CRETEIL VIVRE ENSEMBLE

Décembre 2007 - n° 277

JOYEUSES FÊTES

Du 15 au 31 décembre
grand Marché de Noël
place Henri-Dunant

Du 26 novembre au 24 décembre

CRETEIL SOLEIL
CENTRE COMMERCIAL REGIONAL

Pour Noël, on vous offre le soleil !

GRAND TIRAGE AU SORT

3 VOYAGES À GAGNER !

10 PARURES DE BAGAGES

50 PAIRES DE LUNETTES DE SOLEIL DE LUXE

CRETEIL SOLEIL - CENTRE D'ATTRACTION

200 BOUTIQUES - 20 RESTAURANTS - 12 SALLES DE CINÉMA

www.creteilsoleil.fr

DANS CE NUMERO

Photo : Michel Escuriol

Décembre 2007
N° 277

Magazine d'information de la Ville de Créteil.

Place Salvador-Allende.
Tél. : 01 49 80 92 94
Site Internet : www.ville-creteil.fr

RÉDACTION
34, av. de la France-Libre
94000 Créteil
Tél. : 01 43 99 17 77
information@ville-creteil.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Laurent Cathala.

COMITÉ ÉDITORIAL
Charles Assouline, Catherine De Luca, Dominique Nicolas, Jean-Jacques Porcheron.

RÉDACTEUR EN CHEF
Olivier Bouard.

RÉDACTION GRAPHIQUE
Valéry Onana.

SECRÉTARIAT DE RÉDACTION
Dominique Vivent.

RESPONSABLE DE RUBRIQUES
Marie-Françoise Cano.

RÉDACTION
Yvan Bernard, Grégory Curot, Grégoire Remund, Estelle Ruet, Mylène Sacksick, Dominique Vivent.

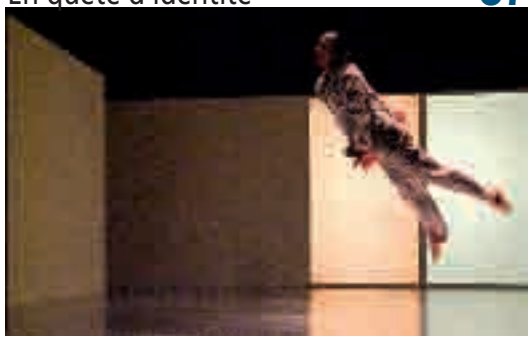
SERVICE PHOTOS-ARCHIVES
Laëtitia Doutre, Michel Escuriol, Jean-Michel Moglia.

PUBLICITÉ : 01 43 99 17 77
Suzy Ruet.
Imprimerie : ETC Yvetot.
Distribution : Médiapost.
Ce numéro a été tiré à 45 000 exemplaires.

Urbanisme
Un nouvel éclat pour l'Échat **16**

Jeunesse
Bienvenus au Clap… **34**

Danse
En quête d'identité **37**



Spectacles
D'un univers à l'autre **40**

Economie
Recherche partenaires pour relation durable 18
Education
Un vrai coup de pouce 20
Interview
"Le roman, c'est ma liberté !" .. 21
Animations
Le Noël de Bécassine… 22
Développement durable
A Créteil, on trie et on recycle !.....30
Mémoire
"Au 15e étage, une vue imprenable" 32
Age libre
Les seniors se prennent au jeu ...33
Conservatoire
Pour le plaisir de jouer.....36
Chorégraphie
Dancing résistance 38
Jeune public
Au clair de la lune 39
Tennis
A chacun son match 41
Trampoline
Une envolée d'ambition 42
Gymnastique artistique
Epreuves en série.....43

44
Judo
A l'école des tatamis

RUBRIQUES

La Ville 4
Les actualités de Créteil 12
Le Journal des Quartiers 25
Sports en revue 45
Découvrir [Les arts plastiques] 48
Médiathèques [La sélection] 49
Cinémas [Les films de décembre] 50

APPEL À GÉNÉROSITÉ

Cadeaux de Noël, entretien d'un potager, sorties… L'association "Les Amis du Pavillon A" a pour vocation première l'amélioration de la vie quotidienne des enfants traumatisés crâniens (suite à des accidents de la voie publique, tumeurs, maltraitance…) hospitalisés au centre de rééducation de l'hôpital Saint-Maurice. Pour l'aider dans sa mission, elle fait appel à votre générosité. Les dons sont acceptés à partir de 1 € (chèque à libeller à l'ordre de l'association). Les Amis du Pavillon A, 32, allée de la Toison-d'Or, 94000 Créteil, tél. : 01 49 80 96 41.
Pour les enfants hospitalisés à Saint-Maurice.

Université Paris-12

L'université Paris-12 organise une "Nocturne de l'orientation", le mercredi 5 décembre de 17h à 20h, destinée aux lycéens de terminale. Au cours de cette soirée seront présentées les formations de l'université et les métiers auxquels elles préparent selon quatre grands secteurs : médecine, sciences et technologie, ergothérapie, Institut supérieur des biosciences, IUT industriel ; lettres, langues, sciences humaines ; Staps, sciences de l'éducation, sciences sociales ; droit, administration et échanges internationaux, économie-gestion, IUT tertiaire. Seront présentés également les dispositifs mis en place pour la réussite des étudiants, les possibilités de réorientation, la mobilité étudiante et le dossier social.
Université Paris-12, 61, avenue du Général-de-Gaulle, tél. : 01 45 17 12 13. Internet : www.univ-paris12.fr

OFFRE D'EMPLOI

La direction de la Jeunesse recrute, pour ses accueils de loisirs, des animateurs/(trices), libres tous les mercredis et durant les vacances scolaires.
Horaires d'ouverture des accueils : 8h-18h30. Condition requise : diplôme Bafa complet ou en cours. Merci de déposer ou de faire parvenir un CV à la Direction de la Jeunesse, 12-14, rue du 8-Mai-1945.
Des animateurs/(trices) pour la direction de la Jeunesse.

Cirque à Souhait

Partir vers l'imaginaire

Un spectacle intimiste et familial qui éveille les sens et l'imagination des petits et des grands… C'est *La Querelle des deux lézards*, un conte africain musical d'Amadou Hampâté Bâ que vous propose, en cadeau de Noël, le Cirque à Souhait à l'Atelier Théâtre, 89, avenue du Docteur-Paul-Casalis. Représentations le samedi 8 décembre à 20h et le dimanche 9 à 16h (goûter offert). Tarif : 5,50 €. Réservations conseillées au 01 42 54 01 67. Le Cirque à Souhait sera aussi présent sur la scène du Marché de Noël, rue du Général-Leclerc, le 22 décembre à 17h, avec un conte venu directement du pays du Père Noël : *Le troll qui ne portait pas son cœur sur lui.*

DANSE AFRICAINE

Sophie Haggiag animera un stage de danse africaine (tous niveaux) sur percussions, le samedi 15 décembre de 17h30 à 20h30 à la MJC du Mont-Mesly. Participation : 28 €. Inscription impérative avant le stage (nombre de places limité) à l'accueil de la MJC (01 45 13 17 00) ou au 06 12 96 84 88.
Le samedi 15 décembre, à la MJC du Mont-Mesly.

PREMIER NOËL

L'Église protestante évangélique de Créteil a le plaisir de vous inviter à la fête de Noël qui aura lieu le dimanche 16 décembre à 16h, au 17, rue Emmanuel-Chabrier, sur le thème "Le premier Noël". La représentation sera donnée par les enfants de l'École du Dimanche.
Tous renseignements au 01 43 77 21 78.
Eglise protestante, le dimanche 16 décembre.

SCLÉROSE EN PLAQUES

L'Aasep (Association d'aide aux sclérosés en plaques) et la FMO (Fédération des maladies orphelines) proposent une conférence/débat sur la sclérose en plaques : "Où en sont les avancées scientifiques et les traitements ?"

Des professeurs du pôle hospitalier Chenevier/Henri-Mondor, des chercheurs de l'Inserm (recherche sur la myéline), l'équipe du professeur Fontaine (qui mène une recherche sur le cerveau) seront présents pour répondre à toutes vos questions.
Rendez-vous le samedi 12 janvier, de 14h30 à 18h, à la Maison des Associations, 1, avenue François-Mauriac.
Conférence/débat, le samedi 12 janvier.

CONFÉRENCE

La Conversion de saint Paul

Par son aspect naturaliste et son recours à de puissants contrastes d'ombres et de lumières, Le Caravage (Italie, 1573-1610) révolutionna la peinture du XVIIe siècle et de multiples peintres "caravagesques" attestent de sa postérité européenne. La MJC Village (01 48 99 38 03) vous invite à découvrir son univers lors de la conférence d'histoire de l'art animée par Sylvie Testamarck, le samedi 8 décembre à 16h30. Participation : 6 € et 4 € (adhérents).
A la MJC Village, le samedi 8 décembre.

STAGES À REBÉRIOUX

Le centre Madeleine-Rebérioux, 27, avenue François-Mitterrand, propose aux adultes un stage de qi gong (gymnastique énergétique chinoise), le samedi 8 décembre de 10h30 à 12h30.
Participation : 15 € (+ 12 € d'adhésion). Le samedi suivant, 15 décembre, c'est un stage de danse rock destiné aux enfants qui aura lieu de 14h à 15h. Participation : 10 € (+ adhésion). Renseignements au 01 41 94 18 15.
Qi gong et rock, les 8 et 15 décembre.

MJC du Mont-Mesly

Décembre en fête

Tout au long du mois, l'ambiance sera à la fête à Mont-Mesly. A retenir en particulier le mercredi 19 décembre et ses nombreuses animations : portes ouvertes de certains ateliers, contes, cartes postales animées, chansons, film, vernissage des cours de dessin et modelage sculpture avec la fanfare Gouft, une fanfare qui chauffe, recommandée en hiver, sans oublier, bien sûr, un goûter de Noël...
Tous renseignements au 01 45 13 17 00.

RECHERCHE MÉDICALE

La dégénerescence maculaire concerne 10% de la population de plus de 60 ans. Dans le cadre d'un programme national de recherche clinique, le service d'Ophtalmologie du Centre hospitalier intercommunal (service du professeur Gisèle Soubrane) recherche des individus volontaires sains de plus de 60 ans.
Pour aider la recherche à vaincre cette maladie, n'hésitez pas à contacter le 01 45 17 59 92.
Appel à volontaires pour aider la recherche.

Exposition photo

A découvrir

Du 14 décembre au 12 janvier, le centre Madeleine-Rebérioux vous invite à découvrir l'univers du photographe Medhi More dont la démarche s'intéresse tantôt à ce qui peut définir l'homme (identité, mémoire collective) tantôt à ce qu'il produit (ses relations avec l'environnement, ce qu'il modifie en permanence, consciemment ou non).
Vernissage le vendredi 14 décembre à partir de 19h, au 27, avenue François-Mitterrand.
Tél. : 01 41 94 18 15.

Cinéma

La Nuit François Truffaut

Jules et Jim

De 20h45 à l'aube, c'est une nuit entière dédiée au cinéaste qui se déroulera à la MJC du Mont-Mesly, 100, rue Juliette-Savar, le samedi 22 décembre. Ouverture de la Nuit avec la présentation du réalisateur et de ses films dont quatre seront projetés : *Les 400 Coups* (21h), *Jules et Jim* (23h), *La mariée était en noir* (1h30), *Domicile conjugal* (3h30). Le petit déjeuner sera servi à 5h15... Tarif pour la nuit (les 4 films + collations) : 12 € et 10 € (tarif réduit). Tarif pour un film (dans la limite des places disponibles) : 4,50 € et 3,50 € (tarif réduit). Tous renseignements au 01 45 13 17 00.

EGLISE ADVENTISTE

La Communauté adventiste de Créteil organise un concert sur "La vie, la mort et la résurrection de Jésus". Il aura lieu le dimanche 23 décembre, de 18h à 20h à l'Eglise adventiste du 7e jour, 8, rue Maurice-Déménitroux. Entrée libre. Tous renseignements au 01 42 07 84 91 (le mardi 19h-21h et le jeudi 15h-18h).

Concert, dimanche 23 décembre.

Les petits frères des Pauvres

Entrer en relation

L'association "Les petits frères des Pauvres" accompagne des personnes de plus de 50 ans qui souffrent d'isolement, de pauvreté matérielle et de précarités multiples. Au-delà de l'aide matérielle, ce sont la relation fraternelle et l'action collective qui sont privilégiées. Son antenne de Créteil recherche instamment des bénévoles d'accompagnement régulier (visites hebdomadaires, ateliers, animations...) ou de soutien ponctuel (chauffeurs, permanence administrative et téléphonique...). Merci de contacter l'association au 28, boulevard de Créteil, 94100, Saint-Maur-des-Fossés, tél. : 01 48 85 78 62. Site Internet : www.petitsfreres.asso.fr

RECHERCHE BÉNÉVOLES

L'association Visite des malades en établissements hospitaliers (VMEH) recherche des bénévoles pouvant consacrer un après-midi par semaine aux patients isolés (pôle hospitalier Albert-Chenevier/Henri-Mondor). Tout contact en composant le 01 46 81 60 37. Mél : vmeh94@wanadoo.fr

Rendre visite aux patients isolés.

AFPA

Pour améliorer sa réponse téléphonique auprès du grand public, l'Afpa Île-de-France (Association nationale pour la formation professionnelle des adultes) a mis en place un service vocal interactif et un numéro unique pour ses 39 établissements (direction régionale, centres de formation, orientation professionnelle et bilan...). Pour contacter tous ses services, un seul numéro est à composer : 0825 111 111 (0,15 €/min).

Les services de l'Afpa au 0825 111 111.

DIABÈTE

La Maison Doc (Maison du diabète, obésité et risques cardiovasculaires), 64, rue du Pont-de-Créteil à Saint-Maur-des-Fossés, est un lieu d'écoute destiné à informer et éduquer les patients. Aucun soin ni prescription n'y sont donnés. En revanche, son équipe (infirmière, diététicien, podologue, diabétologue, sophrologue) vous propose gratuitement un accueil individuel et des ateliers d'éducation (diabète, nutrition, podologie, sophrologie).
Ouverte du lundi au vendredi (9h-12h et 14h-17h30) et le samedi matin (9h-12h). Tous renseignements au 01 48 89 20 05. Internet : www.diabetenet.com/maisondiabete.htm

Accueil/éducation à la santé.

DIMANCHE MUSICAL

Audition des élèves des cours de musique, bal traditionnel parents-enfants, cinéma, le dimanche 16 décembre sera une journée conviviale à vivre en famille et en musique, à la MJC du Mont-Mesly, 100, rue Juliette-Savar. Toutes infos au 01 45 13 17 00.

Dimanche 16 décembre, à la MJC du Mont-Mesly.

MJC CLUB

Pour des loisirs actifs, vous pouvez encore vous inscrire à la MJC Club dans

les cours de théâtre (pour adultes), d'aïkido (enfants à partir de 5 ans) et dessin-peinture (animés par Nathalie Ouamrane).
Tous renseignements au 01 48 99 75 40.
Inscriptions dans les ateliers.

INFORMATIQUE

Traitement de texte, Excel, navigation sur Internet : l'association Doonya anime des ateliers informatiques (initiation et perfectionnement), les mardi, mercredi et vendredi au centre Madeleine-Rebérioux, 27, avenue François-Mitterrand. Pour tout public (valide ou handicapé) à partir de 15 ans. Tous renseignements en composant le 06 13 30 30 28.
Site Internet : www.doonya-association.org
Formation avec l'association Doonya.

CONVIVIALITÉ

Gourmandise et convivialité… L'Association Rencontre/Loisirs (ARL) tiendra son repas annuel le dimanche 9 décembre. Suivra, le mois suivant, le dimanche 27 janvier, un savoureux loto-crêpes. Tous renseignements et inscriptions auprès de Mme Massinon au 01 48 99 48 53.
Les dimanches 9 décembre et 27 janvier.

Les Amis de Créteil

Les transports au fil du temps

C'est sur "Les transports à Créteil" que portera la prochaine animation des Amis de Créteil qui, tous les premiers dimanches du mois, vous donnent rendez-vous au Colombier, Villa du Petit-Parc pour une exploration de l'histoire et du patrimoine cristolien. Entrée libre de 15h à 17h, le dimanche 6 janvier.

© Archives municipales

Elections : inscrivez-vous sur les listes électorales

Afin de pouvoir participer aux scrutins qui se dérouleront pendant l'année 2008, nous vous rappelons que la date de clôture des inscriptions est le 31 décembre 2007, et que le service des Élections (guichet n°1 à l'hôtel de ville) sera ouvert ce jour-là de 8h30 à 17h.
Vous avez également la possibilité de vous inscrire dans un relais-mairie, près de votre domicile, ou par correspondance en téléchargeant le formulaire d'inscription (site www.ville-creteil.fr) et en l'adressant au service des Élections, dûment complété et accompagné des photocopies des pièces justificatives requises. Ces documents devront parvenir au service des Élections avant le 31 décembre 2007 (le cachet de la poste faisant foi). Toute demande incomplète et parvenue hors délai ne pourra être traitée.
Le service des Élections se tient à votre disposition pour tous renseignements complémentaires au 01 49 56 36 60. Afin d'éviter les désagréments liés à une longue attente au guichet, nous vous recommandons de ne pas attendre le 31 décembre pour vous inscrire.

Club de Créteil

Suivez la voie des fleurs

L'ikebana ou voie des fleurs est un art traditionnel japonais de composition florale destiné à créer une harmonie de construction, de rythme et de couleurs, axé sur trois points principaux symbolisant le ciel, la terre et l'humanité. Si l'aventure vous tente, rejoignez le cours donné au Club de Créteil, le mardi soir, de 19h à 21h. Tous renseignements au 01 48 99 75 40.

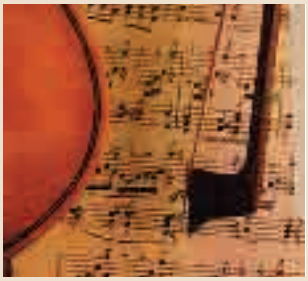
Chants de Noël

L'association Soleil Caraïbes Production vous invite à son grand "Chante Nwel Twadisionel" antillais qui se déroulera samedi 15 décembre, de 20h à 1h30, à la salle des fêtes Jean-Cocteau, 14, rue des écoles. Musique et chaleur des c(h)œurs seront au rendez-vous... Entrée gratuite, buffet payant. Tous renseignements au 06 03 34 12 62.

