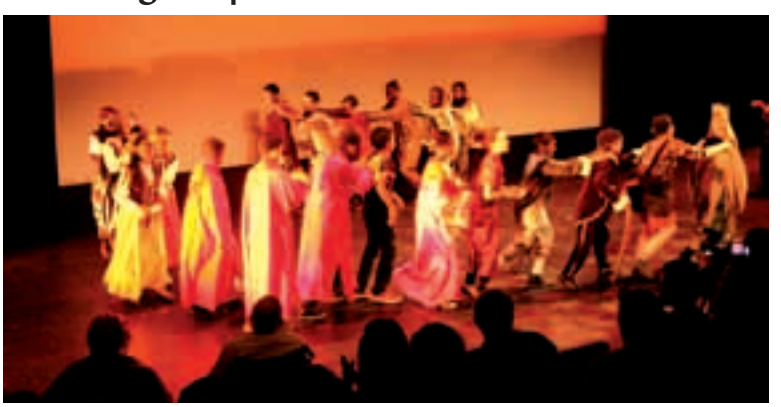
SOIRÉE

Tapis rouge pour les Molières

Pour la deuxième année consécutive, la cérémonie des Molières, retransmise en direct sur France 2, s'est déroulée à la Maison des Arts, le dimanche 17 avril. Acteurs, metteurs en scènes, directeurs de salle : tous les professionnels du théâtre sont venus voir décerner les 18 statuettes dorées rendant hommage à leurs pairs. Associés à l'évènement, les Cristoliens ont pu assister à quatre répétitions publiques de la pièce jouée en lever de rideau, lors de cette soirée de prestige.

SPECTACLE

Le collège Laplace entre en scène



"J'avais peur qu'ils aient le trac, mais ils ont joué magnifiquement", déclare avec fierté Aïcha Deramchi, professeur de français, au collège Laplace. Après avoir mené, durant deux ans, des ateliers d'écriture intergénérationnels avec ses élèves et des personnes âgées de la résidence des Bords-de-Marne, puis publié un recueil des contes imaginés ensemble, elle ne pouvait se résoudre à écrire le mot "fin" de cette belle aventure. Son projet s'est poursuivi par l'écriture théâtrale de ces contes et leur mise en scène lors d'une spectacle joué à la Maison des Arts, le 7 avril dernier. Une belle soirée qui a révélé les talents de chacun, avec, en première partie, les chorégraphies de la classe à horaire aménagé danse (Chad) du collège.

JUSTICE : un constat a

Un manque criant de moyens et des délais qui s'allongent.

Quelle efficacité peut-on exiger d'une Justice sans moyens ? C'est la question que l'on peut se poser au vu de l'état des lieux dressé par les magistrats du tribunal de grande instance de Créteil, 5e tribunal de France. La Justice, un secteur sinistré ? Qu'on en juge !

Baisse des effectifs, audiences à rallonge, délais de traitement trop longs des dossiers… La Justice du Val-de-Marne a lancé, lundi 28 mars à Créteil, une "opération transparence", à la veille d'une journée nationale de mobilisation de la profession.

Les fonctionnaires de justice, magistrats, avocats, travailleurs sociaux de l'administration pénitentiaire et éducateurs de la Protection judiciaire de la jeunesse du tribunal de Créteil – 5e tribunal de France par son volume d'activité – ont dressé un état des lieux de la Justice dans le Val-de-Marne, en présence des élus, députés, sénateurs, maires, conseillers généraux et conseillers régionaux du département.

Et les chiffres parlent d'eux-mêmes ! Les juges chargés de l'application des peines de Créteil suivent, chacun en moyenne, 600 personnes soumises à une mise à l'épreuve, en libération conditionnelle ou sous suivi socio-judiciaire. Les conseillers d'Insertion et de Probation sont 22 pour mettre en œuvre 3600 mesures et réaliser près de 12 000 entretiens par année. La prison de Fresnes, le plus gros établissement pénitentiaire de France après Fleury-Mérogis avec 2400 personnes incarcérées, doit se contenter de 29 travailleurs sociaux et de 3 juges.

Autre point noir, au tribunal pour enfants, chaque juge suit, en moyenne, 500 enfants en danger (maltraitance, carences éducatives). Un seul juge suit environ 350 mineurs impliqués dans des actes de délinquance. Pourtant, les affaires nouvelles au pénal ont augmenté de 60% entre 2003 et 2010. Aujourd'hui, 250 mesures éducatives auprès de mineurs sont en attente d'exécution dans

t alarmant

le Val-de-Marne, attente qui peut durer jusqu'à 9 ou 12 mois. Malgré cela, les effectifs de la Protection judiciaire de la jeunesse sont en baisse : le personnel administratif a été réduit en premier lieu, et maintenant, c'est le nombre des éducateurs qui diminue.

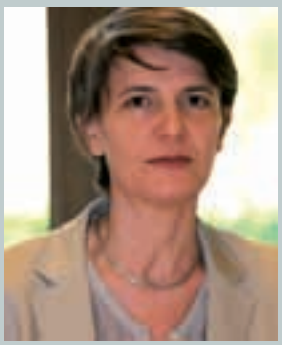
Des moyens humains inadaptés au volume des situations à traiter

"C'est tout le tribunal et ses personnels qui sont en situation de souffrance", a souligné Ali Nekkache, au nom des greffiers et fonctionnaires, lors de la présentation de cet état des lieux. Leur situation est, en effet, particulièrement critique. Au tribunal d'instance de Nogent-sur-Marne, 6 postes sont pourvus au lieu des 14 prévus. Dans les cabinets des juges d'instruction et des juges aux affaires familiales, qui doivent impérativement être pourvus d'un greffier chacun, il manque 3 postes sur 12, ce qui entraîne une désorganisation et un surcroît d'activités par greffier. Cette situation est difficilement tenable sur la durée. Et il en est de même aux audiences correctionnelles, à la division de l'exécution des peines du parquet (8 postes au lieu de 10), au tribunal pour enfants (12 au lieu de 15) et au service

Valérie Sagant : "Il faut engager une réflexion sur ce que l'on attend de la Justice"

Les magistrats, les fonctionnaires de justice, les greffiers, les adjoints administratifs, les avocats sont en colère. Mardi 29 mars, tous l'ont fait savoir dans la rue. Qu'est-ce qui motive un tel mouvement de grogne de tous les acteurs de la Justice ?

Un tel mouvement de l'ensemble des personnels de justice ne s'était jamais vu dans l'histoire. C'est en partie le résultat, me semble-t-il, d'un épuisement face aux tâches qui s'accroissent sans cesse, sans augmentation proportionnelle des moyens. Les professionnels de la justice sont très consciencieux et se sentent dans une impasse aujourd'hui.



Quel constat faites-vous sur le fonctionnement actuel de la Justice ?

Dans le Val-de-Marne, nous rencontrons des difficultés sérieuses. Tous les services sont concernés : à l'application des peines, chaque juge doit suivre environ 600 personnes condamnées, soumises à des mesures d'assistance et de contrôle. Par exemple, ces personnes doivent justifier qu'elles recherchent bien du travail, qu'elles suivent des soins, qu'elles remboursent les victimes, etc. De plus, nous devons suivre le deuxième plus gros établissement pénitentiaire de la région parisienne, Fresnes, qui accueille 1400 personnes condamnées (sur 2400 détenues). Les juges des enfants suivent 500 enfants nécessitant une assistance éducative et 350 enfants délinquants. Au parquet, dans les chambres civiles, à l'instruction, les constats sont les mêmes.

Les charges de travail s'accroissent sans cesse : par exemple, le nombre d'affaires de mineurs délinquants s'est accru de 60% depuis 2003, le nombre de dossiers d'affaires familiales s'est accru de 5% en un an. Et, en face, les moyens humains connaissent, au mieux, une faible progression, au pire, diminuent. Un déficit catastrophique est observé dans tous les services concernant les effectifs de greffiers et fonctionnaires : 6 personnes au lieu de 14 au tribunal d'instance de Nogent-sur-Marne, 7 au lieu de 9 à l'application des peines, 10 au lieu de 12 à l'instruction, 12 au lieu de 15 au tribunal pour enfants...

Comment y remédier ?

Lors de l'"opération transparence" menée au tribunal de Créteil, nous avons voulu aussi mettre l'accent sur les missions confiées à la Justice. En l'état, il faudrait un accroissement énorme des moyens, ne serait-ce que pour "éponger" l'accumulation des retards. Par exemple, le délai d'audiencement au tribunal correctionnel des affaires, où les prévenus sont libres, est de 24 à 27 mois. Le délai de traitement d'un divorce où les ex-conjoints ne réussissent pas à trouver un consentement mutuel est de 17 mois. Il nous semble indispensable de s'engager dans une réflexion plus approfondie sur ce qui est attendu de l'institution judiciaire. Nous ne pouvons pas régler tous les problèmes que les autres institutions sociales n'ont pu régler et saisir la justice, pour obtenir une réponse deux ou trois ans après, n'a pas beaucoup de sens.

Y a-t-il une rupture aujourd'hui entre les Français et leur Justice ? Les magistrats ne sont-ils pas trop coupés de la population, de ses préoccupations, de ses craintes ?

L'institution judiciaire rencontre des difficultés à remplir son rôle de proximité. Notre action doit viser principalement à résoudre les problèmes des gens, par exemple, dans les domaines du crédit à la consommation, du divorce, des relations contractuelles de tous ordres. Cette justice civile est, dans le Val-de-Marne et ailleurs en France, trop souvent délaissée au profit de la justice pénale (les poursuites devant le tribunal correctionnel ou devant le juge des enfants, notamment). Au tribunal d'instance de Nogent-sur-Marne, il faut attendre 10 mois pour voir une affaire jugée alors que, par essence, le tribunal d'instance doit être une juridiction de proximité.

La question des délais est importante. De même, la possibilité d'être aidé pour pouvoir bénéficier des services d'un avocat est essentielle pour que chacun se sente capable de faire prévaloir ses droits devant la justice. Or, la France consacre en moyenne 5 € par habitant à l'aide juridictionnelle contre 56 € en Angleterre et au Pays de Galles et 21 € aux Pays-Bas. La course perpétuelle dans notre travail quotidien ne nous permet pas non plus toujours d'être suffisamment disponibles pour bien renseigner les gens, expliquer la procédure, aller au-devant des différents partenaires avec lesquels nous souhaitons travailler.

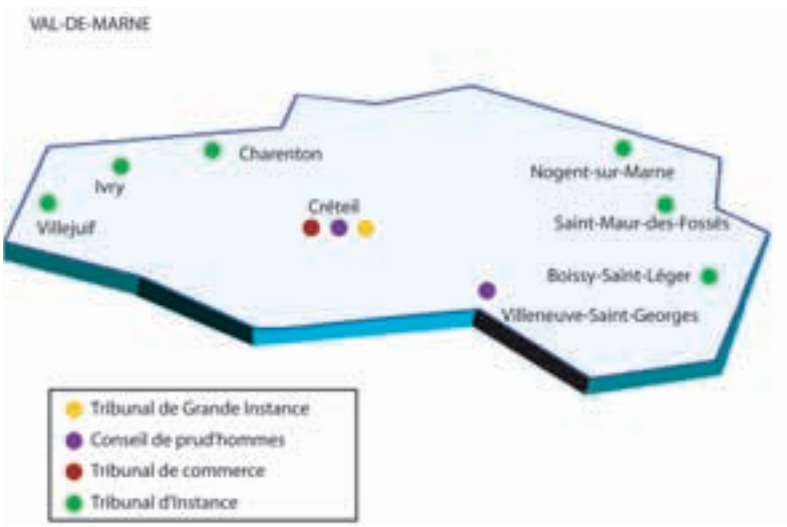
Valérie Sagant est vice-présidente du tribunal de grande instance de Créteil, chargée de l'application des peines.

de l'application des peines (6 au lieu de 8). Avec l'augmentation du nombre d'heures supplémentaires et le travail à flux tendu (les magistrats de permanence au parquet peuvent recevoir jusqu'à 100 appels téléphoniques par jour), c'est la hausse du nombre d'arrêts maladie qui a conduit le Comité d'hygiène, de sécurité et des conditions de travail de la juridiction à mettre en place un groupe de travail spécifique sur les troubles liés à ces situations de souffrance.

Un état complet de saturation

"Les tribunaux fonctionnent comme des services d'urgence hospitalière. On est dans le bricolage", résument les magistrats. Et Valérie Sagant, vice-présidente du tribunal, d'ajouter : *"On est dans un état de saturation tel qu'on ne peut pas répondre rapidement aux justiciables."* Surcharge de travail, manque de moyens, multiplication des lois sur les procédures relatives à l'exécution et à l'aménagement des peines et des dispositifs de suivi ou de contrôle des condamnés, mise en place d'un "système D" pour pallier les insuffisances, tels sont les problèmes qui inquiètent tous les professionnels de la Justice. *"On vit dans la hantise de l'erreur judiciaire*, soulignent-ils. *Étant donné nos conditions de travail, il y en aura forcément."* Les magistrats font d'ailleurs remarquer que les heures supplémentaires et les astreintes n'ont pas été payées depuis le début de l'année. Pourtant, à Créteil, le nombre d'heures supplémentaires effectuées, par les greffiers par exemple, équivaut à cinq temps pleins. Autre signe du délabrement : *"Dans les tribunaux de l'arrondissement judiciaire, les factures n'ont pas été payées aux prestataires depuis décembre 2010, risquant d'entraîner des coupures d'eau, d'électricité, etc."*

L'arrondissement judiciaire de Créteil



Scom Cour d'appel de Paris , 6 janvier 2010.

L'arrondissement judiciaire de Créteil comprend le tribunal de grande instance de Créteil, le tribunal de commerce de Créteil, le conseil de prud'hommes de Créteil et de Villeneuve-Saint-Georges, les tribunaux d'instance de Villejuif, d'Ivry-sur-Seine, de Charenton, de Nogent-sur-Marne, de Saint-Maur-des-Fossés et de Boissy-Saint-Léger.

Des délais qui s'allongent pour les justiciables

Autre conséquence de la surcharge : les délais s'allongent. Les audiences correctionnelles débutent à 13h et sont, depuis janvier, "limitées" à 22h ! La mise à exécution des peines, quant à elle, peut prendre une année. Tous les services sont concernés. Ainsi, la pose d'un bracelet électronique par l'administration pénitentiaire, après décision prise par le juge, prend quatre mois et les centres de semi-liberté sont saturés avec un taux d'occupation supérieur à 130%.

Côté affaires civiles, on n'est pas mieux loti. Les affaires familiales reçoivent plus de 1000 demandes par an. Un divorce où les "ex-époux" ne sont pas d'accord se règle, en moyenne, en 17 mois. Pourtant, à Créteil, une chambre civile est menacée de fermeture pour maintenir le rythme de l'activité des chambres pénales et l'assistance éducative est également délaissée au profit du pénal, chez les juges des enfants.