NOUVEAUX ATELIERS

Pour développer son imaginaire, acquérir des compétences techniques en arts plastiques, le centre Madeleine-Rebérioux inaugure, à partir du 14 janvier, de nouveaux ateliers : cours de volume/sculpture (10-15 ans et adultes), de dessin/peinture (maîtrise des grands formats/13-17 ans, adultes et seniors), de vidéo (7-9 ans et 13-17 ans) et de photo numérique (13-17 ans et adultes). Tous renseignements en composant le 01 41 94 18 15.
Arts plastiques au centre Madeleine-Rebérioux.

A L'AUDITORIUM



Pour une fin d'année en musique, rendez-vous à l'auditorium du conservatoire Marcel-Dadi, 2-4, rue Maurice-Déménitroux. Mercredi 19 décembre à 19h, l'orchestre et la chorale des élèves de 1er cycle vous invitent à leur concert d'ensemble. Suivra, le lendemain, jeudi 20 décembre à 20h, celui des élèves des classes de cordes et de musique ancienne des écoles de musique de la Communauté d'agglomération : *Tutti-Soli*, une exécution autour des concerti d'Arcangello Corelli. Des concerts gratuits sur réservation au 01 56 72 10 10.
Concerts les 19 et 20 décembre.

INFO ALLERGIES

Peut-on être allergique sans le savoir ? L'asthme est-il une forme d'allergie ? Quelles sont les sources d'allergies dans la vie quotidienne ? Quels moyens de prévention et quelle prise en charge ? Telles seront les questions abordées, samedi 15 décembre à partir de 14h, à la Maison de la Solidarité, 1, rue Albert-Doyen. Une réunion d'information organisée par le groupe "Santé Citoyenneté-Hector Viles", qui associe professionnels et habitants du quartier du Mont-Mesly.
La réunion sera animée par Gilles Mangiapan, médecin pneumologue à l'Hôpital intercommunal. Tous renseignements auprès d'Annie Debray (Créteil Solidarité) au 01 48 99 62 14.
Le samedi 15 décembre à la Maison de la Solidarité.

STAGE INTERNET

La MJC Club propose un stage Internet (présentation, surfer sur le web, communiquer) le vendredi 7 décembre, puis les ven-

dredis 1er et 8 février 2008, de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h.
Tarif : 80 € + 12 € adhésion MJC (+ de 18 ans). Date limite des inscriptions 4 jours avant le début du stage. D'autres stages sont à venir en janvier (initiation à l'informatique) et en février (de l'appareil photo numérique à l'ordinateur). Tous renseignements en composant le 01 48 99 75 40.
Internet/Informatique à la MJC Club.

LOTO DE NOËL

Qu'on se le dise ! Le traditionnel et super Loto de Noël du Comité des fêtes et de loisirs se déroulera le dimanche 16 décembre à partir de 14h, à la salle des fêtes, 5, avenue Georges-Duhamel.
Bienvenue à tous.
Le dimanche 16 décembre, salle Georges-Duhamel.

DIALOGUE ET SOLIDARITÉ

Vous êtes demandeur d'emploi ? N'hésitez pas à venir rencontrer l'équipe de Dialogue et Solidarité pour un accueil et une écoute de grande qualité. L'association peut aussi vous aider à rédiger vos CV et lettres de motivations, guider vos démarches… Ses permanences se tiennent à la Maison des Associations, 1, avenue François-Mauriac, les lundi, mardi et jeudi matin, de 9h à 12h. Renseignements au 01 58 43 37 01 ou 01 58 43 37 02.
Accueil des demandeurs d'emploi.

SORTIES

Pour faire sourire l'hiver, demandez le programme de l'Organisation municipale de tourisme (réservations dès ce mois-ci). Dimanche 20 janvier, détente assurée avec *Sarkozix le Gaulois*, au Théâtre des Deux Anes, haut lieu d'insolence libertine.
Dimanche 27 janvier, représentation des *Belles-Sœurs*, une comédie familiale hilarante donnée au Théâtre Saint-Georges à Paris. Le dimanche 3 février vous introduira dans l'univers circassien : rencontre avec les artistes du Cirque de Paris à Villeneuve-la-Garenne avant d'assister à leur dernier spectacle. Suivront deux grands classiques : *Spirit*, le spectacle 2008 d'Holiday on Ice au Zénith, le 17 février, et *Féerie*, la nouvelle et somptueuse revue du Moulin Rouge, le 24 février. Tous renseignements en composant **le 01 58 43 37 01, postes 40/57 ou 40/58.**

Conseil général

La Fête des solidarités

Le Conseil général propose, avec le soutien de nombreuses associations locales et des organisations syndicales, "La Fête des solidarités" qui se tiendra le samedi 15 décembre de 10h à 18h, à la Maison des Syndicats Michel-Germa, 11-13, rue des Archives à Créteil. Au programme de cette journée dédiée aux solidarités : un débat à 15h30 sur la place des enfants et des ados dans notre société et de nombreux spectacles et animations (chorales, percussions, reggae, danse africaine, danse orientale, djembé). Un thé dansant clôturera la journée. A l'espace "Enfants", coloriages, maquillage, fabrication de cartes de vœux destinées aux personnes âgées et de nombreux lots à gagner feront la joie des petits et des grands. Une grande fresque de la solidarité sera élaborée et, à 16h, aura lieu la visite du Père Noël ! On vous attend nombreux !
Les lettres-chèques sont désormais envoyées directement chez les personnes y ayant droit. Celles qui ne se seront pas préinscrites pourront le faire sur place, munies de leur avis de non-imposition 2006 original, afin de recevoir ultérieurement la lettre-chèque à leur domicile. Tous renseignements au 01 43 99 71 94.

Adultes handicapés autistes

L'association Apogei 94 vous informe de l'ouverture en avril 2008 à Créteil d'un service d'accompagnement médico-social pour adultes handicapés autistes (Samsah). Ce service est destiné aux adultes souffrant de troubles autistiques de type Kanner ou Asperger et de troubles envahissants du développement. Les familles cristoliennes confrontées à cette maladie peuvent, dès à présent, se renseigner sur ce futur service en contactant madame Salvia, directrice du foyer Gulliver, au 01 43 82 99 40.

Le calendrier des encombrants

Le Service d'enlèvement des objets ménagers encombrants concerne les objets dont les dimensions, supérieures au volume intérieur des conteneurs ordinaires, nécessitent un enlèvement par benne. Les encombrants doivent être déposés sur le trottoir la veille de la collecte après 20h ou le jour de la collecte avant 6h. Les collectes sont réalisées les jours fériés à l'exception du 1er Mai où la collecte est reportée au lendemain. Tous renseignements en composant le 0 800 138 391 (appel gratuit depuis un poste fixe).

Secteurs	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin
1 1er mercredi	2	6	5	2	7	4
2 1er jeudi	3	7	6	3	2	5
3 2e mercredi	9	13	12	9	14	11
4 2e jeudi	10	14	13	10	8	12
5 3e mercredi	16	20	19	16	21	18
6 1er mercredi	2	6	5	2	7	4
7 1er vendredi	4	1er	7	4	2	6
8 3e jeudi	17	21	20	17	22	19
9 2e mercredi	9	13	12	9	14	11
10 4e mercredi	23	27	26	23	28	25
11 3e vendredi	18	15	21	18	16	20
12 2e vendredi	11	8	14	11	9	13
13 3e mercredi	16	20	19	16	21	18

ATELIER MULTIMÉDIA

La bibliothèque multimédia de la Croix-des-Mèches, rue Charpy, poursuit ses "ateliers du multimédia". Prochaine session, le samedi 8 décembre à 10h, avec, au programme : "Photo, de l'appareil numérique à l'ordinateur". Public à partir de 14 ans. Inscriptions et renseignements au 01 42 07 62 82.

Samedi 8 décembre à la bibliothèque multimédia.

CONCERT DE NOËL

La Chorale Saint-Christophe donnera son concert de Noël le dimanche 16 décembre à 15h en l'église Saint-Christophe. Libre participation au profit de l'association "Chrétiens et sida". Bienvenue à tous.

Le dimanche 16 décembre, église Saint-Christophe.

MARDI LOISIRS

En avant-goût des festivités de fin d'année, invitez-vous aux spectacles que propose l'association Mardi Loisirs. Théâtre, le dimanche 9 décembre, avec *Chambre 208*, une pièce de Gérald Aubert. Et, pour clore l'année en feu d'artifice, offrez-vous Broadway à Paris, samedi 15 décembre, avec *Cabaret*, la fameuse comédie musicale donnée aux Folies Bergère transformées pour l'occasion en Kit Kat Klub, célèbre boîte de nuit du Berlin des années 30. Inscriptions au 01 48 99 82 10, du lundi au vendredi (18h-20h)

Théâtre et cabaret, les 9 et 15 décembre.

MJC VILLAGE

La rentrée est passée, mais, à la MJC Village, des places sont encore disponibles dans les ateliers suivants : danse contemporaine (adolescents) ; dessin (adolescents, possibilité de préparation aux concours des grandes écoles d'arts plastiques) ; flûte et solfège (à partir de 6 ans) ; théâtre (adultes) ; gymnastique. Tous renseignements en composant le 01 48 99 38 03.

Places disponibles dans les ateliers.

COLLECTIONNEURS

Vous êtes philatéliste, "cartophiliste", épris de numismatique ou passionné de télécartes ? Deux ou trois fois par mois, Le Collectionneur Cristolien se réunit le samedi après-midi, de 14h à 17h30, à la Maison des Associations, 1, avenue François-Mauriac. Tous renseignements

Jeune public

Pour les tout-petits ou les plus grands, des histoires à rêver debout au fil des contes dans les bibliothèques. Mercredi 12 décembre à 11h, les 18 mois-3 ans ont rendez-vous avec *Les rêves de P'tit Loulou* par Tania Lopez Sierra de la Cie L'art en liberté à la bibliothèque-discothèque de la Maison des Arts (01 43 77 51 61). Ce même jour, mais à 15h à Biblibleuets (01 48 99 60 87), le conteur-jongleur-magicien Pierre Deyle donnera son spectacle *Petit Bonhomme & Cie* (pour les 5-9 ans). Et, le jeudi 20 décembre à 10h30 à la bibliothèque de La Habette (01 43 39 13 53), Isabelle Cardon de la Cie du Sycomore entraînera les 3-7 ans dans l'univers de *Chapristi, contes, percussions et chansonnettes*. Entrée libre, réservations auprès des bibliothèques.

Mots enchanteurs, monde enchanté

auprès du secrétaire M. Nalet (06 80 20 34 91). Prochains rendez-vous : **les 8, 15, 22 décembre et le 12 janvier 2008.**

POLYHANDICAP

L'Opep, l'association "Ostéopathie pour les enfants polyhandicapés" accueille gratuitement des enfants polyhandicapés, tous les samedis matin (hors vacances scolaires), dans les locaux du centre médical de l'école des Guiblets. Des soins leur sont dispensés par des ostéopathes diplômés et des étudiants en fin de cursus, tous bénévoles. Les parents assistent à la séance, ce qui sécurise les enfants.
Pour tous renseignements, contacter Annick Meunier au 06 21 55 42 78 ou par mél : annick.meunier@club-internet.fr
Soins ostéopathiques/ enfants polyhandicapés.

ADOPTEZ-LES !

L'association "Le chat dans son quartier", investie dans la protection et la régulation des chats errants, a 20 ans ce mois-ci. Elle accueille de nombreux pensionnaires – chats ou chatons – qui attendent instamment d'être adoptés pour tendresse à donner et à recevoir. N'hésitez pas à leur rendre visite, 19, allée des Boutons-d'Or en prenant rendez-vous au 01 48 98 40 76.
Le chat dans son quartier, 19, allée des Boutons-d'Or.

UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Deux conférences gratuites et passionnantes sont inscrites, ce mois-ci, au programme de l'Université Inter-Âges. "Berlin, capitale des arts, entre hier et demain" sera donnée le jeudi 6 décembre à 14h30, par Chantal Barbe-Chauvin, historienne de l'art. Suivra, le jeudi 13 décembre (même heure), "Être souveraine en Égypte : Hatshepsout reine et pharaon", par Marc Desti, conservateur du Patrimoine, chargé de cours à l'École du Louvre. Attention, ces deux conférences ont lieu à la salle Jean-Cocteau, 14, rue des Écoles. Pour tout renseignement, s'adresser au siège social, tous les matins, 6, place de l'Abbaye, tél. 01 45 13 24 45. Mél : uia.94.free.fr.
Salle Jean-Cocteau, les jeudis 6 et 13 décembre.

URGENCES

- Police-Urgences : **17**
- Pompiers : **18** ou **112** (portable)
- Sami : **15**
  Consultations médicales sur rendez-vous au 115, avenue du Gal-de-Gaulle, du lundi au samedi de 20h à minuit, le dimanche et les jours fériés de 8h à minuit.
- Samu : **15** ou **01 45 17 95 00**
  Urgences hospitalières

PHARMACIES DE GARDE

Dimanche 9
- Soumet-porte 23
  CCR Créteil Soleil
  Tél. : 01 49 80 03 14

Dimanche 16
- Soumet-porte 23
  CCR Créteil Soleil
  Tél. : 01 49 80 03 14

Dimanche 23
- Germain
  36, rue du Gal-Leclerc
  Tél. : 01 48 98 19 84
- Soumet-porte 23
  CCR Créteil Soleil
  Tél. : 01 49 80 03 14

Mardi 25
- Messidor-Gouetta
  8, place des Libertés
  Bonneuil-sur-Marne
  Tél. : 01 43 99 43 43

Dimanche 30
- Tran Khoi
  3, place du Petit-Bois
  Tél. : 01 43 39 29 68

Mardi 1er janvier
- Nguyen
  55, av. J.-B.-Champeval
  Tél. : 01 42 07 25 63

Dimanche 6 janvier
- Soumet-porte 23
  CCR Créteil Soleil
  Tél. : 01 49 80 03 14

Pour son deuxième institut, Sciences-Po choisit Créteil

Par la voix de son directeur, Richard Descoings, l'Institut d'études politiques (IEP) de Paris a fait savoir que sa préférence allait à Créteil pour l'implantation de son deuxième site de Siences-Po en Île-de-France. Le directeur de l'établissement explique que son choix repose sur trois raisons objectives : *"D'abord, la volonté de rapprocher les sciences humaines des sciences du vivant et du droit, la faculté de droit de Créteil comme le CHU Henri-Mondor offrant, à cet égard, de nombreuses possibilités."* Ensuite *"l'appartenance de l'université Paris-12 de Créteil, avec Marne-la-Vallée et l'école des ponts et chaussées, au Pôle de recherche et d'enseignement supérieur (PRES), «université Paris-Est»"*. Enfin, une *"volonté d'équilibre à l'est de Paris, alors que l'École des ponts et chaussées est à Marne-la-Vallée et que l'École des hautes études en sciences sociales (EHess) doit s'implanter à Aubervilliers (Seine-Saint-Denis)"*.

L'IEP opte pour l'Échat

Ce choix argumenté du directeur de Sciences-Po est toutefois suspendu à la décision finale, et notamment budgétaire, qui revient à l'État, et donc au gouvernement.

L'IEP de Paris, dont l'effectif est passé en dix ans de 4 000 à 7 000 étudiants, n'a plus la possibilité de se développer sur Paris. Parmi les villes qui pouvaient prétendre à cette implantation, Créteil a mis en avant les nombreux atouts qu'elle possède, dont la proximité avec l'ensemble des infrastructures et des facultés existantes sur son territoire. L'IEP bénéficiera également d'un maillage complet de transports en commun (métro, TVM, Transports en commun en site propre…) et de la dynamique d'un ville jeune et riche sur le plan culturel et sportif.

En matière de logements, la ville compte quatre résidences étudiantes et deux résidences hôtelières. Deux autres résidences ouvriront en septembre 2008, ce qui totalisera 590 logements en résidence étudiante et 200 logements en résidence hôtelière. Pour l'implantation de l'Institut d'études politiques, Créteil avait proposé quatre sites, dont trois disponibles à très court terme. La direction de Sciences-Po a finalement opté pour le terrain de près de 9 000 m^2, situé au niveau du métro Échat. Le projet d'implantation de Sciences-Po à Créteil est donc en très bonne voie. Seule la décision finale de l'État est maintenant attendue et, sauf coup de théâtre, elle devrait entériner le projet cristolien. Rappelons également que le Conseil général, dans sa séance du 2 octobre dernier, a adopté à l'unanimité un vœu de soutien à l'implantation du deuxième site de Sciences-Po dans le département du Val-de-Marne.

CÉRÉMONIE

Commémoration du 11 Novembre

C'est en présence des autorités préfectorales, des associations d'anciens combattants et de nombreux élus que s'est déroulée, au cimetière de Créteil, la commémoration de l'armistice de 1918. Trois jeunes membres du conseil des adolescents, Benjamin, Sofiane et Nicolas, avaient tenu à assister à cette cérémonie.

INAUGURATION

Un mémorial pour les combattants d'Afrique du Nord

C'est le jeudi 22 novembre, en présence de nombreuses personnalités, qu'a été inauguré le mémorial dédié aux 248 Val-de-Marnais morts en Afrique du Nord, entre 1952 et 1962. Ce monument est le deuxième du genre érigé en Île-de-France. Situé près de la préfecture sur un terrain cédé par la mairie, il est l'œuvre de l'architecte Michel Bugeaud. La couleur du monument et sa silhouette symbolisent les montagnes d'Algérie : 11 stèles sur lesquelles sont gravés les noms des morts au combat. Construit grâce à une souscription, ce mémorial est né de la volonté commune de quatre associations d'anciens combattants : l'Arac, les ACPG-CATM, la Fnaca et l'UNC.

CULTE

Un nouvel évêque pour le diocèse

Monseigneur Michel Sentier, nouvel évêque de Créteil, a été officiellement installé et présenté aux fidèles du diocèse lors d'une célébration eucharistique qui s'est déroulée le dimanche 18 novembre au Palais des Sports. En présence de monseigneur André Vingt-Trois, archevêque de Paris, et du représentant du pape, monseigneur Fortunato Baldelli, l'évêque a reçu la bulle papale de nomination et prononcé sa première homélie publique.

CITOYENNETÉ

Les Droits de l'enfant au cœur du débat

Le 20 novembre, date de la Journée internationale des Droits de l'enfant, les membres du conseil municipal d'enfants ont été conviés à la salle Jean-Cocteau, à une conférence animée par deux jeunes ambassadeurs des Droits de l'enfant. Après un diaporama, ces envoyés du Défendeur des enfants ont répondu à toutes les questions des jeunes Cristoliens.