"Cette situation est d'autant plus grave qu'elle met en péril la qualité du travail de la justice. Elle remet en cause toutes les innovations que cette juridiction avait expérimentées et qui avaient inspiré les politiques nationales, comme «le suivi différencié» des personnes condamnées initié par le service d'Insertion et de Probation du département et qui servait de modèle national", souligne Sarah Silva, conseillère d'Insertion et de Probation.

"Cet encombrement judiciaire doit nous amener à repenser les missions de la Justice pour garantir la qualité et la célérité de son action", a conclu Valérie Sagant, magistrate (cf. interview p. 17), en soulignant qu'il appartenait au législateur de fixer des priorités répondant aux besoins de la population et compatibles avec les moyens disponibles. ■

22 conseillers doivent mettre en œuvre 3600 mesures et réaliser 12 000 entretiens chaque année.

La France au 37e rang européen

La Commission européenne pour l'efficacité de la justice (Cepej) a dévoilé, le 25 octobre 2010, son rapport comparatif des systèmes judiciaires de 45 États membres du Conseil de l'Europe. Au classement du budget annuel alloué au système judiciaire (tribunaux, ministère public et aide juridictionnelle) rapporté au PIB par habitant, la France est au 37e rang sur 45 pays et se situe désormais derrière l'Azerbaïdjan et l'Arménie… Une situation que ne devrait pas améliorer la décision récente de supprimer 178 tribunaux d'instance et 23 tribunaux de grande instance. La France compte 3 procureurs pour 100 000 habitants, alors que ce chiffre est de 10,4 dans les autres pays du Conseil de l'Europe. Notre territoire dénombre 9,1 juges professionnels pour 100 000 habitants (en 2008, ils étaient 11,9), loin de la moyenne européenne (20,6). On y recense deux fois moins de juges par habitant qu'en Allemagne. La France reste classée 39e au nombre de fonctionnaires alloués à la Justice pour 100 000 habitants. Avec 29,1 fonctionnaires de justice pour 100 000 habitants, elle se retrouve ainsi, de nouveau, derrière l'Arménie et la Géorgie…

Enfin, le budget total annuel de la Justice n'a augmenté que de 0,8% entre 2006 et 2008. Dans le même temps, il augmentait en moyenne de 17,7% en Europe. Selon l'Union syndicale des magistrats (USM), le budget annuel de la Justice et des prisons, actuellement de 7 milliards d'euros, devrait être augmenté de 2 milliards pour pouvoir rattraper le retard et fonctionner normalement. Certes, la chancellerie a consenti au recrutement de 400 vacataires pour les greffes et l'exécution des peines en France, mais ces vacataires disposent uniquement de contrats de trois mois non renouvelables.

ADRESSES UTILES

Ville de Créteil

HÔTEL DE VILLE
Place Salvador-Allende
Tél. : **01 49 80 92 94**

RELAIS-MAIRIE
- Village
46, rue du Général-Leclerc
Tél. : **01 41 78 91 05**
- Abbaye
1, place de l'Abbaye
Tél. : **01 43 77 40 53**
- Bleuets-Bordières
Place des Bouleaux
Tél. : **01 56 71 89 89**
- Le Palais
43, allée Parmentier
Tél. : **01 42 07 41 23**

CONSULTATIONS JURIDIQUES
Un avocat-conseil reçoit gratuitement
- Lundi à partir de 18h : relais-mairie Village (téléphoner le jeudi pour prendre rendez-vous au 01 41 78 91 05)
- Mardi à partir de 17h30 au relais-mairie de l'Abbaye (sans rendez-vous)
- Jeudi à partir de 18h à l'hôtel de ville (téléphoner le mardi pour prendre rendez-vous au 01 49 80 92 94, postes 4240 ou 4270)

CONSULTATIONS JURIDIQUES SUR LE DROIT DES ETRANGERS
Un avocat-conseil reçoit gratuitement
- Lundi, 2 fois par mois, sur rendez-vous, à la Maison des Associations

CONSULTATIONS NOTARIALES
Un notaire reçoit gratuitement sans rendez-vous
- Un mardi par mois, à partir de 17h30 à la Maison du combattant, place Henri-Dunant
- Un mercredi sur deux au relais-mairie du Palais

ÉCRIVAIN PUBLIC
Sur rendez-vous
- Mardi et jeudi au relais-mairie de l'Abbaye
- Lundi et jeudi au relais-mairie des Bleuets
- Mercredi et vendredi au relais-mairie du Palais

Bougez, c'est la santé !

Évènement incontournable de la Prévention Santé à Créteil, L'Assiette en marche déploie son programme d'animations, du 16 mai au 11 juin. L'accent sera mis cette année sur les bienfaits de l'activité physique !

Manger moins, bouger plus ! Le message est clair et pourtant, en France comme dans tous les pays occidentaux, le nombre des personnes obèses ou en surpoids ne cesse de progresser… Une situation qui inquiète les pouvoirs publics car, à terme, ces personnes souffrant de surcharge pondérale risquent de développer des maladies cardiovasculaires, du diabète, de l'hypertension artérielle, de l'arthrose ou encore des cancers. À l'échelon national, comme à l'échelon local, les campagnes d'information et de prévention ont pour objectif que chacun prenne conscience de ses responsabilités et devienne acteur de sa santé. Une fois par an, le Centre communal d'action sociale met en place une opération d'envergure en direction des Cristoliens : c'est L'Assiette en marche. L'assiette, car une alimentation équilibrée est incontournable pour préserver sa santé ; en marche, car l'activité physique est le complément indispensable ▸▸

d'une bonne nutrition. *"Si l'idée des cinq fruits et légumes par jour est désormais bien répandue, on constate, en revanche, qu'une personne sur trois a un niveau d'activité physique nettement inférieur au niveau conseillé,* explique Sylvie Brault, responsable de la Prévention Santé au Centre communal d'action sociale. *Ce sont les plus de 45 ans et surtout les femmes, qui sont les plus sédentaires. C'est pourquoi, L'Assiette en marche mettra, cette année, l'accent sur la nécessité d'intégrer l'activité physique à notre vie quotidienne."*

L'équivalent de 30 minutes de marche rapide chaque jour

L'activité physique est, en effet, vitale pour l'organisme : elle retarde les effets du vieillissement et permet d'éviter certaines pathologies. Le programme national Nutrition Santé préconise une activité correspondant à 30 minutes de marche rapide chaque jour. Nous ne sommes pas tous sportifs, mais chacun d'entre nous peut, chaque jour, trouver le moyen d'intégrer des activités physiques à son quotidien. Marcher, danser, jardiner, oublier la voiture, éviter l'ascenseur : autant d'occasions pour mettre son corps en mouvement ! Pour travailler son souffle, sa souplesse, sa résistance, son équilibre, pour se muscler et, par toutes ces dépenses énergétiques, lutter contre les kilos qui s'accumulent insidieusement.

Faire passer le message

Du 16 mai au 11 juin, c'est ce message que véhiculeront aux plus petits et aux plus grands les animations de L'Assiette en marche. Deux films (*Un enfant de Calabre* et *Le Fils à Jo*) seront projetés aux élèves des classes élémentaires. Les séances seront suivies de débats traitant de la nutrition et du sport. Pour les aînés des clubs 3e Âge, le film *Jiburo* sera suivi d'une rencontre avec une diététicienne. Dans le cadre d'animations sportives (Crist'Olympiques et Jeux de Créteil Handball) ou ludiques (fête des haltes-garderies du Port et de La Habette), des stands, des jeux, des quizz seront aussi proposés. Expositions, ateliers-cuisine, buffets vitaminés sont également au programme sur de nombreux sites, avant le temps fort du vendredi 10 juin qui réunira de nombreux partenaires au marché du Mont-Mesly (voir encadré ci-contre).

Ainsi, chaque année, L'Assiette en marche met un coup de projecteur sur les actions de prévention menées à Créteil dans le domaine de la santé. *"Nous serons là pour répondre à toutes les questions,* ajoute Sylvie Brault. *Il y a une forte demande. Nous le constatons, par exemple, lors des échanges que nous avons avec les parents,*

L'Assiette au marché !

Que faut-il faire pour se maintenir en forme ? Comment préserver sa santé ? N'hésitez pas à venir poser toutes les questions qui vous préoccupent, le vendredi 10 juin, au marché du Mont-Mesly. C'est le rendez-vous grand public de L'Assiette en marche ! Sur le stand, vous trouverez expositions, informations, brochures et pourrez avoir des échanges avec les animateurs et les diététiciens. De nombreux partenaires seront présents : le CCAS, la CPAM du Val-de-Marne, Interfel, le Réseau Santé Reves Diab…

dans le cadre de l'opération «Un fruit pour la récré»". Une opération qui, rappelons-le, concerne, tout au long de l'année, 20 écoles maternelles et élémentaires. Car les bonnes habitudes, y compris dans le domaine nutritionnel, sont à prendre dès le plus jeune âge. ■

Pour tous renseignements et obtenir le programme complet, appelez le Centre communal d'action sociale au 01 58 43 38 70 ou rendez-vous sur le site Internet de la ville.

Les conseils de Christophe Esparre

Rencontre avec Christophe Esparre, entraîneur adjoint de l'équipe première de l'USC Handball. L'ex-international, qui a joué quatre saisons sous les couleurs de Créteil, est aussi responsable du Centre de formation de handball de Créteil et enseignant à l'Université Paris-Est Créteil (Staps).

Que faut-il faire pour préserver sa santé ?
Il faut, avant tout, ne pas être en surpoids. Et, pour cela, trouver le juste équilibre entre les calories apportées par l'alimentation et celles que l'on dépense par l'exercice physique : c'est la balance énergétique.

L'exercice physique fait-il maigrir ?
Sans une alimentation équilibrée, il ne suffit pas, car il faut produire beaucoup d'efforts, de façon intense et régulière, pour perdre du poids. Pour perdre un kilo de graisse, par exemple, il faudrait faire 30 heures de vélo à 20 km/heure ! Mais bouger ou faire du sport a beaucoup d'autres vertus.

Quels sont donc ces bienfaits ?
L'activité physique améliore les fonctions cardiaques et respiratoires (oxygénation, économie d'énergie). Elle augmente la force musculaire et la masse osseuse. Elle densifie les os, ce qui est très important au moment de la puberté et lorsqu'on avance en âge pour éviter ostéoporose et fractures. Un bon squelette est nécessaire pour vivre en bonne santé. Et il n'y a pas que la santé physiologique qui s'améliore avec l'activité physique, mais aussi la santé mentale, le bien-être. Se dépenser favorise la résistance à la fatigue, diminue l'anxiété, aide à se relaxer. Lorsque l'on fait du sport, le corps sécrète des hormones du plaisir. Et puis cela permet de créer du lien social.

Quels conseils donneriez-vous à une personne sédentaire qui souhaiterait reprendre une activité ?
Avant tout, voir un médecin, déterminer ses objectifs et trouver l'activité et le mode de pratique qui conviennent dans la mesure de ses capacités. La pratique doit ensuite se faire progressivement. Le contrôle médical est très important.

Concernant la nutrition, que préconisez-vous ?
Faire trois repas équilibrés par jour. Respecter la pyramide alimentaire : chaque jour, cinq portions de fruits et légumes, quatre portions à choisir parmi les féculents, le pain, les céréales, trois produits laitiers comme le yaourt ou le fromage, deux portions de protéines animales (viande, poisson, œufs) et une quantité suffisante d'eau à chaque repas. Éviter les graisses et les sucres… Et surtout ne pas se restreindre sur de courtes périodes car l'organisme réagit ensuite en stockant.

Des conseils que vous prodiguez auprès des jeunes du Centre de formation ?
Oui, car les jeunes sont dans l'alimentation-plaisir, sucrée, la restauration rapide à n'importe quelle heure ! On insiste pour qu'ils adoptent de bonnes habitudes alimentaires. Ils se rendent compte que c'est nécessaire, car ils constatent par eux-mêmes l'incidence d'une alimentation équilibrée sur leurs performances !

Une accessibilité

Pour fêter les 20 ans de la création de la Commission pour l'intégration des personnes handicapées, la Ville propose une semaine riche en rencontres et animations.

Comment une personne malentendante se rend-elle compte que son réveil sonne ? De quelle façon les aveugles jouent-ils à la pétanque ? Quelles sont les aides financières pour adapter le logement d'une personne âgée ou en situation de handicap ? Vous trouverez réponse à toutes ces questions, et bien plus encore, lors de la semaine anniversaire des 20 ans de la Commission pour l'intégration des personnes handicapées. Organisée du 23 au 28 mai, elle est l'occasion pour tous les Cristoliens de découvrir le handicap au quotidien.

Les temps forts de la semaine

Ateliers de sensibilisation à l'ergothérapie, à la surdité ou aux jeux et sports adaptés, de nombreuses animations seront proposées durant ces six jours. Des thématiques comme l'accompagnement des travailleurs handicapés en milieu "ordinaire", l'accessibilité des commerces et l'adaptation des logements seront abordées lors des conférences, permanences ou portes ouvertes des associations. Les élèves et élus du conseil municipal d'enfants pourront bénéficier d'une démonstration de basket-fauteuil et d'une initiation à la langue française des signes ou encore d'un atelier sur la perte de l'audition liée au bruit. Sans oublier le fil conducteur de cette manifestation, l'exposition sur le handicap au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville.