VISITE DE QUARTIER

De La Source aux Sarrazins

La Maison de l'Enfance.

Quartiers récents de notre ville présentant de nombreuses similitudes, La Source et Les Sarrazins ont fait l'objet d'une visite conjointe du député-maire, Laurent Cathala, le jeudi 18 octobre. La matinée a été consacrée au quartier de La Source, l'après-midi à celui des Sarrazins. Les membres des bureaux des deux comités de quartier ont participé à l'intégralité de la journée afin de mieux appréhender leurs problèmes respectifs. Une assemblée générale extraordinaire commune a d'ailleurs conclu cette journée durant laquelle, de la rue de Falkirk à la rue Saussure, tous les groupes scolaires et équipements publics ont été visités.

Laurent Cathala lors de la visite.

Une attention particulière a été apportée aux importants projets en cours de réalisation dans chacun des deux quartiers : chantier de la Zac de la Pointe-du-Lac, construction d'une résidence étudiante avenue François-Mitterrand ou encore travaux du prolongement de la ligne de métro et de la construction de sa future station Créteil-Parc-des-Sports.

Un urbanisme de grande qualité

La visite a permis également de constater la grande qualité de l'urbanisme de ces quartiers, l'importance de la place consacrée aux espaces ouverts et à la verdure avec, notamment, la présence du canal et du parc urbain des Sarrazins.
Les partenaires associatifs particulièrement actifs, tant au niveau du centre socioculturel Madeleine-Rebérioux que du côté de la rue de Falkirk, ont aussi été associés à cette visite, de même que les commerçants.
Des questions d'aménagement ont été abordées, parmi lesquelles la demande de modification du carrefour Falkirk/Oudry pour une meilleure visibilité de la signalisation tricolore. Par ailleurs, les membres du comité de quartier des Sarrazins ont soulevé le problème de la circulation d'engins, motorisés ou non, circulant à grande vitesse sur la coulée verte. Il a été proposé d'installer des ralentisseurs afin de limiter la vitesse.
En soirée, l'assemblée générale commune qui s'est tenue au centre socioculturel Madeleine-Rebérioux a permis à Laurent Cathala de répondre aux interrogations des participants concernant l'entretien et le nettoyage des deux quartiers, les attroupements dans certains halls d'immeubles ainsi que les problèmes de logement rencontrés, notamment par des familles représentant les classes dites "moyennes".

L'assemblée générale s'est tenue au centre Madeleine-Rebérioux.

À Créteil

À vendre

Quartier des Sarrazins, du Port et de la Source

Locaux destinés
à des activités commerciales
ou professions libérales,
surfaces de 45 à 100 m²

À louer

Europarc-CD 60

BUREAUX
Surfaces modulables à partir de 52 m²

LOCAUX ACTIVITÉS
Surfaces modulables à partir de 52 m² ;
accès individualisé

habitat

7, rue des Écoles
94000 Créteil

RENSEIGNEMENTS
01 45 17 40 76/74 ligne directe (heures de bureau)

Un nouvel

Les travaux de rénovation du centre commercial de l'Échat s'achèvent. Ce vaste espace, situé dans un centre d'affaires important de Créteil, va pouvoir jouer pleinement son rôle à la fois urbain, économique et social.

Démarrés en décembre 2006, les travaux de restructuration du centre commercial de l'Échat s'achèvent ce mois-ci. Pendant les travaux, le centre n'a jamais fermé. Et quelques commerces ont pu déjà ouvrir leurs portes dès la mi-octobre : un salon de coiffure, un opticien…

L'affectation des trois niveaux du bâtiment a été totalement revisitée. Au rez-de-chaussée, on trouvera désormais de nombreux commerces de proximité tels qu'une boulangerie, une banque, un salon de beauté, un fleuriste, ou encore une boutique de prêt-à-porter et de téléphonie mobile… qui viennent s'ajouter à l'auto-école et à la pharmacie déjà existantes. Avec, en point d'orgue, une supérette Franprix qui occupera 700 m^2. Au premier niveau, outre les restaurants italien et chinois qui se sont maintenus, on pourra aussi goûter à la cuisine japonaise ou espagnole.

De nombreux atouts

"Cette offre de restauration variée pourra satisfaire les nombreux salariés qui travaillent dans le quartier. Une forte affluence durant la pause déjeuner ne peut qu'apporter un plus au développement économique", se réjouit-on à la direction économique de la Communauté d'agglomération Plaine centrale. Le deuxième niveau est occupé par des locaux d'activités et de services. D'autres espaces vacants sont l'objet de projets en cours d'examen. Ainsi, il serait envisagé que, dans le courant de l'année 2008, des bureaux dédiés à des entreprises innovantes (spécialisées en biotechnologie par exemple) s'y installent.

Conçu dans les années 70, le centre commercial de l'Échat, n'a jamais vraiment pu ou su attirer commerces et passants. Son manque de visibilité, un cheminement piétonnier compliqué, l'inaccessibilité aux personnes à mobilité réduite, la mauvaise liaison avec le parking sont autant de raisons qui peuvent expliquer cette désaffection. Pour y remédier, la Communauté d'agglomération a racheté le centre en 2003 et missionné un cabinet d'architectes pour une réhabilitation globale. Une opération indispensable pour recréer un espace de vie harmonieux et d'animation urbaine dans ce quartier qui dispose d'atouts des plus favorables : un réseau d'autobus et une sta-

éclat pour l'Échat

tion de métro situés à proximité, un pôle de 9 000 salariés, sans oublier les étudiants de Paris-12.

Une transformation radicale

Les deux architectes responsables du projet, Aziz Chemlal et Jean-Louis Pujol, ont relooké le centre avec, comme priorité, son ouverture sur le quartier. L'espace, baigné de lumière naturelle grâce à une façade en verre, s'est embelli de courbes et de rondeurs. Sur toute la longueur du centre et devant l'entrée principale, face à l'avenue du Général-de-Gaulle, il a été créé un parvis dans un design similaire. *"Celui-ci sera le point central du quartier de l'Échat. C'est un lieu de passage important : en sortant du métro les usagers emprunteront forcément le mail commercial puis déboucheront sur le parvis"*, expliquent les aménageurs. A l'intérieur, la place de l'Europe a été complètement restructurée afin de répondre au mieux à sa vocation de place publique dédiée à la rencontre et à l'animation avec ses terrasses de restaurants. Un centre de vie et d'échanges dans ce quartier mixte qui profitera aussi bien aux résidents qu'aux visiteurs de passage. Une liaison directe a été aménagée avec un parking aujourd'hui géré par la ville et l'ensemble de l'équipement, grâce à la création d'une rampe, est devenu accessible aux personnes handicapées. Enfin, pour une meilleure liaison avec le centre commercial et la station de métro, les deux arrêts de bus sont repositionnés près du nouveau passage piétonnier.
Le montant total des travaux se situe à hauteur de 9 millions d'euros. Pour leur réalisation, des aides publiques ont été sollicitées, notamment auprès de l'État, de la Région et du Département. ■

Une journée d'animations le 19 décembre

L'association des commerçants du centre commercial de l'Échat organise, le mercredi 19 décembre, une journée d'animations qui se déroulera de 11h à 19h30. Au programme : un concert, les performances d'un DJ, d'un magicien et, en clôture, une tombola avec son lot de cadeaux. Le Père Noël a assuré les organisateurs de sa présence. Et sur les coups de 17h, les Cristoliens sont conviés à venir fêter la fin des travaux.

Re pour

Le service du Développement économique et de l'Aménagement de Plaine centrale a organisé, le 26 octobre à la Maison des Arts, un "speed business meeting", suite ininterrompue d'entretiens rapides à caractère professionnel. Une première qui a remporté le suffrage des participants.

On connaissait le *"speed dating"*, rencontres chronométrées entre célibataires à la recherche de l'âme sœur. Voici le *"speed business meeting"*, un espace convivial où se côtoient futurs clients ou partenaires du monde de l'entreprise. Avec, pour finalité, la création d'un réseau professionnel. Le service du Développement économique et de l'Aménagement de la Communauté d'agglomération Plaine centrale l'a testé récemment et l'a baptisé "Convention d'affaires".

Le principe est simple : les participants se répartissent par tables de deux personnes pour des rendez-vous en tête à tête. Chacun dispose de cinq minutes, pas une de plus, pour se présenter à son interlocuteur. Le tintement d'une cloche signale que la personne qui s'exprime doit passer la parole à son voisin. Quand un set est terminé, les participants échangent rapidement leurs cartes de visite et on les invite à prendre place aux autres tables. De nouveaux groupes se forment et un autre rendez-vous peut commencer. *"Le but de cette opération était d'organiser des rendez-vous qualifiés de manière à faire se rencontrer des entrepreneurs qui avaient un intérêt commun,* explique Bertrand Georges, directeur du service. *On a voulu mettre l'accent sur l'échange interentreprise."*

"Raccourcir les distances"

Cette méthode évite également aux patrons des sociétés situées sur le territoire de Plaine centrale de chercher leurs clients ou fournisseurs dans tout le reste de la France… alors qu'ils peuvent se trouver juste à côté. *"Ici, sont implantés à peu près tous les types d'entreprises. Mais celles-ci ne travaillent pas forcément de concert,* fait remarquer Maxime de Person, chargé des Relations avec les entreprises à la direction du service du Développement économique et de l'Aménagement. *Notre idée a consisté à raccourcir les distances et à leur montrer qu'elles pouvaient collaborer entre elles, en mettant en avant leur proximité géographique."*

Créer des liens sur place : une recette bigrement efficace pour développer le tissu économique local.

Plaine centrale a envoyé plus de 2 500 courriers d'invitation aux entreprises de toute la Communauté d'agglomération et beaucoup ont répondu favorablement à cette première initiative. Une fois inscrits, les 60 participants retenus ont reçu une fiche sur laquelle ils devaient décrire le profil de leur entreprise et donner des précisions sur le type de rendez-vous souhaité. Histoire d'éviter les erreurs de casting.

Au final, cette Convention d'affaires a accueilli un panel très large d'entrepreneurs. *"Il fallait que le champ d'action soit ouvert sur tous les acteurs incontournables pour chaque entreprise,* indique Bertrand Georges. *Cela concerne, par exemple, l'imprimeur ou l'assureur, piliers du bon fonctionnement de toute société."*

Il leur a même été demandé s'ils voulaient rencontrer des concurrents… Certains ont accepté dans le but de découvrir d'autres méthodes de travail. *"Attention ! Ce n'est pas de l'espionnage industriel, mais de l'échange d'informations et l'occasion de remettre à plat les difficultés communes"*, garantit Maxime de Person.

"Nous avons eu de très bons échos"

Après deux heures d'entretiens, tous sont repartis satisfaits, convaincus que le speed business meeting ne peut que donner un sérieux coup de fouet au développement économique.

Au total, pas moins de 200 rendez-vous ont eu lieu… pour autant de contrats signés ? *"Avant d'avoir une réponse, il va falloir patienter quelques mois,* assure Bertrand Georges. *Mais en général, nous avons eu de très bons échos. Certaines personnes nous ont avoué avoir eu cinq, six très bons*

cherche partenaires

relation durable

rendez-vous." Parmi lesquels, celui d'un carrossier qui souhaitait travailler avec une agence de location de voitures tandis que cette dernière cherchait des fournisseurs… *"On peut dire qu'ils se sont bien trouvés,* confirme Bertrand Georges. Et d'ajouter : *"Mais le plus important est que tout le monde soit venu. On a même eu 30% d'enquête de satisfaction qui nous sont revenus, ce qui constitue un excellent chiffre."*
Et dans la foulée, cinq entreprises ont fait une demande d'adhésion au Club d'entreprises de la Communauté d'agglomération Plaine centrale (Cecap) [voir encadré].
D'autres réunions du même type sont d'ores et déjà prévues, mais pas dans l'immédiat. *"Nous prévoyons cela une fois par an. Si l'on répétait trop souvent ce genre d'événement, on lui ferait perdre de son attrait,* considère Bertrand Georges. *Il ne faut pas tuer la poule aux œufs d'or."* ■

Direction du Développement
et de l'Aménagement :
Bertrand Georges
[01 41 94 30 61]

Les atouts du Cecap

Créé en 2004, le Cecap (Club d'entreprises de la Communauté d'agglomération Plaine centrale) est un lieu d'échanges, d'animation entre les chefs d'entreprises, les acteurs économiques et les partenaires institutionnels de Plaine centrale.
Il est destiné à faciliter le dialogue entre élus et chefs d'entreprises – avec lesquels il est en relation permanente – et à promouvoir les activités économiques tout en valorisant l'image des entreprises et du territoire de la Communauté d'agglomération.
Il s'efforce de répondre aux attentes des patrons d'entreprises : recevoir des informations sur les animations du territoire, avoir un accès privilégié aux élus, agrandir la liste de leurs contacts professionnels.
Sur le terrain, le Cecap organise différentes rencontres autour de thématiques liées aux préoccupations des entreprises (mécénat, e-business, gestion des impayés, réunions avec les acteurs locaux de l'insertion et de l'emploi…) ; des réunions avec des institutionnels (commissaire de police, président du conseil de prud'hommes, président de l'université…) ; des soirées de présentation des entreprises membres ; enfin, il propose des manifestations conviviales (tournoi de golf, invitation à des rencontres sportives, projection privée de films, etc.).

Contact : Sandy Plannier [01 41 94 30 69]

Un vrai coup de pouce

Apporter un soutien aux élèves de CP présentant des difficultés dans l'apprentissage de la lecture : telle est l'ambition des "Coups de pouce Clé" (Club de lecture-écriture), mis en place l'an passé dans quatre écoles élémentaires et reconduits cette année à Beuvin A et B, Camus, Casalis et Savignat. Inventé à la fin des années 80, puis développé par l'Apfée (Association pour favoriser une école efficace), le principe de ce dispositif est simple : prendre en charge des élèves de cours préparatoire repérés par l'instituteur comme "fragiles en lecture", pour leur offrir une aide après la classe. Gérard Chauveau, à l'origine du concept et par ailleurs chercheur à l'Institut national de recherche pédagogique, explique : *"A chaque début d'année scolaire, plus de 100 000 enfants sont en risque d'échec pour une seule raison : ils ne trouvent pas à la maison le soutien nécessaire pour réussir l'apprentissage de la lecture. Résultat : la plupart d'entre eux prennent, dès l'âge de 7 ans, un parcours qui risque de les conduire aux exclusions sociales et professionnelles. L'action de ces clubs se situe dans le temps périscolaire : ce temps, en dehors de l'école, où l'enfant revoit, complète et applique ce qu'il a appris avec son enseignant."*

L'école élémentaire Savignat est l'un des établissements où sont organisés les "Coups de pouce Clé".

Ainsi, quatre soirs par semaine, de 16h30 à 18h, les enfants de CP travaillent, par groupes de cinq, dans les locaux de l'école avec des animateurs (enseignants, étudiants ou personnels socio-éducatifs). Dans un climat convivial, chaque séance se déroule selon le même rituel : le goûter pris en une trentaine de minutes, histoire de décompresser, est suivi des devoirs du soir (15 minutes). L'autre moitié de la séance est consacrée aux activités de lecture et d'écriture. *"Jeux, discussion, production de textes, lecture d'histoires... Nos méthodes sont douces et ludiques,* explique Violaine Tiret, institutrice très investie dans son rôle et animatrice du Coup de pouce Clé de l'école élémentaire Camus. *Notre but est, avant tout, de renforcer le plaisir de lire chez l'enfant."*

Les "Coups de pouce Clé", dispositif municipal, apportent aux élèves de CP en difficulté un soutien en lecture et en écriture.

Une mise en pratique des valeurs citoyennes

Soutenus par la Municipalité dans le cadre du Programme de réussite éducative, les 14 Coups de pouce Clé de la ville sont conduits en étroit partenariat avec l'école et les parents. *"Le dispositif comprend plusieurs périodes,* précise-t-on à la Mission Ville, pilote de l'opération. *Tout d'abord, le temps des professionnels, recrutés par la Mission Ville puis formés par l'Apfée. Les enseignants repèrent les enfants en difficulté d'apprentissage de la lecture. Après accord, un contrat est signé engageant chacune des parties (enfants, parents et animateurs) et une carte de membre est remise à l'enfant. Dans la foulée, ce dernier est abonné à une revue enfantine, qui sert de lien pédagogique dans le partenariat avec la famille. A la fin de l'année scolaire, vient le temps des récompenses : chaque élève reçoit un diplôme et un livre de son choix lui est remis à l'occasion d'une cérémonie."*

Les Coups de pouce Clé ont des effets bénéfiques qui vont bien au-delà des acquisitions en lecture. *"Dans ces clubs, les enfants mettent en pratique des valeurs citoyennes telles que le respect de l'autre, l'esprit d'entraide, l'autonomie,* analyse Gérard Chauveau. *La prise quotidienne de parole devant un groupe et la rencontre de la réussite contribuent également au développement de la personnalité."* Les enseignants de CP notent, quant à eux, des améliorations concernant la motivation, la confiance en soi et l'intérêt pour l'écrit. Le dispositif renforce sensiblement les relations parents-enfants et parents-école. Ces clubs d'un nouveau genre offrent enfin un atout inestimable : ils permettent de rétablir une certaine équité entre les enfants, d'où qu'ils viennent. ■

“Le roman, c’est ma liberté !”

Harry Roselmack, le présentateur vedette de TF1, publie son premier roman, *Novilu*, sous le pseudonyme de H. J. Boungo. Rencontre avec le journaliste-romancier cristolien qui reste très attaché à sa ville.

Créteil Vivre Ensemble : Comment peut-on définir votre premier roman, Novilu ***?***

Harry Roselmack : *C’est un thriller fantastique. Je me suis posé en auteur qui prend ses personnages, joue avec eux, les expose à des situations, met des obstacles sur leur route. Et le résultat, c’est que le livre terminé est une révélation pour l’auteur lui-même ! On a beau être celui qui crée et qui veut imposer l’histoire, les personnages finissent toujours par vous échapper un peu. Ils ont une part de vie propre. Certains sortent de mon emprise et, si j’avais imaginé la fin du livre dès le départ, je ne l’aurais sûrement pas écrit comme cela. Au final, il y a une réflexion sur l’être, sur le savoir, sur le destin, mais aussi sur la liberté.*

La liberté est une notion qui vous tient à cœur !