Active depuis 1991

En 1991, Créteil marquait son engagement en faveur des citoyens en situation de handicap en créant la CIPH, Commission pour l'intégration des personnes handicapées. Un acte précurseur, bien avant la loi de 2005, pour veiller à assurer l'accès de tous aux lieux publics, au logement et à la vie sociale. Composée d'élus, de personnalités qualifiées et d'associations, cette commission fixe les priorités des travaux d'accessibilité à réaliser comme les cheminements pour aveugles, les abaissements de trottoirs, les places de stationnement réservées… Elle participe également à l'organisation de Jour de fête et à des campagnes de sensibilisation ou d'information. Des actions capitales pour mieux vivre, ensemble. ■

Pour plus de renseignements, contacter la chargée de mission Handicap de la Ville, Ségolène Gobet au 01 58 43 38 81 ou par mail : segolene.gobet@ville-creteil.fr

e en bonne voie

Programme

Lundi 23 mai

19h30 : atelier dédié aux commerçants et artisans "Accessibilité : des commerces pour tous", animé par la Chambre de commerce et d'industrie du Val-de-Marne.
■ *salle des commissions n° 1 de l'hôtel de ville*

Mardi 24 mai

14h-16h : atelier "Wii à l'ergothérapie" (jeu vidéo) et atelier "Vivre avec la surdité au quotidien", animés par l'Institut de formation en ergothérapie (IFE).
■ *rez-de-chaussée supérieur de l'hôtel de ville*

Mercredi 25 mai

9h-17h : rencontre avec Cap Emploi 94, partenaire qui accompagne les travailleurs handicapés dans leur recherche d'emploi en milieu ordinaire de travail et qui conseille les employeurs pour le recrutement des personnes handicapées.
■ *rez-de-chaussée supérieur de l'hôtel de ville*

13h30-17h30 : portes ouvertes à "La Petite Maison". Innovation de la loi du 11 février 2005, le Groupement d'entraide mutuelle (Gem) est un dispositif qui s'adresse aux personnes souffrant de troubles psychiques. La Petite Maison est un lieu de convivialité et propose des ateliers créatifs.
■ *La Petite Maison,18, rue Juliette-Savar*

18h30 : conférence sur les adaptations de logement, animée par le Pact du Val-de-Marne. Le Pact est chargé de l'adaptation des logements des personnes en situation de handicap et des personnes âgées sur l'ensemble du département. Il propose une offre d'analyse et d'évaluation des besoins ainsi que des préconisations et un soutien dans la mobilisation des aides financières.
■ *salle des commissions n° 1 de l'hôtel de ville*

Jeudi 26 mai

20h : projection du film *La Ligne droite* de Régis Wargnier, suivie d'une table ronde avec l'Association des Aveugles de Créteil, un sportif Handisport et l'Association des Auxiliaires des Aveugles de Paris. Tarif unique : 5,50 €.
■ *Cinémas du Palais 40, allée Parmentier*

Vendredi 27 mai

14h-16h : atelier de céci-pétanque avec l'Association des Aveugles de Créteil.
■ *place Salvador-Allende, devant l'hôtel de ville*

Samedi 28 mai

11h-19h : jeux à explorer pour tous, animés par la Cristol'Ludo. Découverte de jeux "adaptés" à l'occasion de la Journée mondiale du jeu.
■ *Cristol'Ludo, 43 bis, allée Parmentier*

Et toute la semaine…

Exposition avec vidéos de sensibilisation au rez-de-chaussée supérieur de l'hôtel de ville, de 8h30 à 17h, du mardi au vendredi.

PERMANENCES D'ASSOCIATIONS [stand CIPH, rez-de-chaussée supérieur de l'hôtel de ville]

Mardi 24 : 14h-17h ▸ Itinéraires et rencontres (handicap psychique)
Mercredi 25 : 9h30-13h ▸ Cap Emploi / 14h-17h ▸ Cap Emploi, Soleil Vert (tous types de handicap)
Jeudi 26 : 9h30-13h ▸ APEI (handicap mental) / 14h-17h ▸ APF (handicap physique)
Vendredi 27 : 9h30-13h ▸ AAC (handicap visuel) / 14h-17h ▸ Unafam (handicap psychique)

Découvrir la neige ! Un rêve devenu réalité pour les 29 correspondants guadeloupéens d'une classe de CM1 de l'école Allezard.

Les joies de la découverte

Lundi 21 mars. Il est 8h30 à l'école Allezard. Les élèves de CM1 de la classe de monsieur Borg vont enfin rencontrer leurs correspondants des Abymes avec lesquels ils entretiennent des échanges par courrier et par blog depuis la rentrée. Baiser furtif pour les filles, poignée de main hésitante pour les garçons : *"Tout le monde était timide,* expliquent les petits Cristoliens. *Nous avons chanté une chanson de bienvenue aux Guadeloupéens et après, ça allait mieux !"* D'autant que ces derniers avaient préparé un spectacle pour l'occasion. Cette première journée passée ensemble a été consacrée à une visite de Paris. Puis les 59 enfants sont partis pour dix jours en classe de neige à Ancelle dans les Hautes-Alpes. Sayfana, Inès et Léa ont pu alors constater la joie des petits Antillais : *"Le premier jour, ils étaient heureux quand ils ont fait leur spectacle, ils n'avaient pas «la honte». Quand nous avons vu la tour Eiffel, les Champs-Élysées, l'Arc de triomphe, ils étaient très contents. Quand nous sommes partis par le train, ils étaient très étonnés car ils n'avaient jamais vu de train. Et quand, à Grenoble, ils ont vu les montagnes enneigées, ils se sont tous levés !"* Pour tous, le séjour a permis la découverte des joies de la glisse et du milieu montagnard. Que de souvenirs au retour ! Et la perspective de se revoir en mai 2012. Cette fois-ci, ce sont les Cristoliens qui iront retrouver leurs nouveaux copains, pour partager une classe de mer aux Antilles… Des échanges organisés par les comités de jumelage des deux villes sœurs. ■

Le Journal des Quartiers

Mai 2011

Bleuets-Bordières-Pinsons

Plein succès pour la brocante

Cette année, en raison des travaux de rénovation dans le quartier, le comité des Bleuets-Bordières-Pinson a dû "délocaliser" sa brocante, allée Henri-Le-Sidaner.

"Finalement, cela s'est avéré une très bonne chose, reconnaît Brigitte Jeanvoine, coprésidente du comité. *La brocante a bénéficié d'une visibilité qu'elle n'avait pas auparavant. L'ouverture sur la rue Chéret a attiré les passants. Du coup, on a eu une grosse fréquentation. Cela a aussi permis à beaucoup de personnes de découvrir cette allée et de pénétrer ainsi au cœur du quartier."* Aérée et ombragée en cette chaude journée du 2 avril, l'allée invitait, en effet, à la promenade, pour chiner parmi les stands des 75 exposants. *"Nous avons fait un sondage. La moitié des «brocanteurs» ont préféré cette allée, mais l'autre moitié pense que la place reste le meilleur endroit, notamment pour centraliser la brocante, faciliter la communication et l'animation."* Les travaux ont finalement offert des pistes de réflexion au comité de quartier. *"Investir plusieurs lieux n'est pas inintéressant"*, conclut Brigitte Jeanvoine.

Les actualités

Ormetteau-Port

Un carnaval animé et ensoleillé

Initié en 2010, le carnaval organisé par le comité de l'Ormetteau-Port prend peu à peu sa place dans la programmation des fêtes du printemps. Le 2 avril, le défilé dans les rues du quartier a réuni, sous le soleil, plus de 120 enfants et une quarantaine de parents grimés aux couleurs de la ville, en jaune et en bleu. Certains arboraient des déguisements particulièrement réussis. Un vrai succès pour cette fête familiale qui a permis aux habitants de partager un heureux moment de convivialité. À l'arrivée, le comité de quartier attendait la joyeuse troupe avec une sympathique collation de gâteaux et boissons rafraîchissantes.

Bleuets-Bordières-Pinsons

Suite des Métamorphoses

Dans le cadre du projet culturel "Les Métamorphoses", qui accompagnent la rénovation du quartier des Bleuets, et en lien avec l'habituel temps fort du mois de mai dédié aux arts visuels ("Les Imaginaires", cf. p. 6), la Maison pour Tous des Bleuets propose une déambulation urbaine le samedi 28 mai à 15h. Elle mettra en scène les performeurs et artistes de Créteil qui travaillent dans le champ des cultures urbaines : hip-hop, double dutch, acrobaties urbaines, sports de glisse… Ce "Rêve sans gravité'' est le fruit d'un partenariat entre la MPT, plusieurs associations cristoliennes, la Cie La Constellation, la fanfare La Dernière minute et le Centre chorégraphique national. Une occasion de fêter la clôture des Imaginaires et de mettre à l'honneur les cultures urbaines lors d'un moment artistique et festif. Vous pouvez encore vous associer au projet et participer aux ateliers et répétitions en contactant Kader Noui à la MPT. À noter aussi : l'inauguration des Imaginaires, le 19 mai à 19h, sera suivie d'un spectacle en plein air, *Le Film du dimanche soir*, par la Cie Annibal et ses Éléphants. Plus de renseignements au 06 64 80 41 46 ou au 01 42 07 41 46.

Centre Ancien

Repas de quartier le 21 mai

Le repas du comité de quartier du Centre Ancien aura lieu en clôture du festival Vive l'Art Rue !, le samedi 21 mai, devant la Maison du Combattant. Le repas sera précédé, à 19h30, d'un apéritif offert par le comité. N'hésitez pas à apporter vos spécialités ou plats préférés.

Accueil des nouveaux habitants

Le Centre Ancien fait figure de bon élève pour l'accueil des nouveaux habitants. Après les avoir conviés à partager une galette, en février dernier, le comité a mis en place, le samedi 2 avril, un parcours pour leur faire découvrir le quartier. *"Nous sommes partis de la Maison du Combattant, un bâtiment symbolique de la ville puisqu'il abritait l'ancienne mairie,* explique Jean-Paul Defrade, coprésident du comité. *Nous nous sommes ensuite rendus à la MJC Village avant de descendre au parc Dupeyroux, puis de nous arrêter au conservatoire Marcel-Dadi. Partout, nous avons été très bien accueillis."* Et même si *"le nombre des habitants n'était pas très élevé,* constate-t-il, *cela a très bien marché. Nous espérons juste qu'il y aura plus de monde la prochaine fois."*

Ormetteau-Port

Des élus du conseil municipal d'enfants présentent leurs projets

Le comité de l'Ormetteau-Port avait invité, lors de sa réunion du 5 avril dernier, les élus du conseil municipal d'enfants des écoles du quartier (Mendès-France et Gaston-Defferre). Ces derniers ont pu présenter leurs projets et toutes les suggestions recueillies dans les classes de leur école. S'en est suivi un bel échange avec les habitants, très intéressés par l'activité des enfants. Les petits Cristoliens ne manquaient pas d'idées pour leur quartier, mais aussi pour la ville.

La Source

Fête au canal

Le samedi 28 mai, le comité de la Source vous convie à venir partager un moment de rencontre et de convivialité, rue du Canal. Au programme : exposition de modèles réduits à 10h. De 14h à 18h, démonstration de navigation sur le canal et initiation des enfants au pilotage par l'association Kifekoi. Pour les gourmands, l'Amicale des Bretons tiendra un stand crêpes et boissons. L'animation musicale sera assurée par l'orchestre "Les Chats noirs".

Haut du Mont-Mesly

Une matinée constructive

***"Les enfants étaient nombreux et très déterminés"*, se réjouit Nelly Diallo, membre du comité de quartier qui avait organisé une matinée "Propreté",** le samedi 16 avril dernier. *"Il y avait aussi quelques adultes"*, tient-elle à préciser. Le rendez-vous avait été fixé à 9h30, place de l'Abbaye et c'est là que furent distribuées les tenues "d'ambassadeurs de la propreté". Une quarantaine de personnes sont ensuite parties à l'assaut des pelouses et des trottoirs du quartier ainsi qu'aux alentours du collège Laplace, de la rue du Cdt-Joyen-Boulard… Après deux heures de travail intensif, l'objectif était atteint avec plus d'une vingtaine de sacs poubelles remplis. Les enfants ont encore une fois été particulièrement motivés par cette action qui sera renouvelée avec, peut-être, un peu plus d'adultes l'an prochain. *"Agissons ensemble pour une qualité de vie dans notre quartier et pour un respect de nos espaces communs !"*, conclut Nelly Diallo, plus que jamais persuasive.

Secteur Sud

Pique-nique champêtre

Le samedi 4 juin, le secteur Sud organise un grand pique-nique aux abords du parc urbain. Le centre socioculturel Madeleine-Rebérioux, en liaison avec le comité de quartier des Sarrazins, se chargera des animations qui seront suivies d'une séance de cinéma en plein air. Tous les habitants sont invités à venir avec leur pique-nique.

Les actualités

Les brocantes, des manifestations très courues

À Créteil, brocantes et autres vide-greniers sont certainement les manifestations le plus souvent organisées par les comités de quartier. Petit tour d'horizon.

Chacun a la sienne ou presque. C'est maintenant une tradition. Dans le calendrier des manifestations, les comités de quartier mettent toujours les brocantes en bonne place. Et si, aujourd'hui, elles ont le vent en poupe, cela n'a pas toujours été le cas. *"La première brocante du Port a été organisée par le comité de quartier en 1999,* remarque Michel Teissedre, coprésident du comité de l'Ormeteau-Port. *Mais la mode n'est venue qu'en 2004. Aujourd'hui, il y a une vraie demande de la part des habitants. C'est un moment important de la vie locale. Cela permet aux habitants de se rencontrer, de prendre l'air, d'échanger, mais aussi de faire des affaires. C'est un vrai moment de démocratie locale sur le terrain..." "C'est toujours un succès populaire,* confirme, de son côté, Serge Roche, coprésident du comité du Montaigut. *C'est important pour la vie du quartier. Une brocante, c'est aussi du lien, des animations, un endroit où se restaurer, l'occasion de faire un barbecue. Pour les comités, ça a valeur de fête."*

UNE ORGANISATION RIGOUREUSE

La météo n'est pas le seul critère de réussite d'une brocante. *"Il faut demander l'autorisation à la mairie pour utiliser tel ou tel endroit, voir si les services techniques peuvent fournir le matériel et l'installer, déclarer la manifestation à la préfecture pour des questions de sécurité"*, liste Serge Roche. Et Michel Teissedre d'ajouter : *"Il faut fixer une date qui ne corresponde pas avec une manifestation de la ville, faire des réunions pour définir le prix des emplacements, le nombre maximum d'exposants, les modalités d'inscription, réaliser des affiches, les documents de réservation, les reçus... Si on accueille des associations, il faut les prévenir plusieurs mois à l'avance pour être certain de leur présence..."* Il faut aussi veiller à ce que le prix soit abordable pour tous et que les réservations soient terminées deux semaines avant la date retenue afin de définir un plan d'occupation des lieux. S'il y a du travail en amont, le jour J n'est pas non plus de tout repos. Serge Roche, insiste : *"Il faut être là à 6h du matin pour la mise en place des tables et des chapiteaux et rester jusqu'à 18h ou 19h au moment du démontage. C'est parfois assez fatigant et cela demande la mobilisation de tous."*

AGENDA

ASSEMBLÉES GÉNÉRALES

Front-de-Lac
Le jeudi 5 mai à 20h30, à l'hôtel de ville, salle des commissions.

Bas du Mont-Mesly
Le jeudi 5 mai à 20h30, au centre Kennedy, 36, boulevard Kennedy.

Bleuets-Bordières-Pinsons
Le jeudi 12 mai à 20h30 à la Maison de quartier, place des Bouleaux.

Centre Ancien
Le vendredi 13 mai à 20h, à la Maison du Combattant, place Henri-Dunant.

Côte d'Or-Sarrazins
Le lundi 16 mai à 20h30, à l'école des Sarrazins, 51-63, rue des Sarrazins.

Brèche-Préfecture
Le jeudi 19 mai à 20h30, à la Maison des Associations, 1, rue François-Mauriac.

VISITE TECHNIQUE

Haut du Mont-Mesly
Visite technique de la zone centre du Haut du Mont-Mesly, le samedi 28 mai à 9h30. Rendez-vous devant la Maison de la Solidarité.

LES BROCANTES DE MAI

Brocante/vide-placards du secteur Ouest
le dimanche 15 mai
De 9h à 18h, sur le mail des Mèches. Inscription indispensable lors des permanences, le samedi 7 mai, de 14h30 à 17h, à la MPT de La Haye-aux-Moines (4, allée Georges-Braque) et au local de l'Alral (9, rue Antoine-Lavoisier) ; le mardi 10 mai au local de l'Alral. Pour s'inscrire, munissez-vous d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile et d'un chèque de 7 €.

Vide-grenier du comité de Champeval
le dimanche 22 mai
De 10h à 18h. Il se tiendra avenue Champeval, rue Jean-Jaurès et rue de Normandie. Inscriptions jusqu'au 19 mai à 18h. Les bulletins d'inscriptions sont à retourner à l'entreprise Royer, au café l'Interlude, au Tabac du Château ou directement dans la boîte aux lettres du comité de quartier, 58, rue des Mèches.
Prix unique : 10 €. Des animations seront proposées (balades à poney, atelier maquillage...).

Brocante du secteur Est
le dimanche 29 mai
De 9h à 18h dans le parc des Coteaux-du-Sud. Le prix des emplacements de deux mètres est fixé à 5 € pour les habitants de Créteil, à 10 € pour les autres. Pour vous inscrire, retournez le bulletin de réservation, accompagné de la photocopie d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile et du règlement à la mairie, à l'attention de Jean-Jacques Porcheron, Hôtel de Ville, place Salvador-Allende, 94000 Créteil ; ou au salon de coiffure Atmosph'hair, centre commercial de La Habette auprès d'Anne-Marie Chantre. Tous renseignements au 01 49 56 36 33.

Brocante du comité Côte d'Or-Sarrazins
le dimanche 29 mai
En même temps que la fête de la paroisse et la journée portes ouvertes du centre Rebérioux. Réservations obligatoires les mercredi 4 mai, jeudi 12 mai et vendredi 20 mai, de 18h à 20h, à l'école des Sarrazins.

Cie Santini Jamal/*Zargal, le Busker magicien*

Art-penteurs de rue

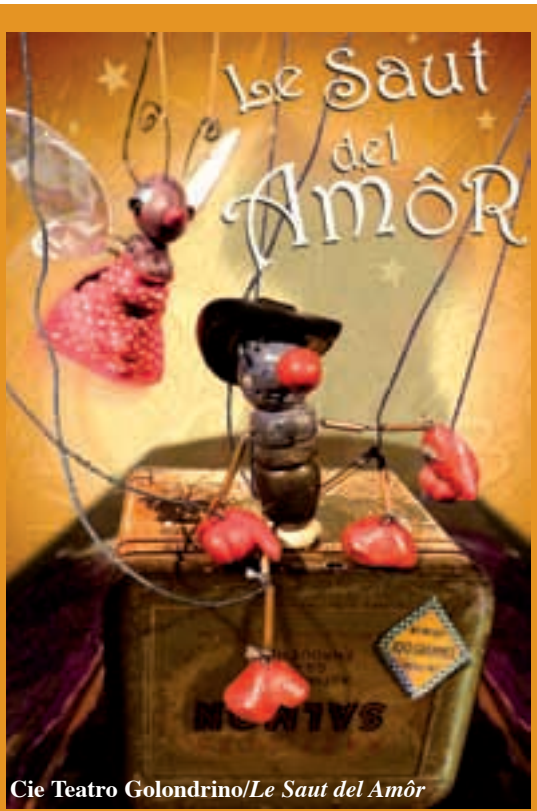
Acrobates, conteurs et graffeurs débarquent dans le Val-de-Marne pour la 13e édition du Festival des arts de la rue. À Créteil, venez vibrer et vous étonner en famille le samedi 21 mai au Centre Ancien et à la Croix-des-Mèches.

Cie Le Bruitquicourt/*Hamlet en 30 minutes*

Cie Mine de Rien/*Enfin tranquille*

Cie The Pitts Family Circus/*Les Frères Pitts*

Descendez dans la rue ! Du 18 au 29 mai, sept villes val-de-marnaises accueillent Vive l'art Rue ! pour des spectacles gratuits joués en plein air. L'Union départementale des MJC, coordinatrice de cet évènement, a concocté une programmation éclectique avec un objectif : révéler des spectacles surprenants, accessibles à tous, et permettre à la création de s'épanouir. Compagnies professionnelles et groupes amateurs des MJC et associations partenaires vous attendent à Créteil, le samedi 21 mai sur la place Henri-Dunant et à la Croix-des-Mèches, pour des représentations qui rivaliseront d'originalité.
Danseurs de tango, cantonniers burlesques, dompteur de sons, sprinteur shakespearien ou fratrie contorsionniste, les artistes professionnels et ceux des ateliers des MJC Club et Village uniront leurs talents pour vous surprendre. Et pour ne rien manquer de cette journée de fête et d'émotions, une navette gratuite reliera, toutes les 45 minutes, les deux quartiers.



Cie Teatro Golondrino/*Le Saut del Amôr*

LES COMPAGNIES PROFESSIONNELLES

[1] Cie Complet'Mandingue/
L'Orchestre des balafons portables/30 min
Petits et grands seront enchantés par l'humour et les instruments délirants de cet orchestre qui mêle à des morceaux traditionnels du Burkina Faso des rythmes reggae, du ska, de la salsa…

[2] Cie The Pitts Family Circus/*Les Frères Pitts*/45 min
Les Pitts reviennent cette année avec un nouveau show familial mettant en scène l'incroyable acrobate-magicien-jongleur Cécil et son frère Stuart, simple assistant de plateau, contraint de remplacer leur sœur Sandy pour le spectacle… Et ils sont, bien sûr, accompagnés de We Pitt, le plus petit acrobate du monde.

[3] Cie Teatro Golondrino/*Le Saut del Amôr*/30 min
Un tango cartoonesque où se joue la désillusion d'une puce savante qui pensait qu'il suffisait simplement d'y croire. Une erreur des plus spectaculaires pour notre Zé…Héros, qui découvrira bien vite qu'aucune certitude n'est valable quand il est question … "del Amôr !" À partir de 4 ans.

[4] Cie Santini Jamal/*Zargal, le Busker magicien*/50 min
Basée à Nantes, la Cie Santini Jamal réchauffe les festivals d'Europe depuis plus de vingt ans grâce à cet humour oriental où la malice jongle avec la philosophie de la vie. Jamal Santini pratique tour à tour le conte, le théâtre de rue, la marionnette et la magie avec le même bonheur.

[5] Cie Le Bruitquicourt/*Hamlet en 30 minutes*/45 min
Une course contre la montre et non contre Shakespeare, car il s'agit bien de rire avec Hamlet, tout en gardant un œil sur l'authentique histoire ! Un esprit clownesque et burlesque souffle sur ce "sprint littéraire".

[6] Cie Sambinho Especial/*Fanfare*/30 min
Découvrez un show musical festif, gorgé d'énergie et d'allégresse, avec une batterie de samba créée sur le modèle des Blocos de rue de Rio de Janeiro ! Samba de Rio, samba funk, rythmes afro ou reggae, partagez avec eux leur passion du plus célèbre carnaval au monde.

[7] Cie Le Bruitquicourt/*Le Dompteur de Sonimaux*/30 min
Tony Gratofski, dans son costume de dompteur de fauves, invite sur sa piste de cirque des spécimens uniques au monde, les Sonimaux : des sons qu'il a capturés, dressés et qu'il présente dans d'incroyables numéros d'acrobaties sonores.

[8] Cie Mine de Rien/*Enfin tranquille*/65 min
Deux maisons, deux jardins, deux vieilles dames, Marie-Josette et Frida, qui nous livrent en silence des tranches de leur vie : elles s'inventent de petites rivalités comme pour mieux remplir le temps avec l'autre, la voisine, cette insupportable présence si précieuse…

Cie Sambinho Especial/*Fanfare*

Cie Complet'Mandingue/*L'Orchestre des balafons portables*

LES CRÉATIONS AMATEURS

[9] Atelier théâtre ados de la MJC Village/ *Les Cantonniers*/20 min
Avec la participation du public pour vivre, au quotidien, les aventures drôles et parfois curieuses de cantonniers peu ordinaires. Animé par Didier Iglesias.

[10] Cie Les Performeurs Urbains/*Architecture modulaire*/15 min
Danse contemporaine.

[11] Atelier cirque de la MPT de la Haye-aux-Moines/ *Les moines font leur cirque*/10 min

[12] Atelier théâtre-cirque par Catherine Faity de la MJC Club/ *Bienvenue au Circus Folies*/20 min
Le Club de Créteil entraîne les spectateurs dans un spectacle de cirque dont quelques-uns deviendront figurants ou acteurs de numéros on ne peut plus farfelus.

[13] Atelier cirque par l'association La Forge en émotions/ *Mon cirque à moi*/20 min
Spectacle d'acrobaties et de jongleries par des jeunes de Villeneuve-Saint-Georges.

[14] Ateliers danses latines et modern'jazz de la MJC Club/10 min

[15] Atelier hip-hop de la MJC Club et de la Cie Osmose Arts/10 min

Cie Les Performeurs Urbains/*Architecture modulaire*

Samedi 21 mai

TOUT LE PROGRAMME

Une navette gratuite reliera toutes les 45 minutes Créteil Village et le quartier de la Croix-des-Mèches.

Place Henri-Dunant, rue du Général-Leclerc
Coordonné par la MJC Village (01 48 99 38 03), en partenariat avec le comité de quartier du Centre Ancien et la Cie Les Mistons.

14h30 ..... *L'Orchestre des balafons portables* [1]
15h ..... *Les Frères Pitts* [2]
15h55 ..... *Les Cantonniers* [9]
16h10 ..... *Le Saut del Amôr* [3]
16h45 ..... *Architecture modulaire* [10]
17h10 ..... *Zargal, le Busker magicien* [4]
18h05 ..... *Les moines font leur cirque* [11]
18h30 ..... *Hamlet en 30 minutes* [5]
19h20 ..... *L'Orchestre des balafons portables* [1]

À partir de 19h30, apéritif et repas organisés par le comité de quartier du Centre Ancien.

Place de la Croix-des-Mèches
Coordonné par la MJC Club (01 48 99 75 40), en partenariat avec le comité de quartier.

13h45 ..... *Fanfare* [6]
14h15 ..... *Les moines font leur cirque* [11]
14h40 ..... Atelier hip-hop de la MJC Club et de la Cie Osmose Arts [15]
15h ..... *Le Dompteur de Sonimaux* [7]
15h35 ..... *Bienvenue au Circus Folies* [12]
16h ..... Atelier danses latines et modern'jazz de la MJC Club [14]
16h15 ..... *Mon cirque à moi* [13]
16h40 ..... *Enfin tranquille* [8]
17h50 ..... Atelier danses latines et modern'jazz de la MJC Club [14]
18h ..... *Les Frères Pitts* [2]
18h45 ..... *Fanfare* [6]

Et tout l'après-midi : maquillage, démonstration de graff par le collectif No rules corp.

Site Internet : www.vivelartrue.org

Sous la direction de Yoel Levi, l'Orchestre national d'Île-de-France interprète *Carmina Burana*, à la Maison des Arts.

Superbe et magistral

Avec *Carmina Burana*, sa célèbre cantate composée en 1936, Carl Orff ambitionnait de créer un style accessible qui puisse être chanté par tous, plus proche du peuple que les musiques de ses contemporains. Le tout en s'inspirant du style médiéval qui était, à ses yeux, une forme de "paradis perdu". Soixante-dix ans plus tard, l'œuvre n'a rien perdu de sa superbe, même si son utilisation dans des publicités et plusieurs films (*Excalibur* de John Boorman pour ne citer que le plus célèbre) l'a parfois pervertie aux yeux des mélomanes. Elle reste saisissante, car elle mêle plusieurs langues (le latin, l'allemand et le vieux français) pour aborder des sujets profanes presque universels : la fluctuation constante de la fortune et de la richesse, la nature éphémère de la vie, la joie apportée par le retour du printemps, les plaisirs de l'alcool et de la nourriture, le jeu, la luxure…

Cette œuvre s'ouvre et se ferme par le chœur *O Fortuna*, devenu une signature du compositeur et le morceau le plus connu du grand public. On y sent une vigueur incroyable et une attirance pour les forces mystérieuses. *Carmina Burana* était, en effet, sous-titré : *Poèmes de Beuren : chansons profanes pour chanteurs et chœurs devant être chantées avec instruments et images magiques.*

> « Chansons profanes pour instruments magiques »

Dirigé depuis 2005 par Yoel Levi, l'Orchestre national d'Île-de-France, qui a pour mission de diffuser l'art symphonique sur l'ensemble du territoire régional, compte parmi les formations les plus dynamiques et figure au top 10 des orchestres les plus sollicités. Pour cette représentation de *Carmina Burana*, le chef d'orchestre dirige le Chœur Nicolas de Grigny qui réunit des choristes de haut niveau de Reims et de sa région, ainsi que le Chœur de collégiens de l'Essonne. Cette soirée sera aussi l'occasion de découvrir, en première partie, la grande violoniste chinoise Tianwa Yang qui interprète un des incontournables du répertoire pour violon et orchestre : le *Concerto en ré majeur* d'Erich Korngold, compositeur contemporain de Carl Orff, exilé aux États-Unis sous le IIIe Reich. Une œuvre aux accents romantiques où Korngold emprunte de nombreuses mélodies aux musiques qu'il écrivait pour les films hollywoodiens. ■

Carmina Burana, le jeudi 26 mai à 20h30
à la Maison des Arts. Réservations au 01 45 13 19 19
ou en ligne : maccreteil.com

La chorégraphe belge, Michèle Noiret, présente sa dernière création, *Demain*, une réflexion sur les vertiges du monde.