Pour moi, le roman c’est la liberté. Dans mon métier de journaliste, je suis contraint à la rigueur, à une écriture très proche des faits. L’écriture d’un livre, c’est autre chose. C’est plus personnel et pour moi un réel plaisir. Pour Novilu, *j’ai pu écrire cinquante pages en une semaine, puis rester trois semaines sans y toucher. En revanche, lorsque j’ai une bonne idée que j’ai envie de développer, il m’arrive de me lever la nuit pour m’asseoir devant mon ordinateur. J’écris de façon très pulsionnelle, pas du tout organisée.*

Pourquoi publier votre roman sous le nom de H. J. Boungo ?

J’ai pris ce pseudo, pour ne pas sortir mon livre comme on sort un produit avec ma tête dessus et la marque “Vu à la télé”. C’est une manière d’affirmer l’autre facette de ma personnalité. “Boungo”, c’est une partie de ma famille ! C’est le nom de jeune fille de ma maman et donc une partie de mon identité que l’on ne peut pas mélanger avec le Harry Roselmack qui présente “Le 20 heures”. C’est peut-être un peu frustrant pour les gens qui viennent voir l’homme de la télé, et non l’auteur. Ce que j’espère, c’est qu’après deux ou trois livres, ils viendront voir H. J. Boungo !

Certaines scènes du livre se passent à Créteil et dans ses environs…

C’est vrai que dans Novilu, *la ville de Créteil est très présente. J’ai situé une partie de l’action dans des lieux qui se sont imposés à moi. Cela crée une réelle proximité de l’histoire avec les Cristoliens, puisque des noms leur parlent, comme le Centre commercial, le Centre Ancien et le carrefour Pompadour où se déroulent plusieurs scènes. Je connais la salle de billard du carrefour Pompadour, j’y suis allé quatre ou cinq fois. Lorsque vous écrivez une fiction, vous puisez aussi dans votre contexte familier...*

Vous semblez très attaché à votre ville, Créteil…

J’ai habité rue des Buttes, dans le vieux Créteil de 1996 à 1998. Puis je suis parti une année et revenu en 1999. J’habite près du lac et du Port, et c’est très agréable. J’aime beaucoup cette ville. Régulièrement mes collègues me demandent : “Mais comment, tu habites toujours à Créteil ?” *Oui, j’aime vraiment mon quartier et je pense y rester encore un certain nombre d’années ! Le lac est à proximité. Moi, il me faut de vrais espaces de nature. Je ne peux me contenter de petits squares… Créteil, c’est le cadre de vie qui me plaît car j’aime bien pouvoir me balader. Je prends vraiment plaisir à regarder les choses de la nature. Je suis un contemplatif… Je peux rester longtemps à observer un arbre, à regarder les gens courir, pousser leur poussette, ou discuter allongés dans l’herbe. La vraie vie, quoi ! J’apprécie énormément le quartier où j’habite car il y a, non seulement des espaces verts, mais aussi cette mixité sociale. J’aime aussi les bords de Marne, c’est magnifique, mais j’ai l’impression que c’est moins vivant. Alors que, dans mon quartier, c’est plus animé, on a une vie sociale et culturelle vraiment importante...* ■

Novilu par H. J. Boungo
Editions de Courcelles

Le Noël

Bécassine a choisi Créteil pour ses prochaines vacances de neige… Du 15 au 31 décembre, elle sera l'invitée d'honneur du Marché de Noël. Elle vous donne rendez-vous dans la rue piétonne et sur la place Henri-Dunant.

Tout un programme !…

Samedi 15

14h
"Un instant dans le grand Nord"
[atelier de fabrication avec l'association Natur'a venir]

16h30
Hot Shot Mama [blues-rock]

17h20
Fanfare de Fresnes
[fanfare latino]

18h
Marie et Pierre Richeux
[chanson française]

19h

Les Hommes Concombres
[punk musette, rock légumier…]

Dimanche 16

11h15

Taisia la Pipelette,
Cie Néphentes-Théâtre
[spectacle jeune public, à partir de 5 ans]

12h15
Bécaski [déambulation, ateliers théâtre MJC Village]

12h30
Apéro offert
[association Apasam]

14h
Atelier de création de cartes de vœux sur ordinateur
[centre Madeleine-Rebérioux]

16h30
Lou Saintagne accompagnée d'Erninio Valente à l'accordéon
[*Chansons inoubliables*]

17h30
Etnick'97 [chants de Noël]

18h30
Versolo [rock]

Lundi 17

18h
Les surprises de Monsieur Louis : amusez-vous, amusons-nous

18h45
Lou Saintagne accompagnée d'Erninio Valente à l'accordéon
[*Chansons inoubliables*]

19h30
Sacromonte [chant et danse flamenco et sévillans]

Mardi 18

18h
Les surprises de Monsieur Louis : amusez-vous, amusons-nous

18h30
Opus 2 Kouac [chorale]

19h
Heavyweight [jazz]

Mercredi 19

14h
Atelier de décoration de boîtes en bois
[Clubs 3e Âge]

14h
Vente de gâteaux
[foyer socio-éducatif collège Victor-Hugo]

16h30
Cyril Broque
[magie, jonglage]

de Bécassine…

Bécassine aux sports d'hiver ! Cette nouvelle aventure de la célèbre Bécassine aura pour théâtre, la rue piétonne, du 15 au 31 décembre. *"Le personnage de Bécassine a été souvent décrié,* déplorent Marie Dupleix et Élodie Festal, de la compagnie Les Mistons. *C'était, avant tout, une grande naïve qui péchait par ignorance. Elle avait un cœur d'or et, dans certains domaines, comme l'éducation, était même avant-gardiste… La Bécassine que nous avons conviée au Marché de Noël est donc moderne, sportive et plus jeune que jamais ! Elle fera du ski, de la luge, du snow-board, du patinage et, le soir venu, elle préparera Noël dans sa maison, sur la place Henri-Dunant."*

D'ailleurs, ce n'est pas une, mais des centaines de Bécassine qui s'inviteront au Marché de Noël : sur les plots, dans les jardinières, accrochées aux arbres. Et la couleur de son costume donnera la tonalité des décors : rouge, vert et blanc… Les couleurs traditionnelles de Noël !

Une semaine supplémentaire

Dans douze chalets, tout aussi chatoyants, producteurs régionaux, artisans et créateurs proposeront à la vente champagne et foie gras, jouets, objets décoratifs, bijoux, accessoires, sculptures à porter, artisanat Burkinabé, produits tahitiens, caribéens, chocolats et barbe à papa…

"Cette année, le Marché de Noël se tiendra du 15 au 31 décembre : c'est une semaine de plus que l'an passé, expliquent les organisatrices. *Les exposants se passeront ainsi* ●●●

17h
Bécassine face au monde moderne [atelier théâtre ados, MJC Village]

17h45
Ensemble d'accordéons [Accordéon Club de Créteil]

18h30
Départ du défilé de Noël de l'association du Bras du Chapitre

18h30
Testostérone et Loto [atelier théâtre ados MJC Limeil]

19h15
Au bonheur des contes [contes]

Jeudi 20

18h
Gouft [fanfare funk jazz]

18h30
Ensemble Michel-Dauchez [chant]

19h
Initiation valse et salsa [École de danse Payaud]

Vendredi 21

18h
Unyteam [danse afro-caribéenne]

19h

Bario Del Este [concert latino cubain]

Samedi 22

15h45
Messa di voce [chant lyrique]

16h30
Couleur Réunion [danse réunionnaise]

17h
Cirque à Souhait [contes]

17h30
Apéro offert [association Couleur Réunion]

17h45
Le bruit qui court [chansons humoristiques]

19h

Donzella [chansons d'amour, rythme bossa nova]

Dimanche 23

11h15
L'Histoire du Père Léon, Cie Intermezzo [conte et marionnettes, dès 5 ans]

12h15
Les Porteurs de Rêves dans *Fêtes vos jeux* [échasses]

16h30
Films : *Le Parrain nouvelle génération* et *Bloody Death* en présence du réalisateur Kévin Cattan

18h
Les Dudeux-Troisplex [pop rock]

19h
The Medievals [punk rock]

Lundi 24

17h
Bazar Musik [chansons celto-berbère]

le relais.” Au total, 31 artisans et créateurs se succéderont dans les 12 chalets, de 11h à 20h. Autre nouveauté, pour l’ambiance : la présence permanente d’un animateur, Monsieur Louis avec ses surprises, tours de magie et autres facéties… Et le programme des animations proposées par les associations de la ville et par des artistes professionnels promet d’être riche et varié.

Musiques, films, belote…

“Il y aura beaucoup de musique cette année, précisent Marie et Élodie, *du chant lyrique au slam, en passant par les orchestres et les chorales. Et davantage de spectacles pour enfants puisqu’ils seront en vacances, la deuxième semaine.”*
Accompagnés de leurs parents, ils pourront aussi participer à des ateliers manuels proposés par l’association Natur’a venir, les Clubs 3e Âge et le centre Madeleine-Rebérioux. Et autre nouveauté pour les plus grands : des projections de films et un tournoi de belote !
Selon la tradition, les Cristoliens auront aussi plaisir à se retrouver en fin de soirée autour d’un grand feu de bois, en dégustant les boissons chaudes distribuées gratuitement par les organisateurs et tous les bénévoles associés à l’événement. C’est grâce à eux (et en particulier à Caroline Révillion, l’infatigable décoratrice-costumière) que le Marché de Noël peut être organisé chaque année. Avec la complicité de Bécassine, le rendez-vous 2007 promet, plus que jamais, d’être chaleureux et festif. ■

Le Marché de Noël est organisé par la Ville de Créteil et la compagnie Les Mistons. Renseignements au 01 48 98 39 38.

Mardi 25
Chalets ouverts
[relâche animations]

Mercredi 26
16h

Robin des Bois, Cie Dans les Décors [comédie musicale jeune public à partir de 5 ans]
17h30
Clément Azzopardi [magie]
18h
Au bonheur des contes
18h40
Films : courts métrages réalisés par les élèves de l’option Cinéma du lycée Léon-Blum
19h15
Les surprises de Monsieur Louis : amusez-vous, amusons-nous

Jeudi 27
14h
Tournoi de belote
[Clubs 3e âge]
18h
Axel Gallois et Clarisse Alvado
[chant lyrique]
18h30
Les surprises de Monsieur Louis : amusez-vous, amusons-nous
19h

Dixlesic de et avec Lauréline Kuntz [championne de France de slam 2007]

Vendredi 28

18h
Pascal Assy
[chansons romantiques et humoristiques]
19h15
Lou Saintagne accompagnée d’Erninio Valente à l’accordéon
[*Chansons inoubliables*]

Samedi 29
16h30
Blacking Sound & Spiritual
[dancehall]
17h
Les surprises de Monsieur Louis : amusez-vous, amusons-nous
17h30
Heavyweight [jazz]
18h30

Yü dans *Bol de Rire*
[one-nem show]
19h40
Au bonheur des contes

Dimanche 30
11h15
Yü chante pour les enfants
[de 3 à 10 ans]
17h
Film : *L’Odyssée sibérienne* de Nicolas Vanier [avec l’association Natur’a venir]
19h15
Les surprises de Monsieur Louis : amusez-vous, amusons-nous

Lundi 31
17h

Zlot [duo, chansons caustiques]

Le Journal des Quartiers

Décembre 2007

Le rendez-vous de tous les savoir-faire

Buttes-Halage

Échanger ses idées, transmettre son savoir et ses talents : des objectifs parfaitement remplis par la bourse aux savoir-faire du 21 octobre dernier.

Un dimanche frais, mais très ensoleillé. L'occasion idéale pour une promenade en famille menant à l'école des Buttes dont le gymnase accueillait la bourse aux savoir-faire organisée par le comité des Buttes-Halage. Au programme, une quinzaine d'ateliers, qui ont permis aux petits comme aux grands de s'initier à de nombreuses activités : patchwork, encadrement, peinture, broderie, dentelle aux fuseaux, bien-être des pieds, massage assis, peinture sur galets, sur soie, dessin sur métal, fabrication de bijoux, poésie, windows color… Parmi les ateliers les plus courus, on peut citer celui où l'on réalisait son propre collier ou encore les stands détente et massage dont la fréquentation a laissé leurs animateurs sur les genoux ! Vif succès aussi pour l'atelier animé par l'association "Place au vélo à Créteil" qui dispensait précieux conseils de réglages et astucieux "trucs" de réparation. Les enfants de l'école des Buttes, partenaires de la manifestation, ont aussi présenté une belle exposition de leurs dessins. A noter que, cette fois encore, le comité de quartier a bénéficié du soutien de l'association AIC et du service des Parcs et Jardins de la Ville.

Les actualités

Place aux Talents

Découvrez de nouveaux artistes cristoliens ! Le comité de la Croix-des-Mèches vous invite, à participer à la 5e édition de "Place aux Talents" qui aura lieu le samedi 8 décembre à partir de 14h30 au Club de Créteil, rue Charpy. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Et, en plus, petits et grands pourront se faire maquiller par les élèves de l'École de maquillage de Paris.

Les actualités

Le comité des Buttes-Halage se met au Net

Le comité des Buttes-Halage, qui possède déjà un journal, s'est intéressé aux nouvelles technologies pour mieux communiquer avec les habitants. Vous pouvez désormais le contacter à l'adresse suivante : http://quartier-buttes-halage.blogspot.com. Outre un calendrier complet des activités du comité, vous y trouverez des "news" sur les travaux, sur la vie du quartier et un rappel historique de la charte des comités de quartier. Objectif du site : devenir un espace vivant et interactif grâce aux commentaires qu'y laisseront les internautes. Une initiative qui n'est pas sans rappeler celle du comité des Sarrazins dont le blog, http://lessarrazins.blogspot.com/, fait toujours preuve d'une belle vitalité.

Loto Téléthon au Port

Les comités du secteur Sud organisent, le samedi 8 décembre, un loto qui se déroulera à partir de 14h30 à la Maison de quartier du Port, 17, mail Salzgitter. La recette de cette animation sera intégralement reversée à l'association AFM Téléthon. Certains lots seront offerts par l'association Artisans du Monde pour un commerce équitable. On pourra aussi gagner des jeux de société et de l'équipement domestique. Tous renseignements au 01 49 56 36 34. Le même jour, le Café Relais organisera une vente de rubans devant le local du comité de quartier, 2, allée Pierre-d'Olivet. L'argent récolté à cette occasion sera aussi reversé au Téléthon.

Association

Une "Amicale" très combative

Créée en 2004, l'Amicale des 4P (qui regroupe des locataires des rues Péguy, Poincaré, Proust et Palissy) fait preuve d'une grande énergie et détermination. *"À l'époque, on voulait en savoir plus sur la gestion locative, contrôler les charges et défendre les locataires face aux problèmes qu'ils rencontraient"*, explique Jean-Claude Mestdagh son président. Le but était de devenir un interlocuteur incontournable pour les bailleurs. Et ça marche ! Cet été, les charges de chauffage étaient passées de 17 €, par radiateur et par mois, à 36 €, soit une augmentation de 116% ! Immédiatement, l'Amicale a réuni les habitants, demandé des explications. *"On a aussi conseillé aux locataires de bloquer les prélèvements automatiques."* Et l'Amicale a eu gain de cause. La Sagi a reconnu son erreur et les prix sont passés à 14 €... Depuis, l'Amicale maintient sa garde. *"Même si on nous critique, il est important de rappeler que nous sommes tous bénévoles, sans formation juridique et que nous sommes confrontés à de gros groupes qui disposent de cabinets de juristes"*, constate Jean-Claude Mestdagh. Mais cela n'entame pas la vigilance de l'association. Fenêtres, radiateurs, robinetterie... l'Amicale se préoccupe de tout ce qui relève du confort et de la sécurité... *"On essaie surtout d'être disponible pour les locataires, de recueillir leurs doléances, de les faire remonter."* Au programme aussi, les charges dont les montants s'envolent. *"Dès qu'on repère une anomalie, on demande des justificatifs."* Et l'Amicale de se serrer les coudes, prendre sur son temps, consulter Internet, acheter des bouquins. Avec, comme seul but : *"Améliorer le cadre de vie des habitants"*. Plus qu'un objectif, une mission... Et d'appeler à la réunion : *"Tous les locataires sont concernés. Plus on sera nombreux, plus on sera fort !"*

De droite à gauche, Jean-Claude Mestdagh, président, et Pierre Navarro, membre du bureau de l'Amicale de locataires des 4P.

Travaux dans les quartiers

De nouveaux ralentisseurs au carrefour des rues Latérale et Poivez.

Cette année, ce sont plus de 300 000 €, soit 50 000 € de plus que l'année dernière, qui ont été mis à la disposition des 20 comités de quartier pour financer des opérations de proximité. Etat des lieux.

Le choix de toutes les interventions n'a pas encore été définitivement arrêté. Toutefois, certains comités, en particulier ceux du secteur Nord, ont déjà rendu leur arbitrage et de premières réalisations sont aujourd'hui visibles.

Sur l'avenue Laferrière, au niveau du carrefour avec les rues Latérale et Poivez, des "coussins berlinois" ont été aménagés. Ces ralentisseurs, premiers de ce type à être installés à Créteil, visent à réduire la vitesse des automobilistes dans cette rue très fréquentée.

Rue du Cap, rue Latérale et rue des Bordières, des îlots ont été créés pour dégager la visibilité des automobilistes au débouché de ces différentes voies. Les travaux d'amélioration des abords de la pelouse Le Cleac'h, dans le quartier des Bleuets-Bordières-Pinsons, se poursuivent. La table de ping-pong, repeinte, repose aujourd'hui sur une dalle en béton pour la plus grande satisfaction de ses utilisateurs.

Enfin, dans le Centre Ancien, les travaux de reprise des joints des dalles et pavés de la rue du Général-Leclerc dans sa partie piétonne se sont déroulés au mois d'août pour un coût de 50 000 €. Une intervention propice au confort des piétons qui empruntent cette rue très attractive.

Des aménagements aux abords de la pelouse Le Cleac'h.

Les joints des pavés de la rue piétonne ont fait l'objet d'une réfection, cet été.

Fête de Noël

Illuminations

Comme chaque année à l'approche de Noël, les comités des Buttes-Halage et du Centre Ancien invitent les habitants à donner un air de fête à leurs quartiers en décorant jardins, balcons et fenêtres. Pas de concours aux Buttes-Halage, cette année, mais les représentants du comité passeront le 20 décembre et les plus belles réalisations seront présentées lors de la "crêpes-partie" prévue le 26 janvier au LCR, rue de Bonne. Inscription avant le 10 décembre au 01 49 80 92 94, poste 42 35. Le comité du Centre Ancien maintient, lui, son concours. La remise des prix se fera lors d'une soirée "galettes". Pour tous renseignements, appeler le 01 41 94 30 08.

Dans les quartiers Sud

A l'occasion des fêtes de fin d'année, le secteur Sud multiplie les initiatives. Le 18 décembre, direction Paris pour une visite des illuminations de la capitale. Départ du car à 21h au pied de l'hôtel de ville. La sortie est gratuite et réservée aux habitants du secteur (quartiers du Front-de-Lac, Ormetteau-Port, Source et Côte-d'Or-Sarrazins). Renseignements et inscriptions auprès de Muriel au 01 49 56 36 34. Les 22, 23 et 24 décembre se tiendra, de 10h à 19h, un Marché de Noël dans le local du comité avec la participation des artisans du quartier ainsi que des associations. Le 22, le Père Noël viendra en personne, dans l'après-midi, faire un petit tour avec une carriole tirée par un poney et remplie de friandises. Entre le 24 décembre et le 1er janvier, durant les vacances, des ateliers créatifs seront proposés aux jeunes et aux enfants.

Permanences

Permanences des maires adjoints de secteur

■ **Secteur Nord** ■ Danielle Defortescu, le mercredi de 14h à 16h30, relais-mairie des Bleuets, place des Bouleaux.
■ **Secteur Ouest** ■ Clara Kouyoumdjian, le samedi de 10h à 12h, Forum Café, centre commercial du Palais, 39, allée Parmentier.
■ **Secteur Centre** ■ Jean-Paul Defrade, le samedi de 10h à 12h, Maison du Combattant, place Henri-Dunant.
■ **Secteur Sud** ■ Catherine De Luca, le samedi de 10h30 à 12h, local du comité, 2, allée Pierre-d'Olivet.
■ **Secteur Est** ■ Josiane Bonneau, le jeudi de 14h à 16h, local de secteur, 1, rue Vuillard.

AGENDA

Visite de quartier
La prochaine et dernière visite de quartier de Laurent Cathala, député-maire, aura lieu le jeudi 6 décembre et concernera le quartier de l'Échat.

Assemblées générales

Echat
Le jeudi 6 décembre à 20h30, centre Marie-Thérèse-Eyquem. En clôture de la visite de quartier de Laurent Cathala, député-maire.

Centre Ancien
Le jeudi 6 décembre à 20h30, à la Maison du Combattant, place Henri-Dunant.

Lévrière-Haye-aux-Moines
Le jeudi 6 décembre à 20h30, groupe scolaire José-Maria-de-Heredia, 4, allée Tristan-Bernard.

Front-de-Lac
Le mercredi 12 décembre, à 20h30, salle des commissions n° 1 de l'hôtel de ville.

Comité de liaison
Le comité de liaison des comités de quartier, qui permet de faire le bilan de l'activité de l'année écoulée, aura lieu le mardi 18 décembre à 20h30, à l'hôtel de ville (salle du conseil municipal).

Visite guidée
Le comité de La Lévrière-Haye-aux-Moines organise une visite guidée de l'université Paris-12, le jeudi 6 décembre de 14h30 à 16h30. Rendez-vous mail des Mèches devant l'université à 14h15. Le nombre de places étant limité, merci de vous inscrire auprès du secrétariat du comité au 01 49 56 36 06.

Créteil une ville qui agit pour la planète.

Pour le tri sélectif, Créteil est ville pilote depuis plus de 15 ans. En incitant ses habitants à mieux trier, la Ville contribue à une meilleure valorisation des déchets et à leur recyclage.

Ville de Créteil

Au service du développement durable - www.ville-creteil.fr

ANATOME 2007

Chaque Cristolien produit, chaque année, 547 kg de déchets qu'il faut éliminer, recycler ou valoriser. Explications.

A Créteil, on trie et on recycle !

En mettant en place, dès 1994, le tri sélectif, Créteil a été l'une des villes pionnières en la matière. Depuis 2001, c'est la Communauté d'agglomération Plaine centrale du Val-de-Marne qui gère la collecte et le traitement des déchets des ménages. En 2006, 44 957 tonnes de déchets ont été collectées à Créteil, soit en porte-à-porte, avec des bennes, soit par apports volontaires à la déchetterie située rue François-Mauriac*. Ces déchets se répartissent comme suit : 57% sont des ordures ménagères, 12% des déchets recyclables, 23% des déchets divers (gravats, déchets industriels…), 4% des encombrants et 4% des déchets végétaux.

Plusieurs modes d'élimination sont nécessaires. L'incinération avec valorisation énergétique est le mode d'élimination le plus utilisé. C'est ainsi que 58% des déchets sont incinérés à l'usine gérée par Créteil Incinération Énergie. L'énergie produite est revendue à EDF sous forme d'électricité. Prochainement, une liaison entre l'usine d'incinération et le réseau de chauffage urbain permettra de récupérer la chaleur émise par l'incinération et de chauffer ainsi les quartiers du centre de Créteil.

L'enfouissement est utilisé pour les déchets qui, pour des raisons économiques ou techniques, ne peuvent pas être valorisés. Ainsi, 23% des déchets des Cristoliens sont enfouis au centre de Soignolles-en-Brie, en Seine-et-Marne

Jeter moins et jeter mieux

La valorisation matière – ou recyclage – concerne 15% des déchets qui sont triés et conditionnés par le centre de tri implanté à Limeil-Brévannes puis envoyés vers les filières de revalorisation. Ce chiffre peut sembler important, mais, en réalité, il reste encore beaucoup à faire, car l'objectif national de recyclage est de 60% en 2015 !

Ainsi, à partir de 2008, les gros appareils électroménagers (réfrigérateur, congélateur, lave-linge, lave-vaisselle), les écrans (télévision ou ordinateur), les petits appareils (portable, rasoir électrique, sèche-cheveux, unités informatiques…) ainsi que certaines ampoules qui sont apportées à la déchetterie seront envoyés vers des filières spécialisées pour être valorisés.

Enfin, dernier mode d'élimination, le compostage, qui concerne les déchets végétaux. Ils représentent à Créteil 4% du total des déchets et sont transformés en compost dans un centre de traitement spécifique situé à la Queue-en-Brie.

Malgré le tri sélectif, le volume des déchets a doublé en France en 40 ans ! Il devient donc important que chacun change ses habitudes pour jeter moins et jeter mieux. ■

* La déchetterie est ouverte de 9h à 12h30 et de 14h30 à 18h (fermeture les lundi et jeudi). Accès gratuit pour les particuliers (se munir d'un justificatif de domicile).

La Communauté d'agglomération a réalisé un guide, *Réduisons nos déchets*, téléchargeable sur le site : www.agglo-plainecentrale94.fr.

Pour plus d'informations, appeler le numéro vert : 0 800 138 391 (appel gratuit depuis un poste fixe).

Un Noël durable…ment éclairé !

Chaque année, durant la période de Noël, la Ville de Créteil met en place un dispositif important d'illuminations et de décorations dans nos rues, après consultation des comités de quartier. Il concerne près de 80 sites et compte plus de 245 motifs, 5 316 lampes classiques et plus de 2 370 mètres de guirlandes pour une puissance totale de 185 000 watts.

Dans une démarche de développement durable, la Ville s'est engagée à réduire la consommation d'électricité à l'occasion des fêtes. Pour cela, elle privilégie la technologie Led, de préférence aux ampoules classiques des guirlandes traditionnelles.

La diode électroluminescente (Led) est un composant électronique offrant trois avantages : une très faible consommation d'énergie (dix fois moins qu'une guirlande traditionnelle), peu ou pas d'émission de chaleur et une longue durée de vie, tout en garantissant une bonne luminosité.

Des économies pour la Ville et un geste pour l'environnement !

Mémoire

“Au 15e étage, une vue imprenable”

“*Enfant, je connaissais les bords de Marne, pour venir m’y promener le dimanche avec mes parents. Nous habitions Paris et nous prenions le bateau-mouche au pont de l’Alma qui nous conduisait jusqu’à Charenton. Il y avait beaucoup de navigation sur la Seine et la Marne. Le pont de Créteil était à l’époque beaucoup plus étroit. Je me souviens des canotiers que portaient alors les messieurs et des boutiques, le long du quai du Halage, où l’on vendait du matériel et des appâts pour les pêcheurs. C’est dans ce quartier que je suis venue habiter en 1962, dans un appartement avec une vue imprenable, au 15e étage. Les immeubles des Bleuets venaient d’être construits et, tout autour, il y avait encore des maraîchers qui nous approvisionnaient en salades et en radis. Le quartier était agréable avec ses petits commerçants : épicerie, boulanger, boucher, etc. A l’époque, c’était une autre vie. On se contentait de peu et l’on n’était pas envieux. On marchait beaucoup et l’on faisait aussi beaucoup de vélo. On allait le dimanche au bois de Vincennes, à Joinville et même jusqu’à Champs-sur-Marne pour pique-niquer. Sur une île, près du pont de Créteil, il y avait le camping des Cigognes. Des provinciaux et des étrangers en visite à Paris venaient y camper. Mais il y avait aussi des personnes qui n’avaient pas de logement et qui vivaient là à l’année. C’est pour éviter les inondations que le quai du Halage a été construit. Je me souviens qu’alors un anonyme y avait inscrit à la craie :* «Ici gît la Marne, créée par la nature et détruite par un mur !» *C’est vrai que Créteil était en pleine mutation…*

J’ai vu ainsi se construire l’hôpital Henri-Mondor dans un grand champ de blé, les immeubles des Bordières et l’A 86 sur les anciens terrains des maraîchers et la résidence de la Palombière, à la place d’un vieux château. Le bâtiment était en ruines, sur un grand parc, comportant des serres et des dépendances… A l’autre bout de la ville, le lac n’était qu’une vaste sablière et le carrefour Pompadour, un casse-tête pour les automobilistes, surtout avant la construction du toboggan. Là aussi, la préfecture puis de nouveaux quartiers d’habitations ont vu le jour.

Parmi les faits marquants, je me rappelle de l’arrivée du métro, jusqu’aux Juilliottes dans les années 70. Tout le monde était satisfait, mais nous avons dû nous battre car il fallait payer un ticket supplémentaire pour arriver jusque-là. Je me souviens être allée manifester pour avoir gain de cause !

Certains progrès ont été de bonnes choses, comme l’amélioration de l’éclairage ou des transports en commun… Mais, pour moi, tous ces changements ont été trop rapides. Et c’est le bonheur passé qui me revient en mémoire avec nostalgie…”

© Archives municipales/Fonds Locuratolo

Le quartier des Bleuets en 1962.

Propos recueillis auprès d’Hélène Tisserand

Le tennis et le tir sont deux disciplines sportives adaptées aux seniors, proposées par le Centre communal d'action sociale.

Les seniors se prennent au jeu

Chaque mardi dès 14 heures, des retraités cristoliens franchissent la porte du centre Marie-Thérèse-Eyquem d'un pas décidé. Certains regagnent les courts de tennis tandis que les autres se dirigent vers les pas de tirs. Le tir et le tennis sont, en effet, deux des disciplines sportives figurant au programme des activités proposées aux retraités par le Centre communal d'action sociale. *"Ce sont des sports adaptés*, insistent les animateurs. *L'objectif n'est pas la performance. Il s'agit de progresser, selon les possibilités de chacun, dans la bonne humeur."*

Au tennis, par exemple, le terme "adapté" signifie un choix de balles plus souples qui rebondissent moins vite. Ce qui n'empêche pas de se dépenser et d'acquérir de la technique. La séance du mardi permet d'ailleurs de mettre en pratique le cours du jeudi beaucoup plus technique. On y apprend à maîtriser le geste, le placement latéral, on peaufine le coup droit, le revers, le smash… Les élèves sont assidus et attentifs. Pauline, par exemple, ne manquerait une séance pour rien au monde. *"Et pourtant*, avoue-t-elle, *lorsque j'ai débuté il y a quatre ans, je n'étais pas sportive. Je n'avais jamais touché une raquette ! Au début c'était difficile, mais les animateurs sont patients et d'une telle gentillesse que j'ai persévéré et maintenant je ne peux pas lâcher !"*

"Des exercices ludiques et variés"

Dans la salle de tir l'ambiance est tout aussi cordiale. Les retraités y pratiquent le tir à 25 mètres à la carabine à air comprimé. La discipline, là aussi, est adaptée : les tireurs sont assis et la carabine repose sur un support. *"L'arme n'est qu'un vecteur qui permet de travailler l'équilibre, la respiration, la concentration, la mémoire du geste, la vision*, explique l'animateur. *Après quelques cibles d'échauffement, nous passons aux exercices. Chacun s'applique pour bien faire, mais il n'y a pas de notion de résultat."* Le tir en apnée est, par exemple, une des épreuves : au signal, les participants visent la cible, au second signal, ils bloquent leur respiration et ils ferment les yeux, au troisième signal, ils tirent. Et là, quelle satisfaction de faire mouche les yeux fermés ! Il y a aussi des challenges : avec 5 balles faire 28 points ou seulement 8 points. On apprend à viser, mais aussi à compter… *"C'est ludique et varié, les exercices ne sont jamais les mêmes"*, explique Ghislaine. Et France, d'ajouter : *"Moi, ça me détend… Il faut canaliser toute son énergie. Mais ensuite, c'est un vrai relâchement…"* Même satisfaction pour Noël, inscrit depuis trois semaines : *"J'ai fait un essai lors d'une initiation pendant la Semaine Bleue. C'est agréable et l'ambiance est sympathique."* Il faut dire que les résultats sont rapides et spectaculaires. *"Pour progresser il faut de la motivation, et trouver du plaisir !"*, conclut l'animateur. ■

Renseignements auprès des Clubs 3e Âge, le matin, au 01 48 99 97 15

Bienve

Le Clap, vous connaissez ? C'est une structure qui accueille les 11-15 ans, le mercredi après-midi et pendant les vacances scolaires. Avec tout un programme de loisirs et une ludothèque ouverte en soirée à partir de décembre, dans le quartier du Port.

Pendant les deux semaines des vacances de Noël, ce serait trop bête de s'ennuyer… alors que le Clap (Club de loisirs pour adolescents et préadolescents) sera ouvert ! Toute une palette d'activités y sera proposée aux 11-15 ans. *"La structure s'inscrit dans la continuité des centres de loisirs mis en place pour les 6-12 ans, dans les écoles,* explique Maguy Boulard, responsable des animations de proximité à la direction de la Jeunesse. *Mais, pour la tranche d'âge des 11-15 ans, il y a une seule structure d'accueil pour toute la ville et le mode de fonctionnement est plus souple et très différent. Mais, comme les centres de loisirs, le Clap est agréé par la DDJS (Direction départementale de la Jeunesse et des Sports), avec la même réglementation et les mêmes conditions de sécurité."*

Ouvert depuis février 2006, le Clap est installé dans la Maison de quartier du Port. Il dispose de trois salles d'activités avec un espace informatique et une ludothèque. Les jeunes y sont accueillis le mercredi, de 14h à 19h, et chaque jour de 9h à 18h, pendant les vacances scolaires. Il suffit de s'inscrire et d'être en possession du passeport Jeune pour pouvoir participer aux activités. Le dispositif est souple : on peut venir une demi-journée, une journée, plusieurs jours ou une semaine, en toute liberté. Il en coûte 2,22 € pour une demi-journée,

Une ludothèque, au quartier du Port

Depuis quelque temps, les boîtes de jeux s'empilent dans les locaux du Clap… Une ludothèque vient, en effet, d'y être installée pour les 8-15 ans. Il y a là des jeux éducatifs, électroniques, des jeux de construction, de société, de cartes, d'adresse, de stratégie… Tous aussi différents que passionnants. Avec ce matériel, depuis octobre, les animateurs permanents de la direction de la Jeunesse interviennent entre 11h30 et 13h30, dans les écoles élémentaires du quartier (Defferre, Mendès-France, Jeu-de-Paume) et dans les collèges (Plaisance, Laplace, Guyard, Issaurat, Pasteur, Schweitzer). Ils apportent les jeux, les installent, expliquent les règles : les parties peuvent alors commencer et les enfants découvrent avec plaisir ces jeux inconnus et captivants. A partir de décembre, la ludothèque sera ouverte le soir au jeune public, quatre soirs par semaine. *"Nous avons inscrit ce projet dans le cadre du programme de Réussite éducative et, avec la Mission Ville, nous avons obtenu une subvention de l'État,* explique-t-on à la direction de la Jeunesse. *Dans les écoles, les jeux proposés par les animateurs ont beaucoup de succès. Nous espérons que les jeunes se déplaceront à la ludothèque. C'est une structure de quartier ouverte à tous. En janvier, nous organiserons une porte ouverte."*

La ludothèque du Clap est ouverte les lundi, mardi, jeudi et vendredi, de 17h à 19h30 [Maison de quartier du Port, 17, mail Salzgitter].

nus au Clap…

4,44 € pour une journée, et il est possible de prendre le repas du midi à l'école Gaston-Defferre ou à l'école de La Source. La journée avec repas est facturée 7,96 €.

Répondre aux attentes

Le directeur et son équipe d'animation assurent l'encadrement. Ils mettent en place le programme des activités en fonction des envies des participants. *"Les jeunes sont associés à l'organisation,* précise Habib Benamar, le directeur du Clap. *Il y a une boîte à idées, car pour établir nos plannings nous tenons compte de leurs attentes. Un éducateur sportif de la direction des Sports encadre certaines activités et nous travaillons avec des partenaires comme le centre Madeleine-Rebérioux, la Maison des Arts, les associations locales."* Ainsi l'an passé, des ateliers d'éducation à l'environnement et à la sécurité routière ont pu être organisés. Au programme aussi : labo photo, peinture, multimédia, slam et, côté sports : hand, foot, basket, VTT, athlétisme, sortie à la patinoire, etc.