Solos pour un vertige

© Sergine Laloux

Danseuse et chorégraphe, élève de la prestigieuse école Mudra fondée à Bruxelles par Maurice Béjart, Michèle Noiret a créé sa propre compagnie en 1986. Elle est, depuis, l'auteure d'une trentaine de chorégraphies qui ouvrent, chacune, sur un univers singulier, poétique et troublant. Depuis une dizaine d'années, elle introduit les technologies interactives du son et de l'image dans ses recherches chorégraphiques, en questionnant nos perceptions du temps et de l'espace. Elle aime, grâce à ces outils, brouiller les pistes et semer le trouble. Ainsi en est-il de *Demain*, pièce pour "quatre assistants, un caméraman et une danseuse", avec laquelle Michèle Noiret dessine les contours des vertiges du monde. *"Je me vis comme une voyageuse de l'imaginaire, ouvrant les chemins d'un univers possible, refusant la mise en scène réaliste du quotidien*, analyse-t-elle. *J'interroge les remous de l'être face au monde, sa vie intérieure, ses doutes, ses angoisses et les failles qui ébranlent les certitudes passe-partout. Mais aussi la beauté, qui habite parfois les parages les plus sombres de l'être. Elle est rare et secrète, et se refuse si on ne la cherche pas. Vivace, elle incarne une forme de résistance à l'inacceptable."*

La violence du monde choque et ébranle. Comment ne pas penser que le trouble qu'elle provoque n'influence pas le travail de création ? Interpellée par cette question, Michèle Noiret a fait de *Demain* une pièce multiforme où se rencontrent création vidéo, danse, musique, lumière, technologie… Le plateau conjugue des espaces-temps différents qui se croisent. Il ressemble à la fois à l'espace de travail, où se construisent les écritures scéniques, et à la scène, lieu de la représentation. Dans le premier espace, le corps tâtonne, apprend, hésite. Les lumières de service sont présentes dans un coin, un projecteur est débranché, un caméraman déplace une caméra, des techniciens amènent des éléments de décor : on assiste à la mise en place et à l'élaboration d'un processus de création. Dans le deuxième espace, les multiples écritures scéniques sont assemblées : elle se répondent et forment un tout. La danse s'empare de la force et des nuances de la musique, la vidéo devient partenaire. *"Je cherche à chorégraphier la part invisible de nous-mêmes*, poursuit Michèle Noiret, *en entraînant le spectateur dans les profondeurs d'une vie ainsi révélée, l'espace de quelques instants. Je trouve salutaire l'ambiguïté. Il m'importe que le spectateur fasse une expérience vitale individuelle et non collective, qu'il soit renvoyé à lui-même et se fraie son propre chemin."* En se servant de toutes ces émotions et avec la maîtrise absolue du mouvement qui caractérise son travail, Michèle Noiret crée une danse allégorique, sensuelle, un solo à fleur de peau sur le destin incertain de nos sociétés en sursis. D'une beauté époustouflante. ■

> "Chorégraphier la part invisible de nous-mêmes"

Demain, le mardi 17 mai à 20h30, à la Maison des Arts.
Réservations au 01 45 13 19 19 ou en ligne : macccreteil.com

Aux couleurs de l'arc-en-

Chaque danse aura sa couleur et chaque couleur sa danse ! L'édition 2011 de Jour de fête se prépare dans les équipements socioculturels de la ville. Rejoignez les ateliers de danse et annoncez la couleur !

L'édition 2011 de Jour de fête vous en fera voir de toutes les couleurs ! Sur une idée de Blanca Li, mise en œuvre par Déborah Torres, Créteil se prépare à devenir une ville arc-en-ciel, le dimanche 19 juin. Sept couleurs différentes, pour incarner sept styles de danses : à chacun de choisir sa danse ou sa couleur ! Blanc pour le hip-hop, rose pour les danses indiennes, violet pour les danses latines, bleu pour les danses contemporaines, vert pour les danses africaines, rouge pour les danses antillaises et orange pour les percussions dansées… *"L'idée est née de la rencontre entre les professeurs de danse de la ville et les danseurs de la Compagnie Blanca Li,* explique-t-on à la direction de la Culture. *La coordination artistique sera assurée par Déborah Torres, avec la participation de la Maison des Arts, du Centre chorégraphique national, de la Compagnie Käfig, du conservatoire Marcel-Dadi et des équipements socioculturels de la ville."*

Tous les Cristoliens, déguisés aux couleurs de leur choix et parés des accessoires proposés par le Centre chorégraphique pourront rejoindre les défilés qui sillonneront la ville, le 19 juin. Trois rendez-vous sont fixés : au parc de la Brèche, place de l'Abbaye et au parc des Sarrazins. Sur ces trois sites, les participants se produiront en spectacle avant que les défilés ne se mettent en route vers l'hôtel de ville, pour le grand final dansé, les spectacles de rue, le pique-nique géant et le feu d'artifice qui clôturera la journée. Dès à présent, pour apprendre les danses et préparer les costumes, les ateliers se mettent en place (voir encadré). Inscrivez-vous pour participer à cette grande parade dansée. Et si vous préférez vous entraîner seul, devant votre miroir, l'apprentissage des danses peut se faire grâce aux vidéos en ligne sur le site de la ville et sur le site de la Maison des Arts. ■

Renseignements au 01 58 43 38 01
www.ville-creteil.fr et www.maccreteil.com

Samedi 14 mai : un avant-goût de Jour de fête

Pour vous préparer à cette édition arc-en-ciel de Jour de fête, une grande journée d'animation se tiendra le samedi 14 mai, de 15h à 18h, à la Maison des Arts. Au programme : animations, ateliers dansés, échanges de costumes, d'accessoires, conseil de costumiers, maquillage, etc. Les Cristoliens pourront venir déposer de vieux habits ou des costumes aux couleurs citées et repartir avec d'autres !

n-ciel !

Des ateliers tout en couleurs

Blanc/Hip-hop et aïkido
Au centre Madeleine-Rebérioux
[01 41 94 18 15]
Samedis 21 et 28 mai de 14h à 16h
Tout public, avec Barou
À la MJC Club [01 48 99 75 40]
Certains samedis de mai et juin
Tout public, avec Radia Adel

Rose/Danses indiennes
Au centre Madeleine-Rebérioux
[01 41 94 18 15]
Samedis 7 et 14 mai de 10h à 12h
Bollywood, tout public,
avec l'association SAID

Violet/Danses latines
À la MPT de La Haye-aux-Moines
[01 48 99 10 78]
▮ Les mercredis de 18h à 19h
(jusqu'au 15 juin)
Zumba danse, adultes,
avec Stella Savriapen
▮ Les mercredis de 17h15 à 18h30
(du 11 mai au 15 juin)
Public familial, avec Céline Hereng
▮ Les samedis de 10h à 11h
(du 14 mai au 11 juin)
Tout public, avec Stella Savriapen
À la Maison de la Solidarité
[01 43 77 62 73]
Zumba danse, tout public
À la MJC Club [01 48 99 75 40]
Certains samedis de mai et juin
Tout public, avec Muriel Samson

Bleu/Modern Jazz contemporain
À la MJC du Mont-Mesly
[01 45 13 17 00]
Dimanches 15 mai et 5 juin
de 14h30 à 17h30
Ado/adultes, avec Adeline Dufour
et Céline Tringali

Vert/Danses africaines
À la MJC du Mont-Mesly
[01 45 13 17 00]
Dimanche 29 mai de 14h30 à 17h30
Ado/adultes, avec Aya Ailiman et
Thierry Duprat
Au centre Kennedy [01 43 77 52 99]
▮ Les mercredis et samedis de juin
de 16h30 à 18h30
Danse Logobie, tout public
▮ Les mercredis de 10h à 13h
et samedis de 15h à 18h,
du 18 mai au 18 juin
(excepté le 28 mai)
Ateliers de costumisation
À la Maison de la Solidarité
[01 43 77 62 73]
Gumboots, danse et percussions

Orange/Percussions dansées pour les familles
Avec accessoires de cuisine !
Deux lieux d'ateliers complémentaires
À la salle Georges-Duhamel
[7, avenue Georges-Duhamel]
Mercredis 4 mai, 1er, 8 et 15 juin
de 18h à 20h
À la MJC du Mont-Mesly
Vendredis 27 mai et 3 juin de 17h à 19h
Renseignements et inscriptions
au 01 71 33 03 35 (Séverine)
ou sur place pendant l'atelier
À la MJC Village [01 48 99 38 03]
Les samedis 14 et 28 mai,
4, 11 et 18 juin de 14h30 à 16h30
Fabrication de costumes, d'acces-
soires, instruments de musique,
répétitions chorégraphies

Rouge/Danses antillaises
Les Diables rouges
(hommage à Michael Jackson)
Association Éritaj
[06 67 09 10 26/4, rue Erik-Satie]
Les mercredis 4, 11, 18 et 25 mai
de 19h à 20h30
Les samedis 7, 14, 21 et 28 mai
de 17h30 à 19h30
Les mercredis 1er et 8 juin
de 19h à 20h30, le mercredi 15 juin
de 17h à 20h30
Les samedis 4, 11 et 18 juin
de 14h à 18h
Tout public, couture, fabrication/répa-
ration d'instruments, musique et danse
Au centre des Petit-Pré-Sablières
[01 42 07 01 38]
▮ Danse antillaise, tout public,
avec l'association Éritaj
▮ Fabrication de calebasses
pour les enfants

Théâtre de rue
Au Théâtre des Coteaux-du-Sud
Rejoignez le commando des
Zemballeurs ! Leur mission :
animer le défilé de Jour de fête.
Leur mot d'ordre :
partout, de la couleur partout !
Leurs moyens : création d'images
insolites à base de tissus colorés.
Qualités requises : avoir de l'énergie
et l'envie de s'amuser...
Tout public, à partir de 16 ans,
le jeudi 9 juin de 20h à 23h,
les samedis 11 et 18 juin de 14h à 17h.
Inscriptions au 01 43 77 71 95
(théâtre)/01 41 94 18 15
(centre Rebérioux)
Renseignements au 06 03 08 30 49
(Yves Javault)

Créteil se prépare à

Créteil-Champs-Élysées sera la dernière étape du Tour de France, le dimanche 24 juillet. Les jeunes cyclistes de l'US Créteil, les commerçants de la ville, la direction des Parcs et Jardins préparent l'évènement.

Des espaces animés par les Parcs et Jardins

Entre le départ fictif de l'épreuve, au rond-point de la Maison des Associations, et le départ réel donné à proximité de l'hôpital Mondor, les coureurs du Tour de France sillonneront les rues de la ville sur un parcours de huit kilomètres. Ils emprunteront plusieurs ronds-points spécialement décorés en hommage à la manifestation. Pour se démarquer des autres villes, Yves Pilorge, le directeur des Parcs et Jardins, a joué la carte de l'originalité. Trois concepts seront ainsi mis en scène dans les espaces verts, qui positionneront la ville au cœur de l'évènement : Créteil, le Tour, la France ; Créteil, des vélos et des hommes ; Créteil, l'échappée belle ! Ainsi, au départ, sur le rond-point Jean-Moulin figureront tous les panneaux de signalisation des différentes villes-étapes du Tour 2011. Au rond-point de l'hôtel de ville, une sculpture monumentale sera érigée à partir de signalétiques dédiées aux vélos et aux piétons. Pliés, soudés, ces éléments colorés, créeront une véritable concrétion de quatre ou cinq mètres de haut. Enfin, sur les ronds-points de la nationale 19, des silhouettes métalliques de coureurs, grandeur nature et couleur rouille, seront positionnées dans les espaces verts. Tous ces éléments de décor, réalisés par le service des Parcs et Jardins, seront installés dès la fin du mois de juin.

Des jeux concours avec les commerçants

Les commerçants n'attendront pas le passage du Tour, pour se saisir de l'évènement. Du samedi 2 au samedi 9 juillet, trois pôles commerciaux ont, dès à présent, prévu une semaine exceptionnelle d'animations. À Créteil Village, au centre commercial de l'Échat et au centre du Palais, les vitrines se mettront aux couleurs du Tour de France. Des jeux concours seront organisés pour les clients, avec de nombreux lots à gagner : casquettes, maillots, porte-clés, vélo. Des animations de rue, clowns, démonstrations de rollers et de vélos BMX sont aussi au programme.
Le Centre commercial régional ne sera pas en reste. Une exposition photographique rendra hommage aux grands noms du cyclisme cristolien : Pierre Trentin, Daniel Morelon, Laurent Fignon, Grégory Baugé… Il y aura aussi des animations, des démonstrations sur un vélo de simulation et on annonce même que des champions pourraient venir pour quelques séances de dédicaces.

accueillir le Tour

Des silhouettes métalliques de coureurs animeront les espaces verts.

Maël Dagorne

Thomas Valadier

Deux jeunes cyclistes de l'USC en prologue

Avant que les pros ne s'élancent au kilomètre zéro, pour un départ officiel, huit jeunes cyclistes prometteurs du Val-de-Marne, dont deux Cristoliens de l'USC, Maël Dagorne (17 ans) et Thomas Valadier (15 ans), devanceront le peloton pour les 30 premiers et 30 derniers kilomètres. Ils nous livrent leurs impressions d'avant-Tour.

Quel effet cela fait-il d'avoir été retenu pour ouvrir le bal de la dernière étape du Tour ?

Maël Dagorne : C'est une chance énorme de pouvoir faire les 30 premiers et les 30 derniers kilomètres. Nous allons rouler sur les Champs-Élysées juste avant les professionnels, devant des milliers de spectateurs. Rouler presque tout seul sur les Champs : c'est une occasion unique. On va savourer. C'est un rêve !

Thomas Valadier : Pour moi, participer au Tour de France c'est comme quand on attend le Père Noël quand on est petit. On va faire en quelque sorte un prologue. On baigne dans le monde du vélo, mais le milieu professionnel, c'est le summum. Là, on va sentir l'odeur, on va entendre le claquement des pédales automatiques. On va vivre de l'intérieur les préparatifs du départ de la course, l'ambiance caravane et village. Créteil est renommée pour le vélo. En piste, le club ramène de nombreux titres. Et puis Laurent Fignon et Greg LeMond ont été licenciés à l'USC.

Que représente pour vous le Tour de France ?

Maël Dagorne : C'est une épreuve mythique. Y participer le 24 juillet, c'est avoir un pied dedans avant même d'être professionnel. J'aimerais devenir cycliste professionnel. Mais ce n'est pas facile. Le vélo, c'est une passion. J'étais tout gamin, 7 ans, quand j'ai pris ma première licence à Créteil. Depuis, chaque année, je suis le Tour, à la télévision, et les grandes courses classiques comme Paris/Roubaix.

Thomas Valadier : Le Tour de France est l'un des plus grands évènements médiatiques. Il met en avant le vélo. Et son passage à Créteil va donner l'occasion de faire parler de la ville et de faire le rapprochement avec les pistards. C'est une manifestation qui attire beaucoup de public. C'est du spectacle.

Sports Sports

Rendez-vous de mai

MARDI 10, MERCREDI 11, JEUDI 12, VENDREDI 13

Handball
Gymnase Nelson-Paillou
Journées : championnat de France UNSS, minimes féminines

VENDREDI 13

Handball
Palais des sports
20h30 : championnat Pro D2, USC/Villeurbanne

Football
Stade Duvauchelle
20h : championnat national, USC Lusitanos/Colmar

SAMEDI 14, DIMANCHE 15

Handball
Palais des sports
Journées : 5e édition du Tournoi des centres de formation

DIMANCHE 15

Basket fauteuil
Gymnase Nelson-Paillou
14h à 17h : tournoi de basket-fauteuil

Natation
Piscine Sainte-Catherine
14h à 18h : Interclubs benjamins

Voile
Base de loisirs
9h à 19h : régate Ligue Île-de-France 420 par équipes

SAMEDI 21

Football
Stade Duvauchelle
18h : championnat FA2, USC 1B/Valenciennes 1B

Haltérophilie
Centre Casalis
14h : 3e tour du championnat de France des clubs N1

Pétanque
Stade île Brise-Pain
9h à 22h : Concours organisé par La Fauvette

BASKET/Génération Basket Tour

Pour la dixième édition du Génération Basket Tour, Créteil aura le privilège d'accueillir la première étape, les 4 et 5 juin à partir de 12h30. Ce tournoi, gratuit pour les licenciés FFB et au tarif de 5 € pour les non-licenciés avec la carte basket (participation et assurance), offre aux jeunes la possibilité de participer à des matchs dans plusieurs villes d'Île-de-France. Les équipes, constituées de 4 joueurs, jouent en 5 x 5. Les inscriptions auront lieu sur place, sur le plateau d'évolution du gymnase Schweitzer. Le tournoi est réparti en plusieurs catégories : les minos (benjamins, minimes), les young ladies (benjamines, minimes), les ados (cadets, juniors), les costos (espoirs) et les ladies (cadettes, seniors). Les finales de cet évènement phare auront lieu à Paris à la mi-juillet.
Renseignements auprès de la ligue Île-de-France de basket au 01 53 94 27 70.

BADMINTON/tournoi de la Plume

Les as du volant se donnent rendez-vous les 28 et 29 mai pour la 17e édition du Tournoi international de la Plume organisée au Palais des sports par l'USC Badminton. Elle réunira près de 300 compétiteurs issus des séries A, B, C et vétérans. Les phases éliminatoires auront lieu le samedi de 8h à 19h, le dimanche de 8h à 16h et les finales le dimanche, à partir de 17h. L'entrée est gratuite. Une vingtaine de Cristoliens défendront les couleurs du club. Parmi eux, en série A, les frères Vincent et Mathieu Espen, Didier Nourry, Rémi Lampach, Anne-Marie Gallet-Christensen, Marion Lagarde. En série B, Cécile Cuinet, Typhaine Deshoux et Chloé Lagarde. En championnat de France, l'équipe de N1B s'est imposée contre Béthune (5-3) pour l'ultime rencontre du championnat, assurant ainsi sa seconde place au classement et son maintien en N1B la saison prochaine.

CYCLOTOURISME/sur les routes champenoises

L'USC Cyclotourisme, la Fédération française de cyclotourisme (FFCT) et le Codep du Val-de-Marne, avec la collaboration de l'Office municipal des sports et du Club Brie-Champagne Cyclotourisme de Montmirail, proposent le samedi 4 juin les deux classiques : Créteil/Montmirail/Créteil (212 km) pour les plus chevronnés ou Créteil/Saint-Augustin/Créteil (110 km) pour la petite boucle. Le départ sera donné du gymnase Nelson-Paillou entre 6h30 et 8h. L'arrivée se fera au même endroit. Pour le rallye en direction de Montmirail, les frais d'engagement sont de 6 € pour les licenciés, gratuit pour les moins de 18 ans, 8 € pour les non-licenciés adultes et 5 € pour les non-licenciés de moins de 18 ans. Pour la randonnée à Saint-Augustin, il en coûtera 3 € aux licenciés et 6 € aux non-licenciés. Tarif unique de 10 € pour le plateau repas (réserver avant le 30 mai : rolandtrokimo@orange.fr). Renseignements au 01 42 83 83 13 ou www.cycloutourisme.uscreteil.com

MULTISPORT/des Crist'Olympiques aux saveurs sportives

Les enfants des accueils de loisirs et des centres socioculturels, âgés de 8 à 12 ans, participeront, le mercredi 18 mai, à la troisième édition des Jeux Crist'Olympiques, mis en place par la direction de la Jeunesse au parc de la Brèche, de 9h à 12h et de 14h à 17h. Les jeunes pourront se dépenser sur cinq structures gonflables (les joutes médiévales, le bourricot fou, le snow Caraïbes, le steeple-chase ou le traditionnel ring de boxe), mais aussi participer à cinq ateliers sportifs (mini-hand, rugby géant, double dutch, courses...). Dans le cadre du dispositif L'Assiette en marche (voir p. 21-23), des intervenants profiteront de l'occasion pour sensibiliser le jeune public aux bienfaits du sport allié à une bonne alimentation. La pédagogie portera, notamment, sur un quizz nutrition et un petit déjeuner équilibré. Un savoureux dosage entre ateliers sportifs, stands d'informations et activités ludiques. À fond la forme !

Rendez-vous de mai

DIMANCHE 22

Handball
Gymnase Nelson-Paillou
9h30 à 17h : 8e édition du tournoi de mini-hand

Volley
Gymnase Schweitzer
9h30 à 18h : tournoi des seconds

LUNDI 23, MARDI 24, JEUDI 26, VENDREDI 27

Handball
Parc de la Brèche
8h30 à 16h : Jeux de Créteil des écoles élémentaires

VENDREDI 27

Football
Stade Duvauchelle
20h : championnat national, USC Lusitanos/Gap

SAMEDI 28

Football
Stade Duvauchelle
13h à 17h : plateau des champions (tournoi débutants)

Haltérophilie
Gymnase Casalis
14h à 18h : 3e tour du championnat régional

SAMEDI 28 ET DIMANCHE 29

Badminton
Palais des sports
8h à 19h : 17e tournoi international

Gymnastique artistique
Gymnase Nelson-Paillou
Journées : finale par équipe de division régionale

HANDBALL/un tournoi puissance cinq

Les jeunes Cristoliens conserveront-ils leur Graal ? La cinquième édition du Tournoi international des centres de formation, organisée par l'USC Handball, aura lieu les 14 et 15 mai au Palais des sports. Une nouvelle fois, les jeunes âgés de 16 à 21 ans, issus des centres de formations, y participeront. Cette année, en dehors des trois équipes réserves tricolores de l'US Ivry, de Nantes et de Créteil, les organisateurs enregistrent la première participation des Suisses de Schaffhausen, des Portugais de Porto et des Norvégiens de Fyllingen-Bergen. La formation cristolienne sera emmenée par cinq jeunes joueurs évoluant en D2 : Adrien Ballet, Jordan Baptiste, Hugo Descat, Quentin Minel et Sambou Sissoko. La formule est remaniée avec deux poules de trois. Les premiers de chaque poule se retrouvent en demi-finale croisée, les vainqueurs en finale. Les autres effectuent des matchs de classements. Les rencontres se déroulent le samedi, de 10h à 19h, et le dimanche de 9h à 17h. L'entrée est gratuite.

Les 21 et 22 mai, la jeune formation cristolienne se rendra au Portugal pour disputer un tournoi international à Porto. Les moins de 16 ans se rendront, du 4 au 10 juillet, à Göteborg en Suède, et les moins de 14 ans iront à Granollers, en Espagne, du 29 juin au 4 juillet.

CYCLISME SUR PISTE/Grégory : jamais deux sans trois !

Grégory Baugé

Grégory Baugé, 26 ans, licencié à l'USC Cyclisme depuis 2002, n'a rien laissé à ses rivaux lors des Mondiaux d'Apeldoorn (Pays-Bas). D'abord sacré en vitesse par équipe avec Kévin Sireau et son partenaire de club, Michaël d'Almeida, Grégory a remporté son troisième titre consécutif en vitesse individuelle. Une triple couronne (2009, 2010 et 2011) qui lui permet d'égaler son entraîneur Florian Rousseau, vainqueur en 1996, 1997 et 1998. Grégory voudrait maintenant changer de piste et passer sur celle de l'athlétisme… après les Jeux olympiques de 2012 ! En plus de l'or en vitesse par équipe, Michaël d'Almeida a pris la quatrième place sur le kilomètre. Quant à Sandie Clair, médaillée d'argent sur le 500 m, elle prend également la 4e place en vitesse par équipe et finit en 6e position sur l'épreuve de vitesse.

GYM ARTISTIQUE/les Cristoliennes jouent les premiers rôles

Roxanne Vallet et Séverine Onephandara, son entraîneur.

Lors des demi-finales des championnats de France par équipe, en division fédérale, l'équipe cristolienne, classée 5e, s'est qualifiée pour les championnats de France de DF3 et a rejoint l'équipe de DN2 qualifiée d'office. Par ailleurs, huit gymnastes, en secteur haut niveau, ont également été sélectionnées pour les championnats de France individuels : Manon de Ridder, Oréane Lechenault et Noémie Rupaire en catégorie Avenir, les espoirs Lara de Gournay et Manon Gouel, les juniors Alice Boby et Maïssam Naji, et la senior Cindy Baquet. En Division critérium, l'équipe benjamine a remporté sa demi-finale validant son billet pour la finale nationale le 3 juin à Cholet.
En individuel, les filles ont raflé deux titres et récolté trois médailles. En National B (15 ans), Claire Gouel s'offre l'or avec brio et Loïcia Jacob se classe 5e. En NB (14 ans), Théa Guiot et Éva Durand prennent respectivement les 4e et 5e places. Les quatre gymnastes participeront aux championnats de France les 7 et 8 mai à Saint-Étienne. En NB (13 ans), Mélissa Valentin finit 6e. En division fédérale, Roxanne Vallet monte sur la troisième marche du podium. Les benjamines réalisent un triplé : le titre pour Noémie Rupaire, l'argent pour Oréane Lechenault et le bronze pour Manon de Ridder. Un joli succès qui montre bien toute la qualité du travail effectué par le staff cristolien et illustre le label francilien de club formateur.

HALTÉROPHILIE/Créteil se replace

Laurent Merlin

Oscar Leal-Pillot a remporté une médaille de bronze, au championnat de France élite, en mars dernier. En championnat de France des clubs de N1B, après être passés à côté de la première journée, les Cristoliens, Laurent Merlin (- 94 kg), Oscar Leal-Pillot (- 85 kg), Gary Da Silva (- 69 kg) et le cadet Pierre-Frédéric Piccoli (- 77 kg) ont redressé la barre, s'imposant avec un total de 353 points, devant leurs deux adversaires de la 2e journée : Quimper et Lomme. Une victoire qui leur a permis de remonter de la neuvième à la sixième place au classement général. *"L'objectif final est une cinquième place"*, rappelle Pierre Piccoli, président de l'USC Haltérophilie. La troisième journée, le 21 mai, au gymnase Casalis, s'annonce explosive, avec, notamment, la présence de Benjamin Hennequin, leader de l'équipe de France et membre du club Saint-Médard. Dans le championnat de France jeunes par équipes, Créteil a pris une belle seconde place, lors du tour préliminaire et se positionne en cinquième position pour le tour interrégional. Haris Fiaz réalise 48 kg à l'arraché et 65 kg à l'épaulé-jeté. Bachir Chabane totalise 160 kg (70 kg et 90 kg). Quant à Pierre Piccoli, il établit une belle performance avec 102 kg à l'arraché et 130 kg à l'épaulé-jeté.

EN BREF

Athlétisme
L'USC Athlétisme défendra sa place en N1B, lors du premier tour des Interclubs le 8 mai au Tremblay. Si les athlètes passent ce tour, ils tenteront, le 22 mai, d'accéder à la poule supérieure lors de la finale des championnats de France interclubs.

Basket-Fauteuil
Dimanche 15 mai, une rencontre de basket-fauteuil, niveau régional, aura lieu au gymnase Nelson-Paillou.

Gym rythmique
Avec 11 podiums pour 11 équipes engagées, l'USC Gym rythmique a remporté, pour la cinquième fois, la Coupe du Val-de-Marne, récompensant le meilleur club du département. En catégories fédérales, cinq équipes se sont qualifiées pour la finale des championnats de France, les 28 et 29 mai à Thiais.

Judo
Anaïs Chauvel (- 57 kg) a pris la troisième place lors des championnats de France jeunes.

Handball
Le championnat de France UNSS, minimes filles Excellence, se déroulera au gymnase Nelson-Paillou du 10 au 13 mai.
12 équipes qualifiées de collèges y participeront. La finale se jouera le vendredi à 15h30.

Arts plastiques

DÉCOUVRIR LA CRÉATION CONTEMPORAINE

LE PARCOURS DES ATELIERS

Équilibre. C'est le thème sur lequel les adhérents des ateliers d'arts plastiques se sont penchés pour la 13e édition du Parcours. Dix lieux d'exposition vous ouvrent leurs portes jusqu'au 3 juin, pour y découvrir la diversité des inspirations et des techniques utilisées en dessin, peinture, sculpture et photographie. Nouveauté cette année, le Prix des artistes, anciennement réservé aux "exposants", est remplacé par le Prix du Parcours. Dans chaque exposition, vous trouverez, jusqu'au 14 mai, des bulletins de vote pour élire votre création favorite. La remise des prix aura lieu le mardi 31 mai à 18h30 à la Galerie d'Art qui reçoit, du 20 mai au 3 juin, une sélection d'œuvres du Parcours.

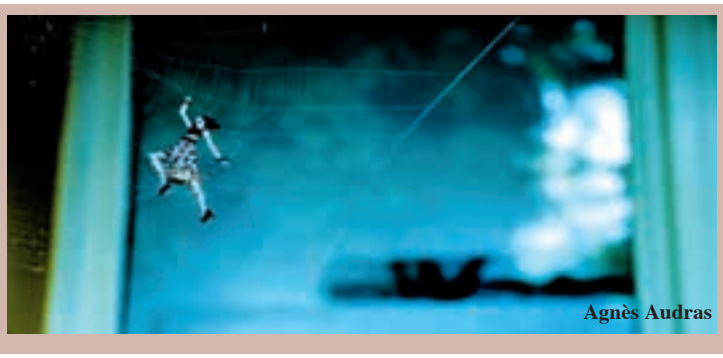
MJC Village
Exposition jusqu'au 16 mai
Upec (Université Paris-Est Créteil)
(Service culture et vie de l'étudiant, bâtiment i, 1er étage)
Exposition du 2 au 16 mai.
Vernissage mardi 3 mai à 12h.
Université Inter-Âges
(Maison de la Solidarité)
Exposition jusqu'au 16 mai.
Vernissage mardi 3 mai à 18h30.
MPT de La Haye-aux-Moines
Exposition du 3 au 21 mai.
Vernissage mardi 3 mai à 18h30.
Université Inter-Âges
(Maison des Associations)
Exposition du 3 au 16 mai.
Vernissage jeudi 5 mai à 18h30.
Hôpital Chenevier
(Service animation culture, salle Arc-en-Ciel, entrée porte 19 ou 23)
Exposition du 5 au 19 mai.
Vernissage jeudi 5 mai à 17h30.
MJC Club de Créteil
Exposition du 5 au 28 mai.
Vernissage mardi 10 mai à 18h30.
MJC du Mont-Mesly
Exposition du 4 au 25 mai.
Vernissage mercredi 11 mai à 19h30.
Centre socioculturel Madeleine-Rebérioux
Exposition du 3 au 21 mai.
Vernissage samedi 14 mai à 18h.
Conférence sur le thème "Équilibre" organisée par l'UIA, samedi 21 mai à 15h.
Galerie d'Art de Créteil
Exposition des œuvres sélectionnées du 20 mai au 3 juin.
Vernissage vendredi 20 mai à 18h30.
Remise des prix mardi 31 mai à 18h30.
Parcours en fête le samedi 14 mai de 10h à 18h30
Visite collective des expositions, en car, avec pause déjeuner (pique-nique).