Des loisirs à thème

"Pendant les vacances de la Toussaint, les jeunes ont pratiqué le jorky ball et l'accrobranches, ajoute Habib Benamar. *Et nous avons choisi le thème de l'Orient pour les activités culturelles et les sorties. Nous sommes allés à l'Institut du Monde arabe, nous avons visité une exposition au musée du Louvre, participé à une rencontre avec l'association Femmes de tous pays et clôturé la semaine autour d'un couscous."*

Pour les prochaines vacances de Noël, le thème est choisi : ce sera l'Amérique du Sud. De nombreuses activités seront aussi organisées autour des fêtes de fin d'année : ateliers de décoration, ateliers pâtisserie, sorties au bowling, au cinéma, au cirque, à la patinoire et divers ateliers sportifs…

"Les jeunes sont partie prenante des projets, souligne Maguy Boulard, *L'objectif est qu'ils soient acteurs de leurs loisirs. Le Clap est là pour leur donner de l'autonomie, pour les aider à grandir. C'est leur Club et c'est à nous de faire en sorte qu'ils aient envie d'y revenir !"* A Noël, si vous passez par le quartier du Port, poussez donc la porte… ■

Du sport pendant les vacances

Pour la première fois cette année, quatre gymnases seront ouverts pendant les vacances de Noël. Avec toute une offre d'activités sportives gratuites et de sorties pour les 8-15 ans possesseurs du passeport Jeune. Rendez-vous aux gymnases Casalis, Jeu-de-Paume, Issaurat et Guyard où les correspondants et animateurs de la direction de la Jeunesse attendent les jeunes, chaque jour, de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Renseignements au 01 58 43 38 20

Pour tous renseignements, appelez la direction de la Jeunesse au 01 58 43 38 13.

Le Conservatoire Marcel-Dadi a étoffé ses classes théâtre, avec, en particulier, une section "éveil" destinée aux 6 ans.

Pour le plaisir de jouer

L'École nationale de musique, de danse et d'art dramatique de Créteil, communément appelée le Conservatoire, a toujours accueilli une section théâtre. Depuis la rentrée 2007, de nouvelles classes ont été ouvertes pour que cette démarche pédagogique de formation au métier de comédien soit accessible dès le plus jeune âge. Quatre classes ont ainsi été créées : éveil/initiation/préparatoire/supérieure (cf. encadré). La grande nouveauté vient de la section "éveil", qui accueille désormais les petits dès l'âge de 6 ans : *"C'est un défi pour le Conservatoire qui modifie ainsi son image un peu trop académique,* explique Bernadette Michalak-Guimber, directrice administrative de l'ENM. *Nous voulions faire revivre cette classe de théâtre. Et que cet équipement magnifique qu'est le Conservatoire Marcel-Dadi soit un lieu d'interprétation et de vie."*

Les plus jeunes, qui avaient déjà la possibilité de pratiquer l'éveil musical ou l'apprentissage de la danse, peuvent désormais s'initier à l'improvisation. *"Il ne s'agit pas de se substituer aux ateliers théâtre proposés par les MJC qui accueillent déjà les tout-petits,* poursuit la directrice. *C'est une richesse pour la Ville qu'il existe plusieurs offres pour différents publics. L'intérêt de cette classe d'éveil au jeu théâtral est de créer des passerelles avec les autres arts enseignés au Conservatoire pour que les enfants aient un jour envie d'apprendre à jouer d'un instrument, à chanter, à danser…"*

"L'envie d'apprendre à apprendre"

L'enseignement est assuré par Pascal Antonini, metteur en scène/pédagogue. *"Avec ces cours, on est vraiment dans l'esprit du Conservatoire et non dans un atelier,* souligne-t-il. *Pour les plus jeunes, il s'agit d'apprendre à se mouvoir sur le plateau, à prendre la parole face à un partenaire, devant un public, à appréhender le rapport du corps à l'espace… Pour les plus grands, on est dans une vraie perspective professionnelle avec des jeunes adultes qui se destinent à devenir comédiens."* Cet apprentissage de l'art dramatique qui a pour vocation de donner aux enfants l'envie *"d'apprendre à apprendre"* se conclura, pour les plus grands, par une évaluation en fin d'année scolaire ainsi que par une présentation publique des travaux effectués durant l'année. Les plus jeunes présenteront aussi leur travail en collaboration avec les autres classes des conservatoires de Plaine centrale lors d'un rendez-vous commun au printemps.

Pour avoir un aperçu du travail déjà effectué, n'hésitez pas à venir au Conservatoire les 7 et 8 décembre à 20h30 découvrir la pièce *Yaacobi et Leidental* de l'auteur israélien Hanokh Levin, interprétée par les élèves de la classe supérieure (entrée libre, sur réservation) et à vous renseigner si vos enfants rêvent de brûler les planches. Il reste encore quelques places dans les différentes classes… ■

Les cursus

Eveil au jeu théâtral [6/8 ans]
Improvisations/travail sur le conte. Le mercredi de 10h à 11h30.

Initiation au jeu théâtral [8/12 ans]
Improvisations/travail sur le répertoire jeune public. Le mercredi de 13h à 15h.

Classe préparatoire [à partir de 13 ans]
Improvisations/interprétation du répertoire contemporain. Le mercredi de 15h à 17h.

Classe supérieure [jeunes adultes sur entretien et audition]
Interprétation du répertoire classique et contemporain/improvisations/travail sur le mouvement scénique/travaux de fin d'année. Le lundi de 18h30 à 22h30 et le jeudi de 14h à 17h.

Conservatoire Marcel-Dadi,
2-4, rue Maurice-Déménitroux,
tél. : 01 56 72 10 10

Le danseur et chorégraphe Thomas Lebrun présente sa dernière aventure, *Switch*, une pièce pour quatre danseurs.

En quête d'identité

Danseur et chorégraphe français, Thomas Lebrun a créé sa propre compagnie, la Compagnie Illico, en 1998, à l'occasion de l'écriture d'un premier solo, *Cache ta joie*. Artiste associé au Vivat d'Armentières, scène conventionnée Théâtre et Danse, de 2002 à 2005, il y créa une pièce jeune public, *Histoire de pluies et de beaux temps*, un solo et une pièce pour neuf danseurs : *La Trêve(s)*. Il travaille régulièrement en collaboration avec d'autres chorégraphes, définissant son travail par sa volonté de développer son *"abécédaire corporel et celui des autres avec passion…"*. Sa dernière création, *Switch*, s'éloigne de ses précédentes pièces par les propositions artistiques et conceptuelles qui l'habitent. Elle se situe dans l'évolution d'une réflexion menée depuis son dernier solo, *Sol Sehen* (2005), dans lequel un corps unique, celui de l'interprète, proposait la danse de différents personnages face à une même mise en situation : une expression masquée.

"*Depuis plusieurs créations*, commente Thomas Lebrun, *mon travail s'est résolument dirigé vers l'exploration de personnages dansants, vers une théâtralité affirmée dans mon écriture chorégraphique, vers des propositions musicales s'alliant à une certaine mémoire populaire… Tout en restant soucieux et attiré par cette notion qui parcourt l'ensemble de mes créations : l'identité. Le travestissement, souvent présent dans mes spectacles, ne dissimulait aucunement, jusqu'ici, l'identité originale de l'interprète, mais cherchait bien au contraire en lui d'autres possibilités de représentation liées à son intimité… A visage ouvert.*"

Le visage est justement primordial dans cette nouvelle aventure chorégraphique qu'est *Switch*. Il n'est pas travesti, mais c'est lui qui travestit le corps des autres, des corps ouverts à l'identité des autres… Quatre corps masculins (ceux de Thomas Guerry, Philippe Ménard, Christian Ubi et Thomas Lebrun lui-même), quatre identités avec leurs ressemblances, leurs singularités, leurs vécus, leurs limites, leurs possibilités à accepter autrui, à se glisser dans un autre… Et seize visages pour ces quatre corps. En effet, quatre masques des quatre interprètes, soit seize au total, voyagent sur les corps de chacun, mettant en avant un langage corporel qui élargit le plan de vision. Ainsi les corps des différents interprètes proposent "les danses" d'une même personne, dans différentes mises en situation, explorations d'identité, de personnalité. Un travail de transmission, d'ouverture, de générosité qui inscrit la danse de Thomas Lebrun dans une passionnante exploration plurielle du langage corporel. ■

> « Seize visages pour quatre corps »

Switch, les 19 et 20 décembre à 20h30 à la Maison des Arts. Réservations au 01 45 13 19 19 ou en ligne : maccreteil.com

La compagnie sud-africaine Via Katlehong Dance invite à Créteil deux chorégraphes pour deux nouvelles créations.

Dancing résistance

Imbizo e Mazweni, littéralement *"Une rencontre en dehors du pays"*, tel est le joli titre du nouveau projet des Sud-Africains de Via Katlehong Dance. Un spectacle composé de deux créations, associant, pour chacune d'elles, deux chorégraphes très différents : la Sud-Africaine blanche Robyn Orlin et le Français Christian Rizzo.

Créée en 1992, la compagnie Via Katlehong Dance, menée par Michael Moloi, Vusi Mdoyi et Steven Faleni, tire son nom du township Katlehong dans l'East Rand, célèbre pour sa participation aux soulèvements dans les années 1980. La danse représentait pour les membres de la compagnie une alternative à la criminalité omniprésente. Ils ont donc choisi de métisser le "pantsula", cette danse de résistance physique et spontanée née dans les townships, et les danses néo-traditionnelles comme le steps et le gumboots – exécuté par les mineurs avec leurs bottes de caoutchouc – qui ont depuis conquis un public international. Peu de groupes ont su ainsi transposer sur scène l'énergie et le caractère contestataire de la danse pantsula. Elle se rapproche d'ailleurs du hip-hop, car les deux mouvements se veulent alternatifs à la violence. Leurs danses sont énergiques, généreuses, ludiques, on y retrouve autant la proximité de la danse zoulou que de la tap-dance.

Cette fois encore, la danse physique, intense de Via Katlehong est à l'honneur avec deux nouvelles créations. *Toutes sortes de déserts* est une pièce pour neuf danseurs, chorégraphiée par Christian Rizzo. Artiste pluridisciplinaire, ayant une formation d'art plastique, il s'est tourné vers le théâtre et la danse et a développé de nombreux projets où se mêlent les arts visuels, la danse, la musique et le stylisme. Pour cet iconoclaste, travailler avec la compagnie sud-africaine s'est imposé quand il a découvert sur scène leur énergie : *"Au delà de la forme, c'est la notion de rituel, quasi archaïque, et le rapport sans faille avec la prise du théâtre comme champ salutaire pour le vivant qui m'ont touché. L'envie de confronter mon univers à la fois abstrait et baroque avec leur désir de dire est venue tout naturellement."*

Robyn Orlin possède, elle, la même rage de vivre, la même opiniâtreté à troubler le jeu des conventions que Via Katlehong Dance. Ses performances entremêlent textes, vidéos et art plastique. Sa création, *Still life with homeless heaven and urbaan wounds…*, elle aussi pour neuf danseurs, interroge les racines du pantsula pour comprendre *"comment cette forme de danse est devenue une expression politique dans les années 1980 et comment, encore aujourd'hui, elle permet de comprendre le climat culturel et politique qui règne en Afrique du Sud"*. ■

"Confronter mon univers à la fois abstrait et baroque avec leur désir de dire…"

Imbizo e Mazweni, les 6, 7 et 8 décembre à 20h30 à la Maison des Arts. Réservations au 01 45 13 19 19 ou en ligne : maccreteil.com

SPECTACLE
JEUNE PUBLIC

En cette fin d'année, la Ville offre aux jeunes Cristoliens des classes élémentaires *Clair de lune* de Georges Momboye.

Au clair de la lune

© Steve Appel

Clair de lune, séance publique le samedi 15 décembre à 20h30, à la Maison des Arts. Réservations au 01 45 13 19 19 ou en ligne : maccreteil.com

Chorégraphe d'origine ivoirienne, Georges Momboye, initié à la danse africaine depuis sa plus tendre enfance, puis à la danse jazz, classique et contemporaine, a exploré toutes les techniques et toutes les facettes de son art avant de créer sa propre compagnie, en 1992. Infatigable danseur, repoussant sans cesse ses limites, il a séduit public et professionnels par sa danse magnétique, à la technique hors pair et à la générosité ad hoc. Devenu chorégraphe, il a donné à ses danseurs la même volonté de se dépasser ainsi qu'une recherche tous azimuts qui puise son inspiration dans la danse africaine traditionnelle pour élaborer un langage chorégraphique contemporain. De spectacle en spectacle, cette figure de proue de la danse africaine contemporaine a su imposer son style et apporter un souffle nouveau à la création africaine.

> « Une source de lumière qui embellit les cœurs »

De Claude Debussy (*Prélude à l'après-midi d'un faune*) à Igor Stravinski (*Le Sacre du printemps*), en passant par *Tahaman*, un solo où dialoguent danse africaine et hip-hop, les créations de Georges Momboye laissent entrevoir toute la richesse de son univers. Avec *Clair de lune*, créé en 2005, le chorégraphe s'attaque à son premier spectacle jeune public. Une *"histoire de jeux pour tous"* où, dans un ballet d'ombres et de lumières, chaque danseur développe, explore son jardin secret, au clair de lune. *"Partenaire, accompagnatrice, repère et guide pour des milliers d'Africains qui vivent dans des villages sans éclairage électrique, la lune est une source de lumière qui embellit les cœurs, le corps et fait voyager l'esprit"*, dit Georges Momboye. Le clair de lune poétique et étrange de la nuit africaine a inspiré au chorégraphe une gestuelle qui saisit l'intériorité de l'être, qui introduit la notion de discrétion, de force intérieure, de liberté. Sur scène, six danseurs et deux musiciens jouant du djembé, doumdoum, klakré, balafon, kora, mais aussi d'accessoires faisant partie de la vie des Africains et transformés pour l'occasion en instruments de musique, évoluent entre lumière et pénombre dans un jeu de silhouettes où la vie se forge au gré des formes et des ombres dessinées par la grande dame blanche. Poétique et magique… ■

D'un univers à l'autre

Titus Andronicus

En décembre, le théâtre expérimental est à l'honneur à la Maison des Arts. Avec une version hollandaise du *Titus Andronicus* de Shakespeare et une création de Paola Comis, *Ces bottes sont faites pour marcher*.

Shakespeare en hollandais, c'est une expérience à découvrir grâce au collectif expérimental Dood Paard, un groupe de comédiens qui travaillent sans metteur en scène. Les spectacles voient le jour au cours d'un processus collectif dans lequel les acteurs collaborent avec des techniciens attitrés et, selon le projet, avec des DJ, des écrivains, des musiciens et des acteurs régulièrement invités. Kuno Bakker et Manja Topper, deux des fondateurs de Dood Paard, sont à l'origine de cette adaptation de *Titus Andronicus* qui fait partie d'un projet global intitulé *Stock* rassemblant deux autres "tragédies romaines" de Shakespeare, *Jules César* et *Coriolan*.

La pièce raconte le retour à Rome du commandant Titus, plongé au cœur de luttes politiques et de tragédies familiales et rapidement emporté vers les abîmes de l'inhumanité. *Titus Andronicus* est considéré comme la plus brutale des pièces de Shakespeare. Si la force poétique du dramaturge anglais reste intacte, les traducteurs n'ont pas reculé devant l'emploi d'un langage contemporain. Ils rendent justice au style direct et insolent de l'œuvre originale tout en reflétant la façon personnelle dont Dood Paard l'interprète.

Deux voix, deux corps, deux mémoires

Paola Comis fait, elle aussi, partie d'un collectif de comédiens, le Théâtre des Lucioles, où elle développe depuis quatre ans une trajectoire personnelle. *Ces bottes sont faites pour marcher*, sa dernière création, est un spectacle bâti à partir des éléments épars qui nous constituent, prenant appui sur le corps comme réservoir de mémoire, lieu de la trace et de l'oubli. Dans cette pièce, il n'y a pas de personnages, mais deux voix, deux corps, deux mémoires qui s'exposent sous forme d'une conférence. *"Cette conférence,* explique Paola Comis, *part de nous, de l'intime et s'en joue, s'appuie sur une normalité et va vers une certaine démesure. Sans nostalgie, nous nous sommes penchées sur ce qui nous constitue, sur ces fragments d'événements, d'images, de sons, de paroles accumulés en nous : nos premiers baisers, nos oublis, nos cicatrices, nos ressemblances, nos fantasmes, nos peurs, nos démons, nos films préférés, nos défauts… Nous avons cherché à ce qu'on ne distingue plus ce qui est vrai de ce qui est inventé, dans le souci de dépasser et transgresser l'intime."* Avec la complicité de la comédienne Natacha Mendès et la collaboration artistique de Sandrine Lanno, Paola Comis invente un étrange spectacle. Un duo théâtral qui nous emporte dans un puzzle, un bateau ivre de réminiscences, où nos "petits riens" sont mis à nu sur scène avec, pour seules limites, celles que le théâtre lui-même impose. ■

Titus Andronicus, spectacle en hollandais surtitré en français.
Du 6 au 8 décembre à 20h30 à la Maison des Arts.
Ces bottes sont faites pour marcher, du 11 au 15 décembre à 20h30 à la Maison des Arts.
Réservations au 01 45 13 19 19 ou en ligne : maccreteil.com

Ces bottes sont faites pour marcher

Le tournoi Open d'hiver de tennis aura lieu du 22 décembre au 6 janvier au centre Marie-Thérèse-Eyquem.

A chacun son match

Ouvert aux licenciés classés et non classés, masculins et féminins, l'Open de tennis organisé par l'USC Tennis se déroulera au centre Marie-Thérèse-Eyquem, du samedi 22 décembre au dimanche 6 janvier. Les inscriptions se font directement auprès de l'USC Tennis ou auprès du juge-arbitre Émile Benarroch (01 45 47 44 83). Il en coûte 11 € pour les trois catégories enfants (9/10 – 11/12 – 13/14 ans), 16 € pour les jeunes de 15-20 ans et 20 € pour les adultes. Comme les autres années, ce tournoi devrait rassembler près de 600 joueurs et joueuses de tous âges. De nombreuses récompenses sont prévues : lots et médailles pour les petites catégories, dotations pour les autres. Pour préparer le tournoi, rien ne vaut un stage de perfectionnement ! Ainsi, pendant les vacances de la Toussaint, 33 enfants, garçons et filles, âgés de 6 à 14 ans, ont peaufiné leur technique, pendant cinq jours. Ce stage, organisé conjointement par l'USC Tennis et le Conseil général, était encadré par Mike Martinon.
"Ce stage a été une nouvelle fois un succès. Les enfants étaient ravis, et encore plus de leur journée passée à Bercy le mercredi 31 octobre", confie Micheline Quemoun, présidente de l'USC Tennis. Les jeunes Cristoliens ont pu apprécier les confrontations Djokovic/Santoro et Nadal/Volandri. Les plus grands, le soir, ont assisté au match remporté par Fédérer. Et le jeune Brandon Pajanichetty (15/5), grâce à son titre de champion du Val-de-Marne, catégorie 11 ans, a même eu le privilège d'échanger quelques balles sur le court central avec Novak Djokovic, à la fin du match du 3e joueur mondial.

Apprentissage dès 4 ans

Autres résultats majeurs de la jeune pousse cristolienne, Mandresy Rakotomalala (15/4) a remporté les championnats du Val-de-Marne dans la catégorie 10 ans et, avec l'équipe du Val-de-Marne, il a terminé 3e des championnats de France par équipe. Il fait partie des trois meilleurs Français de sa catégorie. Par équipes, les garçons Brandon Pajanichetty et Roland Crevits (30) sont champions du Val-de-Marne. L'équipe 1 seniors dames se maintient en 2e série et l'équipe 1 seniors hommes poursuit en pré-national. Quant aux équipes masculines 2 et 3, elles évoluent en 2e série. De son côté l'équipe féminine des plus de 45 ans a remporté le championnat du Val-de-Marne et atteint la finale de la Coupe Camus. A noter aussi, le joli succès du traditionnel rendez-vous de l'opération "Tennis en famille", le samedi 22 septembre, qui a rassemblé plus de 80 personnes, enfants et parents, pour des démonstrations et des initiations. L'école de tennis accueille les enfants dès l'âge de 6 ans et les tout-petits, à partir de 4 ans, peuvent pratiquer le minitennis. Avec une approche ludique et du matériel adapté, grosse balle en mousse, petite raquette, filet adapté, les enfants apprennent à se déplacer dans l'espace… ■

Renseignements au 01 48 98 14 21
www.club.fft.fr/us-creteil-tennis_new

Le dimanche 9 décembre, l'USC Trampoline organise la Coupe du Val-de-Marne au gymnase Schweitzer. Entrée libre dès 9h.

Une envolée d'ambition

"Une année sur deux, nous organisons la Coupe du 94. Une compétition ouverte à tous les clubs d'Île-de-France", lance Monique Charlier, présidente de l'USC Trampoline. Plus d'une centaine de compétiteurs, garçons et filles, des benjamins aux seniors, s'aligneront dans différentes filières. Deux d'entre elles, les divisions régionale et interrégionale, sont sélectives pour la finale régionale. Les filières fédérale et nationale permettant de marquer des points et de se préparer aux compétitions à venir. Sur la centaine de candidats, 24 Cristoliennes et Cristoliens s'aligneront pour viser la Coupe du 94. Et, au vu des résultats du dernier championnat de France, les Cristoliens ne comptent pas faire de la figuration. Jugez un peu : Gaëlle Toullec est championne de France en fédéral junior, Laurène Fauvre, 2e en fédéral minime, Leïla Bokhari, 4e en fédéral senior et 3e en synchro avec Émilie Gayraud. Sans oublier la 8e place par équipe (Mattis Latron, Gaëlle Toullec, Laurène Fauvre et Leïla Bokhari) pour leur première participation, le 10 novembre, à la Golden River Team Cup, tournoi international en Belgique. Les filles se seront préparées, notamment le 1er décembre à l'occasion des championnats de France par équipes de DN2 et DN3. Objectif : atteindre la finale en DN2 par équipe.

En effet, le club ne manque pas d'ambition. *"Nos résultats de juin sont meilleurs que l'an passé. Et pour cette année, nous espérons sélectionner encore plus d'athlètes pour les prochains championnats de France. Pourquoi pas une dizaine de filles ! Les entraîneurs ont effectué une bonne préparation. Aujourd'hui, cela paye"*, ajoute Monique Charlier. La preuve : au 30 août 2007, selon un classement adhérents/résultats, l'USC Trampoline et Sports acrobatiques est le premier club au niveau départemental, deuxième de la région francilienne, cinquième au classement par zone et se positionne au 17e rang national sur 100 clubs classés.

Créteil, au 17e rang national

En gymnastique acrobatique, la petite quinzaine de filles, de 7 à 17 ans, entraînée par Lucie Dietsche, évolue en filière fédérale et nationale. L'objectif est d'emmener deux trios, un fédéral senior (Chloé Couturier, Fabienne Coppé, Angélique Voyard) et un avenir 2 (Manon Lebas, Camille Detilleux, Jennifer Darbois) au championnat de France qui se tiendra à Toulouse, le 1er juin. ■

Le 9 décembre, l'USC Gymnastique artistique organise au gymnase de La Lévrière, la troisième journée de la Coupe Formation.

Epreuves en série

Le 14 octobre dernier, l'USC Gymnastique artistique proposait les rencontres de la Coupe Formation, un regroupement de la filière au haut niveau. Près de 200 gymnastes (poussines et benjamines), venues de toute l'île-de-France, sont passées par les différents ateliers et ont effectué les tests techniques et physiques d'orientation. Ainsi, cinq Cristoliennes, les benjamines Maïssam Naji (championne de France Critérium benjamine), Eva Durand, Alice Boby, Manon Gouel et Mélissa Valentin, ont intégré la Coupe Formation 3 (CF3). Trois poussines, Noémie Rupaire, Nell Sallem, Leslie Lestélasser, et trois benjamines, Céline Ki, Julie Jiang, Nawel Berriche ont intégré la CF2. Après une seconde rencontre, le 18 novembre pour les cinq filles de CF3, le prochain rendez-vous se tiendra le dimanche 9 décembre au gymnase de La Lévrière avec encadrement du pôle espoir de Créteil. Le test final aura lieu le 22 juin 2008 et les toutes meilleures auront accès aux stages de zones et nationaux, au pôle espoir de Créteil.
Au pôle espoir, justement, les Cristoliennes ont pris le chemin des compétitions. Cindy Baquet, vice-championne de France Critérium minime en juin, vient de participer aux Championnats de France intercomités. Maélys Gumedzoe, junior, s'est rendue avec son équipe au tournoi international de Combs-la-Ville le 3 novembre dernier. Les filles y ont terminé sixièmes sur quinze équipes présentes.

Les grands rendez-vous

Le samedi 24 novembre a vu se dérouler le deuxième challenge de la Lévrière. Une compétition interne qui regroupe une cinquantaine de gymnastes. *"Ce challenge permet de faire un premier point par tranche d'âges sur le niveau des gymnastes et de faciliter l'aménagement des horaires. C'est aussi une journée conviviale avec des cadeaux pour chaque participante"*, indique Ingrid Stutz, entraîneur. Côté objectif, les entraîneurs visent les Coupes nationales seniors/juniors/espoirs/avenirs à la mi-avril, la finale de la Coupe de France et les Championnats de France division fédérale B et critérium, du 16 au 18 mai à Cholet. Les Championnats de France individuels catégorie nationale B (fédérales, critérium, avenir, espoirs, juniors) se tiendront du 6 au 8 juin à Valenciennes. Et, bien sûr, le championnat par équipe de DN2, fin mai, avec comme leader… Emilie Le Pennec. Si, à 20 ans, la Cristolienne, championne olympique aux barres asymétriques a pris sa retraite internationale pour cause de blessures répétées, elle est toujours licenciée à Créteil et poursuit sa carrière au niveau national. ■

USC Gymnastique artistique :
01 42 07 19 19.
Internet : www.uscreteil.com

Judo ou jujitsu, les Cristoliens et les Cristoliennes sont de plus en plus nombreux à s'élancer sur les tatamis.

A l'école des tatamis

Avec plus de 800 licenciés, dont 35% de filles, l'USC Judo fait la part belle aux enfants et à la formation des jeunes. Avec ses jeux d'opposition, le baby judo, pratiqué à partir de 4 ans, se veut ludique. A l'école de judo, les plus grands, benjamins, minimes et cadets, sont de plus en plus nombreux à obtenir des résultats encourageants. A commencer par la cadette Anaïs Chauvel (- 52 kg), qui a remporté la Coupe d'Île-de-France minime en 2006, et la première place lors de la sélection du Val-de-Marne, le 14 octobre dernier. Sa partenaire, Marine Jaulin, l'a imitée dans la catégorie des moins de 70 kg. Quant aux minimes, ils ont raflé trois titres et une place de second à l'occasion de la sélection du Val-de-Marne minime le 11 novembre. Aurélien Lemaux (- 34 kg), Nicolas Leborgne (- 50 kg) et Yasmine Messadi (- 52 kg) se sont imposés dans leur catégorie respective. Antoine Raduriaux (- 32 kg) s'est classé deuxième.
Le club fait partie des quatre meilleurs du Val-de-Marne. *"Nous avons des jeunes qui poussent ! Nicolas Leborgne et Yasmine Messadi ont déjà montré de grosses qualités. Ils ont de l'avenir. Tout comme la cadette Anaïs Chauvel, qui pourrait bien figurer au prochain championnat de France"*, souligne Hamid Abdoune, directeur technique de l'USC Judo.

Du jujitsu pour se défendre

Par ailleurs, plusieurs compétiteurs de haut niveau tirent leur épingle du jeu. Il s'agit de Djalal Benalal, 24 ans, senior (- 100 kg), 3e au dernier championnat de France excellence et vainqueur du tournoi de Belgique en février 2007. Issam Nour (- 60 kg), 5e au championnat de France excellence, devra s'arracher pour espérer une éventuelle place en Chine. Enfin, Rébecca Ramanic (+ 70 kg), qui avait obtenu une troisième place au championnat de France, vient de quitter le club pour celui d'Orléans. Le directeur technique espère bien voir un de ses protégés sélectionnés pour les jeux Olympiques de Pékin (août 2008). *"Djalal est en course pour une sélection aux JO de Pékin. Dans sa catégorie, il fait partie des trois meilleurs. Tout se jouera à l'occasion des prochains championnats de France ou au tournoi de Paris à Bercy en février."*
Prolongement naturel, l'USC Judo propose, en complément ou en parallèle, pour ceux et celles qui veulent élargir leurs techniques, du jujitsu. Une cinquantaine de personnes, principalement des femmes, pratiquent cet art martial ancestral, qui remonte aux samouraïs. Le jujitsu, qui est basé sur la défense, nécessite un véritable engagement du corps et de l'esprit. Il permet également d'améliorer la condition physique et de prendre davantage d'assurance. Il peut être pratiqué par tous : adolescents et adultes, hommes et femmes. ■

Renseignements au 06 64 47 19 90

Sports en revue

Football

Le roi lion est marocain

Après le match nul du Maroc face à l'équipe de France (2-2) le vendredi 16 novembre, à Saint-Denis, l'équipe du Maroc affrontait celle du Sénégal, mercredi 21 novembre, au stade Duvauchelle. Devant plus de 5 000 spectateurs, les Lions de l'Atlas ont terrassé les Lions de la Teranga (3-0). C'est Aboucherouane qui a ouvert la marque à la 33e minute, suivi de Mokhtari (65e minute) et Alloudi (75e minute). L'équipe marocaine, entraînée par le Français Henri Michel, a ainsi peaufiné, de belle manière, son deuxième match amical servant de préparation à la Coupe d'Afrique des Nations (janvier/février 2008 au Ghana).

Double Dutch

"Une belle expérience"

Avec plus de 3 000 spectateurs en deux jours, le premier Championnat international de double dutch disputé à Charléty, les 2 et 3 novembre, a été un véritable succès pour cette discipline peu connue. Les deux équipes cristoliennes engagées ont dû faire face à une concurrence très relevée. *"C'était une belle expérience de se confronter à des équipes plus expérimentées comme la Belgique, les États-Unis ou l'Allemagne. A présent, nous devons travailler notre point faible, la vitesse. C'est dans cette épreuve*

que l'équipe Duo de choc a eu le plus de mal. En figures libres, les filles ont fait un beau parcours", confie Fanta Sissoko, entraîneur à la Maison pour Tous des Bleuets-Bordières. Si l'équipe Black & White s'est inclinée sur blessure, Duo de choc a terminé à la sixième place, n'ayant pas réussi à récupérer les points perdus dans l'épreuve de vitesse.

Sports

Foot en salle

Cinquième édition du Créteil Indoor Foot

L'US Créteil-Lusitanos organise le dimanche 6 janvier, au Palais des Sports, la 5e édition du Créteil Indoor Foot, tournoi national réservé aux 14 ans fédéraux. Les centres de formation des grands clubs professionnels y participeront. A savoir : le Paris Saint-Germain, le RC Lens, l'AJ Auxerre, Lille OSC, Le Havre AC, le Stade de Reims, Dijon FCO, etc. Une superbe affiche pour un tournoi de grande qualité. Vainqueurs en 2006, les 14 ans fédéraux de l'US Créteil-Lusitanos tenteront de faire bonne figure devant leur public. Les joueurs d'Olivier Debert pourront ainsi se mesurer aux meilleures équipes de jeunes des clubs de ligue 1 et de ligue 2. Les spectateurs sont attendus nombreux. Ils pourront gagner les maillots des clubs participants et côtoyer en toute simplicité les futurs grands joueurs de demain. L'entrée est gratuite.
Renseignements auprès de Hicham Hadari au 06 10 54 10 87.

Squash

Les Cristoliens s'imposent

Elvira Bedjaï

Le 17 novembre, Camille Serme, 18 ans, n° 51 mondiale, a remporté son premier tournoi professionnel sur le circuit Wispa, battant en finale de l'Open de Santiago de Compostelle (Espagne) l'Irlandaise Aisling Blake, n° 35 mondiale. Il s'agissait de son 9e tournoi professionnel et de sa 3e finale. Autre performance dans la même épreuve, en Espagne, Faustine Gilles (n° 213), 17 ans, s'est s'imposée face à l'Irlandaise Kerri Shields (n° 77) et à la Hollandaise Dagmar Vermeulen (n° 76), s'inclinant en demi-finale face à l'Irlandaise Aisling Blake. Dans l'Open Wispa de Rotterdam, le 11 novembre, Soraya Renaï est allée jusqu'en quart de finale et elle a remporté le tournoi national du Stade Français, le 18 novembre, s'imposant en finale sur Maud Duplomb. Coline Aumard a pris la 3e place. Elvira Bedjaï, 13 ans, et Julia Lecoq, 14 ans, ont atteint les quarts de finale. Chez les garçons, Lucas Vauzelle s'est hissé en demi-finale et Maxime Moriamez a perdu en quart de finale.

Echecs

27 Cristoliens qualifiés

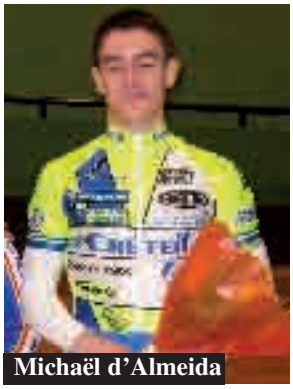
Les 27 et 28 octobre, 33 joueurs âgés de 5 à 16 ans, du club d'échecs Thomas-du-Bourgneuf ont disputé le championnat départemental, première étape vers les championnats de France. 27 d'entre eux se sont qualifiés pour la phase régionale qui se tiendra du 27 au 30 décembre à Villepinte. Certains ont terminé sur les trois premières marches du podium, remportant des titres de champion(ne) ou vice-champion(ne) du Val-de-Marne : Dinah Binsti (petites poussines), Antoine Legrand (petits poussins), Anatole Delafargue (poussin) sont montés sur la première marche. Dans la catégorie pupille, Claire Legrand et Arooj Khan ont terminé, respectivement, première et deuxième. Chez les benjamins, Laura Petit s'est classée première et Axel Martin a fini troisième. Dans la catégorie minime, Maily Khan et Éléa Chétouane sont, respectivement, première et deuxième.
Belle performance pour ce club qui propose des initiations, organise des tournois et forme ses 100 adhérents de tous âges à un sport cérébral dont les vertus ne sont plus à démontrer !

en revue

Cyclisme

Toujours en piste

Grégory Baugé s'est imposé en vitesse individuelle lors du 14e Trophée des sprinters. Il a battu en finale Michaël Bourgain, son coéquipier champion du Monde en vitesse par équipe. L'espoir Michaël d'Almeida a remporté le 19e grand prix de l'Humanité à Bordeaux. De son côté, le junior Thierry Jollet a enlevé l'épreuve du kilomètre de Paris-Tours.


Michaël d'Almeida

Dans la discipline spectaculaire du demi-fond, Antoine Gorichon a gagné le Grand prix de Brest et remporté la 2e manche lors de l'épreuve de demi-fond au 14eTrophée des sprinters.

Les rendez-vous de décembre

Du lundi 3 au vendredi 7

Gymnastique
Palais des Sports
Journées : Jeux de Créteil, écoles élémentaires

Vendredi 7

Football
Stade Duvauchelle
20h : championnat national, USC Lusitanos/Martigues

Vendredi 7, samedi 8, dimanche 9

Natation
Piscine Sainte-Catherine : circuit départemental de natation

Samedi 8

Lutte
Gymnase Nelson-Paillou
16h : championnat de France N2,USC/Rouen

Tennis de table
Centre Dassibat
16h : championnat N3 masculin, USC/Wattigny

Dimanche 9

Trampoline
Gymnase Schweitzer
9h à 18h : Coupe du Val-de-Marne organisée par l'USC

Gymnastique artistique féminine
Gymnase de La Lévrière
9h à 14h : Coupe Formation organisée par l'USC

Mardi 11

Handball
Palais des Sports
20h : championnat de France D1, USC/Sélestat

Samedi 15

Handball
Palais des Sports
20h : championnat D1, USC/Chambéry

Dimanche 16

Badminton
Gymnase Nelson-Paillou
14h à 18h : championnat de France N1B, USC/Saint-Maur

Du 22 décembre au 6 janvier

Tennis
Centre Marie-Thérèse-Eyquem
Journées : tournoi Open de l'USC

Handball

Un tournoi encore plus ouvert

L'US Créteil Handball annonce la 2e édition du Tournoi des centres de formation. Deux jours de compétition de très haut niveau à vivre les samedi 5 et dimanche 6 janvier au gymnase Nelson-Paillou. Le Paris Handball (détenteur du titre), les équipes de Dunkerque et de Sélestat seront les invités de l'US Créteil, ainsi que les prestigieuses équipes allemandes du SC Magdeburg et du TSV Bayer Dormagen. Les équipes évolueront en 2 poules de trois, les rencontres se disputeront après tirage au sort en 2 x 20 minutes, les matchs de classement en 2 x 30 minutes. Avec cette deuxième édition, ce tournoi devient un véritable outil d'échanges entre les acteurs de la formation de l'élite nationale et aujourd'hui européenne. Il promet bien du spectacle. L'entrée est gratuite.