Inscriptions dans les équipements, dans la mesure des places disponibles.
Renseignements auprès d'Alain Cavaillole (MJC Club) au 01 48 99 75 40.
Plus d'informations sur www.ville-creteil.fr

REGARDS

Entre-deux

Travail sur la représentation de l'imaginaire, avec un univers décalé et poétique pour l'une, sur l'ambiguïté de moments suspendus révélant des personnages qui pourraient nous être familiers pour l'autre, les photographies d'Agnès Audras et de Ji-Yeon Sung dévoilent, avec précision, des mises en scène très esthétiques.
Jusqu'au 26 mai, Maison des Arts, place Salvador-Allende. Entrée libre du mardi au samedi de 13h à 18h30 et les soirs de représentation.

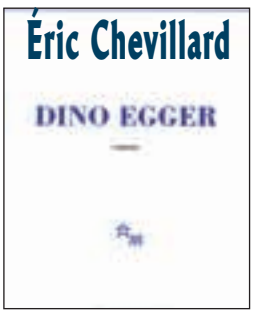

Agnès Audras

GALERIE D'ART DE CRÉTEIL, 10, AVENUE FRANÇOIS-MITTERRAND, TÉL. 01 49 56 13 10.
Ouverte les mercredis, jeudis et vendredis de 14h30 à 17h30, les samedis de 14h30 à 19h. Professionnels et groupes : visites sur rendez-vous. Tél. : 01 58 43 38 59

Médiathèques

Consulter le catalogue en ligne : www.agglo-plainecentrale94.fr

Lire



C'est l'histoire d'un homme qui n'existait pas : Dino Egger. Après avoir joyeusement bousculé le conte (*Le Vaillant Petit Tailleur*), le récit de voyage (*L'Oreille rouge*), Éric Chevillard s'attaque maintenant à la biographie : "Qu'est-ce qu'une vie qui n'est pas vécue ?" Et nous voilà embarqués dans la boîte à malices du roman, aux côtés d'un biographe démiurge inventant mille vies à son héros et lui attribuant bon nombre de découvertes, d'œuvres et de pensées ! Un récit réjouissant et étourdissant comme les moulins à vent…

◆ ***Dino Egger,*** Les Éditions de Minuit

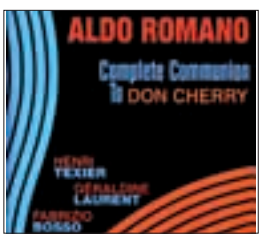
Sym est malentendante. Depuis la mort de son père, elle s'isole et peine à trouver sa place au lycée. Fascinée par les pôles, elle trouve refuge auprès d'un ami imaginaire, Titus Oates, décédé 90 ans auparavant, lors d'une expédition en Antarctique, en 1911. Son oncle Victor l'entraîne au pôle Sud et ce qui n'était qu'un simple périple touristique vire bientôt au cauchemar. L'oncle part à la recherche du mystérieux "trou de Symmes" qui permettrait d'accéder au centre de la terre. Sombrant dans la folie, il entraîne avec lui sa nièce dans un voyage désespéré.

◆ ***Blanches ténèbres,*** Bayard

En 1859, l'industriel Jean-Baptiste Godin fait construire son fameux familistère, pour loger, distraire et faire travailler ses ouvriers. Cette petite ville, gérée comme une coopérative, comprenait, en plus d'une usine et des logements décents, des écoles, des jardins, un théâtre et même une piscine. En janvier 1914, un jeune journaliste parisien est envoyé enquêter sur l'assassinat d'un résident "du Palais social". *"Alors que les rumeurs de guerre enflent, les cadavres s'accumulent et jettent le discrédit sur la cité idéale."*…

◆ ***De briques et de sang,*** Casterman

Écouter



Le batteur Aldo Romano et le contrebassiste Henri Texier ont tous deux joué en compagnie de Don Cherry. Associés dans cet album à deux musiciens beaucoup plus jeunes, Géraldine Laurent au saxophone alto et Fabrizio Bosso à la trompette, ils célèbrent ensemble, sans nostalgie, la musique des années 1960 marquée par la naissance du free jazz. Aldo Romano nous convie à une rencontre musicale passionnante. Toute la force du jazz est ici présente : l'énergie, la liberté, l'intensité rythmique.

◆ ***Complete Communion to Don Cherry***

Pour les romantiques, la musique devait exprimer les sensations les plus intimes de l'âme, de l'émerveillement devant la beauté à la douleur du deuil. C'est ce dernier sentiment que chante *Le Trio pour piano* de Smetana, composé après la mort de sa fille, tout comme *Les Élégies* de Liszt, variantes de marches funèbres, dédiées à la mémoire d'amis disparus. Dans une interprétation magistrale, le Trio Wanderer instaure d'emblée un climat empreint de tristesse et de nostalgie qui sied à ces œuvres.

◆ ***Trios pour piano, violon et violoncelle***

Guitariste de session au sein du Muscle Shoals Rhythm Band à partir de 1967, Eddie Hinton accompagne Aretha Franklin, Wilson Pickett, Mavis Staples ou Solomon Burke. Il faudra attendre 1978 pour qu'il enregistre son premier album réalisé aux mythiques studios Muscle Shoals. Ce chef-d'œuvre de la soul sudiste est enfin réédité aujourd'hui grâce au label Shout et atteint des sommets d'émotion, le chanteur-guitariste s'expose à vif comme rarement dans l'histoire de la soul.

◆ ***Very Extremely Dangerous***

Voir

Antoine Boutet

Depuis trente ans, un homme vit en ermite dans une forêt du Lot. Au prix d'efforts surhumains, il extrait d'énormes blocs de pierre pour les sculpter et creuse des galeries qu'il décore de gravures rupestres. Traversant les bois en scandant des mélopées hallucinées, cet homme étrange livre le secret de la terrible douleur qui le force à vivre loin du monde.

◆ ***Le Plein Pays,***
Bpi-Red Star Cinéma

EXPRESSIONS libres

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Liste "Une ville pour tous et chacun"

POUR CÉSAIRE

Axel Urgin
Président du Groupe socialiste

Le mois dernier, c'était, je crois, le 6 avril, la République a rendu hommage à un grand homme. Elle a bien fait.

Il y a pourtant un formidable paradoxe à ce que celui qui présida à cette cérémonie eut été aussi l'auteur du tristement célèbre discours de Dakar, vous savez au sujet de cet homme africain qui ne serait "*pas entré dans l'histoire*". Fonction oblige. Mais Césaire n'est pas récupérable et son œuvre est un cri. Sa vie durant, il se voulut "*bouche des malheurs qui n'ont point de bouche*", voix qui fut "*la liberté de celles qui s'affaissent au cachot du désespoir*". Cri contre le déni d'humanité fait aux hommes de couleur, réquisitoire contre le colonialisme et toutes ces "*sociétés vidées d'elles-mêmes, cultures piétinées, institutions minées, terres confisquées, religions assassinées, magnificences artistiques anéanties, extraordinaires possibilités supprimées*". Chantre de la Négritude, donc de l'Universel, mais de cet Universel qu'il affirmait riche de tous les particuliers. Créteil a été l'une des premières villes de France à lui rendre hommage quand Laurent Cathala inaugura, en octobre 2009, la belle Maison de l'Enfance qui porte désormais le nom du grand poète. Le concept aurait plu à Césaire qui vénérait la faune et la flore de son île natale, appelait à ce qu'on les préserve et parlait autant aux hommes qu'aux tout-petits. Peut-être aussi nous observait-il avec son regard pétillant quand son successeur à la mairie de Fort-de-France, Serge Letchimy, et notre député-maire vinrent, en septembre dernier, sur la pelouse de Duvauchelle remettre à l'équipe de football de sa Martinique natale, la si convoitée coupe de l'outremer. Au Panthéon, Césaire a rejoint Victor Schœlcher et Jean Moulin. Au regard de l'Histoire, telle est bien sa stature. Il y a aussi retrouvé Toussaint Louverture et Louis Delgrès. Ce fut la même lutte. Celle pour les valeurs d'une France qui a proclamé à la face du monde entier dans sa Déclaration des droits de l'Homme et du Citoyen que tous "*Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits.*" République à nulle autre pareille qui a inventé la citoyenneté et la laïcité, exceptions françaises garantes du Vivre ensemble. Où veux-je en venir ? À l'issue des dernières élections cantonales, nous eûmes un conseil municipal où, interloqués, nous entendîmes certains groupes de l'opposition, battus pourtant à plate couture, qui, évoquant l'abstention, générale dans le pays, massive en Île-de-France, qui, se référant au score de l'extrême droite, affirmer sans vergogne que ces élections marqueraient un désaveu de l'action de la municipalité. On croit rêver ! Entendons-nous bien. Toute voix frontiste est une voix de trop. Bonne occasion donc pour adresser notre gratitude à tous les Cristoliens et, par-delà eux, à tous les Français qui se sont mobilisés au second tour pour faire, avec succès, barrage au parti du racisme et de l'antisémitisme, fût-il "relooké" et féminisé. La presse parle volontiers des autres, de ces votes qui s'égarent sous le poids de la crise, des promesses présidentielles envolées il y a belle lurette, de la recherche d'autant plus commode de boucs émissaires que, toute honte bue, ce pouvoir, lui aussi, les désigne pour tenter de sauver ce qui ne pourra pas l'être. Moi, je veux parler des autres, de ceux qui ont compris ce message de Césaire : "*Mon cœur, préservez moi de toute haine, ne faites point de moi cet homme de haine, pour qui je n'ai que haine*". Ils étaient en moyenne près des trois quarts des électeurs dans chacun des cantons renouvelables de Créteil, sud et ouest. Au nom d'Abraham Johnson et de Josette Sol, maires adjoints de Créteil et nouveaux conseillers généraux, et de tous les élus socialistes, merci à eux, merci à vous. Du fond du cœur, merci.

EXPRESSIONS libres

UNE BATAILLE POUR LA REUSSITE DE TOUS !

Danielle Defortescu,
Maire adjointe,
Groupe communiste, républicain et citoyen

Alors que les électeurs du Val-de-Marne ont montré leur attachement à un département utile et solidaire en renforçant la composante Front de Gauche du Conseil général présidé par Christian Favier, le gouvernement continue d'attaquer les services publics en assenant ses mauvais coups contre les établissements scolaires de l'académie de Créteil.

Les dogmes libéraux pèsent encore dramatiquement sur les conditions de fonctionnent de l'école publique. La baisse des moyens annoncée par le rectorat de Créteil, suppression de 571 postes et fermeture de 98 classes, dont 5 à Créteil dans les élémentaires Monge, Buttes, La Habette et les maternelles Camus et La Source, compromet d'ores et déjà la préparation de la rentrée 2011.

Ces mesures traduisent une vision de l'école qui légitime les inégalités sociales en les reproduisant. Aux plus modestes, les classes surchargées, les établissements dégradés et l'acquisition d'un socle restreint de connaissances jugées suffisantes pour répondre aux besoins en main-d'œuvre docile et bon marché du patronat, alors que les plus favorisés bénéficieraient d'établissements et de filières d'excellence garantissant de bonnes conditions d'accès aux savoirs, véritables armes au service du développement personnel.

Nous considérons au contraire, confortés par le succès de l'initiative de la municipalité de faire accueillir les jeunes Cristoliens exclus de leur établissement au sein d'une classe citoyenne afin d'éviter toute rupture de scolarité, qu'il faut engager une bataille pour la réussite de tous. Pour ce faire, il faut cesser toute nouvelle suppression de postes et engager un programme de formation et de recrutement massif pour assurer partout de bonnes conditions éducatives, et lancer un grand plan de lutte contre l'échec scolaire en s'attaquant aux causes des difficultés, en cessant de culpabiliser élèves, parents et enseignants.

LA VOITURE ÉLECTRIQUE : UNE CHANCE POUR L'INDUSTRIE AUTOMOBILE FRANÇAISE ?

Michel Sasportas
Groupe Société civile

À l'heure où Créteil accentue son action en faveur de la préservation de l'environnement et du cadre de vie, la place de l'automobile dans notre société a été posée pendant la semaine du développement durable qui s'est tenue du 1er au 10 avril, avec, notamment, l'exposition d'un modèle automobile électrique sur la place Salvador- Allende.

L'automobile est, au même titre que l'industrie française en général, touchée par l'impact de la mondialisation. En même temps, l'automobile doit répondre de trois chefs d'accusation : elle pollue, avec son impact sur l'environnement, elle consomme trop d'énergie avec la crise énergétique liée à la dépendance du pétrole et elle n'est plus adaptée aux besoins de mobilité dans les villes avec la concentration rapide de la population mondiale dans les agglomérations. Le véhicule électrique peut être la solution porteuse d'avenir et le garant de la pérennité de ce secteur industriel très concurrencé. À condition, bien sûr, de répondre aux limites liées à sa capacité d'autonomie, à l'absence d'infrastructures de recharge et au coût élevé des batteries, à la maîtrise de nouvelles compétences dans les domaines de l'innovation, de la recherche et développement, dans la production et services au sein de toute la filière automobile. Le marché des véhicules électriques est émergent, mais fera évoluer les usages de l'automobile. Les automobilistes pourront effectuer des recharges quotidiennes au domicile la nuit ou au parking le jour. Échanger leur batterie en 3 minutes dans une station Quick Drop. Ils seront aussi rassurés par les systèmes de navigation intelligente qui indiqueront à tout instant le niveau d'autonomie ou le point de charge le plus proche du véhicule. Au-delà des aspects économiques et techniques du sujet, c'est la capacité du secteur automobile à réinventer son modèle, son fonctionnement, ses usages qui est en jeu. L'automobile a contribué à structurer nos modes de vie du XXe siècle, gageons qu'elle puisse s'adapter aux exigences, aux aspirations d'une mobilité durable pour le XXIe siècle.

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

EXPRESSIONS libres

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Liste "Agir pour Créteil"

UN BUDGET ET UN PROJET SANS ENVERGURE.

La majorité municipale a décidé de faire adopter fin mars le budget de notre commune d'après un document incomplet, que l'on pourrait presque qualifier de document de travail...

Thierry Hebbrecht
Groupe UMP

Il manquait, en effet, les dotations versées chaque année par l'État aux communes, dotations qui permettent notamment de fixer les taux d'imposition.