Guéric Kervadec sera le parrain du 2e tournoi des centres de formation.

Futsal

Créteil Futsal en tête du Challenge national

Lors de la deuxième journée du Challenge national, le Créteil Futsal Club (CFC) a remporté son match à Champs-sur-Marne (3-2). Les Cristoliens, déjà vainqueurs à Metz (15-1), ont pris les commandes du groupe A. Le CFC vient de disputer son troisième match le samedi 24 novembre au gymnase Casalis. A noter la sélection de Jonathan Chaulet (Créteil Futsal) en équipe de France A. En 1re série, Créteil Montaigut est second après cinq matches joués. En 2e série, Créteil Palais Futsal occupe la deuxième place du championnat, après six rencontres.

Découvrir

Galerie d'art de Créteil

Les arts plastiques avec les artistes du Port et de la Source

Journée portes ouvertes
dimanche 9 décembre de 14h à 19h

Esplanade des Abymes,
rue de Falkirk et avenue du Gal-Pierre-Billotte

Gros plan sur...

Catherine Monthel

Thérèse Stigler

Claire Delamare

Les ateliers de pratique d'arts plastiques qui ont débuté leur dixième saison. Les partenaires réunis pour le nouveau Parcours d'exposition engagent leur réflexion autour d'un thème commun. Les travaux en cours seront soumis à la critique, les mois d'avril et mai prochains. Les expositions s'achèveront, comme chaque année, par la remise du Prix des artistes et du Prix du public.

LE PALMARÈS 2007

Le Prix des artistes a été décerné à Catherine Monthel (*Tango*) et Thérèse Stigler (*Grenouille*) de l'atelier sculpture de la MJC du Mont-Mesly animé par Béatrice Koster.

Prix du public

Dans la catégorie photographie

Guy Martin (*Le Danseur*) de l'atelier de la MJC Village animé par Philippe Jourdrain.

Dans la catégorie dessin-peinture

Claire Delamare (*Hip-Hop Blue*) de l'atelier de l'université Paris-12 (Culture et Vie de l'étudiant) animé par Hadja Selimaj.

Dans la catégorie sculpture

Catherine Monthel (*Tango*).

Regards

Un site dédié à Michel Vergez

Le peintre-graphiste Michel Vergez, décédé en août 2006, avait installé son atelier à Créteil, place d'Eau. A l'origine dessinateur de presse (*Combat, Libération, Matin de Paris, Événement du Jeudi*), il avait fait connaître une œuvre singulière *"de recherche graphique sur le spontané"* nourrie par des *"aléas voués aux transfigurations esthétiques"*. Un site Internet lui est désormais consacré qui retrace son parcours et rend hommage à ses créations : www.michel-vergez.com

Arrêt sur image

Il vous reste encore quelques jours pour découvrir les œuvres du peintre Benoît Manent exposées à la Galerie d'Art. L'artiste y développe une suite de grands formats qui explorent les questions simples et essentielles : le geste, le rapport à l'espace, la matérialité de la peinture sont évoqués dans cette nouvelle série visible jusqu'au 8 décembre.

Galerie d'Art de Créteil, 10, avenue François-Mitterrand, tél. 01 49 56 13 10.
Ouverte les mercredis, jeudis et vendredis de 14h30 à 17h30, les samedis de 14h30 à 19h. Professionnels et groupes : visites sur rendez-vous. Tél. : 01 41 94 29 11.

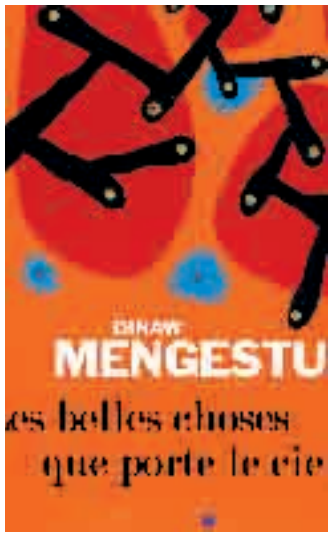
Médiathèques

Consulter le catalogue en ligne : www.agglo-plainecentrale94.fr

Lire

Sherry Sheymour est un spectre doté d'un savoir-faire : celui d'une prof trop lisse et d'une mère-épouse trop parfaite : fils et mari, absents à leur manière. *"Sois à moi pour toujours"* : ce billet anonyme, déposé dans son casier, va pousser cette nouvelle Bovary à vouloir quelque chose hors de sa portée : l'étourdissement de l'émoi amoureux, l'implosion du désir. Mais l'auteur des billets n'est pas le jeune Bram. La fissure s'agrandit, les mots prennent la texture de l'ardoise et *"la vie continue à se dérouler en un mensonge fascinant"*.

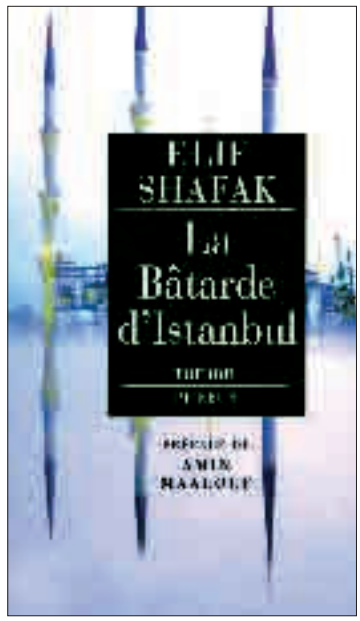
♦ ***A moi pour toujours,*** Éditions Christian Bourgois



Ils sont trois, Kenneth, le Kenyan, Joseph du Congo et Stéphanos, le narrateur éthiopien. Ils ont fui les dictatures de leurs pays et se sont rencontrés à Washington où, depuis, ils ont uni leur exil et scellé une amitié ballottée entre tendresse et dérision. Tandis que ses amis ont rapidement intégré les règles du jeu de la réussite sociale américaine, Stéphanos préfère prendre son temps, pour faire le deuil de ses rivages d'enfance, pour comprendre cette nouvelle terre d'accueil et des libertés comme on le lui a affirmé, mais qui l'enveloppe d'une solitude pesante et poisseuse : cela fait trop longtemps qu'il vit ainsi, *"en suspension, coincé entre deux mondes"*. Un bouleversant roman sur l'identité et la compréhension des autres.

♦ ***Les Belles Choses que porte le ciel,*** Éditions Albin Michel

Deux familles : les Kazanci en Turquie et les Tchakhmakhchian, Arméniens émigrés à San Francisco. Les femmes entretiennent l'identité culturelle en marge de l'histoire officielle. Ces deux familles vont se rencontrer, se confronter aux blessures du passé, aux secrets de famille, aux non-dits de l'histoire. A travers des personnages hauts en couleur, Elif Shafak dévoile avec humour, tendresse et audace le portrait d'un pays cosmopolite en prise avec ses contradictions. Un roman sans langue de bois qui plaide en faveur de la réconciliation.



♦ ***La Bâtarde d'Istanbul,*** Éditions Phébus

Ecouter

Avec ce cinquième album, l'Irlandais extrait de son univers fantomatique de brillantes pépites folk. Tel un cow-boy au banjo rouillé, sa voix balance entre le murmuré vaporeux et l'obscur grinçant.
Les chansons défilent avec la lenteur de nuages qui prennent, ici ou là, des formes connues, comme sur *Company Man*, où flotte l'ombre de Leonard Cohen. Un solitaire pas très gai, avec des ballades sobres et dépouillées, qu'on croirait tout droit sorti de l'Amérique profonde.

♦ ***Ghost on The Motorway***

Après avoir été influencé par le punk et le rock des années 1970, Camille Bazbaz va être marqué par le reggae, la soul music et le blues, comme en témoigne ce dernier album enregistré en partie en Jamaïque. Mêlant humour et séduction dans les textes, il navigue entre chanson française et reggae, avec quelques teintes jazzy. La chanson *D'amour et d'eau fraîche*, sublime et touchante, met en valeur sa belle voix sensuelle de crooner.

♦ ***Le Bonheur Fantôme***

L'album posthume de Michael Brecker, réalisé avec Herbie Hancock, Brad Mehldau, Pat Metheny, John Patitucci et Jack DeJohnette, s'impose comme une vraie réussite. La qualité intrinsèque des musiciens y est sans doute pour beaucoup, mais les compositions de ce saxophoniste de jazz, pourtant très affaibli au moment de l'enregistrement, nous transportent dans un univers musical d'une grande richesse, débordant d'énergie et de vivacité, aux frontières du jazz et du rock, teinté d'accents funky.

♦ ***Pilgrimage***

Voir

Dans les années 50, les habitants du village de Cavriago, au nord de l'Italie, voulurent un cinéma. Ils le construisirent de leurs mains, brique après brique, après leur journée de travail dans les rizières. Aujourd'hui, ils racontent cette aventure collective un peu folle et utopique qui a soudé toute une communauté autour de l'amour du cinéma.

♦ ***Pareven furmighi***

Cinémas

Programmation du mois de décembre

Cinémas du Palais Armand-Badeyan

Centre commercial du Palais
Répondeur : 08 92 68 91 23 • Internet : www.lepalais.com

Du 5 au 11

- *Ce que mes yeux ont vu* de Laurent de Bartillat
- *Il était une fois* des Studios Walt Disney
- *I'm Not There* de Todd Haynes
- *La Vie intérieure de Martin Frost* de Paul Auster
- *Paranoïd Park* de Gus Van Sant

Du 12 au 18

- *Bee Movie* de Simon J. Smith et Steve Hickner
- *I'm Not There* de Todd Haynes
- *Un baiser s'il vous plaît* d'Emmanuel Mouret
- *Les Rapaces* d'Erich Von Stroheim

Du 19 au 25

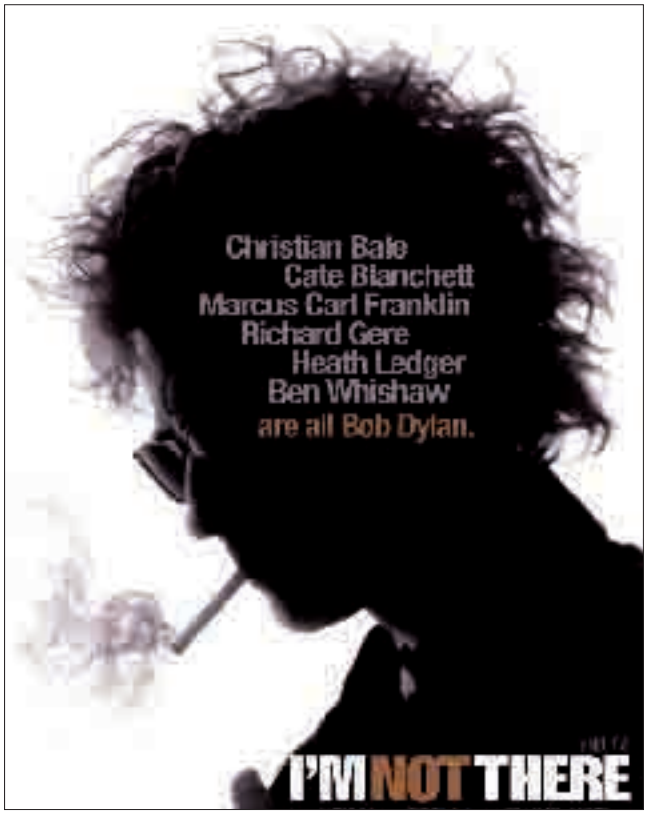
- *A la croisée des mondes* de Chris Weitz
- *Bee Movie* de Simon J. Smith et Steve Hickner
- *Un baiser s'il vous plaît* d'Emmanuel Mouret

Du 26 décembre au 1er janvier

- *A la croisée des mondes* de Chris Weitz
- *Le Renard et l'Enfant* de Luc Jacquet
- *Un baiser s'il vous plaît* d'Emmanuel Mouret

Evénement

Jeudi 13 décembre à 20h
Les Rapaces d'Erich Von Stroheim : soirée-rencontre avec Jean-Pierre Jeancolas, historien et critique de cinéma.



Un jour sur terre d'Alaistair Fothergill

Cinéma La Lucarne

MJC du Mont-Mesly/Répondeur : 01 43 77 58 60

Du 5 au 11

L'Œil vers... l'Iran :
14 films, des rencontres, des animations.

Du 12 au 18

- *Michael Clayton* de Tony Gilroy (vo) : mer 21h, ven 18h30, sam 14h30 et 21h, dim 19h, lun 14h30 et 21h, mar 18h30.
- *Deux vies plus une* d'Idit Cébula : mer 18h30, ven 14h30 et 21h, sam 19h, dim 14h30 et 21h15, lun 18h30, mar 21h.
- *Nocturna*, film d'animation de Victor Maldonado et Adrian Garcia (vf, à partir de 6 ans) : mer 14h30, sam 17h, dim 17h.

Du 19 au 25

- *7h58, ce samedi-là* de Sidney Lumet (vo) : mer 21h, ven 18h30, sam 19h, dim 16h15 et 21h15, lun 19h15, mar 16h30.
- *Le Deuxième Souffle* d'Alain Corneau : mer 18h, jeu 18h, ven 14h30 et 21h, sam 14h15, dim 18h30, lun 16h30, mar 19h.
- *Bienvenue chez les Robinsons*, film d'animation de Stephen J. Anderson (à partir de 8 ans) : mer 14h30, sam 17h, dim 14h15, lun 14h30, mar 14h30.

Du 25 décembre au 1er janvier

- *Le Cœur des hommes 2* de Marc Esposito : mer 16h et 21h, jeu 17h, ven 18h30, sam 14h30 et 21h, dim 18h30, lun 14h30 et 19h, mar 18h30.
- *L'Heure zéro* de Pascal Thomas : mer 18h30, ven 14h30 et 21h, sam 18h30, dim 14h30 et 21h, lun 17h, mar 14h30.
- *Les Rois de la glisse*, film d'animation d'Ash Brannon et Chris Buck (à partir de 5 ans) : mer 14h30, jeu 14h30, ven 10h, sam 17h, dim 17h, lun 10h, mar 17h.

Du 2 au 8 janvier

- *Le Rêve de Cassandre* de Woody Allen (vo) : mer 18h30, jeu 17h, ven 21h, sam 14h30 et 19h, dim 17h et 21h, lun 14h30 et 18h30, mar 21h.
- *Un jour sur terre* d'Alaistair Fothergill : mer 14h30 et 21h, jeu 14h30, ven 14h30 et 18h30, sam 17h et 21h, dim 14h30 et 19h, lun 21h, mar 18h30.

Optical Center

Questions de vue

Comment simplifier le renouvellement de vos lunettes ?

Pour simplifier le renouvellement de vos lunettes, Optical Center vous offre une vérification de la vue gratuite et sans rendez-vous dans l'ensemble de ses magasins. Vous serez examiné par un opticien diplômé dans une salle équipée d'un matériel de haute technologie où il pratiquera la vérification de votre vue dans des conditions optimales. Ce dépistage permet de contrôler les évolutions de votre vision pour vous permettre d'obtenir le meilleur confort possible. Vos lunettes seront prêtes dans l'heure ou dans la semaine, suivant votre correction. Nous vous conseillons, cependant, de consulter un ophtalmologiste tous les 3 ans pour un bilan ophtalmique complet.

Modalités des offres et des services en magasin.

Les magasins Optical Center proposent-ils des lunettes originales ?

Grâce à un large éventail de marques traditionnelles, haute couture et créateurs savamment agencé et sans cesse renouvelé, vous aurez le loisir de choisir votre nouvelle paire de lunettes en toute liberté parmi les grandes marques de la mode du monde de l'optique.

Peut-on allier lunettes de luxe et prix compétitifs ?

Optical Center offre la deuxième paire à choisir parmi toutes les marques de lunettes en magasin, c'est « **l'Offre Plaisir** ».

Votre 2ème paire est gratuite, verres compris ! Profitez-en…

Peut-on porter des lentilles de contact toute la journée ?

Aucun porteur de lentilles ne peut se passer de lunettes, car la cornée a besoin d'être oxygénée. Pour votre confort, Optical Center vous propose le **« Pack Easylens 1 an de vue »** comprenant : 1 an de lentilles Easylens + 1 an de solution multifonctions Easyclean + 1 paire de lunettes à votre vue. **Pour seulement 149 € !**

Puis-je comparer vos prix avec ceux de vos concurrents ?

Optical Center vous remet un devis gratuit avant tout achat, vous êtes libre de comparer et d'acheter au meilleur prix. Mais n'oubliez pas qu'Optical Center vous garantit les prix les plus bas de France.

BONNEUIL-SUR-MARNE	01 43 39 00 10
BRÉTIGNY-SUR-ORGE	01 60 85 06 06
CRÉTEIL	**01 43 39 30 00**
ORLY	01 58 42 02 02
SAINT-MANDÉ	01 58 64 09 91
8e CHAMPS-ELYSÉES	01 42 25 05 20

www.optical-center.com

OPTICAL CENTER

PUBLI-REDACTIONNEL

RENAULT
AGENCE MONDOR

Une équipe s'engage

Longévité
Révision entretien hiver
- La vidange
- Le remplacement du filtre à huile
- La mise d'acuité
- 15 contrôles et 4 niveaux offerts

À partir de **87€**

www.renault.fr

Qualité
Distribution
- la courroie de distribution
- la courroie d'alternateur
- les galets tendeurs
- la pompe à eau
- un essai

À partir de **276€**

www.renault.fr

Sécurité
Freinage
- Contrôle tous les 15 000 km
- Remplacement tous les 30 000 km

Un essai de cette prestation est inclus dans le forfait

À partir de **62€**

www.renault.fr

*Qui mieux que **RENAULT** peut entretenir votre **RENAULT** ?*

Bonnes Fêtes

RENAULT minute

RENAULT AGENCE MONDOR
116, av. du Mal-de-Lattre-de-Tassigny
RN 19 • 94 000 Creteil
Accès rue Viet • M° Juilliottes
Tél. 01 42 07 03 00
meyer.automobiles@wanadoo.fr

Directeur commercial : Didier Pouivet
GSM : 06 99 06 09 14 • Bureau : 01 42 07 38 89
dpouivet@hotmail.fr

AUTOVISION
CONTROLE TECHNIQUE AUTOMOBILE

Réseau certifié UTAC
CERTIFICATION SYSTEMES QUALITE
ISO 9001