L'État, conscient des désagréments que pouvait engendrer ce retard, autorisait pourtant et de manière exceptionnelle un vote des budgets des communes et des intercommunalités jusqu'à la fin du mois d'avril. Mais non... le budget a donc été adopté précipitamment par la majorité et s'élève à 183 880 916 €, bien que les taux n'aient été fixés ; il a néanmoins été voté une enveloppe d'emprunt de 12 300 000 €...

Non seulement il n'est nullement question d'économie dans la section fonctionnement de ce budget, mais il n'est non plus question d'une section d'investissement ambitieuse.

Comme prévu, en début de mois, le Ministère du Budget a communiqué les montants des différentes dotations : 26 649 422 €, soit 14,5% du budget.

Dans quelques jours, les deux conseils (Ville et Communauté d'agglomération) se réuniront de nouveau. Que de temps, d'énergie et d'argent dépensés, pour cette fois adopter un budget définitif. Tout en espérant que les taux d'imposition ne connaîtront pas de hausse cette année.

Mais une fois de plus, le conseil municipal débutera, cela va de soi, par une longue tirade contre le gouvernement, responsable de tous les maux cristoliens. Une charge contre le gouvernement, comme dans la préface du projet PS présentée par Mme Aubry.

Un projet qui se voudrait d'un coté DSK-compatible, de l'autre Mélenchon-supportable.

Un drôle de grand écart.

De toute façon, ce projet ne sera pas forcément celui du candidat PS à la Présidentielle de l'aveu des soutiens des différents candidats.

Il aura donc fallu plus de deux ans pour accoucher de nouvelles mesures, comme celle concernant la création de 300 000 emplois d'avenir, qui n'est qu'un nouveau nom pour les emplois-jeunes, invention du siècle dernier de messieurs Strauss-Kahn et Jospin.

Ou du rétablissement de l'âge légal de la retraite à 60 ans, un projet qui sera cher à monsieur Strauss-Kahn, Directeur du FMI pour qui la retraite à 65 ans ne serait être un dogme inamovible.

Et c'est pourtant ce même Directeur qui aura imposé à différents pays européens de repousser l'âge de la retraite à 67 ans, de bloquer les salaires, de diminuer le nombre de fonctionnaires et de réformer leur système social...

D'autres propositions peu reprises par les medias méritent pourtant d'être connues :

- Passage de 20 à 25% de logements sociaux par commune,
- Plafonnement des loyers,
- Construction de 150 000 logements sociaux par an,
- Sortie progressive du nucléaire, encore une contradiction avec leurs dernières prises de position,
- Vote des étrangers aux élections locales,
- Régularisation des immigrés sur la base de critères clairs et transparents, et contrat d'accueil et d'intégration (on peut ainsi comprendre ce que l'on veut),
- Recours à un emprunt européen,
- Pression fiscale en augmentation de 50 milliards d'euros en 5 ans.

Une "mesure" qui n'est pas dans ce programme, c'est la sortie de la zone Euro. Étrange qu'elle n'y ait pas été intégrée, puisque cela irait dans cette même logique de matraquage fiscal, risquant ainsi de mettre définitivement à terre nos finances publiques. De telles mesures n'arrangeront certainement pas notre compétitivité sur la scène internationale.

Décidément, le PS et ses alliés n'ont visiblement toujours pas tiré les leçons de la crise. Cette vision du 20e siècle est dépassée. Proposons des mesures qui répondent à nos préoccupations actuelles et laissons le passé être le passé.

Venez dialoguer avec les élus
elus.ump@ville-creteil.fr
www.agirpourcreteil.com

EXPRESSIONS libres

Liste "Un nouveau souffle pour Créteil"

URBANISME ET IMPÔTS

Lors du conseil municipal du 12 avril dernier, la municipalité a enfin décidé d'ouvrir la concertation sur ses nombreux projets d'urbanisation.

Vos élus, Jérôme Piton et Madeleine Masengu
Groupe MoDem

Nous avions proposé cette procédure d'association de la population Cristolienne aux projets d'urbanisation en **octobre 2010**. Il aura fallu 7 mois à la majorité pour nous donner raison ! Mais pendant ce temps les données ont changé puisque la municipalité a verrouillé un seuil d'urbanisation. En effet, le PLH impose la construction de 2700 logements environ sur 6 ans. Cela n'est pas négociable ! Mais il est vrai qu'il s'agit d'un minimum ! Nous devons, vous devez, vous exprimer sur votre cadre de vie : où construire ? Comment construire ? Et quelles mesures devons-nous prendre pour respecter notre cadre de vie et l'améliorer ? Il est important que vous participiez aux débats qui vont avoir lieu dans le cadre de cette concertation.

La question du logement n'est pas simple à trancher. Il ne s'agit pas, pour vos élus Démocrates, d'être démagogiques. Le débat est complexe. Il s'agit en premier lieu de faire un état des zones constructibles importantes et de savoir ce que nous voulons en faire. Le cas du périmètre de l'hôpital Chenevier est un exemple. Voulons-nous des tours à Chenevier ? La municipalité veut-elle négocier des immeubles contre des maintiens de services hospitaliers sur le territoire ? Quels sont les enjeux ? Financièrement peut-on se passer de nouvelles constructions qui apportent budgétairement taxe d'aménagement, taxes foncières et taxes d'habitation ? La structure actuelle du budget municipal, dont nous parlerons prochainement dans ces colonnes, ne peut à l'évidence se passer de nouvelles recettes liées aux constructions. La question est alors de savoir, si nous limitons l'urbanisation, comment équilibrer un budget sans continuellement augmenter les impôts locaux. Gérer c'est prévoir. L'avenir de notre ville pour les deux décennies à venir se joue maintenant.

Les élus Démocrates, à votre écoute.

Liste "Créteil a besoin des Verts"

SORTIR DU NUCLÉAIRE !

Le peuple japonais vit, depuis mi-mars, un drame auquel nous sommes tous sensibles. Au bilan effroyable du tremblement de terre et du tsunami s'est ajouté le plus grave accident nucléaire depuis Tchernobyl. Il est encore impossible de dire aujourd'hui quelles seront l'ampleur et la gravité des conséquences de cette catastrophe.

Catherine Calmet
Groupe Europe Écologie-Les Verts

En France, la politique énergétique est monopolisée depuis plus de 30 ans, par le mythe du nucléaire "peu cher, sûr, propre". Mais après Fukushima, il n'est plus possible de mentir sur les dangers liés au nucléaire, ni de se cacher derrière les arguments des lobbies industriels. Même l'impensable est arrivé et les plus fervents défenseurs du nucléaire civil reconnaissent que leurs convictions ont été ébranlées par cet accident, survenu dans un pays pourtant réputé pour ses avancées technologiques.

Des questions essentielles sont donc posées. Chaque citoyenne, chaque citoyen doit pouvoir se forger un avis pour peser sur le cours des choses. Avons nous le droit de prendre le risque de poursuivre sur la voie du nucléaire ? Quelles alternatives énergétiques et quels débouchés en terme d'emplois et d'activité ? Quelles sont les propositions concrètes des écologistes pour sortir du nucléaire ?

C'est à ce débat que nous vous invitons toutes et tous à participer :

Jeudi 5 mai à partir de 20h30

Salle Jean-Cocteau (14, rue des Écoles)
avec la participation de Bernard Laponche (physicien nucléaire) et Jacques Perreux (conseiller général et régional EELV)

http://europeecologiecreteil.wordpress.com/

Les propos tenus dans les colonnes de la rubrique Expressions libres n'engagent que leurs auteurs.

Cinémas

PROGRAMMATION DU MOIS DE MAI

Cinémas du Palais ARMAND-BADEYAN

Centre commercial du Palais
Répondeur : 08 92 68 91 23 • Internet : www.lepalais.com

Le Gamin au vélo de Jean-Pierre et Luc Dardenne

Du 4 au 10

- *Rio* de Carlos Saldanha [à partir de 4/5 ans]
- *Où va la nuit ?* de Martin Prevost
- *Coup d'éclat* de José Alcala
- *Nous, princesses de Clèves* de Régis Sauder
- *Boxing Gym* de Frederick Wiseman [vo]
- *L'Étrangère* de Feo Aladag [vo]

Du 11 au 17

- *Winnie l'Ourson* de Stephen J. Anderson, Don Hall [à partir de 3/4 ans]
- *Où va la nuit ?* de Martin Provost
- *Minuit à Paris* de Woody Allen [vo]
- *La Fille du puisatier* de Daniel Auteuil
- *L'Étrangère* de Feo Aladag [vo]
- *The Misfits* de John Huston

Du 18 au 24

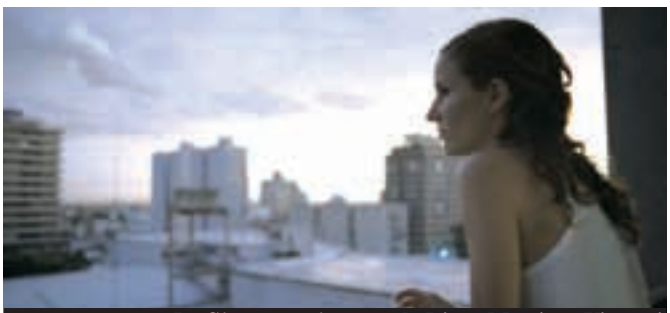
- *La Fille du puisatier* de Daniel Auteuil
- *Où va la nuit ?* de Martin Provost
- *Minuit à Paris* de Woody Allen [vo]
- *Le Gamin au vélo* de Jean-Pierre et Luc Dardenne

Du 25 au 31

- *Minuit à Paris* de Woody Allen [vo]
- *Le Gamin au vélo* de Jean-Pierre et Luc Dardenne
- *108 Cuchillo de Palo* de Renate Costa [vo]
- *La Ligne droite* de Régis Wargnier

Évènements

- **Samedi 7 mai :** de 14h à 17h, stage mixte de boxe française et boxe anglaise avec l'USC Savate-Boxe française [renseignements et inscriptions : info.palais.cine@orange.fr]. À 20h30, projection de *Boxing Gym* de Frederick Wiseman. Rencontre avec Djamel Lifa, ancien champion de France et d'Europe de boxe anglaise qui dédicacera son livre, *Le jour où j'ai raccroché mes gants*.
- **Jeudi 12 à 20h :** *The Misfits*, dans le cadre de la programmation Les Classiques du Palais en présence de Jean-Pierre Jeancolas, historien et critique de cinéma.
- **Jeudi 26 à 20h :** *La Ligne droite*, soirée organisée dans le cadre de la semaine des 20 ans de politique du handicap [cf. p. 24-25].



La Chanteuse de tango de Diego Martinez Vignatti

Cinéma La Lucarne

MJC du Mont-Mesly
Répondeur : 01 43 77 58 60 • Internet : www.cscreberioux.com

Du 4 au 10

- *Cirkus Columbia* de Danis Tanovic [vo] : mer 21h, ven 18h45, sam 21h, dim 18h30, lun 18h45, mar 21h.
- *Tous les soleils* de Philippe Claudel : ven 16h et 21h, sam 18h30, dim 21h, mar 18h30.
- *Je n'ai rien oublié* de Bruno Chiche : mer 18h30, sam 16h30, dim 14h30, lun 16h et 21h.
- *Rango* de Gore Verbinski [vo, à partir de 8 ans] : mer 14h30, sam 14h30, dim 16h30.

Du 11 au 17

- *Ha ha ha* de Hong Sangsoo [vo] : mer 21h, ven 18h45, sam 21h, dim 19h, lun 21h, mar 18h45.
- *Le Fils à Jo* de Philippe Guillard : mer 18h30, ven 14h30, sam 16h30, dim 21h, lun 18h30.
- *D'un film à l'autre*, documentaire de Claude Lelouch : ven 21h, sam 18h30, dim 14h30, lun 16h30, mar 21h.
- *Titeuf, le film* de Zep [à partir de 6 ans] : mer 14h30, sam 14h30, dim 17h.

Du 18 au 24

- *Mon père est femme de ménage* de Saphia Azzedine : mer 18h30, ven 16h30, sam 16h, dim 21h, lun 14h30 [suivi d'un débat animé avec les clubs 3e Âge], mar 21h.
- *La Chanteuse de tango* de Diego Martinez Vignatti [vo] : ven 21h (précédé d'un accueil musical avec démonstration de tango), sam 18h30, dim 14h30, lun 21h, mar 19h.
- *L'Étrange Affaire Angelica* de Manoel de Oliveira [vo] : mer 21h, ven 19h, sam 21h, dim 18h30, lun 19h.
- *Popeye et Les Mille et Une Nuits* de Dave Fleischer [vf, à partir de 6 ans] : mer 14h30, sam 14h30, dim 17h.

Du 25 au 31

- *Les Yeux de sa mère* de Thierry Klifa : ven 16h et 18h30, sam 16h, lun 14h30 et 21h15.
- "Réalisatrices d'Iran" [7,50 € les deux films] : *Women Without Men* de Shirin Neshat [vo] : mer 21h, sam 18h et 21h30, dim 14h30, lun 18h ; *Mainline* de Rakhshan Bani-Etemad et Mohsen Abdolvahab [vo] : mer 19h, sam 20h, dim 18h30 et 21h, lun 19h45.
- *Winnie l'Ourson* de Stephen J. Anderson et Don Hall [vf, à partir de 3 ans] : mer 14h30, sam 14h30, dim 16h30.

Soirée-débat

- **Vendredi 27 à 20h30 :** projection de *Après l'océan* d'Éliane de Latour, suivie d'un débat sur l'émigration-immigration.

-25%

sur TOUTES les MARQUES de LUNETTES de SOLEIL

CRÉTEIL Optique & Audition
2, boulevard Jean-Baptiste Oudry
À l'extérieur du Centre Commercial Créteil Soleil
Face à l'Hôtel des Impôts
01 43 39 30 00
Métro : Créteil Préfecture
Parking : du Centre Commercial Créteil Soleil
Du lundi au samedi de 10h à 19h.

OPTICAL CENTER
OPTIQUE & AUDITION

BONNEUIL-SUR-MARNE Optique & Audition 01 43 39 00 10
ORLY Optique & Audition 01 58 42 02 02
SAINT-MANDÉ* Optique 01 58 64 09 91
BRÉTIGNY-SUR-ORGE* Optique & Audition 01 60 85 06 06

300 magasins en France
www.optical-center.com

À Créteil

À vendre

Quartier des Sarrazins, du Port et de La Source

Locaux destinés
à des activités commerciales
ou professions libérales,
surfaces de 45 à 100 m²

À louer

Europarc-CD 60

BUREAUX
Surfaces modulables à partir de 52 m²

LOCAUX ACTIVITÉS
Surfaces modulables à partir de 52 m² ;
accès individualisé

CRÉTEIL habitat
7, rue des Écoles
94000 Créteil

RENSEIGNEMENTS : 01 45 17 40 76 ligne directe [heures de bureau]

À Créteil

8 collèges

+

4 lycées

=

toutes les formations pour réussir

Ville de Créteil